



البحث العلمي للبيكالوريوس

تعليم اللغة العربية باستخدام وسيلة الملصقات في المدرسة الابتدائية الإسلامية نور

القرآن فاغوتان ماترام العام الدراسي ٢٠١٩/٢٠٢٠

اعداد طالبة

رزقي نور جحياتون

الرقم الجامعي: ٢٠١٥٤١٤٩٠٦٠٢١٠٠٠٢٨٨

كلية الدينية الإسلامية

جامعة محمدية ماترام

٢٠١٩



البحث العلمي للبيكالوريوس

تعليم اللغة العربية باستخدام وسيلة الملصقات في المدرسة الابتدائية الإسلامية نور

القرآن فاغوتان ماترام العام الدراسي ٢٠١٩/٢٠٢٠

قدمتها الباحثة للحصول على الشهادة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية كلية

الدينية الإسلامية جامعة محمدية ماترام

اعداد طالبة

رزقي نور جحياتون

الرقم الجامعي: ٢٠١٥٤١٤٩٠٦٠٢١٠٠٠٢٨٨

قسم تعليم اللغة العربية

الدينية الإسلامية كلية

جامعة محمدية ماترام

٢٠١٩

صفحة الموافقة

هذا البحث الذي أعدته الطالبة:

الاسم : رزقي نور جحياتون

الرقم الجامعي : ٢٠١٥٤١٤٩٠٦٠٢١٠٠٠٢٨٨

العنوان : تعليم اللغة العربية باستخدام وسيلة الملصقات في المدرسة الابتدائية

الإسلامية نور القرآن فاغوتان ماترام العام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠١٩

صالح للمناقشة وفق ما فقره المشرفان فضيلة الأستاذ الدكتور نصار دين وفضيلة الأستاذ

حسنان الماجستير بالتاريخ ١٢ أغسطس ٢٠١٩

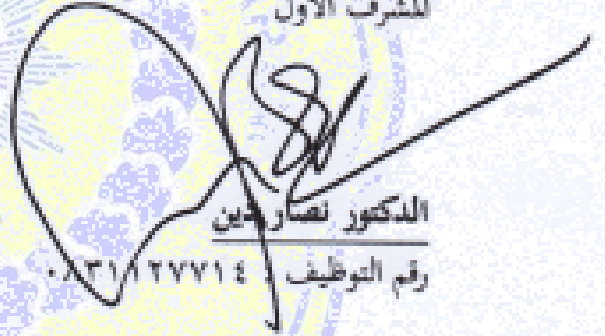
المشرف الثاني



حسنان الماجستير

رقم التوظيف: ٠٨٠٧٠٤٨٠٠٢

المشرف الأول



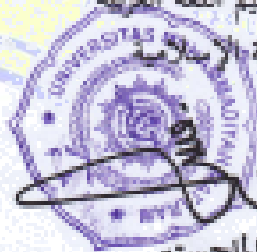
الدكتور نصار دين

رقم التوظيف ٠٨٠٣١٢٧٧١٤

الإعتماد

رئيس قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدينية الإسلامية



حسنان الماجستير

رقم التوظيف: ٠٨٠٧٠٤٨٠٠٢

اعتماد لجنة المناقشة

إن البحث العلمي بالعنوان: تعليم اللغة العربية باستخدام وسيلة اللصقات في المدرسة الابتدائية الإسلامية نور القرآن فاعلوتان مائزاه العام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠١٩ الذي أعدته الطالبة:

الاسم : رزقي نور جحياتون

الرقم الجامعي : ٢٠١٥٤١٤٩٠٦٠٢١٠٠٠٢٨٨

قد قدمتها الطالبة أمام لجنة المناقشة وقررت قبوله كتابة البحث في تعليم اللغة العربية، وذلك في يوم الخميس، بتاريخ ١٥ أغسطس ٢٠١٩.

وتتكون لجنة المناقشة من السادة:

د. أحمد حلواني شافعي

رقم التوظيف: ٠٨٠١١٦٧٨٠٣

عبد ناصر الماجستير

رقم التوظيف: ٠٨٠١٣٨٤٠٤

الدكتور نصار دين

رقم التوظيف: ٠٨٣١١٢٧٧١٤

حسان الماجستير

رقم التوظيف: ٠٨٠٧٠٤٨٠٠٢

الاعتماد

عميد كلية التربية الإسلامية



د. عبد الوهاب الماجستير

رقم التوظيف: ٠٨١٢٠٨٦٧٠١

رسالة رسمية

الموضوع : طلبية للمناقشة

حضرة السيد : رئيس جامعة محمّدية ماترام ماترام

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

تفيدكم علما بأن البحث الذي أعدته الطالبة:

الاسم : رزقي نور جحياتون

الرقم الجامعي : ٢٠١٥٤١٤٩٠٦٠٢٢٠٠٠٢٨٨

العنوان : تعليم اللغة العربية باستخدام وسيلة الملصقات في المدرسة الابتدائية

الإسلامية نور القرآن بالهوتان ماترام العام الدراسي ٢٠١٩/٢٠٢٠

صالح للمناقشة وأن الطالبة قد أجادت واستفادت من توجيهات الأستاذ

المشرف، من أجل ذلك نرجو موافقتكم لتقديم البحث إلى لجنة للمناقشة في كلية الدينية

الإسلامية.

وفي انتظار موافقتكم تقبلوا مني فائق التقدير والإحترام.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

للمشرف الثاني



حسان الماجيدي

رقم التوظيف: ٠٨٠٧٠٤٨٠٠٢

للمشرف الأول



الدكتور نزار دين

رقم التوظيف: ٠٨٧١٢٧٧١٤

التقرير عن أصالة البحث

أنا الموقعة أدناها :

الاسم : رزقي نور جحياتون

الرقم الجامعي : ٢٠١٥٤١٤٩٠٦٠٢١٠٠٠٢٨٨

القسم : تعليم اللغة العربية

الكلية : الدينية الإسلامية

الجامعة : جامعة محمدية ماترام

أقرار أن مضمون البحث تحت العنوان "تعليم اللغة العربية باستخدام وسيلة الملصقات في المدرسة الابتدائية الإسلامية نور القرآن فاغوتان ماترام العام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠١٩" كله أصلي من تاليفي إلا ما نقلت من المراجع المذكورة في البحث، وإذا وجد في البحث غش فيما نقلت فأنا مستعدة للتنازل عن الشهادة الجامعية التي حصلت عليها من جامعة محمدية ماترام.

ماترام، أغسطس ٢٠١٩



الطالبة

رزقي نور جحياتون

الرقم الجامعي: ٢٠١٥٤١٤٩٠٦٠٢١٠٠٠٢٨٨

الشعار

رَسُولٌ مِّنَ اللَّهِ يَتْلُو صُحُفًا مُّطَهَّرَةً

(yaitu) seorang Rasul dari Allah (Muhammad) yang membacakan lembaran-lembaran yang suci (Al-Qur'an),

فِيهَا كُتُبٌ قَيِّمَةٌ

di dalamnya terdapat (isi) kitab-kitab yang lurus (benar).

وَمَا تَفَرَّقَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ إِلَّا مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَتْهُمْ الْبَيِّنَةُ

Dan tidaklah terpecah-belah orang-orang Ahli Kitab melainkan setelah datang kepada mereka bukti yang nyata. (QS. Al-Bayyinah:2-4)¹

¹ Alquran dan terjemahan, <http://opi.110mb.com>

الإهداء

هذا بحثي علمي سأقدم إلى :

١. والديّ المحبوبين الذان يعطيان الدعاء والدافع والخدمة في الدفع، حتى أستطيع أن أنهي هذا البحث.
٢. أخي وأختي الذين يعطون الدعاء والدافع والمحبة والخدمة في الدفع حتى أستطيع أن أنهي هذا البحث.
٣. أساتيذي وأستاذاتي في جامعة محمدية ماترام الذين يريني و يعطوني معرفة.



كلمة الشكر والتقدير

إن الحمد لله نحمده، ونستعين به ونستهدية نستغفره ونعوذ بالله من شرور أنفسنا وسيئات أعمالنا ومن يهديه الله فلا مضل له، ومن يضلل فلن تجد له وليا مرشدا. وأشهد أن لا اله إلا الله وحده لا شريك له وله الملك وله الحمد يحيي ويميت وهو على كل شيء قدير وأشهد أن مُحمَّدًا عبده ورسوله بلغ الرسالة وأدى الأمانة ونصح الأمانة وجاهد في الله حق جهاده حتى أتاه اليقين، أما بعد.

والحمد لله على إذنه الباحثة تستطيع أن تُنهي هذا البحث بتحت الموضوع " تعليم اللغة العربية باستخدام وسيلة الملصقات في المدرسة الابتدائية الإسلامية نور القرآن فاغوتان ماترام العام الدراسي ٢٠١٩/٢٠٢٠".

كثير من الإنسان الذين ينصرون الباحثة لتنهى هذا بحث علمي بالرأي، في هذه فرصة الباحثة تقول شكرا إلى فضلة :

١. الدكتور الحاج أرشد عبد الغني الماجستير كوصفه مدير جامعة مُحمَّدية ماترام
٢. درس عبد الوهاب الماجستير كوصفه مدير قسم تعليم اللغة العربية
٣. حسنان الماجستير " كوصفه رئيس قسم تعليم اللغة العربية وأيضا كوصفه المشرف

الثاني

٤. الدكتور نصار دين كوصفه المشرف الأول
٥. والآخرين الذين يعطون نصرا في الكتابة هذا بحث علمي جزاك الله خيرا. عرفت الباحثة أنّ هذا بحث علمي كثير من النقص، فلذلك الباحثة ترجو المداخلات من المقرأ.

لعلى هذا بحث علمي مفيد في عالم التعليم. آمين...

ماترام، أغسطس ٢٠١٩

الباحثة

المستخلص

بحث علمي، رزقي نور جحياتون، الرقم الجامعي ٢٠١٥٤١٤٩٠٦٠٢١٠٠٠٢٨٨
تحت الموضوع "تعليم اللغة العربية باستخدام وسيلة الملصقات في المدرسة
الابتدائية الإسلامية نور القرآن فاغوتان ماترام العام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠١٩".
المشرف الأول: الدكتور نصار الدين، المشرف الثاني: حسنان الماجستير.

يهدف هذا البحث إلى وصف عملية تعليم اللغة العربية باستخدام وسيلة الملصقات في
المدرسة الابتدائية الإسلامية نور القرآن فاغوتان ماترام العام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠١٩،
إلى وصف عوائق تعليم اللغة العربية باستخدام وسيلة الملصقات في المدرسة الابتدائية
الإسلامية نور القرآن فاغوتان ماترام العام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠١٩. ومنهجه باستخدام
المدخل الكيفي بالنوع الوصفي. ونتائجه هي: (١) الأهداف والمعلم والطالب والطريقة
بالخطوات حيث قبل البدء في الدرس يقوم المعلم أولاً بإعداد وسيلة ملصقات وفقاً
للمواد التي سيتم تدريسها وأي طريقة مناسبة لوسيلة الملصقات. عند الالتحاق بالصف،
ويقوم المعلم أولاً بتحية الطلاب باللغة العربية. يبدأ المعلم في تعلم اللغة العربية باستخدام
وسائط الملصقات بعد تحديد طريقة الاستخدام. طريقة المناقشة، يطلب المعلم من
الطلاب أن يقسموا أنفسهم إلى مجموعات، ثم يطلب منهم إنشاء وسيلة ملصقات.
يطلب المعلم من كل مجموعة مناقشة وسيلة الملصقات الخاصة بهم ثم شرح محتويات
الملصقات. (٢) عوائق تعليم اللغة العربية باستخدام وسيلة الملصقات في المدرسة الابتدائية
الإسلامية نور القرآن باغوتان ماترام من قبل المدرس والطلاب حيث أن المدرس يواجه
نقصان الملصقات في هذه المدرسة حتى يجبره أن يصنعه نفسياً، وأن الطلاب ليسوا على
دراية باستخدام وسيلة الملصقات على عملية التعليم الخاصة بهم في استخدام وسيلة
الملصقات.

