

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan

Dakwah pendidikan pada film animasi Adit & Sopo Jarwo Episode 46-48 di *channel youtube* MD Animation tentang makna kehidupan terdiri dari tiga kategori, diantaranya yaitu:

- a). Aqidah diantaranya, syukur, menghadirkan Allah SWT dalam setiap aktifitas, tawakkal.
- b). Syariat diantaranya: mengucapkan salam dan saling mengingatkan dalam kebaikan.
- c). Akhlak diantaranya: Tolong-menolong, teimakasih, saling memaafkan, disiplin, teliti dan hati-hati, saling menghormati dan husnudzhon.

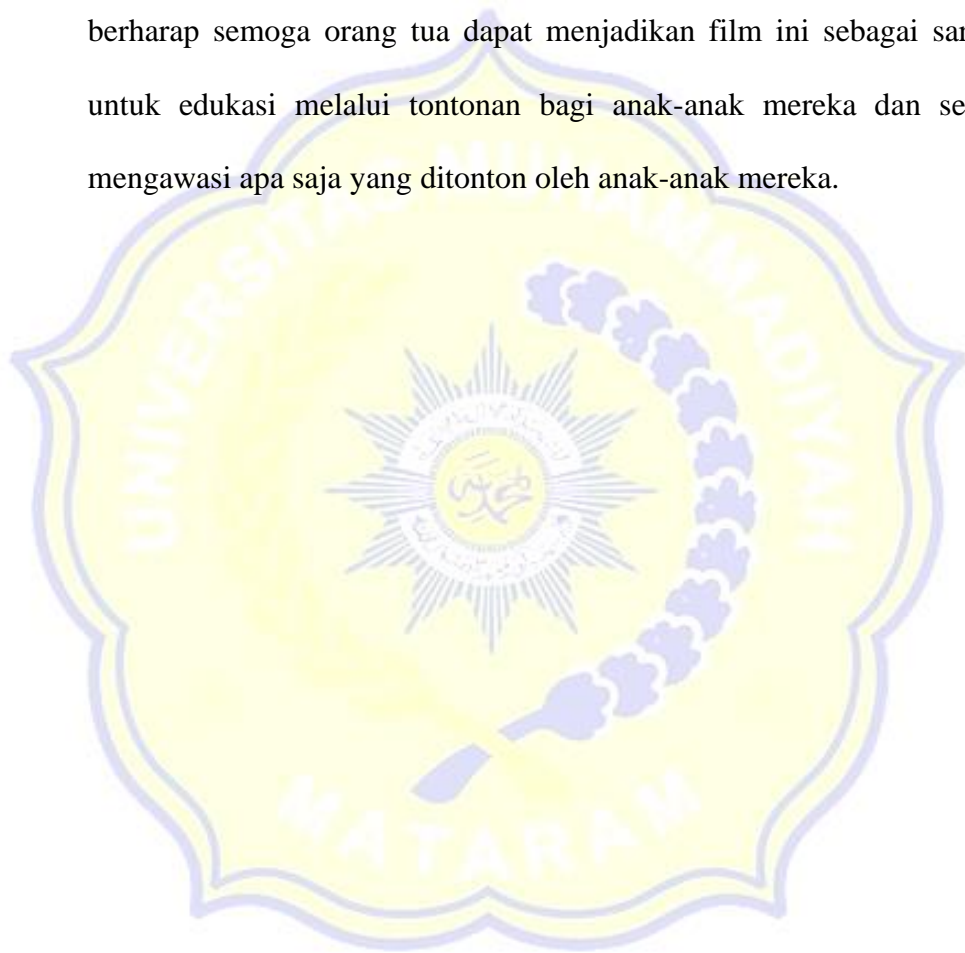
B. Saran

Berdasarkan hasil kesimpulan dan penelitian yang telah di paparkan maka ada beberapa saran yang peneliti ingin sampaikan yaitu:

1. Untuk tim produksi MD Animation agar lebih bersemangat dan meningkatkan lagi untuk memproduksi film-film animasi yang mengedukasi dan mengenalkan nilai-nilai pesan dan ajaran-ajaran Islam sehingga apa yang ditonton oleh anak-anak tidak hanya berbentuk

hiburan saja melainkan agar mendapat edukasi dari apa yang mereka tonton.

2. Film animasi Adit, Sopo dan Jarwo tentunya bukan hanya sebagai film hiburan saja. Film ini terdapat pesan agama maupun pendidikan yang bisa direslisasikan dalam kehidupan sehari-hari. Maka dari itu peneliti berharap semoga orang tua dapat menjadikan film ini sebagai sarana untuk edukasi melalui tontonan bagi anak-anak mereka dan selalu mengawasi apa saja yang ditonton oleh anak-anak mereka.



