

## **BAB V**

### **SIMPULAN DAN SARAN**

#### **1.1 SIMPULAN**

Berdasarkan kesimpulan dari peneliti ini adalah pentingnya analisis data pada penciptaan media *big book* dalam kemampuan menulis narasi ini dilihat melalui mata validator dan siswa SDN 4 Bajur Mataram

1. Penelitian ini tentang pengembangan media. Media *big book* ini menggunakan model *Barg & Gall* yang terdiri dari 10 langkah tahapan. Dalam penelitian bagaimanapun pengembangan media *big book* peneliti menggunakan 10 tahapan dalam pengembangan media *big book* di SD Negeri 4 Bajur Mataram bisa menggunakan media tersebut dan membuat proses pembelajaran jauh lebih baik.
2. Media *Big book* dikembangkan berdasarkan kevalidan para ahli yaitu: untuk kevalidan materi diperoleh presentase rata-rata 84 % sehingga media *big book* dikatakan valid, untuk kevalidan ahli media diperoleh persentase rata-rata 87% sehingga media *big book* dikatakan sangat valid.
3. Pengembangan media *big book*. berdasarkan kepraktisan dan angket jawaban siswa, media *big book* sangat praktis, dengan presentase 90,3%.
4. Pengembangan media *big book* berdasarkan keefektifan hasil belajar siswa dapat dinyatakan cukup efektif karena memenuhi kriteria keefektifan dengan persentase skor akhir 63,16% dalam kategori efektif dengan standar nilai gain 0,63 dengan kategori tinggi

## 1.2 SARAN

Penulis menyarankan untuk pengembangan media *big book* selanjutnya sebagai berikut:

- a. Untuk peneliti selanjutnya, pengembangan media lanjutan media sangat diperlukan dan sangat dibutuhkan, yakni dengan mengembangkan media *big book* dengan lebih kreatif, inovatif dan lebih bagus lagi. Dan mengembangkan media *big book* yang berbasis narasi/cerita yang dapat meningkatkan nilai karakter siswa, dikarenakan penelitian saya masih kurang efektif dalam meningkatkan nilai karakter siswa.
- b. Media *big book* yang dikembangkan dapat dijadikan referensi oleh guru agar dapat dikembangkan pada materi dan cerita lain serta kelas lainnya. Sehingga dari media yang diaplikasikan oleh peneliti sebelumnya dapat memberikan manfaat dan juga memberikan ide terhadap guru dalam mengembangkan media yang lebih produktif untuk kedepannya.

## DAFTAR PUSTAKA

- Aprizia, O. B. (2019).”*Pengembangan Media Big Book Untuk Meningkatkan Keterampilan Membaca Siswa Kelas 3 Sd Negeri Pilang 02*”. Jurnal Pgsd, Hlm 17-21 Vol. No 2.
- A.M, Sardiman.(2014). “*Interaksi Dan Motivasi Belajar Mengajar*”. Jakarta :PT.Raja Grafindo Prasada.
- Aini, Diyah Woro. (2011). *Peningkatan Keterampilan Menulis Narasi Pada Siswa Kelas IV SD Negeri Desansari 01 Suruh Semarang*. Skripsi Unes
- Arsyad, Azhar. (2014). “*Media Pembelajaran*”. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Aditiya N. R. (2020). “*Pengembangan Media Big Book Berbasis Agama Dalam Mengembangkan Kecerdasan Spritual Anak Usia Dini Usia 5-6 Tahun Di Taman Kanak-Kanak. Fakultas Tabiyah Dan Keguruan*”. Universitas Negeri Raden Intan Lampung.
- Aryani Octarina, Fauziah. (2016). “*Keefektifan Penggunaan Media Visual terhadap Keterampilan Menulis Karangan Narasi Siswa Kelas IV SD Negeri Krasak 03 Brebes*”. (Skripsi). Semarang :Universitas PGRI Semarang.
- Basuki, Imam Agus.(2012). “*Pengaruh Penilaian Sejarah Dalam Pembelajaran Menulis terhadap kualitas karangan siswa Madrasah Tsanawiyah*”. Jurnal pendidikan dan pembelajaran
- Dkk, A. A. (2017). “*Upaya Peningkatan Kemampuan Pemahaman Membaca Siswa Melalui Metode Global Berbantuan Media Gambar*”. Jurnal Handayani (Jh). Hlm 138-143 Vol 7 No 2.
- Setiawan ,Dkk. (2001).”*Belajar Membaca Yang Menyenangkan Dengan Big Book*”. Jakarta:Indonesia Menejemen.
- Fitriana, (2016). “*Peningkatan minat membaca menggunakan media Big Book pada siswa SD*”.Universitas Negeri Yogyakarta,Jageran Sewon.
- Gorys Keraf. (2012). “*Argumentasi Dan Narasi*”. Jakarta : Gramedia Pustaka Utama.
- Henry Guntur Tarigan. (2008). “*Menulis Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*”. Bandung : Angkasa.
- Iriaji dan Ida Siti Herawati.( 2003). *Pengembangan Rancangan Gambar Ilustrasi untuk*

*buku Teks Sekolah Dasar yang Berwawasan Kemitrasejajaran*. Jurnal pendidikan dan pembelajaran (JPP). Volume 10 (2).

Julaeha, Siti.(2010). *“Meningkatkan Kemampuan Siswa Menulis Karangan Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Dengan Menggunakan Pendekatan Keterampilan Proses di Kelas VI SD Negeri 1 Jimbung Kecamatan Kalikotes Kabupaten Klaten Tahun Pelajaran 2010/2011”*. Skripsi. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Keraf. (2007). *Argumentasi Dan Narasi*. Jakarta : PT Gramedia Pustaka Utama.

Kosasih. (2014:12). *Strategi Belajar Dan Pembelajaran*. Bandung Penertbit Yrama Widya.

Kundharu Saddono dan Slamet (2012). *Meningkatkan Keterampilan Berbahasa Indonesia*. Bandung :karya Putra Darwati.

Karge dan Bones, *“Buku Sumber Untuk Dosen LPTK: Pembelajaran Literasi Kelas Awal di LPTK.”* United States Agen Internasional Development,2014, hal. 53

Kurniawati, Yuliana. 2013. *“Penggunaan Media Karikatur Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Karangan Narasi Pada Siswa Kelas V SDN 1 Kaligowong”*.( Skripsi). Yogyakarta: Fakultas Bahasa dan Seni UNY.

Much Deniatur , *“ Pembelajaran Bahasa pada Anak usia dini melalui cerita bergambar Elementari”*: Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar 3. No. 2,2017, hal.190

Marwoto, Dkk. (1987:12). *“Komposisi Praktis Menulis Narasi”*. Yogyakarta:Hanindita.

Nursisto (2006). *“Penuntun Mengarang Narasi”*. Yogyakarta Adicita.