الكلمات المفتاحية: الملصقات، عملية التعليم، عوائق التعليم

ABSTRAK

Skripsi, Riski Nurcahyatu, NIM 2015414906021000288 Judul "*Pembelajaran Bahasa Arab Dengan Menggunakan Poster Di Sekolah Dasar Islam Nurul Qur'an pagutan Mataram Tahun Pelajaran 2019/2020*". Pembimbing I: Dr. Nasarudin, M.Pd, Pembimbing II: Husnan, M.Pd.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan proses pengajaran bahasa Arab menggunakan sarana poster di sekolah dasar Islam Noor Qur'an pagutan Matram tahun akademik 2019/2020, untuk menggambarkan hambatan dalam pengajaran bahasa Arab menggunakan sarana poster di sekolah dasar Islam Noor Quran pagutan Mataram tahun akademik 2019/2020. Dan metodologi menggunakan jenis portal kualitatif deskriptif. Hasilnya adalah: 1) Tujuan, guru, siswa, dan langkah-langkahnya. Sebelum memulai pelajaran, guru terlebih dahulu menyiapkan media poster sesuai dengan materi yang akan diajarkan dan metode yang sesuai untuk media poster. Saat bergabung dengan kelas, guru pertama kali menyapa siswa dalam bahasa Arab. Guru mulai belajar bahasa Arab menggunakan media poster setelah menentukan metode penggunaan. Metode diskusi, guru meminta siswa untuk membagi diri menjadi kelompok, kemudian meminta mereka untuk membuat media poster. Guru meminta setiap kelompok untuk mendiskusikan media poster mereka dan kemudian menjelaskan isi poster. 2) Hambatan untuk mengajar bahasa Arab menggunakan metode poster di sekolah dasar Islam Noor Qur'an Bagutan Matram oleh guru dan siswa karena guru menghadapi kurangnya poster di sekolah ini untuk memaksanya membuatnya secara psikologis, dan bahwa siswa tidak terbiasa menggunakan mode media pada proses pembelajaran mereka di Gunakan mode poster.

Kata Kunci: *Poster, Proses Pembelajaran, Hambatan Pembelajaran*

ABSTRACT

Thesis, Riski Nurcahyatun NIM. 2015414906021000288 title "*Teaching Arabic using the means of posters in the Islamic elementary school Noor Quran pagutan Matram academic year 2019/2020*". First supervisor: Dr. Nassaruddin, M.Pd, second supervisor: Husnan, M.PdI Masters

This research aims to describe the process of teaching Arabic language using the means of posters in the Islamic elementary school Noor Qur'an pagutan Matram academic year 2019/2020, to describe the obstacles to teaching Arabic language using the means of posters in the Islamic primary school Noor Quran pagutan Matram academic year 2019/2020. And methodology using qualitative portal type descriptive. The results are: 1) Objectives, teacher, student, and the steps. Before starting the lesson, the teacher first prepares poster media according to the materials to be taught and any appropriate method for poster media. When joining the class, the teacher first greetes students in Arabic. The teacher starts learning Arabic using the poster media after determining the method of use. The discussion method, the teacher asks students to divide themselves into groups, then ask them to create poster media. The teacher asks each group to discuss their poster media and then explain the contents of the posters. 2) Obstacles to teach Arabic using the posters method in the Islamic elementary school Noor Qur'an Bagutan Matram by the teacher and students as the teacher faces the lack of posters in this school to force him to make it psychologically, and that students are not familiar with using the media modes on their learning process in Use poster modes.

Keyword: *Poster, process of teaching, obstacles to teaching*

المحتويات

أ	صفحة العنوان الخارجية
ب	صفحة العنوان الداخلية
ج	صفحة الموافقة
د	اعتماد اللجنة المنقشة
هـ	رسالة رسمية
و	التقرير عن أصالة البحث
ز	الشعار
ح	الإهداء
هـ	المحتويات
س	قائمة الجداول
		الفصل الأول أساسيات البحث
أ	أ- خلفية البحث
ب	ب- أسئلة البحث
ج	ج- أهداف البحث
د	د- النوافع البحثية
هـ	هـ- حدود البحث
و	و- تحديد المصطلحات
ز	ز- الدراسة السابقة
ح	ح- الإطار النظري
ط	ط- منهج البحث
١٥	١. تصميم البحث
١٥	٢. حضور البحث
١٦	٣. مواقع البحث
١٦	٤. مصادر البيانات
١٧	٥. أسلوب جمع البيانات
١٧	٦. أسلوب تحليل البيانات
٣٧	٧. تصحيح البيانات

.....	الفصل الثاني عرض البيانات
٤٩	أ- الصورة العامة عن المدرسة الابتدائية الإسلامية نور القرآن باغوتان ماترام
	ب- عملية تعليم اللغة العربية باستخدام وسيلة الملصقات في المدرسة الابتدائية
٤٣	الإسلامية نور القرآن فاغوتان ماترام
	ت- عوائق تعليم اللغة العربية باستخدام وسيلة الملصقات في المدرسة الابتدائية
٥٠	الإسلامية نور القرآن فاغوتان ماترام
.....	الفصل الثالث مناقشة البحث
	أ- عملية تعليم اللغة العربية باستخدام وسيلة الملصقات في المدرسة الابتدائية
٥٢	الإسلامية نور القرآن فاغوتان ماترام
	ب- عوائق تعليم اللغة العربية باستخدام وسيلة الملصقات في المدرسة الابتدائية
٥٦	الإسلامية نور القرآن فاغوتان ماترام
.....	الفصل الرابع الخاتمة
٥٨	أ- نتائج البحث
٥٨	ب- الإقتراحات
٦٠	قائمة المراجع.....
.....	الملاحق.....

قائمة الجداول

الجدول الأول : أحوال المدرسين في المدرسة الابتدائية الإسلامية نور القرآن
فاغوتان ماترام العام الدراسي ٢٠١٩/٢٠١٤١ ٤١

الجدول الثاني : أحوال الطلاب في المدرسة الابتدائية الإسلامية نور القرآن فاغوتان
ماترام العام الدراسي ٢٠١٩/٢٠١٤٢ ٤٢



الفصل الأول أساسيات البحث

أ. خلفية البحث

أهمية اللغة العربية في الإسلام ومكانتها حيث أنه بالطبع تعد اللغة العربية من أسمى اللغات وأجملها، ويكفي أنه لغة القرآن، وهي تتميز بالسهولة في نطقها كما أنها لديها الكثير من المعاني القوية الثمينة، واللغة العربية يوجد الكثير من البلاد الغير عربية يود أن يتعلمها وذلك نظرًا لقيمتها ومكانتها.^٣ وأحد البلاد الذي يتعلمها سكانه فيه إندونيسيا من خلال التعليم الرسمي وغير الرسم في المؤسسات التعليمية مثل المدارس والمعاهد. وعملية التعليم كمنشآت تنفيذ المناهج الدراسية في مؤسسة تعليمية، بحيث يمكن أن تؤثر على الطلاب لتحقيق الأهداف التعليمية التي تم تعيينها. إن هدف التعليم يوجه الطلاب بشكل أساسي إلى تغيير السلوك الفكري والأخلاقي والاجتماعي بحيث يمكنهم العيش بشكل مستقل كأفراد وكائنات اجتماعية. في تحقيق هذه الأهداف يتفاعل الطلاب مع المصادر التعليمية التي وضعها المعلم من خلال عملية التدريس.^٤ والمصادر التعليمية التي تحيط ما تساعد تفاعل المعلم والطلاب لتحقيق الأهداف التعليمية في الفصل متنوعة ومنها وسيلة التعليمية. ويمكن للمدرس أن يستخدم الوسيلة المختلفة وفقًا لاحتياجات التعليم وأهدافه. باستخدام الوسيلة ليس فقط يمكن تبسيط عملية التعليم ولكن يمكن أيضا أن تجعل عملية التعليم أكثر إثارة للاهتمام ومتعة. تكمن أهمية الوسيلة التعليمية في كونها مخاطبة لحواس الإنسان، والحواس هي المنافذ الطبيعية للتعلم، ويرى بعض المربين أنه يجب أن يوضع كل شيء أمام الحواس كلما كان ذلك ممكنا إذ إن المعرفة دائما تبدأ من الحواس. ولذلك دعا المنشغلون في مجال التعليم إلى استخدام الوسيلة التوضيحية، لأنها ترهق الحواس وتوقظها وتعينها على أن تؤدي

^٣ راندا عبد الحميد، أهمية اللغة العربية في الإسلام ومكانتها، www.thaqfya.com

^٤ Nana Sudjana & Ahmad Rivai, *Media Pengajaran*, (Bandung: Sinar Baru Algensindo, 2017), 1.

وظيفتها في أن تكون أبوابًا للمعرفة. وتتمثل أهمية الوسيلة التعليمية في عملية التعليم والتعلم في تأثيرها الفعال على العناصر الرئيسة الثلاثة من عناصر العملية التعليمية التعليمية وهي: المعلم، والمتعلم، والمادة التعليمية.^٥

إن الوسيلة التعليمية عند عبد العالم إبراهيم ضرورية جدا لأنها تستطيع أن تسر الطلاب وتحدد حماسهم، ورغبتهم في التعلم، وتقوية معارفهم، واختراع عملية التعلم لأن الوسيلة تحتاج إلى الحركة والرائعة.^٦ وكل وسيلة التعليم لديها قدراتها الخاصة، وأن يقوم المعلم باختياره وفقاً للاحتياجات في ذلك الوقت.

بما أن تعليم أية مهارة لغوية يمكن أن يستعين بوسيلة مختلفة فعلى المعلم أن يختار من هذه الوسيلة ما يناسبه ويناسب الموقف التعليمي الذي يجد نفسه فيه، وذلك في ضوء المعايير الآتية: (١) مدى ملاءمة الوسيلة لخصائص المتعلمين: ويقصد بذلك أن على الوسيلة أن تربط في محتواها وأنشطتها بفكر التلاميذ وخبراتهم السابقة، وأن تناسب قدراتهم على الإدراك. (٢) تعبيرها عن الرسائل المراد نقلها، وصلة محتواها بالموضوع: ويقصد بذلك أن على الوسيلة ومحتواها أن تتناسب مع موضوع المادة الدراسية. (٣) ارتباطها بالمنهج: ويقصد بذلك أن تلي وتلائم محتوى المنهج، وأنشطته، وطريقة التدريس، وتحقيق الأهداف التعليمية. (٤) المعيار الخاص بالخصائص الفنية للوسيلة التعليمية، وهي: وضوح الوسيلة صوتية كانت أم كتابية أو مشتركة، العلمية ومدى مطابقتها للواقع، والتنسيق والحس الجمالي فيها، الأمان فعرض صورة عن الأفعى أكثر أماناً من عرض الأفعى حية، سهولة استخدامها وقلة التكاليف، مناسبتها لمدة العرض، بساطتها، خالية من التشويش والدعاية، أن تعمل الوسيلة على جذب انتباه الطلاب وتثير اهتمامهم، أن تضيف الوسيلة شيئاً جديداً إلى ما ورد في الكتاب المدرسي.^٧

^٥ نصر الدين إدريس جوهر، وسيلة تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها، www.lisanarabi.net

^٦ Azhar Arsyad, *Bahasa Arab Dan Metode Pengajarannya*, (Pustaka Pelajar, Yogyakarta, 2004), 23

^٧ نصر الدين إدريس جوهر، وسيلة تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها، www.lisanarabi.net

ومن الوسيلة التعليمية المهمة في تعليم اللغة العربية ملصقات تعليمي. وسيلة الملصقات تستطيع أن تؤثر السلوك والأخلاق الإجتماعية لتغيير أو فعل الشيء.^٨ وقال أبو أنوار أن الملصق هو وسيلة الصورة ونسبها كبير لاستفحال في فكرة الأساس فاكتر حتى تسهيل الفهم. وقال نانا سوجانا أن الملصق هو وسيلة قوية تستخدم الألوان والرسالة. هدفه هو أخذ إهتمام الشخص وتنمية الفكرة في ذهنه بوقت طويل.