DAFTAR PUSTAKA

A. Buku

Abraham A, (2011) *Sukses Menjadi Artis Dengan Youtube*, (Surabaya: Reform

Alo Liliweri,(2015) *Komunikasi Antarpersonal* Kencana : Jakarta.

Al-Suyuthi Jalaluddin, *Lubab al-Nuqul fiAsbab al-Nuzul*, Mutiara Ilmu : Surabaya

Arifin Muhammad, (2006). *Dakwah Multi Media*, Graha Media : Surabaya

Aziz Moh. Ali (2009) *Ilmu Dakwah*, Kencana, Jakarta.

Cangara Hafied, (2010) *Pengantar ilmu komunikasi*. Rajawali Pers: Jakarta

Departemen Agama RI, (2015) *Al-Qur'an Dan Terjemahnya*, Adhwaul Bayan:
Depok,

Departemen Agama RI, *Al-Qur'an dan Terjemahnya*, CV Penerbitl Al-Isannatul
Ali-Art (J-ART)) : Bandung

Effendi Onong Uchjana, (2005) *Ilmu Komunikasi*, (Teori Dan Praktik),

Erianto, (2011) *Analisis Isi, Pengantar Metodologi Untuk Penelitian Ilmu
Komunikasi Dan Ilmu-Ilmu Sosial Lainnya*, kencana cetakan ke, 1 : Jakarta

Gita Media Press, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*,

Hr. Bukhari, No. 3231, 3234, Dari Jalur 'Atha' Bin Yasar; No. 6232; Muslim, No.
2160 Dari Jalur Tsabit Bin Al-Ahnaf, Bekas Bukda 'Abdurrahman Bin Zaid,
Ketiga Jalur Ini Dari Abu Hurairah, Dari Nabi *Shallallahu 'Alaihi Wa
Sallam*.

Ilahi Wahyu. (2010). *Komunikasi Dakwah*. Remaja Rosdakarya. Bandung

Jumantoro Totok, (2001) *Psikologi Dakwah Dengan Aspek-aspek Kejiwaan yang
Qur'ani Amzah*, Jakarta

Katsir Ibnu, (1997) *Tafsir al-Qur'an al-Adzim*, Beirut: Al-Maktabah al-Ashriyah,

- M. Burhan Bungin, (2011) *Penelitian Kualitatif, Komunikasi, ekonomi, Kibijakan Puiblik, dan Ilmu Sosial Lainnya*, Kencana Prenada Media : Jakarta
- Nurhidayat, (2013) *Akhlak TaSawuf*, (Yokyakarta: Ombak)
- Nurudin, (2015) *Pengantar Komunikasi Massa*, Rajawali Pers: Jakarta
- Partono Soeyoto,(2017) *Animasi 2D*, Media Koputindo: Jakarta.
- Rakhmat Jalaluddin, (2012) *Metodologi Penelitian Komunikasi: Dilengkapi Contoh Analisis Statistik*, PT Remaja Rosdikarya : Cet. 15, Bandung
- Ruli Nasrulla, (2017) *Media Sosial Perspektif Komunikasi, Budaya, dan Siosioteknologi* PT. Remaja Rosdakarya : Bandung
- Saerozi, (2013) *Ilmu Dakwah*, Ombak : Yogyakarta
- Satori, Djam'an & Komariah, Aan. (2017) *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Alfabeta : Bandung
- Sayyid Quthb, *Tafsir Fi Zhilalil Qur'an, Di Bawah Naungan Al-Qur'an* (Jilid I.: Gema Insani Perss, 2003) : Jakarta
- Slamet, (2009) *Efektivitas Komunikasi Dalam Dakwah Persuasif*, dalam Jurnal Dakwah
- Soejono Dan Abdurrahmaan, (2010) *Metode Penelitian*, PT Rhineka Cipta: Cet, 1 : Jakarta
- Sri wahyuningsih. (2019) *Film dan dakwah*. Media Sahabat Cendika: Surabaya
- Sukarta, Dkk, (2014) *Kuliah Aqidah*. Lembaga Pengkajian Dan Pengalaman Islam (LP21) : Mataram
- Sutayat Tata, (2009) *Quantum Dakwah*, Rineka Cipta : Jakarta.
- Wahyuningsih Sri, (2019) *Film Dan Dakwah*, Media Sahabat Cendika : Surabaya