Puspaningrum, R. D. (2015). *“Pengaruh Penggunaan Media Big Book Terhadap Kemampuan Literasi Informasi Siswa Sekolah Dasar”*. Jurnal Pgsd, Hlm. 177 Volume 03 Nomor 02.

Parendra, I Md. Dendy Dwi dkk. (2013). *“Pemanfaatan Media Karikatur Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Karangan Narasi Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Kelas V SD”*. Jurnal Pendidikan, 1: 61-70.

Reni Suwraji (2018). *“Pengaruh Media Big Book Terhadap Kemampuan Menulis Karangan Bahasa Indonesia Di Kelas III SDN”*.(Skripsi) Universitas Muhammadiyah Makasar.

- Sulaiman, U. (Desember 2017). “Pengaruh Penggunaan Media Big Book Dalam Pembelajaran Terhadap Keterampilan Literasi Siswa Kelas Awal Madrasah Ibtidaiyah Negeri Banta-Bantaeng Makassar”. *XJurnal Al-Kalam*, Hlm 194-195 Vol. IX No. 2.
- Sugiyono. (2015). *Metode Penelitian Pendidikan (pendekatan kualitatif, kuantitatif dan(R&D))*. Bandung : Alfabeta.
- Syaiful Bahri dan Aswan Zainudin, “*Strategi Belajar Mengajar*”,(Jakarta: PT Rineka Cipta, 2010)hal.120.
- Suparno Mohammad Yunus (2008). *Keterampilan Menulis*. Jakarta Universitas Terbuka.
- Siti Rofiah (2016). “*Pengembangan buku Panduan menulis karangan Narasi dengan media big book dua dimensi siswa kelas 3 SD Tahun Ajaran 2019* (skripsi) Universitas Negeri Semarang.
- Tarigan.(2008).“*Menulis Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*”. Bandung:Angkasa
- Tim Badan Standar Nasional. 2014. *Instrumen Penilaian Buku Teks Pelajaran Tahun* <http://bsnp-indonesia.org/id?p=1340> (diakses tanggal 15 Februari 2016)
- Tim Penulis. 2014. *Pembelajaran Literasi kelas Awal di LPTK*. Jakarta: USAID. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional.
- Yetti Mulyati, dkk. (2008). *Keterampilan Berbahasa Indonesia SD*. (Jakarta:Universitas Terbuka. 2008) Hlm. 48- 49 15 Palawija. (2008). Kemampuan Membaca.



## LAMPIRAN 1 : RPP

## B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Pendahuluan</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa.</li> <li>❖ Guru mengecek kehadiran dan menanyakan kabar kepada peserta didik.</li> <li>❖ Guru memberi motivasi kepada siswa.</li> <li>❖ Guru menginformasikan materi maupun tema yang akan dipelajari</li> <li>❖ Guru memberikan gambaran tentang manfaat pembelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari.</li> </ul>	15 menit
<b>Inti</b>	<p><b>Langkah-Langkah Kegiatan Pembelajaran</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Sebelum memulai pembelajaran, guru mengondisikan siswa secara klasikal dengan mendeskripsikan ilustrasi gambar mengenai macam-macam peristiwa dalam kehidupan.</li> <li>❖ Kemudian guru membagikan kelompok menjadi 4 bagian.</li> <li>❖ Guru membagikan Media <i>big book</i> disetiap kelompok</li> <li>❖ Guru selanjutnya menceritakan sebuah cerita Bandung Lautan Api dan siswa diminta untuk mendengarkan.</li> <li>❖ Siswa mengamati dan menganalisis gambar dan</li> </ul>	150 menit

	<p>percakapan secara cermat.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ Setelah selesai guru bercerita tentang Bandung Lautan Api.</li><li>❖ Guru melatih kemampuan Siswa untuk maju kedepan dengan membaca ulang isi cerita tersebut.</li><li>❖ Kemudian guru menjelaskan cara membaca dan menuliskan cerita.</li></ul> <p><b>Ayo membaca</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ Siswa bersama kelompoknya melakukan studi pustaka dengan mencari informasi mengenai sejarah di Indonesia</li><li>❖ Guru meminta siswa menganalisis bacaan "peristiwa kedatangan bangsa Eropa " yang ada di buku siswa lalu membuat kesimpulan.</li></ul> <p><b>Ayo Menulis</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ Siswa mengartikan kembali arti dari narasi.</li></ul> <p><b>Ayo Berlatih</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ Guru meminta siswa secara mandiri membuat cerita pendek sebanyak 2 paragraf</li><li>❖ Siswa mengerjakan sesuai dengan pemahaman, pemikiran, dan sikapnya sendiri.</li><li>❖ Pada akhir kegiatan ini, guru mempersilakan beberapa siswa secara sukarela menceritakan hasil kerjanya.</li></ul>	
--	---	--

	<p><b>Ayo membaca</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Siswa membaca baca'an cerita yang sudah ada.</li> </ul> <p><b>Ayo Mencoba</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Siswa bersama kelompoknya melakukan studi pustaka dengan mencari informasi mengenai kedatangan bangsa-bangsa Negara di Indonesia dengan membaca buku siswa.</li> <li>❖ Guru meminta siswa untuk membuka buku teks.</li> <li>❖ Guru meminta siswa untuk membaca isi cerita yang ada di buku siswa tersebut.</li> <li>❖ Guru mengajak siswa mencari keterkaitan gambar dengan peristiwa penjajahan yang dialami oleh bangsa eropa.</li> <li>❖ Guru selanjutnya memberikan soal-soal mengenai isi cerita pada buku teks tersebut</li> <li>❖ Siswa menjawab pertanyaan pada lembar soal tersebut.</li> </ul> <p><b>Ayo Renungkan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Siswa mengisi kolom mengenai penerapan perpindahan kolor dalam kehidupan sehari-hari sesuai dengan pemahaman siswa.</li> </ul>	
<b>Penutup</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Bersama-sama guru dan siswa membuat kesimpulan dari soal latihan yang diberikan tersebut</li> </ul>	10 menit

	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Siswa yang kurang paham maka guru akan menjelaskan ulang dengan terperinci</li> <li>❖ Guru menyampaikan pertemuan berikutnya.</li> <li>❖ Guru menutup pelajaran dan mengajak semua siswa berdo'a menurut keyakinan masing-masing.</li> </ul>	
--	---	--

### C. PENILAIAN (ASESMEN)

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubrik penilaian.