ووسيلة الملصقات قد استخدمت في تعليم اللغة العربية لا سيما في المدرسة الابتدائية، وكثير من الملصقات قد يلصق في بيئة المدرسة داخل المدرسة كانت أو خارجها، وكذلك وسيلة الملصقات قد استخدمت في تعليم اللغة العربية. وهذه وسيلة الملصقات لا بد أن تكون مناسبة بأهداف المادة المدروسة.

وإحدى المدارس الابتدائية التي تستخدم الملصقات في تعليم اللغة العربية هي المدرسة الابتدائية الإسلامية نور القرآن فاغوتان ماترام. يمكن الملصقات أن يساعد فعال تعليم اللغة العربية. حيث أن بهذا الملصقات يجعل التلاميذ شدة الحماس وكثرة الاهتمام في تعليم اللغة العربية.^٩

اعتمادا على تلك الظواهر في هذه المدرسة أرادت الباحثة أن بحثها بالعنوان تعليم اللغة العربية باستخدام وسيلة الملصقات في المدرسة الابتدائية الإسلامية نور القرآن فاغوتان ماترام.

ب. أسئلة البحث

أسئلة البحث في هذا البحث كما تالي:

- ١- كيف عملية تعليم اللغة العربية باستخدام وسيلة الملصقات في المدرسة الابتدائية الإسلامية نور القرآن فاغوتان ماترام العام الدراسي ٢٠١٩/٢٠٢٠؟
- ٢- كيف عوائق تعليم اللغة العربية باستخدام وسيلة الملصقات في المدرسة الابتدائية الإسلامية نور القرآن فاغوتان ماترام العام الدراسي ٢٠١٩/٢٠٢٠؟

⁸ Daryanto, *Media Pembelajaran*, (Yogyakarta: Gava Media, 2010), 129

^٩ مقابلة، زين، معلم اللغة العربية، ٢٠ مايو ٢٠١٩

ج. أهداف البحث

أهداف هذا البحث كما في التالي:

- ١- لوصف عملية تعليم اللغة العربية باستخدام وسيلة الملصقات في المدرسة الابتدائية الإسلامية نور القرآن فاغوتان ماترام العام الدراسي ٢٠١٩/٢٠٢٠.
- ٢- لوصف عوائق تعليم اللغة العربية باستخدام وسيلة الملصقات في المدرسة الابتدائية الإسلامية نور القرآن فاغوتان ماترام العام الدراسي ٢٠١٩/٢٠٢٠.

د. فوائد البحث

١- الفوائد النظرية

من المتوقع أن تكون نتائج هذه الدراسة قادرة على إثراء وتطوير المعرفة بشكل عام وفي مجال التعليم على وجه الخصوص، وأن تكون قادرة على توفير المعلومات حول تعليم اللغة العربية باستخدام وسيلة الملصقات، ومن المؤمل أن يتم استخدام نتائج هذه الدراسة كدليل لتعليم اللغة العربية.

٢- الفوائد التطبيقية

للمؤسسات المدرسية، يمكن أن يتوقع هذه الباحث تقديم مدخلات في تعليم اللغة العربية باستخدام وسيلة الملصقات. وللطلاب، لتعزيز الحماس والدافع للطلاب ليحبوا تعليم اللغة العربية باستخدام وسيلة الملصقات. وللباحثة، كمعزز للمعرفة والبصيرة والخبرة في تعليم اللغة العربية باستخدام وسيلة الملصقات.

هـ. حدود البحث

١- الحد الموضوعي

تحددت الباحثة موضوع البحث أن استخدام وسيلة الملصقات في تعليم اللغة العربية حيث كانت وسيلة الملصقات تعدها المدرسة الابتدائية الإسلامية نور القرآن فاغوتان ماترام في مادة اللغة العربية.

٢- الحد المكاني

تحددت الباحثة مكان البحث المدرسة الابتدائية الإسلامية نور القرآن باغوتان ماترام تعني الفصل الثالث حتى السادس.

٣- الحد الزمني

تحددت الباحثة وقت البحث في المدرسة الابتدائية الإسلامية نور القرآن فاغوتان ماترام تعني مدة الأسبوعين في شهر يوليو وأغسطس ٢٠١٩.

و. تحديد المصطلحات

- ١- تعليم اللغة العربية هو عملية التعليم في الفصل حيث المعلم يدرس المهارات اللغوية الأربع والتركيب .
- ٢- وسيلة الملصقات هو وسيلة مرئية في شكل الوسيلة المكتوبة في شكل صور وكتابات تهدف إلى جذب انتباه الكثير من التلاميذ.

ز. الدراسات السابقة

- الدراسات السابقة في هذا البحث كما تالي:
- ١- عنوان الرسالة "إن استخدام وسيلة الملصقات على مواد دينية إسلامية في مدرسة ابتدائية في الصف الرابع في مدينة بيلوا بونتونومو في مدينة غوا" من قبل سيدتي جايدي مانداساري استناداً إلى عنوان هذه الرسالة يناقش كيفية استخدام وسيلة الملصقات في الدراسات الإسلامية.^{١٠}
 - ٢- عنوان الرسالة "تطوير وسيلة الملصقات كمكمل لتعليم مواد الفيزياء الشمسية في طلاب الصف السابع الابتدائي" إرن سوسيلواتي، استناداً إلى العنوان، تصف

¹⁰ Gusti Tdar Jayanti Mandasari, "Penggunaan Media Poster Pada Mata Pelajaran Agama Islam di Kelas 4 SD Inpres Bilonga Kecamatan Bontononpo Kabupaten Gowa" (skripsi, Universitas Islam Negri Alaudin, Makasar, 2016).

الباحثة في أطروحتهم أن وسيلة الملصقات جديدة بأن تكون وسيلة لتعليم الفيزياء وتنفيذ إجراءات التطوير.^{١١}

٣- عنوان الأطروحة "تطوير وسيلة الملصقات على أساس اللغز المصور لزيادة الاهتمام ونتائج تعليم الفيزياء لطلاب المرحلة المتوسطة في الصف العاشر على ١ جعلن" بقلم: اندح رزقي كرتي نمس حيث تناقش هذه الأطروحة جدوى استخدام وسيلة الملصقات القائمة على اللغز في مجال تعليم الأعمال الطاقة.^{١٢}

٤- عنوان الأطروحة "الفعالية وسيلة السينمائي القصير والملصقات في تعليم كيفية كتابة الشعر بنموذج للتفكير والتحدث والكتابة لطلاب الصف السابع الابتدائي" من تأليف الفريدة سريديلا بالولايات المتحدة الأمريكية، استناداً إلى العنوان الذي طرحه هذه الرسالة على فاعلية وسيلة القصير والأفلام اوسيلة في تعليم كيفية كتابة الشعر.^{١٣}

٥- عنوان الرسالة "تأثير استخدام وسيلة الملصقات على حافز التعليم لدى طلاب الصف الثامن في موضوعات العلوم الاجتماعية في المدارس الإعدادية العامة ١٧ بندر لامبونج ٢٠١٧/٢٠١٨ العام" بقلم دونيتا ميليا ساري، بحسب العنوان في هذه الرسالة بحضور وسيلة تشهد ملصقات الطلاب زيادة في حافز تعليم الطلاب في نظر العلوم الاجتماعية.^{١٤}

¹¹ Erni Susilawati, "Pengembangan Media Poster Sebagai Suplemen Pembelajaran Fisika Materi Tata Surya Pada Siswa Sekolah Menengah Pertama Kelas " (Skripsi, Universitas Islam Negeri Raden Intan, Lampung 2018).

¹² Indah Rizqi Kurnia Ningsih, "Pengembangan Media Poster Berbasis Pictorial Riddle Untuk Meningkatkan Minat dan Hasil Belajar Fisika Siswa Kelas 10 Sekolah Menengah Atas Negeri 1 Jogonalan" (Skripsi, Universitas Negeri Jogjakarta, 2018).

¹³ Alfrieda Serilda AS, "ke Efektifan Media Poster dan Media Film Pendek dalam Pembelajaran Menulis Puisi dengan Model Think-Talk-Write pada Siswa SMP Kelas 7" (Skripsi, Universitas Negeri Semarang, 2016).

¹⁴ Dwinita Meilia Sari, "Pengaruh Penggunaan Media Poster Terhadap Motivasi Belajar Siswa Kelas 8 Pada Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial di Sekolah Menengah Pertama Negeri 17 Bandar Lampung Tahun Ajaran 2017/2018" (.Skripsi, Universitas Lampung, 2018).

ح. الإطار النظري

٢- تعليم اللغة العربية

أ- تعريف تعليم اللغة العربية

فهم التعليم هي محاولة للتعلم. سيؤدي هذه النشاط الطلاب إلى تعليم شيء بطريقة فعالة وفعالة.^{١٥} يجب أن يعني التعليم "عملية صنع أو التسبب في تعليم الآخرين. وفقا لعمر مالك، التعلم هي مزيج يتكون من الإنسان والمادية والمرافق والمعدات والإجراءات التي تؤثر على بعضها البعض لتحقيق أهداف التعليم، في هذه الحالة يشارك البشر في أنظمة التدريس التي تتكون من الطلاب والمعلمين وغيرهم من الموظفين، تشمل المواد؛ الكتب والسبورات، وما إلى ذلك المرافق والمعدات تتكون من الفصول الدراسية والسمعي البصري. تغطي الإجراءات جداول وأساليب تقديم المعلومات وممارسة التعليم وفحص بعضها.^{١٦}

اللغة العربية هي لغة العالم التي شهدت التنمية الاجتماعية في المجتمع والعلوم. اللغة العربية هي دراسة للتاريخ بما في ذلك عائلة اللغة السامية، وهي المجموعة اللغوية التي يستخدمها الناس الذين يعيشون حول نهري دجلة والفرات، وسهل سوريا وشبه الجزيرة العربية.^{١٧}

اللغة العربية هي موضوع موجه لتشجيع وتوجيه وتطوير وتعزيز القدرات وتعزيز موقف إيجابي تجاه اللغة العربية على حد سواء تقديرية ومنتجة. القدرة على الانقاص هي القدرة على فهم محادثات الآخرين وفهم القراءة. القدرة الإنتاجية هي القدرة على استخدام اللغة كأداة اتصال في الكلام والكتابة.

¹⁵ Muhaimin M.A. Dkk. *Strategi Belajar Mengajar*, (Surabaya: CV. Citra Media, 1996),99.

¹⁶ Oemar Hamalik, *Kurikulum dan Pembelajaran*, (Jakarta: Bumi Aksara, 1995), 57.

¹⁷ Azhar Arsyad, *Bahasa Arab dan Metode Pengajaran*, (Surabaya: Pustaka Pelajar, 2003), 2.