B. Internet

<http://risnasari13.blogspot.com/2013/04/makalah-psikologi-dakwah-3.html>

<https://bincangsyariah.com/kalam/hadis-hadis-keutamaan-bismillaahirrahmaanirrahiim/>.diakses pada 31 mei 2021

<https://e-journal.unair.ac.id/RLJ/article/download/8000/8356>

<https://hot.liputan6.com/read/4594350/husnudzon-adalah-berbaik-sangka-ketahui-hikmahnya>

https://id.wikipedia.org/wiki/Adit_Sopo_Jarwo#:~:text=6%20Referensi%20Sinopsis,menggapai%20mimpi%20pada%20masa%20mendatang ,diakses pada 26 November 26, 2020 pukul 11:37 pm

https://id.wikipedia.org/wiki/Makna_kehidupan

https://id.wikipedia.org/wiki/MD_Animation

https://id.wikipedia.org/wiki/Syariat_Islam

<https://id.wikipedia.org/wiki/YouTube>, diakses pada, Senin, 30 November 2020

<https://rumaysho.com/3406-tidak-tahu-berterima-kasih.html>

<https://smkpbs2-jkt.sch.id/menghormati-yang-lebih-tua-dan-menyayangi-yang-lebih-muda/>

<https://tafsiralquran.id/tafsir-surah-thaha-ayat-43-44-cara-menasehati-orang-lain/>

<https://tafsirweb.com/1595-quran-surat-an-nisa-ayat-63.html>

<https://www.inikebumen.net/2019/05/saling-menasehati-saling-mengingatkan.html>

<https://www.tokopedia.com/s/quran/al-ahzab/ayat-21>.

<https://www.tokopedia.com/s/quran/al-baqarah/ayat-199>.

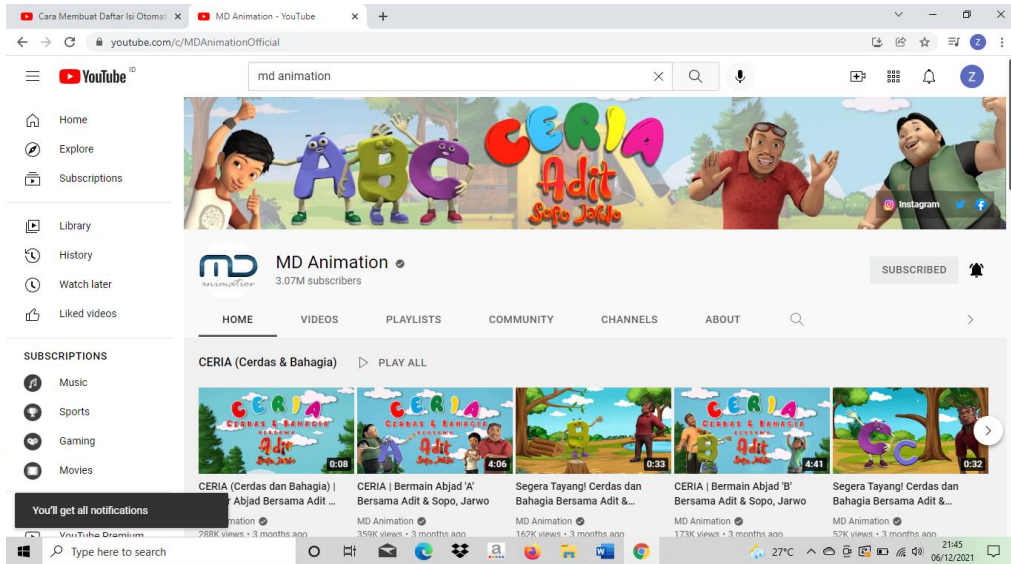
International Design School, Apa itu Animasi?

<http://www.idseducation.com/articles/apaitu-animasi/>, diakses pada 01 Desember 2020.