**Mengetahui Kepala Sekolah**

**Guru Kelas V**

**Darsan S.Pd. M.Pd**  
Nip. 19701218 199401 1 002

**Yuyun Indah Ayu Widhi, S.Pd**  
Nip. 199006032020122011

**Penelitian**

**Rostina**  
Nim: 118180042

## Lampiran 2: Surat Penelitian dan Balikan



**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MATARAM**  
**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**  
*E-mail: fkipummat@gmail.com Website: <http://fkip.ummat.ac.id>*  
 Jalan KH. Ahmad Dahlan No.1 Telp (0370) 630775 Mataram

---

Nomor : 088/IL3.AU/FKIP-UMMAT/F/II/2022  
 Lamp. : 1 (Satu) Eksemplar  
 Perihal : **Permohonan Izin Penelitian**

**Kepada**  
**Yth. Kepala Sekolah SDN 4 Bajur**  
 di  
**Tempat**

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Dengan hormat, mohon kiranya mahasiswa yang tersebut namanya di bawah ini dapat diberikan izin penelitian dalam rangka penulisan skripsinya dengan penjelasan sebagai berikut:

Nama : Rostina  
 NIM : 118180042  
 Jurusan/ Program Studi : Pendidikan / PGSD  
**Judul** : Pengembangan Media Big Book Dua Dimensi Untuk Meningkatkan Kemampuan Siswa Menulis Narasi Dalam Pembelajaran Tematik Tema 7 Subtema 1 Kelas 5 Semester 2 Sekolah Dasar Tahun Ajaran 2022  
**Tempat Penelitian** : SDN 4 Bajur

Demikian untuk maklum dan atas kerjasama yang baik diucapkan terima kasih.

*Wabillahitaufiq Walhidayah*  
*Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*

Mataram, 16 Februari 2022  
  
**F. Sri Maryani, S.Pd., M.Pd.**  
 NIDN 0811038701

**Tembusan:**

1. Rektor UMMAT (sebagai laporan)
2. Ketua Jurusan/ Program Studi
3. Yang bersangkutan
4. Arsip

Dipindai dengan CamScanner

DINAS PENDIDIKAN KOTA MATARAM  
SEKOLAH DASAR NEGERI 4 BAJUR MATARAM  
AKREDITASI : A

JL. KH. Ahmad Dahlan Jempong Baru- Sekarbela – Mataram

SURAT KETERANGAN PENELITIAN

Nomor: 042 /421.2/SDN4BJRMTR/1/2022

Yang bertanda tangan di bawah ini Kepala Sekolah Dasar 4 Bajur Kota Mataram, dengan ini menerangkan bahwa :

Nama : Rostina  
Nim : 118180042  
Jurusan : PGSD  
Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Perguruan Tinggi : Universitas Muhammadiyah Mataram

Memang benar yang tersebut namanya di atas telah melaksanakan penelitian di SDN 4 Bajur Kota Mataram dari tanggal 21 februari s/d 28 februari 2022 dengan berjudul "**Pengembangan Media Big Book Dua Dimensi Untuk Meningkatkan Kemampuan Siswa Menulis Narasi Pembelajaran Tematik Tema 7 Subtema 1 Kelas 5 Semester 2 Tahun Ajaran 2022**"

Demikian surat keterangan ini dibuat dan diberikan kepada yang bersangkutan untuk dapat di pergunakan sebagaimana mestinya.

Mataram 28 februari, 2022

Kepala Sekolah Dasar 4 Bajur Mataram

  
DARSANA S.Pd. M.Pd  
NIP. 19701218 199401 1 002

Dipindai dengan CamScanner

## Lampiran 3 : Hasil Validasi Materi

### 1. Mataeri I

**Lembar Validasi Ahli Materi**

**PENGEMBANGAN MEDIA *BIG BOOK* DUA DIMENSI UNTUK  
MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENULIS NARASI SISWA PADA  
PEMBELAJARAN TEMATIK TEMA 7 SUBTEMA 1 KELAS 5  
SEMESTER 2 SEKOLAH DASAR TAHUN AJARAN 2022**

Nama Mata Pelajaran : Tematik (Bahasa Indonesia & IPS)

Materi : Peristiwa perkembangan sejarah

Sasaran : Siswa

Peneliti : Rostina

Ahli materi : Haifaturrahmah, M.Pd

Hari/Tanggal :

Lembar validasi ini bermaksud untuk mengetahui pendapat bapak/ibu, sebagai ahli materi yang saya kembangkan. Pendapat, kritik, saran dan koreksi dari bapak/ibu sangat bermanfaat untuk memperbaiki materi yang saya kembangkan. Sehubungan dengan hal tersebut saya berharap kesediaan bapak/ibu untuk memberikan respon pada setiap pertanyaan sesuai dengan petunjuk dibawah ini:

1. Lembar validasi ini dimaksudkan untuk mendapatkan informasi dari bapak/ibu sebagai ahli materi tentang kemampuan menulis narasi dgn menggunakan media big book yang sedang dalam proses pengembangan.
2. Penilaian kritik dan saran yang anda sampaikan melalui koesioner ini akan menjadi acuan bagi pengembang. Untuk memperbaiki dan meningkatkan kualitas materi yang sedang dikembangkan. Evaluasi mencakup aspek tampilan serta komentar.
3. Rentang evaluasi mulai dari sangat skor 1 sampai dengan skor 5 dengan cara memberi tanda centang pada kolom yang tersedia
4. Komentar, kritik dan saran mohon dituliskan pada kolom yang telah disediakan
5. Atas kesedian anda mengisi koesioner ini, saya mengucapkan terima kasih.
6. Aspek yang dinilai:

### A. Aspek Kualitas Materi Pembelajaran

No	Aspek penilaian	INDIKATOR	Skor				
			1	2	3	4	5
1.	Kelayakan penyajian	Materi dapat digunakan untuk pembelajaran kelompok kecil dan kelompok besar sesuai dengan Media pembelajaran				✓	
		Penggunaan materi melibatkan partisipasi aktif siswa. Dalam kelengkapan media pembelajaran terdapat minat dan perhatian dengan kemampu				✓	
2.	Isi materi	Materi sesuai dengan kompetensi dasar (KD) dan indikator					✓
		Materi disajikan sesuai dengan tema 7				✓	
		Bahasa yang digunakan sesuai dengan pemahaman siswa					✓
3.	Interaksi	Materi mudah operasikan atau digunakan dalam media pembelajaran.				✓	

### A. Keterangan

1= Tidak baik

2= Kurang baik

3 = Cukup Baik

4 = Baik

5 = Sangat baik

**B. Komentor Dan Saran**

- 1.
- 2.
- 3.

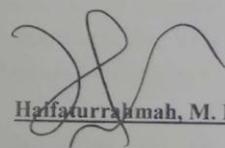
**C. Kesimpulan**

Materi ini dinyatakan:

1. layak untuk digunakan/uji coba lapangan tanpa revisi.
2. layak untuk digunakan/uji coba lapangan dengan revisis sesuai saran.
3. tidak layak untuk digunakan/uji coba lapangan.