إن القدرة على التحدث بالعربية بالإضافة إلى موقف إيجابي تجاه اللغة العربية مهم جدا في المساعدة على فهم مصادر التعليم الإسلامية، أي القرآن والحديث، والكتب باللغة العربية التي تتوافق مع الإسلام للطلاب.^{١٨}

من التعريف الوارد أعلاه، يمكن للباحثين أن يستنتجوا أن تعليم اللغة العربية هي أنشطة تعليمية يقوم بها المعلمون لتعليم اللغة العربية للطلاب لتحقيق أهداف التعليم، أي تعليم اللغة العربية في الواقع.

ب- مبادئ تعليم اللغة العربية

(١) مبدأ الأولوية

هناك مبادئ ذات أولوية في تعليم اللغة العربية بما في ذلك: التدريس، والاستماع، والتحدث قبل كتابة جذر متجذرة قبل تعليم الكلمات، واستخدام ثلاث كلمات أكثر دراية بالحياة اليومية قبل تدريس اللغة وفقاً للمتحدثين باللغة العربية.

(٢) مبدأ التصحيح

يجب أن يكون مدرس اللغة العربية قادراً على إجراء تصحيحات وإطلاع الطلاب على أهمية خاصة في الأمور التالية: تصحيح في التدريس (الصوتيات). الثانية، تصحيحية في التدريس (بناء الجملة). الثالث، التصحيحية في التدريس (رمزي).

(٣) المبادئ المتدرجه

هناك ثلاث فئات أساسية، وهي التحول الأول من الخرسانة إلى الملخص من المعروف بالفعل. ثانياً، هناك علاقة بين ما قيل من قبل وما سيقوله المعلم بعد ذلك. ثالثاً، هناك زيادة في وزن التدريس السابق مع المرحلة التالية، سواء عدد الساعات أو المواد.

¹⁸ Bukhori, *Teknik Data Evaluasi Pendidikan*, (Bandung: Jemars: 1993), 178

ج- أهداف تعليم اللغة العربية

التعليم هي عملية لها أهداف محددة. النقطة هي أن أنشطة التعليم هي أحداث مرتبطة، موجهة للأهداف ويتم تنفيذها لتحقيق الأهداف. هدف التعليم هذه هي مخرجات تعليم الطلاب عند أو بعد إجراء عملية التعليم والتعليم تحت إشراف المعلمين الذين هم خبراء في مجالاتهم. وفي الوقت نفسه، فإن الأهداف التعليمية بشكل عام هي بشكل رئيسي في دولة إندونيسيا التي تسمى أهداف التعليم الوطنية الموضحة في اللوائح. الشعب الاندونيسي. رقم ٢٠ لعام ٢٠٠٣ بشأن أهداف التربية الوطنية والتعليم.

وظائف التعليم الوطنية لتنمية القدرات وتشكيل الشخصية والحضارة الوطنية من تقدير الذات العالية من أجل تثقيف حياة الأمة، تهدف إلى تطوير الطلاب المحتملين ليصبحوا بشرًا الذين يؤمنون ويخشون الله سبحانه وتعالى، نبيلة، صحية، مطلعة، قادرة، مبدعة ومستقلة وتصبح مواطنة في بلد ديمقراطي ومسؤول^{١٩}

من خلال الصياغة يمكن فهم أن الغرض الرئيسي من التعليم والتدريس هي تحسين نوعية الإنسان المتعلم بالمعرفة، وليس ذلك فقط بل يتم الحصول على تقوى الله سبحانه وتعالى. يتم إعطاء البشر من الولادة القدرات الأساسية، ومن خلال التعليم ومن المؤمل أن هذه القدرات الأساسية ستتعزيز أكثر.

وفقا للصيغة أعلاه، توضح وزارة الأديان أن الهدف العام لتعليم اللغة العربية هو: (١) لتكون قادرة على فهم القرآن الكريم والحديث الشريف كمصادر للتعاليم الإسلامية. (٢) القدرة على فهم الكتب الدينية والثقافية الإسلامية المكتوبة باللغة العربية (٣) لتكون قادرة على التحدث وتأليف باللغة العربية (٤) لاستخدامها كمساعدة مهارة أخرى (تكميلية). (٥) لتعزيز اللغويين اللغة العربية، أي المهنية حقا.

في الأساس، يتم توجيه تعليم اللغة العربية نحو تحقيق هدف، ألا وهي الأهداف طويلة الأجل (الأهداف العامة) والأهداف قصيرة المدى (أهداف محددة). الأهداف

¹⁹ UU. RI. Nomor 20 Tahun 2003 Tentang SISDIKNAS, BAB II Pasal 3

المحددة هي صياغة أهداف عامة، لأن الأهداف العامة يصعب تحقيقها بدون تفصيل تفصيلي.

(١) الغرض العام للتعليم باللغة العربية

اللغة العربية هي اللغة التي لها وظيفة خاصة من اللغات الأخرى، لأن اللغة العربية هي مثالية ولطاقة لأنها تحتوي على قواعد معينة تصبح مبادئ توجيهية، مترابطة مع بعضها البعض، والكلام الموجود في الحرف، وشكله وحالته. لدى اللغة العربية أيضاً قيمة أدبية عالية الجودة لمن يعرفها ويعمقها. إلى جانب ذلك، فإن اللغة العربية كلغة القرآن تتواصل مع كلمات الله التي تحتوي على لغة اللغة المدهشة للبشر. لن يتمكن البشر من مطابقته. هذه حكم لا يحتاج إلى الشك والمعارضة. وبالتالي، فإن اللغة العربية ليست مجرد أداة تواصل إنساني مع بعضها البعض، ولكن أيضاً كأداة لتوحيد أسر كبيرة من المسلمين في جميع أنحاء العالم وأيضاً كوسيلة لتوصيل المؤمنين بالله. وهي ما يتجلى في الصلوات. تعليم اللغة العربية مهم جداً للمسلمين بسبب كل ما يقال في الصلاة العربية. لتنفيذ الصلوات بشكل رسمي، من الضروري فهم الغرض الذي يجب قراءته. بدون فهم الغرض من القراءة، يمكن أن يركز الانتباه على الله. لذلك، يجب على كل مسلم أن يتقن اللغة العربية على الأقل فهم ما يقرأ في الصلاة بحيث يمكن تركيز الاهتمام. وبالمثل، فإن الأشخاص الذين يتقنون اللغة العربية، فإنه من السهل عليه أن يتعلم جميع فروع علم الدين، بحيث يكون من الأسهل فهم تعليم الدين ومن ثم نقله إلى عقول عامة الناس والطلاب الذين يتم تدريسهم. بناءً على الوصف أعلاه، يمكن أن يفهم أن الغرض من تعليم اللغة العربية هي: (١) حتى يتمكن الطلاب من فهم القرآن والحديث، وكلاهما المصدران الرئيسيان للتعاليم الإسلامية التي يجب ممارستها. (٢) أن يفهم الطلاب الكتب الدينية والثقافية الإسلامية المكتوبة باللغة العربية. (٣) حتى يتمكن الطلاب من فهم تلاوات الصلاة والصلوات باللغة العربية، بحيث تكون أكثر تحديداً في عبادة الله. (٤) لإنتاج لغويات عربية محترفة.

٢) الغرض الخاص لتعليم اللغة العربية

الغرض المحدد لتعليم اللغة العربية هي أنه من المتوقع أن يتمتع الطلاب بالمهارات اللازمة للاستماع والتحدث والقراءة والكتابة. هذا السبب، تحتوي دروس اللغة العربية على عدة فروع كالتالي: القراءة، والمحادثات، وتأليف، وعود ناهوا، والشوراف، والحفظ. من خلال دراسة فروع اللغة العربية، من المتوقع أن تتحقق الأهداف المحددة لتعلم اللغة العربية، أي أن الطلاب قادرين على الاستماع، والتحدث، والقراءة والكتابة باللغة العربية، وفي النهاية يتم تحقيق هدف تعليم اللغة العربية بشكل عام.

د- عملية تعليم اللغة العربية

التعليم هو الإجراء الذي يوقع فيه التفاعل بين المعلم والطالب بالنشاط الذي اتحد به نشاطان بين المعلم والطالب. لوصول ذلك التفاعل بين المعلم والطالب يحتاج إلى الاتصال الظاهر بينهما، حتى يتجد النشاطان نشاط المعلم ونشاط الطالب في وصول الأهداف التليمية. ولنيل تلك الأهداف من خلال تلقية المواد الدراسية من قبل المدرس إلى الطلاب محتاج إلى الوسيلة. إذن، عند الباحثة في عملية التعليم هناك أربعة عناصر مهمة هي: المعلم والطالب والطريقة والوسيلة.

أولاً، المعلم هو من يجتهد في توجيه عملية التعليم لمعاونة طلابه على تعليم اللغة العربية. المعلم عامل من العوامل الدراسية العامة. وخاصة لمعلم اللغة العربية ليست مهمته مقتصرة على التعليم بمعناه الضيق. وإما ينبغي له أن ينبغي نفوس طلابه بالأيجاد العربية. كما ينبغي له أن يطور حسهم البديعي ليجعل منهم أدباء وقصاصين وشعراء ثانياً، الطالب هو الذي يقوم بالنشاط الجسمي والعقلي لكسب الخبرات والمعارف الجديدة. ٢١ ورأى عبد العليم إبراهيم أن الطلاب هو الذي يقوم بالنشاط الجسمي والعقلي لكسب الخبرات والمعارف الجديدة. ٢٢ ولذلك، لا شك أن الطلاب عامل من

^{٢٠} جودت الركابي، طرف تدريس اللغة العربية (بيروت: دار الفكر المعاصر، ١٩٩٦)، ٤٦-٤٧.

^{٢١} عبد العليم إبراهيم، الموجد الفني لمدرسة اللغة (القاهر: دار المعارف، ١٩٦٧)، ٣٠.

^{٢٢} عبد العليم إبراهيم، الموجد الفني

العوامل الدراسة الهامة لأن في عملية التعليم لا تجري إلا بوجود هذا العامل الهام. وكان دور الطلاب يستوجب أن يشترك في البحث والدرس واستخلاص النتائج من المقدمات. والتفكير في تذليل الصعوبات وحل المشكلات.^{٢٣}

ثالثاً، الطريقة هي عبارة عن خطة عامة لاختيار وتنظيم وعرض المادة اللغوية، على أن تقوم هذه الخطة بحيث لا تتعارض مع المدخل الذي تصدر عنه وتتبع منه، وبحيث يكون واضحاً أن المدخل شئى مبدئي والطريقة شئى إجرائي.^{٢٤} بتعدد واختلاف مداخل تعليم اللغة العربية تعددت الطرق ومن أهم هذه الطرق : طريقة القواعد والترجمة، والطريقة المباشرة، والطريقة القراءة، والطريقة السمعية الشفوية، والطريقة الإنتقائية.

رابعاً، الوسيلة التعليمية ما يلجأ إليه المعلم من أدوات وأجهزة ومواد لتسهيل عملية التعليم والتعليم لتحسينها وتعزيزها.^{٢٥} وذكر في السجل العلمي العالمية الأولى العربية لغير الناطقين بها أن الوسائل ما التي يستخدمها المعلم في تعليم مادته ليبلغ الهدف المقصود وأفضل صورة ممكنة ويسبغ على العملية التربوية شيئاً من أثاره ومتعته.^{٢٦}

هـ - العقبة في تعليم اللغة العربية

(١) العوامل الخارجية

أ) نقص في قراءة الكتب بالنسبة

للطلاب الذين يتعلمون اللغة العربية، يجب أن يكون هناك كتاب بسيط للقراءة أو تعليم غير متاح بعد. في غياب أو عدم كفاية الأشياء المذكورة أعلاه، لا يتم تحفيز الطلاب لمعرفة المزيد عن تعليم اللغة العربية.