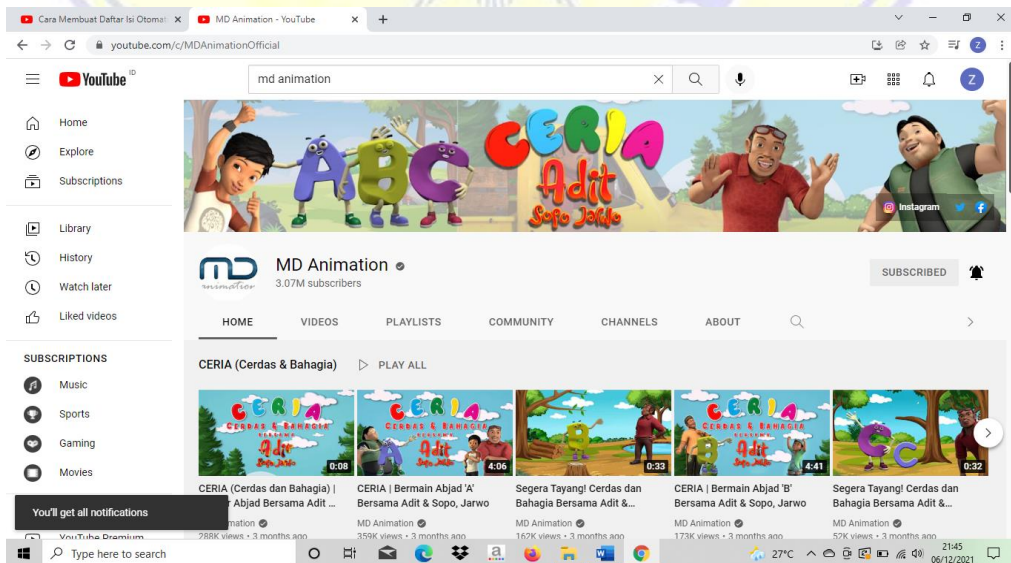
LAMPIRAN I

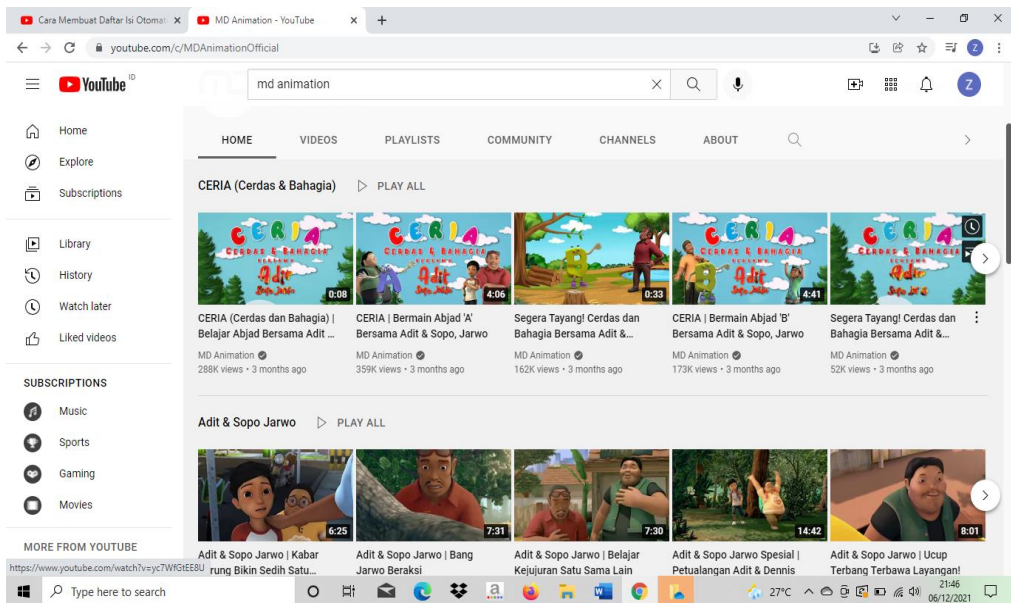
GAMBAR

1.1 Beranda Akun Resmi Youtube MD Animation



1.2 Kumpulan Film Animasi Adit dan Sopo Jarwo










1.3 Sampul Film Animasi Adit dan Sopo Jarwo pada Akun Resmi Youtube

MD Animation



1.4 Pemeran atau Tokoh Pada Film Animasi Adit dan Sopo Jarwo

Tokoh	Karakter
<p data-bbox="475 526 544 555">Adit</p> 	<p data-bbox="687 526 1353 779">Tokoh utama dalam film ini (lahir 2002). Dia seorang anak yang memiliki ketulusan dalam berteman dan bermasyarakat, mandiri, sigap, cerdas dan suka dengan tantangan baru. Hobi yang paling dia suka adalah membaca, main bola, berpetualang dan main sepeda. Film favoritnya Laskar Pelangi, <i>Indiana Jones</i> dan <i>Jurassic Park</i>.</p>
<p data-bbox="486 806 587 835">Dennis</p> 	<p data-bbox="687 806 1353 1059">Teman bermain sekaligus sahabat Adit yang memiliki tubuh yang gemuk. Dennis juga suka bermain bola dan makan gado-gado. Karakternya berlawanan dengan Adit, Adit sangat pemberani sedangkan Dennis sangat penakut dan panikan, terutama terhadap petir dan selalu ketakutan setiap melihat Jarwo.</p>
<p data-bbox="427 1086 598 1115">Bang Jarwo</p> 	<p data-bbox="687 1086 1353 1413">(L.1983) Adalah seorang duda tanpa anak, pernah bercita-cita menjadi anggota TNI tapi sayangnya cita-citanya itu tidak kesampaian lantaran dia bermalas-malasan. Karakter bang Jarwo digambarkan sebagai sosok yang licik dan memiliki banyak akal bulus. Dia memanfaatkan Sopo demi keuntungan untuknya. Pria kelahiran lamongan 16 Juli ini adalah adik ipar dari Haji Udin.</p>
<p data-bbox="459 1438 614 1467">Bang Sopo</p> 	<p data-bbox="687 1438 1353 1659">(L.1973) Adalah teman baik bang Jarwo yang lugu dan mempunyai perangai kekanak-kanakannya. Keluguanannya itu, sering dimanfaatkan oleh Jarwo. Status dalam keluarganya, Ia tercatat sebagai anak ke-8 dari 11 bersaudara dan belum pernah merasakan bangku sekolah.</p>