Mataram, 25 - 01 2021

Validator /Penilai



Haifaturrahmah, M. Pd

NIDN. 0804048501

## 2. Ahli Materi II

### Lembar Validasi Ahli Materi

**PENGEMBANGAN MEDIA *BIG BOOK* DUA DIMENSI UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENULIS NARASI SISWA PADA PEMBELAJARAN TEMATIK TEMA 7 SUBTEMA 1 KELAS 5 SEMESTER 2 SEKOLAH DASAR TAHUN AJARAN 2022**

Nama Mata Pelajaran : Tematik (Bahasa Indonesia & IPS)

Materi : Peristiwa perkembangan sejarah

Sasaran : Siswa

Peneliti : Rostina

Ahli materi :

Hari/Tanggal :

Lembar validasi ini bermaksud untuk mengetahui pendapat bapak/ibu, sebagai ahli materi yang saya kembangkan. Pendapat, kritik, saran dan koreksi dari bapak/ibu sangat bermanfaat untuk memperbaiki materi yang saya kembangkan. Sehubungan dengan hal tersebut saya berharap kesediaan bapak/ibu untuk memberikan respon pada setiap pertanyaan sesuai dengan petunjuk dibawah ini:

1. Lembar validasi ini dimaksudkan untuk mendapatkan informasi dari bapak/ibu sebagai ahli materi tentang kemampuan menulis narasi dgn menggunakan media big book yang sedang dalam proses pengembangan.
2. Penilaian kritik dan saran yang anda sampaikan melalui koesioner ini akan menjadi acuan bagi pengembang. Untuk memperbaiki dan meningkatkan kualitas materi yang sedang dikembangkan. Evaluasi mencakup aspek tampilan serta komentar.
3. Rentang evaluasi mulai dari sangat skor 1 sampai dengan skor 5 dengan cara memberi tanda centang pada kolom yang tersedia
4. Komentar, kritik dan saran mohon dituliskan pada kolom yang telah disediakan
5. Atas kesedian anda mengisi koesioner ini, saya mengucapkan terima kasih.
6. Aspek yang dinilai:

### A. Aspek Kualitas Materi Pembelajaran

No	Aspek penilaian	INDIKATOR	Skor				
			1	2	3	4	5
1.	Kelayakan penyajian	Materi dapat digunakan untuk pembelajaran kelompok kecil dan kelompok besar sesuai dengan Media pembelajaran				✓	
		Penggunaan materi melibatkan partisipasi aktif siswa. Dalam kelengkapan media pembelajaran terdapat minat dan perhatian dengan kemampu				✓	
2.	Isi materi	Materi sesuai dengan kompetensi dasar (KD) dan indikator				✓	
		Materi disajikan sesuai dengan tema 7				✓	
		Bahasa yang digunakan sesuai dengan pemahaman siswa				✓	
3.	Interaksi	Materi mudah operasikan atau digunakan dalam media pembelajaran.				✓	

### A. Keterangan

1= Tidak baik

2= Kurang baik

3 = Cukup Baik

4 = Baik

5 = Sangat baik

**B. Komentor dan saran**

- 1.
- 2.
- 3.

**C. Kesimpulan**

Media *big book* ini dinyatakan:

1. Layak untuk digunakan/uji coba lapangan tanpa revisi.
2. Layak untuk digunakan/uji coba lapangan dengan revisis sesuai saran.
3. Tidak layak untuk digunakan/uji coba lapangan.

Mataram, 26-02-2022

Validator/Penilaian



ANISAH YAHU HASTUTI, S.Pd

### 3. Ahli Materi III

#### Lembar Validasi Ahli Materi

**PENGEMBANGAN MEDIA *BIG BOOK* DUA DIMENSI UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENULIS NARASI SISWA PADA PEMBELAJARAN TEMATIK TEMA 7 SUBTEMA 1 KELAS 5 SEMESTER 2 SEKOLAH DASAR TAHUN AJARAN 2022**

Nama Mata Pelajaran : Tematik (Bahasa Indonesia & IPS)

Materi : Peristiwa perkembangan sejarah

Sasaran : Siswa

Peneliti : Rostina

Ahli materi :

Hari/Tanggal :

Lembar validasi ini bermaksud untuk mengetahui pendapat bapak/ibu, sebagai ahli materi yang saya kembangkan. Pendapat, kritik, saran dan koreksi dari bapak/ibu sangat bermanfaat untuk memperbaiki materi yang saya kembangkan. Sehubungan dengan hal tersebut saya berharap kesediaan bapak/ibu untuk memberikan respon pada setiap pertanyaan sesuai dengan petunjuk dibawah ini:

1. Lembar validasi ini dimaksudkan untuk mendapatkan informasi dari bapak/ibu sebagai ahli materi tentang kemampuan menulis narasi dgn menggunakan media big book yang sedang dalam proses pengembangan.
2. Penilaian kritik dan saran yang anda sampaikan melalui koesioner ini akan menjadi acuan bagi pengembang. Untuk memperbaiki dan meningkatkan kualitas materi yang sedang dikembangkan. Evaluasi mencakup aspek tampilan serta komentar.
3. Rentang evaluasi mulai dari sangat skor 1 sampai dengan skor 5 dengan cara memberi tanda centang pada kolom yang tersedia
4. Komentar, kritik dan saran mohon dituliskan pada kolom yang telah disediakan
5. Atas kesedian anda mengisi koesioner ini, saya mengucapkan terima kasih.
6. Aspek yang dinilai:

### A. Aspek Kualitas Materi Pembelajaran

No	Aspek penilaian	INDIKATOR	Skor				
			1	2	3	4	5
1.	Kelayakan penyajian	Materi dapat digunakan untuk pembelajaran kelompok kecil dan kelompok besar sesuai dengan Media pembelajaran					✓
		Penggunaan materi melibatkan partisipasi aktif siswa. Dalam kelengkapan media pembelajaran terdapat minat dan perhatian dengan kemampu					✓
2.	Isi materi	Materi sesuai dengan kompetensi dasar (KD) dan indikator				✓	
		Materi disajikan sesuai dengan tema 7				✓	
		Bahasa yang digunakan sesuai dengan pemahaman siswa					✓
3.	Interaksi	Materi mudah operasikan atau digunakan dalam media pembelajaran.					✓

### A. Keterangan

1= Tidak baik

2= Kurang baik

3 = Cukup Baik

4 = Baik

5 = Sangat baik

**B. Komentor Dan Saran**

- 1.
- 2.
- 3.

**C. Kesimpulan**

Materi ini dinyatakan:

1. layak untuk digunakan/uji coba lapangan tanpa revisi.
2. layak untuk digunakan/uji coba lapangan dengan revisis sesuai saran
3. tidak layak untuk digunakan/uji coba lapangan.

Mataram, 26-02 2021

Validator /Penilai



HAMIK SUPRAPTI, S.H.