ب) نقص الطاقة والمرافق

^{٢٣} عبد العليم إبراهيم، الموجد الفنى

^{٢٤} محمود كامل الناقية، تعليم للناطقين ...، ٤٦.

^{٢٥} نايف محمود معروف، خصائص العربية ...، ٢٤٧.

^{٢٦} محمود أحمد صيني، السجل العلمي ...، ٢٣١.

المؤسسة المشار إليها هنا هي المؤسسة المدرسية نفسها إذا لم تستجب المدرسة أو تولي اهتماما لتطور اللغة العربية. بعد ذلك، لا يكون تعليم اللغة العربية فعالاً وليس الأمثل الذي يشعر به الطلاب والمعلمون. إن عدم الاهتمام بمؤسسات المدارس غير المدرسية لا يرغب في الاهتمام بها، وبدلاً من ذلك تستجيب المؤسسة دائماً لكل فكر يتطور حول تطوير اللغة، ولكن نقص المعلمين العرب الذين يعرفون تطور اللغة العربية ونقص المرافق الداعمة، تحاول مؤسسات المدرسة على الفور تطوير تعليم اللغة عرب.

٢) العوامل الداخلية

أ) صعوبة في فهم المادة

يبدو الطلاب في تعليم اللغة العربية مواد تعليم صعبة، وذلك لأن المادة هي في الواقع اللغة العربية (الأجنبية) بحيث يجب ترجمة جميع إلى الإندونيسية بما في ذلك أخطر المشاكل في التعليم. يشعر المدرسون بأنهم مقيدون من حيث عدم اهتمام الطلاب وهي ما يمثل مشكلة خطيرة في عملية التعلم.

ب) صعوبة القراءة والاستماع إلى القراءة

يجد الطلاب صعوبة في قراءة القراءات العربية مثل عدم القدرة على حمل الحروف التي هي في الواقع نفسها ولكن طرق مختلفة للنطق. وقد يرجع ذلك إلى عدم تعلم لغة التجويد، لأنه إذا كان الطلاب يتعلمون في كثير من الأحيان تجويد القرآن بغض النظر عن الصعوبة التي يمكن التغلب عليها بسهولة.

و- الجهود للتغلب على العقبات في تعليم اللغة العربية

الجهود للتغلب على العقبات في تعليم اللغة العربية هي: وجود كتب القراءة باللغة العربية ووجود مرافق كافية ويشارك المعلمون في تقديم التشجيع لطلابهم ودعم المرافق والبنية التحتية في أنشطة عملية التعليم وهناك أنشطة داعمة لتطوير اللغة العربية في المدرسة.^{٢٧}

²⁷ Jurnal Pencerahan Internal Muslim No. 2, Vol. 17 (Januari 2016),105

٢- وسيلة ملصقات

أ- مفهوم الملصقات

الملصق بالإنجليزية Poster هو عبارة عن صفحة مطبوعة من الورق أو الورق المقوى الذي يتم عرضه في الأماكن العامة. وتنقل معظم الملصقات رسالة بسيطة تجمع بين الكلمات والرسوم أو الصور. وقد تعلن الملصقات عن أحداث معينة من المسرحيات أو الأفلام أو المعارض الفنية. كما يمكن أن تعلن عن منتجات تجارية، أو تبليغ رسائل سياسية وهي إما ذات هدف تحفيزي أو تثبيطي فالتحفيزي يثير في النفس الرغبة في شيء ما أو منتج معين والتثبيطي مهمته صرف النظر عن شيء ما.^{٢٨}

في الحرب العالمية الأولى، استخدمت الحكومة الأمريكية الملصقات على نطاق واسع في نشر الخدمة العسكرية. وفقاً للسجلات، تم توزيع الملايين من الملصقات. يتم عرض الملصقات بشكل جذاب في أركان الشوارع في جميع أنحاء أمريكا. إن تأثير الملصقات على الجمهور، الذي تنظر إليه وزارة المالية كعنصر ذي معنى، هو قوة دافعة ناجحة.

لذا ظهرت الملصقات التي تملأ وظائف فريدة في وسط وسيلة السمعية والبصرية. الدور سريع للغاية في غرس أو استدعاء المراقبين فكرة مهمة، على سبيل المثال "شراء منتجات في البلد"، "الانضمام إلى نارمادا"، "دعم فريقك"، "كن حذراً في القيادة"، "حافظ على نظافة مدرستك"، والآخرين. لذلك يجب أن يكون للملصقات تأثير قوي إذا أرادت جذب الانتباه ولها تأثير قوي في نقل الرسالة. وهكذا يمكن تعريف الملصقات على أنه مزيج مرئي من تصميم قوي، مع ألوان وسيلة من أجل جذب انتباه المارة ولكن لفترة كافية لنقل أفكار ذات معنى في الذاكرة.^{٢٩}

يعد الملصق أحد الوسائط التي تتكون من رموز أو رموز كلمات بسيطة للغاية، وتحتوي عمومًا على اقتراحات أو محظورات (وزارة التعليم والثقافة، ١٩٨٨: ٥٠). في

²⁸ <https://ar.wikipedia.org/wiki/ملصق>

²⁹ Nana sudjana & Ahmad rivai , *Media Pengajaran*,51.

الوقت نفسه، وفقاً لسودانا وريفاي (٢٠٠٢: ٥١)، تعد الملصقات مزيجاً مرئياً للتصميم القوي، مع اللون، ورسالة بهدف جذب انتباه الناظر ولكن لفترة طويلة تغرس أفكاراً هادفة في ذاكرته. لذلك يمكن تفسير الملصقات على أنه وسيلة مرئية لها تصميم قوي بألوان ورسائل لها أفكار قوية. في عملية التعلم، نحتاج إلى وسيلة لدعم هذه الأنشطة التعليمية. ملصقات مع عرض من خلال اللون، والكلمات التي تحتوي على معاني معينة تجعل الملصقات وسيلة مثيرة للاهتمام في عملية التعليم. يمكن لجذب الملصقات جذب الطلاب للتركيز على التعليم. يعتمد نجاح العديد من الملصقات أيضاً على الجملة للتعبير عن الرسالة المنقولة. الأشياء التي يجب مراعاتها عند استخدام الجمل هي: يجب ألا تكون الجملة كثيرة وقد لا تكون طويلة. سبع كلمات أفضل من سبع جمل. ويجب فهم الكلمات على الفور، وفقاً لطبيعة الملصقات، ويجب أن تكون جزءاً لا يتجزأ من الكل وليس كإضافة. الشكل الغريب للخطابات سوف يربك الناس ويجعلهم يترددون في قراءته (أمير حمزة سليمان، ١٩٨٨: ٦٩).^{٣٠}

تسمى الملصقات أيضاً باللافتات أو اللوحات أو الصور التي تم تركيبها وقد حظيت باهتمام كبير كوسيلة لنقل المعلومات والاقتراحات والرسائل وانطباعات والأفكار وما إلى ذلك (Rohani، ٧٦-٧٧: ١٩٩٧). في هذه الأثناء، وفقاً لمصطلح الملصقات المستخدم في التعليم من حيث المبدأ، فإن الفكرة تتحقق في شكل رسوم توضيحية للأشياء المبسطة والمصنوعة بحجم كبير. الهدف هو جذب الانتباه أو إقناع أو تحفيز أو التحذير من بعض الأفكار أو الحقائق أو الأحداث (Daryanto، ١٢٩: ٢٠١٢). علاوة على ذلك، فإن الملصق وفقاً لسري أئينا هو صورة تجمع بين العناصر المرئية مثل الخطوط والصور والكلمات التي تنوي جذب الانتباه وتوصيل رسالة لفترة وجيزة (سري أئينا، ٢٠٠٨: ١٢). يمكن أن تساعد الملصقات ذات التصور الشيق والممتع للصور الطلاب على التركيز بشكل أكبر على التعلم وجعل الطلاب غير مملين

³⁰ Lihat Dwinita Meilia Sari, "Pengaruh Penggunaan Media Poster Terhadap Motivasi Belajar Siswa Kelas Viii Pada Mata Pelajaran Ips Di Smp Negeri 17 Bandar Lampung Tahun Ajaran 2017/2018", *Skripsi Universitas Bandar Lampung*, 2018, 10

لاستيعاب المواد التي يوفرها المعلم. يجب أن يكون استخدام الكلمات أو الجمل في الملصق واضحًا وسهل الفهم من قبل الطلاب، بحيث لا يطرح سؤالاً على الطلاب. يمكن أن تساعد الملصقات مثل وسائط الإعلام التعليمية في التعليم الطلاب في نقل المعلومات بطريقة مثيرة للاهتمام. لا تعد الملصقات وسيلة لنقل المعلومات إلى الجمهور فحسب، ولكن فيما يتعلق بالتعليم يمكن أن تساعد الملصقات الطلاب على استيعاب المواد التعليمية التي يقدمها المعلم.³¹

وفقًا لـ (Bambang و Cecep, ٢٠١١: ٤٥) تعتبر الملصقات وسائل إعلام من المتوقع أن تكون قادرة على التأثير وتحفيز سلوك الأشخاص الذين يرونها. الملصقات هي وسيلة اتصال فعالة لتقديم رسائل قصيرة وموجزة ومثيرة للإعجاب، بسبب حجمها الكبير نسبيًا. في الوقت نفسه، وفقًا لساديمان وآخرون (٢٠١٠: ٤٦)، فإن الملصقات ليست مهمة فقط لتوصيل انطباعات معينة، ولكنها أيضًا قادرة على التأثير وتحفيز سلوك الأشخاص الذين يرونها. الملصقات عبارة عن صور كبيرة الحجم تؤكد على فكرة أو فكرتين رئيسيتين يتم تصورها ببساطة ووضوح. تعد وسيلة الملصقات الجيدة ملصقًا يمكن فهمه بسرعة من قبل الأشخاص الذين يرونه. ليست الملصقات مهمة لتوصيل انطباعات معينة فحسب، بل إنها أيضًا قادرة على التأثير وتحفيز سلوك من يراها (Sanaky, ٢٠١٣: ١٠١). وفقًا لـ (Rivai و Sudjana, ٢٠٠٩: ١٢٩)، يمكن تعريف الملصقات على أنها مزيج أساسي من التصميمات القوية، مع الألوان والرسائل بهدف جذب انتباه المارة ولكن لفترة طويلة بما يكفي لغرس أفكار ذات معنى في ذاكرتهم. يجب أن يكون الملصقات الجيد ذا جودة ديناميكية. يجب أن يكون الملصقات بسيطًا ولا يتطلب من المراقبين التفكير بالتفصيل، ويجب أن يكون قويًا بما يكفي لجذب الانتباه، وإلا فإنه

³¹ Lihat Dwinita Meilia Sari, "Pengaruh Penggunaan, 11-12

سيفقد فائدته. بساطة التصميم والكلمات القليلة المستخدمة، تميز الملصقات بشخصية قوية.^{٣٢}

الملصقات التعليمية هي وسيلة تعبير بصرية (مرئية)، توظف للتعبير عن فكرة أو موضوع معين عن طريق الصورة والرسم والعبارات الموجزة. بحيث تجذب نظر من يشاهدها وتشد انتباهه للموضوع، وتوظف لتحقيق هدف معرفي واحد فقط، وقد تدعو إلى موضوع معين أو تحذر من موضوع آخر أو تشرح موضوعاً معيناً بصورة معبرة وعبارات موجزة.^{٣٣}

ب- أهداف استخدام الملصقات

كان استخدام وسيلة الملصقات طريقة جيدة لإبلاغ تقدم الطلاب بسرعة والتقاط خيال الطلاب وكوسيلة لتبادل الأفكار فيما بينهم. وسائل الملصقات هذه هي أيضاً وسيلة تتيح للطلاب التعبير عن تصوراتهم ومشاعرهم حول الموضوع الذي تتم مناقشته بطريقة ممتعة.^{٣٤}

ت- خصائص الملصقات

الملصقات لها الخصائص العامة التالية:

- (١) يجب أن يكون ملصقات جيد ديناميكي وتسلط الضوء على الجودة. يجب أن يكون الملصقات بسيطاً، ولا يتطلب تفكيراً للمراقب بالتفصيل، بل يجب أن يكون قوياً بما فيه الكفاية لجذب الانتباه، وإلا، فإنه سيفقد استخدامه.
- (٢) يجب أن يكون التصميم الجرافيكي للملصقات مكوناً من حروف وصور على ورق متوسط أو كبير الحجم.