<p data-bbox="411 1702 550 1731">Haji Udin</p> 	<p data-bbox="687 1702 1353 1955">(L.1963) adalah ketua RW yang bijaksana dan sering menjadi penengah atau pemberi solusi untuk setiap masalah yang ditimbulkan oleh Sopo Jarwo. Diceritakan saat Haji Udin masih muda, ia terkenal sebagai sosok yang selengkan. Tapi sejak ayahnya meninggal, Haji Udin muda menjadi sosok yang sangat religius.</p>

<p>Kang Ujang</p> 	<p>(L.1989) Tukang bakso yang sering menyuruh Sopo Jarwo untuk mencuci mangkuk yang kotor sebagai ganti karena mereka sering <i>ngutang</i>. Logatnya Kang Ujang selalu seperti logat sunda.</p>
<p>Baba Chang</p> 	<p>Warga kampung keturunan Tionghoa. Beliau juga pemilik warung yang suka memberikan tugas kepada Sopo Jarwo. Baba Chang terkenal dengan toleransinya yang besar terhadap warga kampung.</p>
<p>Li Mei</p> 	<p>Putri Baba Chang yang juga merupakan seorang mahasiswi</p>



LAMPIRAN II

TEKS DIALOG

2.1 Teks Dialog Episode #46 : Adit & Sopo Jarwo | Pelangi Indah Di

Kampung Karet Berkah

Tokoh/Karakter	Dialog
Jarwo	“Disuatu senja dimusim yang lalu..waduh.. waktu itu hujan rintik (bernyanyi) hhee,..”
Kang Ujang	“Eee... bang Jarwo, bantuin atuh bang Sopo biar cepat selesai jadi pekerjaan tidak terbengkalai.”
Jarwo	“Eheh aduh, Iya kang iyaa tenang ajaa, la wong ini juga udah mau selesai kok,eh sopo buruaan!!.”
Sopo	“O iini boss..”
Jarwo	“Hhe oii,..lee kang ujang bener too,.Makanya tenang aja kang la wong lebih dari ini juga saya bisa kok hhe.”
Tiba-tiba ketika bang Jarwo membantu membawa mangkok bersih yang dicuci Sopo, bang Jarwo terpeleset karna kecerpbohannya dan mangkok tersebut pecah.	
Kang Ujang	“Astaghfirullah,..bang jarwo?!.”
Jarwo	“Aduuh Sorry kang sorry anuk tapii.”
Kang Ujang	“Pokoknya mah ini mah ini berarti hutang semakin berkembang.”
Jarwo	“Lhoo tapi ini kan,Kang tadi ini tukang,.. kang... kang ujang?!...haduuhhh..”
Sopo	“Sabar booss..”
Jarwo	“Iyaaa..yaaa,..wess wesss masalah lagi nih.”
Cerita berpindah ke warung Baba Chang yang marah karena Jarwo datang terlambat untuk mengantar barang pesanan.	
Baba Chang	“Jarwoo jarwoo,ni orang bener-bener aa.. uhan