## Lampiran 4 : Hasil Validasi Ahli Media

### 1. Ahli media I

**LEMBAR VALIDASI AHLI MEDIA**

**PENGEMBANGAN MEDIA *BIG BOOK* DUA DIMENSI UNTUK  
MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENULIS NARASI SISWA PADA  
PEMBELAJARAN TEMATIK TEMA 7 SUBTEMA 1 KELAS 5  
SEMESTER 2 SEKOLAH DASAR TAHUN AJARAN 2022**

Nama Mata Pelajaran : Tematik (Bahasa Indonesia & IPS)

Materi : Peristiwa sejarah

Sasaran : Siswa

Peneliti : Rostina

Ahli Media : Baiq Desi Milandari, M.Pd

Hari/Tanggal :

Lembar validasi ini bermaksud untuk mengetahui pendapat bapak/ibu, sebagai ahli media terhadap media *big book* yang saya kembangkan. Pendapat, kritik, saran dan koreksi dari bapak/ibu sangat bermanfaat untuk memperbaiki dan meningkatkan kualitas media *big book* yang saya kembangkan. Sehubungan dengan hal tersebut saya berharap kesediaan bapak/ibu untuk memberikan respon pada setiap pertanyaan sesuai dengan petunjuk dibawah ini:

1. Lembar validasi ini dimaksudkan untuk mendapatkan informasi dari bapak/ibu sebagai ahli media tentang kualitas media *big book* yang sedang dalam proses pengembangan.
2. Penilaian kritik dan saran yang anda sampaikan melalui kosioner ini akan menjadi acuan bagi pengembang. Untuk memperbaiki dan meningkatkan kualitas media *big book* yang sedang dikembangkan. Evaluasi mencakup aspek tampilan serta komentas umum.
3. Rentang evaluasi mulai dari skor 1 sampai dengan skor 5 dengan cara memberi

tanda centang pada kolom yang tersedia

4. Komentar, kritik dan saran mohon dituliskan pada kolom yang telah disediakan
5. Atas kesediaan anda mengisi koesioner ini, saya mengucapkan terima kasih.
6. Aspek yang dinilai:

#### A. Tampilan

	Aspek Penilaian	Indikator	Skor penilaian				
			1	2	3	4	5
1.	Tampilan media	Kombinasi media harus bagus				✓	
		Tampilan media menarik					✓
		Ukuran media harus besar					✓
		Media dapat digunakan sebagai alternatif pembelajaran					✓
		Media tahan lama dan tidak mudah rusak				✓	
2.	Media dalam pembelajaran	Kesesuaian media pembelajaran menulis narasi.				✓	
		Kemampuan media untuk mengulang apa yang telah dipelajari				✓	
3.	Keterlibatan siswa Dalam menggunakan media	Media yang dikembangkan dapat membuat siswa ikut dalam proses pembelajaran					✓
4.	Media dapat digunakan oleh guru dan siswa	Media dapat memotivasi siswa dengan hasil belajar					✓

#### A. Keterangan

1= Tidak baik

2= Kurang baik

3 = Cukup Baik

4 = Baik

5 = Sangat baik

#### B. Komentor dan saran

- 1.
- 2.
- 3.

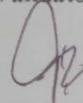
#### C. Kesimpulan

Media *big book* ini dinyatakan:

1. Layak untuk digunakan/uji coba lapangan tanpa revisi.
2. Layak untuk digunakan/uji coba lapangan dengan revisis sesuai saran.
3. Tidak layak untuk digunakan/uji coba lapangan.

Mataram, 2022

Validator/Penilaian



Baiq. Desi Milandari, M.Pd

NIDN. 0808128901

## 2. Hasil Ahli Media II

### LEMBAR VALIDASI AHLI MEDIA

PENGEMBANGAN MEDIA *BIG BOOK* DUA DIMENSI UNTUK  
MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENULIS NARASI SISWA PADA  
PEMBELAJARAN TEMATIK TEMA 7 SUBTEMA 1 KELAS 5  
SEMESTER 2 SEKOLAH DASAR TAHUN AJARAN 2022

Nama Mata Pelajaran : Tematik (Bahasa Indonesia & IPS)

Materi : Peristiwa sejarah

Sasaran : Siswa

Peneliti : Rostina

Ahli Media :

Hari/Tanggal :

Lembar validasi ini bermaksud untuk mengetahui pendapat bapak/ibu, sebagai ahli media terhadap media *big book* yang saya kembangkan. Pendapat, kritik, saran dan koreksi dari bapak/ibu sangat bermanfaat untuk memperbaiki dan meningkatkan kualitas media *big book* yang saya kembangkan. Sehubungan dengan hal tersebut saya berharap kesediaan bapak/ibu untuk memberikan respon pada setiap pertanyaan sesuai dengan petunjuk dibawah ini:

1. Lembar validasi ini dimaksudkan untuk mendapatkan informasi dari bapak/ibu sebagai ahli media tentang kualitas media *big book* yang sedang dalam proses pengembangan.
2. Penilaian kritik dan saran yang anda sampaikan melalui kusioner ini akan menjadi acuan bagi pengembang. Untuk memperbaiki dan meningkatkan kualitas media *big book* yang sedang dikembangkan. Evaluasi mencakup aspek tampilan serta komentas umum.
3. Rentang evaluasi mulai dari skor 1 sampai dengan skor 5 dengan cara memberi tanda centang pada kolom yang tersedia
4. Komentar, kritik dan saran mohon dituliskan pada kolom yang telah disediakan

5. Atas kesediaan anda mengisi koesioner ini, saya mengucapkan terima kasih.  
6. Aspek yang dinilai:

#### A. Tampilan

	Aspek Penilaian	Indikator	Skor penilaian				
			1	2	3	4	5
1.	Tampilan media	Kombinasi media harus bagus				✓	
		Tampilan media menarik				✓	
		Ukuran media harus besar				✓	
		Media dapat digunakan sebagai alternatif pembelajaran				✓	
		Media tahan lama dan tidak mudah rusak				✓	
2.	Media dalam pembelajaran	Kesesuaian media pembelajaran menulis narasi.				✓	
		Kemampuan media untuk mengulang apa yang telah dipelajari				✓	
3.	Keterlibatan siswa Dalam menggunakan media	Media yang dikembangkan dapat membuat siswa ikut dalam proses pembelajaran				✓	
4.	Media dapat digunakan oleh guru dan siswa	Media dapat memotivasi siswa dengan hasil belajar				✓	

#### A. Keterangan

- 1 = Tidak baik  
2 = Kurang baik  
3 = Cukup Baik  
4 = Baik  
5 = Sangat baik

**B. Komentor dan saran**

- 1.
- 2.
- 3.