³² Lihat Alfrieda Serilda, Keefektifan Media Poster Dan Media Film Pendek Dalam Pembelajaran Menulis Puisi Dengan Model *Think-Talkwrite* Pada Siswa SMP Kelas VII, *Skripsi*, Universitas Negeri Semarang, 2016, 26

³³ الحسين اوباري، تصميم الملصقات التعليمية باستخدام رسومات جوجل Google Drawing،

www.new-educ.com

³⁴ Gusti Tidar Jayanti Mandasari, "Penggunaan Media Poster pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam di Kelas IV SD Inpres Bilonga Kecamatan Bontonompo Kabupaten Gowa", *Skripsi*, Sultan Alaudin Makassar, 2016, 26

(٣) يمكن تطبيق ذلك عن طريق إرفاق ملصقات على الحائط أو الأماكن العامة أو على الأسطح المسطحة الأخرى.

(٤) يتكون الملصقات من مزيج من الألوان القوية والمتناقضة. اللغة المستخدمة في الملصقات هي لغة قصيرة وواضحة وغامضة يسهل فهمها. وعادة ما يتم نقل الرسالة المنقولة في الملصقات من خلال الصور.

فيما يلي خصائص الملصقات وفقاً لسودانا (٢٠٠٥ : ٥١):

- (١) يحتوي التصميم الجرافيكي على تركيبة من الصور والحروف على ورق متوسط وكبير.
- (٢) تطبيقه عن طريق التمسك الجدران أو الأماكن العامة أو غيرها من الأسطح المسطحة مع طبيعة البحث عن اهتمام العين بأقصى قدر ممكن من الدقة
- (٣) عادة ما تصنع الملصقات بألوان متناقضة وقوية.
- (٤) لغة قصيرة وواضحة.

(٥) يجب أن يكون النص مصحوباً بالصور ويمكن قراءته.^{٣٥}

تعد وسائل الملصقات جيدة من حيث قدرتها وكيفية صنعها وكيفية استخدامها. إن فهم خصائص الوسيلة التعليمية المختلفة هو قدرة أساسية يجب أن يمتلكها المعلم فيما يتعلق بمهارات اختيار وسيلة الملصقات كوسيلة تعليمية. بالإضافة إلى ذلك، يتيح للمعلمين إمكانية استخدام أنواع مختلفة من وسيلة التدريس بطرق مختلفة. وفي الوقت نفسه، إذا لم يفهموا خصائص الوسيلة، فسواجده المعلم صعوبات تميل إلى أن تكون مضاربة. لذلك في عملية اختيار وسيلة تعليمية تتسم بالكفاءة والفعالية، يجب أن يكون محتوى الدرس وأهدافه وفقاً لبعض خصائص الوسيلة.^{٣٦}

³⁵ Lihat Dwinita Meilia Sari, "Pengaruh Penggunaan, 11

³⁶ Ronal H. Anderson, *Pemilihan dan Pengembangan Media Untuk Pembelajaran* (Jakarta: Rajawali, 1987), 5

ث - شروط ملصقات جيد

متطلبات الملصقات الجيد هي كما يلي: يجب أن تستخدم الملصقات لغة سهلة الفهم، يجب أن تكون الملصقات من جمل قصيرة وواضحة وذات مغزى، يجب دمج ملصق جيد مع الكلمات والصور، الملصقات المقدمة يجب أن تكون قادرة على جذب المصلحة العامة، يجب أن تحتوي وسيلة الملصقات المستخدمة على مواد غير قابلة للتلف أو تمزقها بسهولة، يتم ضبط حجم الملصقات على مكان وأرض التثبيت والجمهور المستهدف.^{٣٧}

يمكن للمدرسين استخدام الملصقات كوسيلة تعليمية في الفصل. من أجل استخدام ملصقات كوسيلة للتعليم، يجب أن تفي بالشروط التالية:

(١) يجب أن تكون الملصقات ديناميكية وتؤكد الجودة. وهذا يعني أن الملصقات التي تستخدم كوسيلة تعليمية تتكيف مع الموقف وتتميز بالجودة،

(٢) يجب أن تكون الملصقات بسيطة. يهدف هذا إلى عدم التسبب في تفكير كبير بحيث يمكن للقارئ أن يستقبل الرسالة،

(٣) يجب أن تكون الملصقات قوية بما يكفي لجذب الانتباه. من المؤكد أن الملصقات كوسيلة تعليمية يجب أن تكون قادرة على جذب انتباه الطلاب حتى يتمكن التعليم من العمل وفقاً لأهداف التعليم المراد تحقيقها (Rivai و Sudjana، ٢٠١٣ : ٥١).^{٣٨}

يشترط في الملصقات التربوي العديد من المواصفات نلخصها ما يلي:

- اختيار عنوان مناسب للملصقات بحيث يعكس الموضوع المعالج بدقة.
- أن يتصف محتواه العلمي بالدقة.
- معالجته لفكرة علمية أو تعليمية واحدة فقط.

³⁷ Lihat Dwinita Meilia Sari, "Pengaruh Penggunaan, 11

³⁸ Lihat Alfrieda Serilda, Keefektifan Media Poster Dan Media Film Pendek Dalam Pembelajaran Menulis Puisi Dengan Model *Think-Talkwrite* Pada Siswa SMP Kelas VII, *Skripsi*, Universitas Negeri Semarang, 2016, 29

- إعداد الملصقات التعليمي بمقاسات مناسبة، تسهل مشاهدته وقراءة عباراته من طرف الجميع.^{٣٩}

ج- استخدام وسيلة الملصقات

كيفية صناعة الملصقات:

١. الصور وفقاً للكفاءات الأساسية التي يتم تدريسها.
 ٢. الكلمات فعالة وموحية ووسيلة التذكر
 ٣. المشاركات كبيرة وسهلة القراءة
 ٤. استخدم صوراً أو صوراً ذات دقة عالية، ولا تستخدم صوراً بجودة منخفضة لأن النتائج لن تكون مثيرة للاهتمام حتى لو كانت تبدو غير واضحة وغير واضحة، يجب عليك استخدام دقة تبلغ ٣٠٠ نقطة في البوصة للحصول على مطبوعات حادة وواضحة.
- يمكن صنع الملصقات على الورق والقماش والسجلات والزنك وما شابه. يمكن أن يكون التثبيت في الفصل الدراسي، خارج الفصل الدراسي، في الأشجار، على جانب الطريق، في المجالات. حجم يختلف وفقاً للحاجة. وفقاً لـ Arif S. Sadiman، (١٩٩٣): (٤٩)، يجب أن يكون الملصق الجيد: (١) بسيط؛ (٢) يقدم فكرة واحدة وتحقيق هدف رئيسي واحد؛ (٣) الملونة؛ (٤) الشعر موجز ودقيق؛ (٥) الكتابة واضحة؛ (٦) الدوافع والتصاميم تختلف.^{٤٠}
- يمكن صنع الملصقات على الورق والقماش والسجلات والزنك وما شابه. يمكن أن يكون التثبيت في الفصل، خارج الفصل، في الأشجار، على جانب الطريق، وفي المجالات. يختلف الحجم حسب الاحتياجات. ولكن يجب أن يكون الملصقات الجيد

^{٣٩} الحسين اوباري، تصميم الملصقات التعليمية باستخدام رسومات جوجل Google Drawing،

www.new-educ.com

⁴⁰ Lihat Indah Rizqi Kurnia Ningsih, "Pengembangan Media Pembelajaran Poster Berbasis Pictorial Riddle Untuk Meningkatkan Minat Dan Hasil Belajar Fisika Siswa Kelas X SMA Negeri 1 Jogonalan", *Skripsi*, Universitas Negeri Yogyakarta 2018, 21-22

العام هو: تقديم فكرة بسيطة وتحقيق هدف رئيسي ولون وشعارات موجزة ودقيقة والصور والكتابة واضحة وتختلف الدوافع والتصاميم.^{٤١}

تتمتع الملصقات بقوة دراماتيكية جذابة للغاية وتجذب الانتباه. تستخدم العديد من الملصقات تقنيات الملصقات لجذب الانتباه لمصلحة إنتاجها. يمكن الملصقات جذب الانتباه لأن الأوصاف كافية نفسياً وتحفز على الانتباه إليها. الشيء غير الملائم في الملصقات هي استخدام الرسوم التوضيحية المثيرة.

من ما قيل عن الملصقات، يجب عليك استخدام الملصقات كوسيلة تعليم في الفصل كما يلي:

(١) للدافع استخدام الملصقات في التدريس كحافز أو دافع لأنشطة تعليم الطلاب. يمكن إجراء المناقشات بعد عرض ملصقات بخصوص المادة التعليم. على سبيل المثال يظهر ملصقات عن عائلة صغيرة، ثم يتم إجراء مناقشة حول سبب حاجة الأسر الصغيرة في إندونيسيا. ومن ناحية أخرى، يمكن أن تحفز الملصقات الأطفال على تعليم المزيد أو ترغب في معرفة المزيد عن طبيعة الرسالة التي يتم نقلها من خلال الملصقات.

(٢) كتحذير يتم تفسير استخدام الملصقات الثاني على أنه تحذير أو جهد توعوي. يمكن للملصقات أن تجعل كل طالب في مدرسة ابتدائية يدرك أن تنظيف أسنانهم مهم جداً، والحفاظ على النظافة البيئية يمكن أن تمنع المرض وغيرها. سيساعد طلب الملصقات الصحيح في جعل الطلاب على دراية، حتى يتمكنوا من تغيير سلوكهم في الممارسة اليومية ليصبحوا عادة. مع الملصقات الصحية، وهذا يعني جعل الناس على بينة من حياة صحية. إن الجهود التي تبذل لجعل الناس يدركون أو تحذر الناس مهمة للغاية، لأن هناك قدرة على الذاكرة البشرية للتعود على خصائص تجاهل البيئة وخصائصها.