	sensi aa..oi bener-bener sebel laa.”
Dreeenn dreeenn jarwo pun dating	
Baba Chang	“Ini uda jam berapa aa?!.”
Jarwo	“Iya pak iya pak sory, anuk soalnya tadituu..di kang ujang itu ada anuu eee...”
	“Lu orang masiii aja alasan, tu antar semua barang-barang uda oi siapin semua.”
Jarwo	“Oih oih... wah udah siap ni aduuuhh.”
Baba Chang	“Komisi lu orang oi potong.”
Jarwo	“Aduhh..masyaAllah... masyaAllah huuhh.”
Li Mie	“Tenang...tenangkan dirimu kan ku usap semua keluhmu,..karena aku adalah tulang rusukmu,dan disisimulah akau selalu berada, sebagai kekasih hati yang mencinta,... (membaca puisi).”
Jarwo	“Aduuhh dek ,Ya Allah dek,,ini beneran to dek?! (sambil salah tingkah),”
Li Mie	“Yang semangat ya bang,.bapa menag suka gitu.”
Jarwo	“Oohh iyaa dek semangat semangat hhee.oohh tapiii iya anuk makasi banget lho dek,..anuk kalo gitu saya tak jalan lagi dulu yaa,.. nganter baranng-barang ini,,ga enak sama bapa chang,ee anuk sopo ayok kita lest goo lagi,.. hhee mari dek?! bismillahirrohmanirrohim,...”
Bang jarwo pun berangkat mengantar barang namun di tengah jalan dia berhenti.	
Sopo	Mmm,..boss mau ngapain boss?
Jarwo	“Akuu mau nenangin diri dulu sopo,bentaar aja,haaaaah ya Allah gustiii gustiii, koyo ngene nemen yoo,..” (jalan lemah tak berdaya)
Sopo	“Eee boss, ntar bapa chang nungguin boss,”
Jarwo	Hmmmh, biarin sopo orang bentar doang juga kok,kayaknyaa,.hidupku bener-bener penuh masalah ya?

Sopo	“mmm ndak kok boss”
Jarwo	Lah gimana ndak, la wong hari ni aja kamu tau sendiri to sopo? Pagi-pagi dah kena omel sama kang ujang, laa siangan dikit kena omel juga sama baba chang, huuuhh weess weessss nasib nasib,..
Sopo	Eeee mmm eee tapi,..itukan ee..
Ditengah percakapan mereka tiba-tiba bang jarwo melamun sambil menatap ke arah langit dan seolah-olah ada pelangi, dan naik keatas jembatan sambil membayangkan wajah li mie, sopo pun panik	
Jarwo	Haaah,.. oiii la kok eh ada pelangi waduh, jarang-jarang lho disisni ada pelangi
Sopo	Hah pelangi? Dimana bos?
Jarwo	Itu lho, disana itu lho, masa kamu ga liat to sopo itu lo pelanginya uh, masya Allah,..eh dek Li mei, ya Allah kok cuantik buanget to dek masya Allah,..dek Li Mei kamu itu kok yoo
Sopo	Boss jangan gitu bos,..
Jarwo	“Kamu ga usah ikut-ikutan dulu ini hidupku!! (sambil naik ke atas jembatan). Ya dek iya aku tak kesana sekarang dek hhee iya, biar hidupku tenang dek .”
Sopo	Ee boss nyebut bos nyebut
Jarwo	Dek Li Mei..!!
Sopo	Bukan nyebut itu bos, bos jangan bos nyebut bos, <i>astaghfirullah</i>
Jarwo	Iya dek iyaa aku yakin ini dak lama lagi, semua penantian ini bakal berakhir dek (masih melamun dan mau loncat)
Sopo	Jangan bos(sambil menarik badan Jarwo)
Jarwo	Lepasin !! aku Cuma mau tenang kok ini
Sopo	Masya Allah bos alin bos alin
Adit, Denis & Haji Udin	Masya Allah!! (kaget melihat bang jarwo melamun dan mau loncat)
Adit	Bang jarwo hati-hati bang