**C. Kesimpulan**

Media *big book* ini dinyatakan:

1. Layak untuk digunakan/uji coba lapangan tanpa revisi.
2. Layak untuk digunakan/uji coba lapangan dengan revisi sesuai saran.
3. Tidak layak untuk digunakan/uji coba lapangan.

Mataram, 26-02 2022

Validator/Penilaian



ANISAH YANU SHABTI, S.Pd

### 3. Hasil Ahli Media III

#### LEMBAR VALIDASI AHLI MEDIA

**PENGEMBANGAN MEDIA *BIG BOOK* DUA DIMENSI UNTUK  
MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENULIS NARASI SISWA PADA  
PEMBELAJARAN TEMATIK TEMA 7 SUBTEMA 1 KELAS 5  
SEMESTER 2 SEKOLAH DASAR TAHUN AJARAN 2022**

Nama Mata Pelajaran : Tematik (Bahasa Indonesia & IPS)  
Materi : Peristiwa sejarah  
Sasaran : Siswa  
Peneliti : Rostina  
Ahli Media :  
Hari/Tanggal :

Lembar validasi ini bermaksud untuk mengetahui pendapat bapak/ibu, sebagai ahli media terhadap media *big book* yang saya kembangkan. Pendapat, kritik, saran dan koreksi dari bapak/ibu sangat bermanfaat untuk memperbaiki dan meningkatkan kualitas media *big book* yang saya kembangkan. Sehubungan dengan hal tersebut saya berharap kesediaan bapak/ibu untuk memberikan respon pada setiap pertanyaan sesuai dengan petunjuk dibawah ini:

1. Lembar validasi ini dimaksudkan untuk mendapatkan informasi dari bapak/ibu sebagai ahli media tentang kualitas media *big book* yang sedang dalam proses pengembangan.
2. Penilaian kritik dan saran yang anda sampaikan melalui kosioner ini akan menjadi acuan bagi pengembang. Untuk memperbaiki dan meningkatkan kualitas media *big book* yang sedang dikembangkan. Evaluasi mencakup aspek tampilan serta komentas umum.
3. Rentang evaluasi mulai dari skor 1 sampai dengan skor 5 dengan cara memberi tanda centang pada kolom yang tersedia
4. Komentar, kritik dan saran mohon dituliskan pada kolom yang telah disediakan

5. Atas kesediaan anda mengisi koesioner ini, saya mengucapkan terima kasih.  
6. Aspek yang dinilai:

#### A. Tampilan

	Aspek Penilaian	Indikator	Skor penilaian				
			1	2	3	4	5
1.	Tampilan media	Kombinasi media harus bagus					✓
		Tampilan media menarik				✓	
		Ukuran media harus besar				✓	
		Media dapat digunakan sebagai alternatif pembelajaran					✓
		Media tahan lama dan tidak mudah rusak					✓
2.	Media dalam pembelajaran	Kesesuaian media pembelajaran menulis narasi.				✓	
		Kemampuan media untuk mengulang apa yang telah dipelajari					✓
3.	Keterlibatan siswa Dalam menggunakan media	Media yang dikembangkan dapat membuat siswa ikut dalam proses pembelajaran					✓
4.	Media dapat digunakan oleh guru dan siswa	Media dapat memotivasi siswa dengan hasil belajar				✓	

#### A. Keterangan

1= Tidak baik

2= Kurang baik

3 = Cukup Baik

4 = Baik

5 = Sangat baik

#### B. Komentor Dan Saran

- 1.
- 2.
- 3.

#### C. Kesimpulan

Materi ini dinyatakan:

1. layak untuk digunakan/uji coba lapangan tanpa revisi.
2. layak untuk digunakan/uji coba lapangan dengan revisi sesuai saran.
3. tidak layak untuk digunakan/uji coba lapangan.

Mataram, 26-02 2021

Validator /Penilai



HANIK SUPRANTI, S.H.L.

## Lampiran 5 : Hasil Kerja Respon Siswa

**Lembar Respon Siswa**

**PENGEMBANGAN MEDIA *BIG BOOK* DUA DIMENSI UNTUK  
MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENULIS NARASI SISWA PADA  
PEMBELAJARAN TEMATIK TEMA 7 SUBTEMA 1 KELAS V  
SEKOLAH DASAR TAHUN AJARAN 2022**

Nama mata pelajaran : Tematik (Bahasa Indonesia & Ips)

Materi : Peristiwa sejarah

Tanggal : 26

Nama siswa : Julia

No induk :

Kelas : V

Petunjuk :

1. Lembar evaluasi ini dimaksudkan untuk mendapatkan informasi dari siswa tentang kualitas media *big book* pembelajaran Peristiwa dalam sejarah yang sedang dalam proses pengembangan.
2. Penilaian, kritik dan saran yang anda sampaikan melalui kuesioner ini akan menjadi acuan bagi pengembang untuk memperbaiki dan meningkatkan kualitas media *big book* pembelajaran Peristiwa dalam sejarah yang sedang dikembangkan. Evaluasi mencakup aspek tampilan, aspek isi/materi, dan aspek pembelajaran.
3. Rentang evaluasi mulai dari skor 1 sampai dengan skor 5 dengan cara memberi tanda centang pada kolom yang tersedia.
4. Komentar, kritik dan saran mohon dituliskan pada kolom yang telah disediakan
5. Atas kesedian anda mengisi koesioner ini, saya mengucapkan terima kasih.
6. Aspek yang dinilai.

5. Atas kesedian anda mengisi koesioner ini, saya mengucapkan terima kasih.
6. Aspek yang dinilai.

No	Aspek penilaian	Indikator	Skor				
			5	4	3	2	1
	Media	Tampilan media bagus, karena banyak variasi warna dan gambar		✓			
		Benntuk media yang digunakan sangatlah menarik	✓				
		Media tidak membosankan sehingga membuat saya termotivas untuk belajar		✓			
	Materi	Media ini memudahkan saya dalam menerima materi		✓			
		Media ini membuat saya lebih bersemangat belajar		✓			
	Pembelajaran	Pembelajaran yang baru saya ikuti menimbulkan minat saya untuk belajar		✓			
		Menurut saya pembelajaran yang baru dilakukan itu menarik karena menggunakan media yang mudah untuk dihapami		✓			
		Media pembelajaran ini sangat menyenangkan sehingga membantu saya memahami materi dengan cara belajar saya dengan baik	✓				

**A. Keterangan**

1= Tidak baik

2= Kurang baik

3 = Cukup Baik

4 = Baik

5 = Sangat baik

**B. Komentar Dan Saran**

1.

2.

3.

**A. Kesimpulan**

Media *big book* ini dinyatakan:

1. Layak untuk digunakan/uji coba lapangan tanpa revisi.
2. Layak untuk digunakan/uji coba lapangan dengan revisis sesuai saran.
3. Tidak layak untuk digunakan/uji coba lapangan.