⁴¹ Asnawir dan M. Basyiruddin Usman, *Media Pembelajaran*(Jakarta: Ciputat Press, 2002), 44

(٣) تجربة إبداعية كمساعدات تعليمية، توفر الملصقات إمكانية التعليم الإبداعي والمشاركة. إن وجود ملصقات في عملية التعليم والتعليم يمنح الطلاب الفرصة لوصف ما تعلموه. بعبارة أخرى، توفر الملصقات خبرات جديدة لتشجيع إبداع الطلاب بالطريقة التي يتعلمون بها. على سبيل المثال، يمكن لبعض الطلاب الذين يتخصصون في الأدب أو الفنون أن يعدوا الملصقات للعروض الدرامية. في دراسة علم الوراثة، يمكن للطلاب اتباع أشياء مثيرة للاهتمام في الملصقات السياسية حول الديمقراطية وحقوق الإنسان.^{٤٢}

يمكن استخدام الملصقات للتعليم استخدامها كجزء من أنشطة التعليم والتعلم، في هذه الحالة يتم استخدام الملصقات عندما يشرح المعلم مادة للطلاب، بحيث يتعلم الطلاب المواد باستخدام الملصقات الذي يوفره المعلم. يجب أن يكون الملصقات المستخدم ذا صلة بالأهداف والمواد (Daryanto، ٢٠١٦: ١٤٩).^{٤٣}

إجراءات استخدام الملصقات في التعليم، على النحو التالي:

- (١) أن يختار المعلم الجمل بدقة، والتي يمكن مشاركتها تقريبًا بالتساوي مع الطلاب.
- (٢) الجملة مكتوبة أو مكتوبة بوضوح (على الورق أو بالأحرى كرتون سميك).
- (٣) يتم قص ورقة الجملة في قطعة واحدة من الورق / الورق المقوى لجملة واحدة.
- (٤) تم توزيع قطع الورق / الورق المقوى التي تحتوي على الجملة بشكل عشوائي على الطلاب.
- (٥) يطلب المعلم من الطلاب حفظ رأس جملهم في لحظة (دقيقة أو دقيقتين).
- (٦) يطلب المعلم من الطلاب جمع الورق / الورق المقوى الخاص بهم مرة أخرى.
- (٧) يجلس المعلم ويبقى صامتًا (من المتوقع أن يكون الصف هادئًا لمدة تزيد عن دقيقتين).

⁴² Nana Sudjana & Ahmad Rivai, *Media Pengajaran*, 56.

⁴³ Lihat Indah Rizqi Kurnia Ningsih, "Pengembangan Media Pembelajaran Poster Berbasis Pictorial Riddle Untuk Meningkatkan Minat Dan Hasil Belajar Fisika Siswa Kelas X SMA Negei 1 Jogonalan", *Skripsi*, Universitas Negeri Yogyakarta 2018, 21

٨) يطلب المعلم من الطلاب الوقوف من مقاعدهم. (بالنسبة للصفوف الكبيرة، يمكن تقسيم الطلاب إلى مجموعات صغيرة). يمكن تشكيل هذه المجموعة بناءً على "جمل التشابه (القطع) التي تم الحصول عليها"، أو بناءً على ترتيب وحدة الجمل التي تشكل جملة كاملة.

٩) بعد تحديد طريقة أو أساس التجميع، سيحاول الطلاب العثور على الطلاب الذين سينضمون إلى المجموعة.

١٠) من خلال الانضمام إلى الطلاب في المجموعة، يمكنهم ترتيب الجمل بالتسلسل. يتناوب الطلاب مع ذكر الجملة التي حفظوها.

١١) بعد أن تجد كل مجموعة ترتيب الجملة الصحيح ويتفق عليه كل عضو في المجموعة، يمكن للمدرس تعيين مجموعات المجموعة بحيث يذكر كل عضو على حدة الجملة التي يحفظها بحيث تكون في شكل سلسلة من الجمل العادية.

١٢) بعد تنفيذ المهام من قبل الطلاب، يجب على المعلم إظهار جمل كاملة من خلال وسيلة الملصقات أو على كرتون واسع إلى حد ما.^{٤٤}

يمكن استخدام الملصقات للتعلم بطريقتين، هما: استخدامها كجزء من أنشطة التعليم والتعليم، أي الملصقات التي يستخدمها المعلمون عند شرح مادة للطلاب. واستخدامها خارج التعليم والتي تهدف إلى تحفيز الطلاب كتذكير ودعوة للقيام بشيء ما الإيجابية وغرس القيم الاجتماعية والتنوع.^{٤٥}

ح- ماس تقنية في اختيار وسيلة الملصقات

تقنيات تحديد وسيلة الملصقات هي كما يلي:

١) الرجوع إلى أهداف التعليم. أهداف التعليم هي المرجع الرئيسي في صنع وسيلة التعليم. لأن الوسيلة التعليم يجب أن تكون متوافقة مع أهداف التعليم المقصودة.

⁴⁴ Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran* (Jakarta: Rajawali Pers, 2010), 122

⁴⁵ Daryanto, *Media Pembelajaran* (Bandung: Satu Nusa, 2012), 129

- (٢) انتبه إلى مادة أو محتوى التعليم. يجب النظر في المواد التعليم أو المحتوى لأن هذه هي ما سيصبح مرجعا في وسيلة التعليم بحيث تتحقق أهداف التعليم المتوقعة.
- (٣) إيلاء الاهتمام لاستراتيجيات أو طرق التعليم التي يتم استخدامها. يجب أيضًا دراسة استراتيجيات التعليم، لأن عدم توافق الطرق المستخدمة سيتأثر أيضًا بتحقيق أهداف التعليم.
- (٤) تحليل الطلاب. يجب على تعليم وسيلة الاهتمام بالطلاب من حيث الوظيفة المادية (الحسية) لاستخدام وسيلة التعليم، ويجب على وسيلة الاهتمام بأنماط تعليم الطلاب.
- (٥) النظر في دعم المرافق والبيئة المحيطة. بالإضافة إلى الإشارة إلى الاعتبارات أعلاه، تؤثر العوامل الخارجية أيضًا على إجراءات استخدام الملصقات في التعليم. يجب علينا الانتباه إلى ما إذا كان الملصقات الذي سنستخدمه يمكن أن يدعمه تسهيلات في المدرسة. وعلينا أيضا أن نولي اهتماما للبيئة المحيطة، سواء كان وسيلة الملصقات يعتبر وسيلة أجنبية أو مألوفة.^{٤٦}
- تقنيات اختيار الملصقات الإعلامية، وهي:
- (١) يشير إلى أهداف التعلم. أهداف التعليم هي المرجع الرئيسي في صنع وسيلة التعليم، في هذه الحالة الملصقات. لأن وسيلة التعليم يجب أن تكون متوافقة مع أهداف التعليم المطلوبة.
- (٢) الاهتمام بالمواد التعليمية أو المحتوى يجب مراعاة المواد التعليمية أو المحتوى لأن هذا هو ما سيكون المحتوى في وسيلة التعليم. بحيث يمكن تحقيق أهداف التعليم المتوقعة.
- (٣) إيلاء الاهتمام لاستراتيجيات التعليم / الأساليب المستخدمة. يجب أيضًا النظر في استراتيجيات التعليم، لأن عدم توافق الأساليب المستخدمة سوف يتأثر أيضًا بتحقيق أهداف التعليم.

⁴⁶ Gusti Tidar Jayanti Mandasari, "Penggunaan Media Poster pada Mata Pelajaran Agama Islam di Kelas 4 SD Inpres Bilonga Kecamatan Bontonompo Kabupaten Gowa" (*Skripsi*, Universitas Islam Negri Alaudi, Makasar, 2016)

٤) تحليل الطلاب. يجب أن ينتبه وسيلة التعليم إلى الطلاب سواء من الناحية المادية (الأداء الحسي) لاستخدام وسيلة التعليم. ويجب على وسيلة الملصقات الانتباه إلى أنواع أساليب التعليم للطلاب.

٥) النظر في المرافق الداعمة والبيئة المحيطة بالإضافة إلى الإشارة إلى الاعتبارات المذكورة أعلاه، تؤثر العوامل الخارجية أيضاً على إجراءات استخدام الملصقات في التعليم. يجب الانتباه إلى ما إذا كانت الملصقات التي نستخدمها يمكن دعمها بواسطة المرافق في المدرسة. وعلينا أيضاً الانتباه إلى البيئة المحيطة، سواء كانت وسيلة الملصقات تعتبر وسيلة الملصقات أجنبية أو مألوفة.^{٤٧}

خ- مزايا وعيوب وسيلة الملصقات

في استخدام الملصقات كوسيلة لتعليم الحروف، لا يمكن بالتأكيد فصلها عن مزاياها وعيوبها كوسيلة تعليم أخرى. مزايا الملصقات كوسيلة للتعليم هي: (١) لديه قوة درامية عالية لدرجة أنه يأسر وجذب الانتباه. (٢) حفز تحفيز التعليم. (٣) يمكن أن تحفز الملصقات الأطفال على تعليم المزيد أو ترغب في معرفة المزيد عن طبيعة الرسالة المسلمة. (٤) بسيطة. (٥) له معنى واسع. (٦) يمكن الاستمتاع بشكل فردي وكلاسيكي. (٧) يمكن تثبيت / الملصقات في كل مكان. وذلك لتوفير الفرص للطلاب للتعليم واستذكار ما تعلموه. (٨) يمكن أن تشير التغييرات السلوكية للطلاب الذين هم ينظرونها.^{٤٨}

نقاط الضعف الموجودة في استخدام الملصقات كوسيلة الملصقات هي: (١) متأثر جداً بمستوى معرفة الشخص الذي شاهده. (٢) لأنه لا يوجد تفسير مفصل، يمكن أن يسبب تفسيرات مختلفة وقد تكون ضارة. (٣) سيعني الملصقات الكثير لأشخاص

⁴⁷ Musfiqon, *Pengembangan Media dan Sumber Pembelajaran* (Jakarta: PT. Prestasi Pustaka, 2012), 19.

⁴⁸ Rudi Susilana dan Cepi Riyana, *Media Pembelajaran Hakikat, Pengembangan, Pemanfaatan dan Penilaian* (Bandung: CV Wacana Prima, 2009), 25

معينين، ولكن لا يمكنها أيضاً جذب الآخرين. ٤) إذا تم إرفاق الملصقات أو تثبيته في مكان ما لفترة طويلة، فسيتم ذلك انخفاض القيمة، حتى مملة الناس الذين يرون.^{٤٩}

د- أهمية الملصقات

تعتبر الملصقات التعليمية إحدى أبرز الوسائل التي يمكن توظيفها بشكل فعال في تهذيب وتقويم سلوك المتعلمين وإيصال معلومات مهمة بطريقة مختصرة ومبرر رسائل إيجابية متعلقة بالآداب العامة، ونشر ثقافة الواجب والسلوك الحضاري، إضافة إلى دورها كوسيلة تعليمية للإيضاح وتسهيل الفهم والاستيعاب.^{٥٠}

يمكن أن تكون الملصقات مفيدة لتشجيع وتحفيز وتوعية المجتمع ويمكن استخدامها لتعلم الوسائط. تتمثل فوائد وسائط الملصقات في تعليم الوسيلة وفقاً لساناكي (٢٠١٣: ١٠٢) فيما يلي:^{٥١}

- (١) يمكن أن توفر الملصقات معلومات تبدو جذابة
- (٢) الملصقات قادرة على خلق جو من الإثارة في نشاط معين
- (٣) يمكن استخدامها لغرض التحذير من مخاطر بعض السلوكيات
- (٤) يمكن استخدام الملصقات لتوعية الناس.

بشكل عام، الملصقات لها استخدامات، وهي (Daryanto, ٢٠١٦ : ١٤٨):^{٥٢}

- (١) تحفيز الطلاب. في هذه الحالة، ملصقات في التعليم كسائق أو تحفيز أنشطة تعليم الطلاب
- (٢) تحذير في هذه الحالة، يحتوي الملصقات على تحذير حول تنفيذ حكم القانون أو قواعد المدرسة أو تحذيرات حول الصحة الاجتماعية وحتى الدينية.