Sopo	Pak haji tolongin bos jarwo
Haji Udin	Iyeee iyee,.. ne kenapa bisa sampai kek gini sih? Wo istighfar wo!!
Adit	Denis kamu disini aja!!
Denis	Iya Dit tolongin bang Jarwo Dit.
Jarwo	Iya dek iya aku yakin... (masih melamun)
Haji Udin	Wo wo istighfar istighfar !!
Adit	Bang jarwo kasian bang Sopo itu bang..
Haji Udin	Bener tu wo.. ente kaga bisa egois kayak gitu wo.. istighfar woo.. Allah pasti selalu ngasi jalan keluar dari setiap masalah, woo istighfar woo istighfar!!
Jarwo masih melamun dan tak mendengar dia pun hampir loncat dan semua semakin panic	
Adit,Haji Udin,Sopo & Denis	Astaghfirullah!!!
Ibu tirta	Bang jarwo awaaaasss!!!
Jarwo pun sadar dari lamunannya dan kaget haji udin puun berhasil menangkap jarwo sehingga dia tidak jatuh dari jembatan.	
Semua	Alhamdulillah...
Adit	Bang...bang Jarwo ga boleh gitu bang
Haji Udin	Wo ane ingetin ni ye,yang namanaya idup itu pasti ada aje masalahnye, ente harus yakin sama pertolongan Allah wo.
Jaro	La emang kenapa to bang?ada apa to ni? (seakan-akan ga terjadi apa-apa)
Haji Udin	Laa itu tadi ente habis ngapain? Masa baru kena cobaan gitu aja uda putus asa?!.
Jarwo	Loo ini ini bang aji ini mungkin yang lupa ini,kan katanya ga boleh suuzon bang, lawong tadi tu, saya Cuma lagi hiii hehe
Haji Udin	Oohh jadi yang tadi ituu ...
Jarwo	Halaaah ya ndak lah bang, bang haji ini gimana to berlebihan ini lo, bang aji bang aji..

Haji Udin	Kalo gitu afwan ya wo maklum.
-----------	-------------------------------

2.2 Teks Dialog Episode #47 : Adit & Sopo Jarwo | Kalang Kabut Karena

Takut

Tokoh/Karakter	Dialog
Jarwo	“Gula masih segini 13 ribu terigu masih segini juga (menghafal harga barang dagangan).”
Tiba-Tiba Denis Datang Ingin Belanja Sambil Ngintip-Ngintip Karna Takut Sama Bang Jarwo	
Denis	“mmm...mmm... bismillah..permisi baba chang mau beli.”
Jarwo	“mau beli apa denis?! Hah?!.”
Denis	“Waaahhh bang jarwo!! Gak bang ga jadi,..(smbil panik dan mau kabur).”
Jarwo	“Lhoo lhooo ini malah kabur tuh loo... eh Denis Deniss..”
Dan karna denis panik dan tidak hati dia pun menabrak motor bang jarwo dan motornya pun jatuh bruuukkk.	
Jarwo	“Uwaaaahhhh,..waduh Deniiiss, ya Allah..piye to?!.”
Denis	“Astaghfirullaahhh...maaf bang jarwo ga sengaja,.. ehh ehhhh (sambil berusaha mengangkat motor bang jarwo).”
Jarwo	“Haaallah kuamu tu lo den deen jalan kok ga hati-hati tu lho hah, ini kalo motor ini rusak gimana coba hah?!”
Denis	“Maaf....”
Jarwo	“Neneeehhh,. Nih tolong,tolong pegangin dulu nih.. (buku daftar harga).”
Denis	“Iya bang... maafin denis ya bang .”
Jarwo	“Iya iyaa,..(sambil ngangkat motor dan mencoba menghidupkannya namun motornya tidak bisa hidup)”

Jarwo	“Wess,.wesss rusak ni motor ni ahh,..”
Denis	“Kok ga idup si”
Jarwo	“Tanggung jawab kamu den haah, piye to..aaahh.”
Denis	“Aduuuh bang sopo gimana niihh?.”
Sopo	“Emang kenapa den?.”
Jarwo	“Waduh den ini ga bisa nyala lo, beneran lo den, kamu tu gimana toh ni?.”
Denis pun kabur sambil memanggil-manggil adit dan saking paniknya sambil membawa buku daftar harga milik bang jarwo, jarwo pun kena marah baba chang karna dia tidak tau harga barang.	
Adit	“Keliatannya ga papa bang jarwo? (Sambil melihat motornya bang jarwo).”
Jarwo	“Lee kamu lagi sok tau,nil ho sekarang ni lho motornya ga bisa nyala,ga bisa jalan,ini harus ganti sperpatnya,semuanya kayaknya ni, la wong tadi jatuhnya debraaaak gitu lho.”
Tiba-tiba haji udin datang dan menanyakan perihal motornya jarwo, lalu haji udin mengecek motornya bang jarwo	
Haji udin	“Waaaahhh banjir ni kayaknye, bismillahirrohmanirrohim,... (nyala).”
Denis	“Yeeee nyala.... Alhamdulillah.”
Jarwo	“Makasih bang aji makasih.”
Haji udin	“Mangkenye woo, sebelum ente ngukum orang pertimbangin dulu kesalahannya, ye? Kalo kagak sengaja yee sebisa mungkin maafin, naaah yang salah juga meskipun kagak sengaja tetep harus tanggung jawab, yee.”
Jarwo & Denis	“Iyaa pak hajii iyaa .”
Denis	“Maafin denis ya bang?!(sambil salaman).”
Jarwo	“Iyaa, aku juga minta maaf Wess kalo gitu saya tak ke kang ujang dulu yaa, bah aku tak pamit dlu yaa, anuk mau ngabarin bang ujang bentar yaa,.. mari semuanya mari,. Assalamualaikum.”