## Lampiran 9 : Hasil Siswa Tulis Cerita

### Postest dan Pretest

No. \_\_\_\_\_  
Date: \_\_\_\_\_

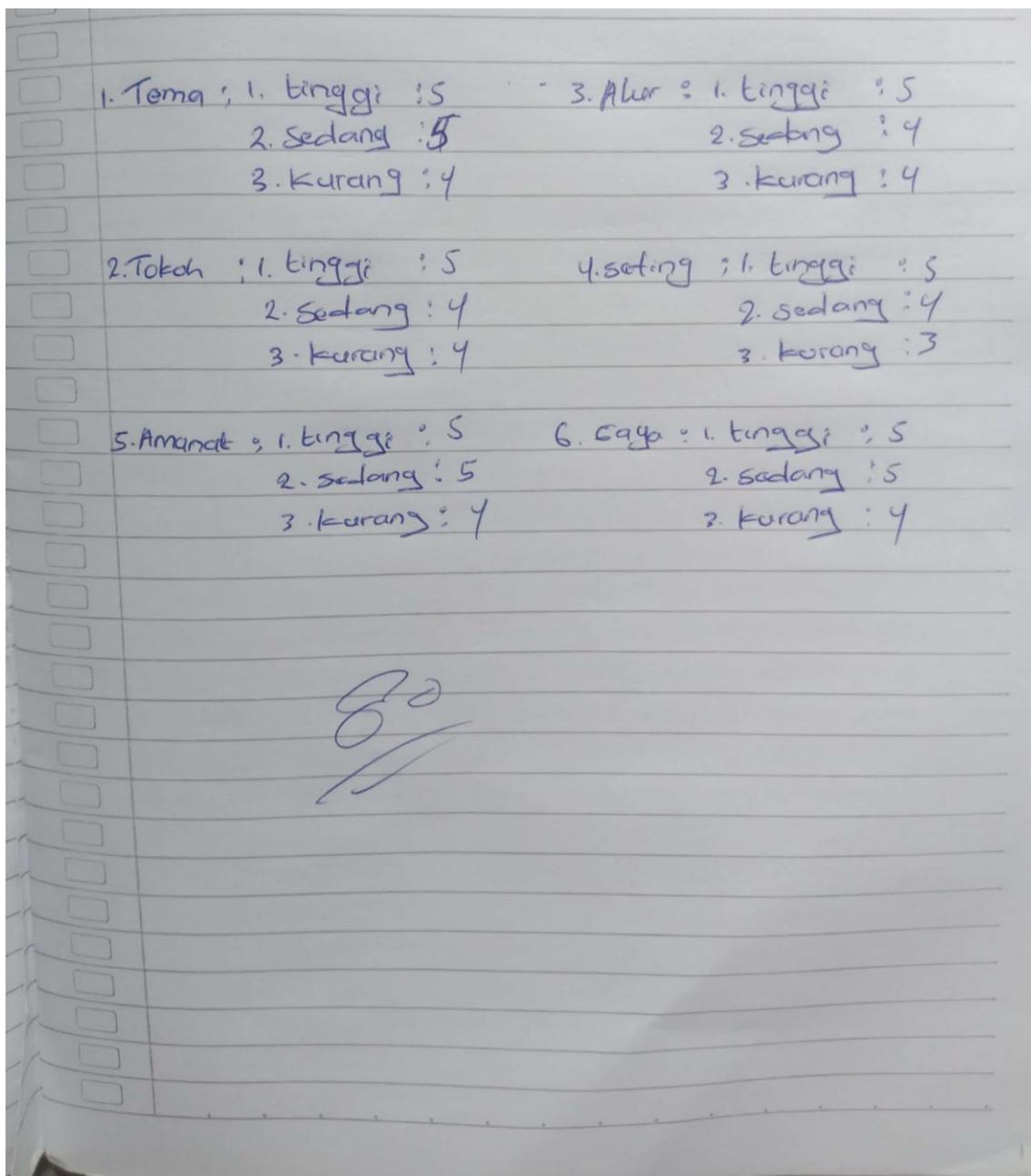
Nama : Raka  
kelas : 5

Asal Usul Mamon Surabaya

Di lautan luas kerap terjadi pertelahan antara ikan hiu sura dan buaya, di lautan luas kerap terjadi pertelahan antara ikan hiu sura dan buaya atau buaya untuk memperebutkan mangsa, sura dan buaya sama-sama kuat, cerdas dan ganas mereka juga dikenal rakus. namun sudah berkali-kali tidak bisa menentukan mana yang menang dan kalah.

Tada akhirnya sura mengatakan bahwa ia bosan berkelahi tanpa akhir dengan buaya, sura juga menawarkan kesepakatan manawarkan idengan pada buaya. membagi dua wilayah kekuasaan yakni darat dan air laut. sura mendapat dua wilayah di air atau di laut sedangkan buaya di darat, buaya akhirnya menyetujui ide tersebut.

Mamon suatu hari sura melanggar kesepakatan yang dibuatnya sendiri, hingga terjadiny pertarungan diantara keduanya. mereka saling menjerang dan menertam, saling menggigit dan memukul dalam waktu sekedip air disekitarnya menjadi marah oleh darah yang keluar dari luka-luka kedua binatang tersebut mereka terus bertarung mati-matian tanpa istirahat sama sekali.



Nama Rakka

### Asal usul Nama Surabaya

Dicatat luas kerap terjadi pertelahan antara ikan hiu sura dan buaya buaya. dicatat luas kerap terjadi pertelahan antara ikan hiu suran dan buaya atau buaya untuk memperebutkan mangsa sura dan buaya sama-sama kece cerdik dan ganas mereka juga dikenal rakus namun sudah bertali-kali tidak bisa menentukan mana yang menang dan kalah akhirnya sura mengatakan bahwa ia bosan berkelahi tanpa akhir dengan buaya sura juga menawarkan kesepakatan menawarkan idenya pada buaya. membagi dan wilayah di air atau laut sedangkan buaya di darat. buaya akhirnya menyetujui ide tersebut

Namun suatu hari sura melanggar kesepakatan yang dibuatnya sendiri hingga terjadinya pertarungan diantara keduanya mereka saling menerjang dan menertak. saling mengigit dan memukul dalam waktu sekejap air disekitarnya menjadi merah oleh darah yang keluar dari luka-luka kedua binatang tersebut mereka terus bertarung mati-matian tanpa istirahat sama sekali.

No. \_\_\_\_\_  
Date: \_\_\_\_\_

<input type="checkbox"/>	1. Tema : 1. Tinggi : 4	3. Alor : 1. Tinggi : 3
<input type="checkbox"/>	2. sedang : 3	2. sedang : 2
<input type="checkbox"/>	3. kurang : 2	3. kurang : 2
<input type="checkbox"/>	2. Tokoh : 1. Tinggi : 3	4. seting : 1. tinggi : 3
<input type="checkbox"/>	2. sedang : 2	2. sedang : 3
<input type="checkbox"/>	3. kurang : 2	3. kurang : 2
<input type="checkbox"/>	5. Amanat : 1. Tinggi : 3	5. cayo : 1. tinggi : 3
<input type="checkbox"/>	2. sedang : 2	2. sedang : 2
<input type="checkbox"/>	3. kurang : 2	3. kurang : 2

AS

Jauhari Al-Hafiz

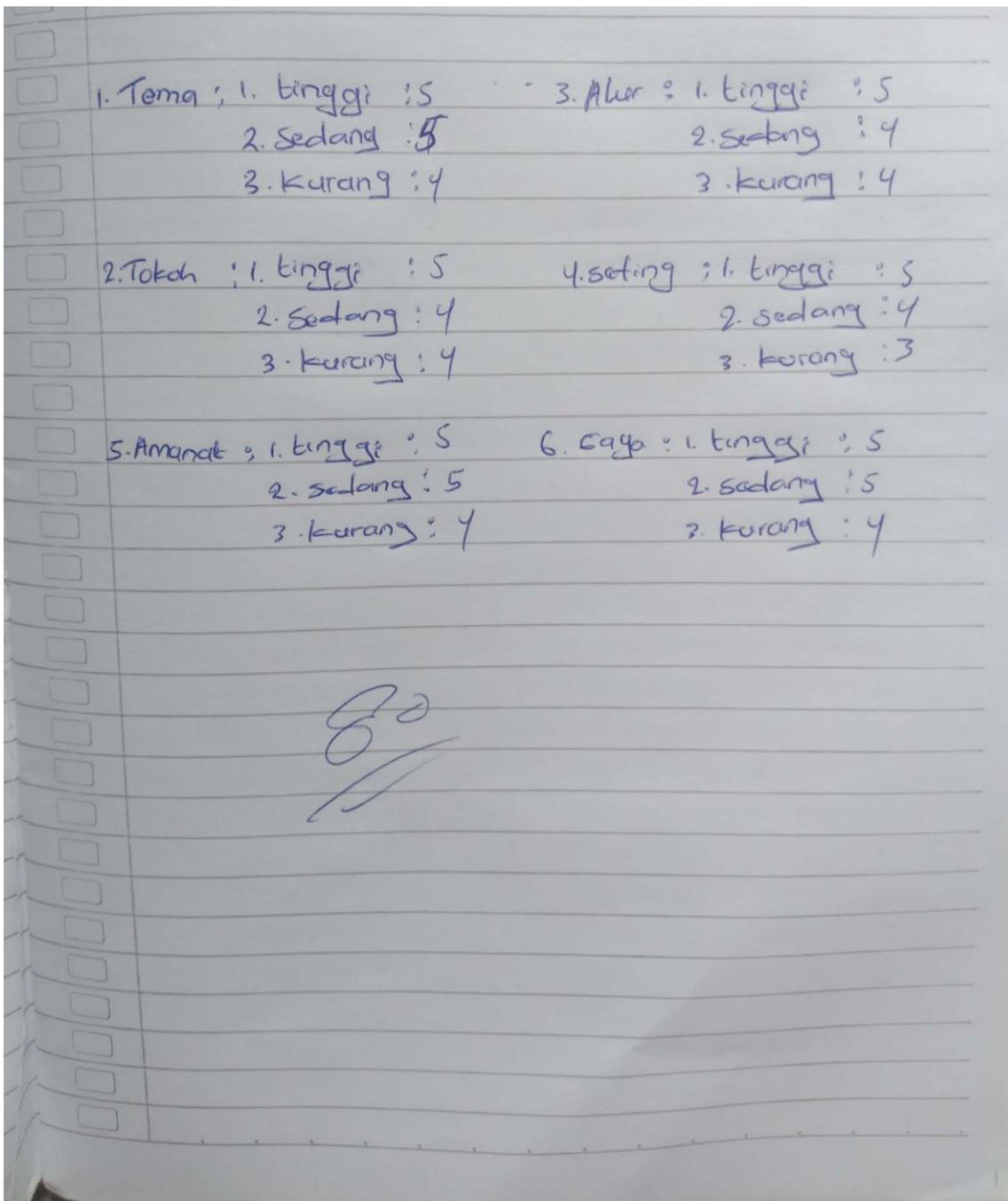
Kisah Riya Sisir darahitam



Tersebut Riya sisir, ~~do~~ anak dari pasangan bujang Ngangka dari Nglkam karangan. Riya sisir suka keluar masuk hutari untuk nyempit.

Suatu hari sumpitha seekor burung engung ramun itu terbang dan hingap di depan seorang gadis, melihat kecantikan gadis itu Riya dan sisir terharik, gadis itu bernama dara hitam ia anak tunggal putih Guantar, gadis itu mengajak Riya sisir, mencoba cincin rotan ke jari manisnya jika cincin itu cocok maka Riya sisir adalah jodohnya.





Jauhari Al-Hafiz

~~Kisah Sinar~~

45

Kisah Riya Sinar darahikam

Tersebut Riya Sinar, anak dari pasangan  
Bujang Ngangka dan Ngkams barangan Riya  
sini suka keluar masuk hutan untuk  
ngumpit.

Suatu hari di sumpitka seekor burung  
Engung namun burung itu terbang dan  
hinggap di depan seorang gadis melihat kecantikan  
gadis itu Riya dan Sinar tertarik gadis itu  
bernama dara kalam ia anak tunggal  
Putih Guntar gadis itu mengajak Riya  
sinar mencoba cincin rotan ke jari manisnya  
jika cincin itu cocok maka Riya Sinar adalah  
Jodohnya.



No. \_\_\_\_\_  
Date: \_\_\_\_\_

<input type="checkbox"/>	1. Tema : 1. Tinggi : 4	3. Alor : 1. Tinggi : 3
<input type="checkbox"/>	2. sedang : 3	2. sedang : 2
<input type="checkbox"/>	3. kurang : 2	3. kurang : 2
<input type="checkbox"/>	2. Tokoh : 1. Tinggi : 3	4. seting : 1. tinggi : 3
<input type="checkbox"/>	2. sedang : 2	2. sedang : 3
<input type="checkbox"/>	3. kurang : 2	3. kurang : 2
<input type="checkbox"/>	5. Amanat : 1. Tinggi : 3	5. cayo : 1. tinggi : 3
<input type="checkbox"/>	2. sedang : 2	2. sedang : 2
<input type="checkbox"/>	3. kurang : 2	3. kurang : 2

AS

### Lampiran 10 : Dokumentasi Kegiatan Pelaksanaan