Semua	“Wa’alaikumussalam...”
-------	------------------------

2.3 Teks Dialog Episode #48 : Adit & Sopo Jarwo| Jarwo Tertangkap, Jarwo Meratap

Tokoh/karakter	Dialog
Jarwo	“Lari pagi biar sehat, jalan pagi tambah sehat, heheee”
Baba Chang	“Kemarin hujan ada netes-netes aaa di sini aaa, kenapa ya?”
Jarwo	“Wee Bah mau ngapain Bah?”
Baba Chang	“Oe punya genteng bocor ini kayaknya, Lu orang tolong bikin betul ya!”
Jarwo	“Hohoo beres Bah beres, tinggal set set set heehee beres”
Baba Chang	“eh Sopo mana ya?”
Jarwo	“Bentar lagi juga nyampe Bah, saya sengaja duluan biar nggak telat hehehee”
Baba Chang	“Lu orang betulin yang bener ya! Oe ada perlu bentar ke tempat si Udin”
Jarwo	“Beres Bah” “ <i>Bismillahirrahmanirrahim</i> (sambil menaiki tangga), Oeeeh pantesan bocor wong nggeser gitu kok. Gini doang mah merem juga bisa hehee”
Tiba-tiba Jarwo terpeleset dan terjatuh ke pelafon.	
Jarwo	“MasyaAllah aduuuuh, tolongin tolongin YaAllah aduuh tolongin, tolong tolong aduh piyee piye. Dateng siang kena marah, dateng pagi kok yo malah kayak gini”
Sopo	“ <i>Alhamdulillah</i> nyampe juga, Bos Bos kok ada tangga di sini?”
Saat Sopo sampai di Lokasi, Ia tidak menemukan Jarwo meski Jarwo telah berusaha untuk memanggil-manggil Sopo. Sopo hanya mendengar suara Jarwo tanpa mengetahui di mana keberadaan Jarwo. Bersamaan dengan itu Denish datang untuk membeli gula, namun Denish tidak menemukan	

siapapun di kios selain Sopo, saat Jarwo mencoba untuk memanggil mereka, mereka berdua justru lari terbirit-birit karena merasa takut.	
Adit	“Di mana Den?”
Denish	“I..i..itu Dit di warungnya Baba Chang”
Sopo	“I..iya Dit, dari tadi pagi udah kayak gitu, adanya cuma suaranya Bos Jarwo doang Dit”
Adit	“Oooh bentar-bentar!”
Sopo	“E..e.. hati-hati Dit! Berdo’a dulu Dit!”
Adit	“Oke Bang Sopo” “Assalamualaikum Bang Jarwo! Bang Jarwo! Bang Jarwo!”
Jarwo	“Eh Dit Adit”
Adit	“Bang Jarwo?!”
Jarwo	“Iya iya anuu tolongin aku Dit!”
Adit	“Bang Jarwo di mana?”
Jarwo	“Ehk di sini Dit di sini, di atas sini lho”
Adit	“Di mana Bang?”
Jarwo	“Di sini..di atas, di dalemnya”
Adit	“Hah? Di dalem?”
Adit mencari sumber suara Bang Jarwo, hingga Ia tahu jika Bang Jarwo terjebak di atas pelafon. Akhirnya Bang Jarwo dapat turun setelah Adit dan Sopo memberinya tangga”	
Jarwo	“Alhamdulillah...”
Tiba-tiba Baba Chang datang.	
Baba Chang	“Na Jarwo gentengnya udah beres haa?”
Jarwo	“Eh udah dateng?”
Baba Chang	“heem Jarwo Jarwo, padahal si Uring kan sudah sering bilang sama Lu, kalok ngerjain apa-apa nggak boleh anggap lemah, nggak boleh takabur”
Jarwo	“Iya Bah iya maaf”