⁴⁹ Rudi Susilana dan Cepi Riyana, *Media Pembelajaran*

^{٥٠} الحسين اوباري، تصميم الملصقات التعليمية باستخدام رسومات جوجل Google Drawing،

www.new-educ.com

⁵¹ Lihat Alfrieda Serilda, *Keefektifan Media*, 277

⁵² Lihat Indah Rizqi Kurnia Ningsih, "Pengembangan Media Pembelajaran Poster Berbasis Pictorial Riddle Untuk Meningkatkan Minat Dan Hasil Belajar Fisika Siswa Kelas X SMA Negeri 1 Jogonalan", *Skripsi*, Universitas Negeri Yogyakarta 2018, 22

(٣) تجربة مبتكرة. من خلال ملصقات التعليم، يمكن أن تكون عملية التعليم أكثر إبداعًا، حيث يتم تكليف الطلاب بصنع الأفكار والقصص والمقالات من ملصقات معروض. ستكون مناقشة الفصل أكثر حيوية عندما يستخدم المعلم أدوات مساعدة الملصقات كمواضيع مناقشة.

الملصقات قادرة على التأثير على سلوك الناس ومواقفهم وقيمهم لتغيير أو فعل شيء ما. هذا يجعل الملصقات لديه القدرة على هضمه بواسطة العارض لأن الملصقات يؤكد قوة الرسالة والصور والألوان. يتماشى ذلك مع وجهة نظر نانا سودجانا وأحمد ريفاي (٢٠١٠: ٥١) بأن الملصقات عبارة عن مزيج مرئي من التصميمات والألوان والرسائل القوية بهدف جذب انتباه المارة ولكنها طويلة بما يكفي لغرس أفكار مجدية في ذاكرتهم. وفقًا لـ (Daryanto، ٢٠١٦: ١٤٨) تعتبر الملصقات المصممة للتعليم من حيث المبدأ أفكارًا تتحقق في شكل رسومات توضيحية مبسطة لصور الأشياء المصنوعة بأحجام كبيرة. الهدف من ذلك هو جذب الانتباه أو إقناع أو تحفيز أو تحذير فكرة أو حقيقة أو حدث معين. لذلك، يعد الملصقات أداة تعليمية في شكل كتابة وصور يتم عرضها بطريقة ممتعة وبسيطة وتحتوي على هدف رئيسي يتعين تحقيقه.^{٥٣}

فوائد تطبيق الملصقات الإعلامية هي:

- (١) تحسين الذوق
- (٢) التفاهم المتبادل والتعاطف في الصف.
- (٣) مما أدى إلى تغييرات كبيرة في سلوك الطالب.
- (٤) يوضح العلاقة بين المواد والاحتياجات، وكذلك اهتمامات الطلاب مع زيادة الدافع للطلاب.
- (٥) جلب نضارة ومنتوعة لخبرات تعليم الطلاب.
- (٦) جعل نتائج التعلم أكثر فائدة لمختلف قدرات الطلاب.

⁵³ Lihat Indah Rizqi Kurnia Ningsih, "Pengembangan Media Pembelajaran Poster Berbasis Pictorial Riddle Untuk Meningkatkan Minat Dan Hasil Belajar Fisika Siswa Kelas X SMA Negeri 1 Jogonalan", *Skripsi*, Universitas Negeri Yogyakarta 2018, 20-21

٧) تشجيع الاستخدام المجدي للمواضيع من خلال إشراك الخيال والمشاركة الفعالة مما يؤدي إلى زيادة مخرجات التعليم.

٨) قدم التغذية المرتدة اللازمة، والتي يمكن أن تساعد الطلاب على اكتشاف مقدار ما تعلموه.

٩) استكمال تجربة غنية مع العلم أنه يمكن تطوير مفاهيم ذات مغزى.

١٠) توسيع رؤى الطلاب والخبرات التي تعكس التعليم غير اللفظي وجعل التعميمات المناسبة.

١١) تقنع نفسك بأن ترتيب وضوح العقل الذي يحتاجه الطلاب إذا قاموا ببناء هياكل وأنظمة أفكار ذات معنى.^{٥٤}

١٢) كتحذير أو إنعاش. ستساعد الرسالة من خلال الملصقات الأيمن في توعية الطلاب، لذا من المتوقع تغيير السلوك في الممارسة اليومية حتى تصبح عادة.^{٥٥}

ذ- أنواع الملصقات

هنالك العديد من الملصقات التي تخدم أغراضاً عديدة غير الملصقات العلمية والأكاديمية، وهذا النوع من الملصقات لا يوجد له شروط معينة للتصميم كالملصقات العلمية، فهذه الأنواع من الملصقات يكثر فيها استخدام الصور والألوان ولا يهم ترتيب أماكنها، وذلك لأن الهدف منها خطف أنظار الجمهور والإعلان عن شيء معين، حتى النصوص المستخدمة فيها تكون قليلة^{٥٦}.

١) الملصقات السياسية

يكون الهدف منها الإعلان عن حملات إنتخابية معينة للتسويق لمرشح معين وجذب العديد من المصوتين له، أو التعبير عن الغضب ضد فكرة معينة كالاحتلال

⁵⁴ Azhar Arsyad, *Media Pengajaran* (Jakarta; PT. Raja Grafindo Persada, 2000), 24

⁵⁵ Nana sudjana, dan Ahmad Rivai, *Media Pengajaran* (Bandung: Sinar Baru Algensindo, 2009),

56

⁵⁶ <https://educad.me/35772>

والحروب. تطرقت بعض الدراسات لهذا النوع من الملصقات، لدراسة مدى تأثيرها كالأثر النفسي على الناس.



(٢) الملصقات الإعلانية والدعائية

يكثُر في هذا النوع من الملصقات الألوان المستخدمة والصور بأحجام مختلفة، بهدف لفت إنتباه الزبائن أو عامة الناس إلى حدث معين للإعلان عنه، أو منتج معين، أو حتى للرحلات كتلك التي ينظمها بعض مكاتب السفريات. بالطبع، هنالك العديد من المصممين المتخصصين في تصميم الملصقات الإعلانية والدعائية حتى يظهرون الفكرة بشكل مبتكر ومحتوى يعكس الغرض المصممة من أجله.

على سبيل المثال، الملصق التالي يهدف إلى الإعلان عن حملة اليوم العالمي لمكافحة عمل الأطفال، ومن أجل هذا الغرض تم استخدام صورة معينة تعبر عن بعض الأعمال التي تكون شاقة بالنسبة للأطفال للقيام بها، مع إضافة شعار الجهة المنظمة أو الداعمة للحملة. أيضا، الملصق الخاص بشركة ستاربكس يهدف لعرض معلومات معينة حول شريحة من شرائح العملاء: الطلاب.



٣) الملصقات التعليمية

يتم تصميم هذا النوع من الملصقات لأغراض تعليمية، لذلك يطغى عليها طابع البساطة والوضوح وقلة إستخدام الألوان والتوازن مابين النصوص المستخدمة والصور. فالملصقات التعليمي أساساً هو تلخيص لفكرة بحث معينة أو مشروع، لذلك التلخيص بشكل جيد يتطلب مهارة حتى يظهر الطالب أو الباحث أو صاحب البوستر الفكرة بشكل واضح للجمهور ونقاط القوة في بحثه أو عمله، (و سنتطرق للمزيد من التفاصيل عن ذلك في مقال قادم). تنقسم الملصقات التعليمية إلى نوعين رئيسيين وهما: الملصقات التعليمية (غير العلمية) والملصقات العلمية أو الأكاديمية.

٤) الملصقات التعليمية (Classroom Posters) غير العلمية

الملصقات المستخدمة داخل الفصول تستخدم في العادة في المدارس، فمثلاً في بريطانيا يتم تعويد الطلاب من مراحل مبكرة على فكرة الملصقات العلمية وكيفية تصميمها. في هذا النوع من الملصقات، لا يطلب الأستاذ عادة مهارة عالية في التلخيص والتصميم، بل البساطة بشكل كبير، ذلك أن هذه الملصقات في العادة تحتوي على موضوع معين كدرس واحد من إحدى المواد أو على بحث صغير يكلف الطالب بعمله. ليس هذا فقط، بل إن هذا النوع من الملصقات ليس حكراً على طلاب المدارس، بل يمكن إستخدامه كذلك في الجامعات. على سبيل المثال هذا النوع من الملصقات قد

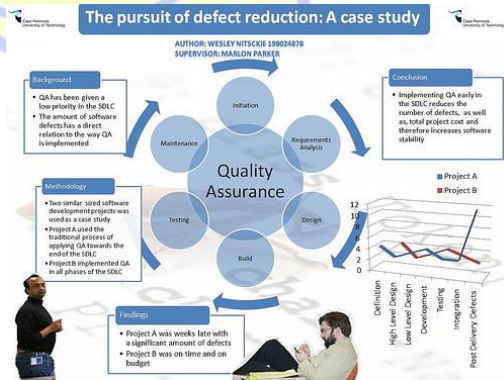
يُطلب من طلاب السنة التأهيلية أو الأولى، وذلك حتى يلخصوا فكرة مشروع يختص بمادة معينة وبشكل مختصر، ويتم عرضه وشرحه في العادة داخل الفصل الدراسي أو لمجموعة محددة، فهو ليس عاماً.

هذا النوع من الملصقات يختلف قليلاً عن الملصق العلمي أو الأكاديمي (أدناه) والذي يتم استخدامه من قبل الباحثين والأكاديميين في الجامعات والمؤتمرات، كونه يهدف لمشاركة أو عرض المعلومة بالدرجة الأولى، وليس توضيح الطرق والمنهجيات العلمية أو نحوها. هذه مثالين على هذا النوع من الملصقات باللغتين الإنجليزية والعربية.



(٥) الملصقات العلمية الأكاديمية (Research Posters)

يستخدم الملصق العلمي أو الأكاديمي بكثرة من قبل الباحثين والأكاديميين في الجامعات، المنتقيات، والمؤتمرات من أجل عرض أفكار أبحاثهم ومشاريعهم بشكل علمي وتبادل الخبرات فيما بينهم وفتح مجال النقاش والأسئلة بين الباحث والجمهور. هذا مثال على ملصق علمي أو أكاديمي.



ط. منهج البحث

١- مدخل البحث

استخدمت الباحثة في هذه الدراسة المدخل الكيفي بالنوع الوصفي. لأن البيانات التي أجمعتها الباحثة هي مزيد من المعلومات أو شرح الحدث قيد الدراسة. وفقاً لبودغان وتاييلور الذي استشهد به مولونج، "البحث هو عملية بحثية تنتج بيانات وصفية في شكل كلمات أو لفظية من الناس والسلوك الملاحظ."^{٥٧}

وفقاً لأبو أحمد، هناك العديد من خصائص البحث الكيفي، وهي: (١) وجود الطبيعة الاستقلالية، (٢) البحث شامل (كلي)، (٣) فهم المجيبين من وجهة نظر المجيبين أنفسهم، (٤) قمع صلاحية البحث (٥) التأكيد على البيئات الطبيعية، (٦) تحديد أولويات العمليات بدلاً من النتائج، (٧) استخدام أخذ العينات غير المحتملين، (٨) الباحثون كأدوات، (٩) تشجيع استخدام التثليث، (١٠) الاستفادة من تقنيات الدراسة الميدانية الأساسية، (١١) عقد تحليل البيانات من البداية.^{٥٨}

بالإضافة إلى ذلك، تحاول هذه الدراسة وصف ظاهرة تدور حول تعليم اللغة العربية باستخدام وسيلة الملصقات في المدرسة الابتدائية الإسلامية نور القرآن قاغوتان ماترام.

٢- حضور الباحث

عمل وجود الباحثة في هذه الدراسة كأداة أساسية بالإضافة إلى أداة تجميع البيانات بحيث يكون وجود الباحثين في موقع البحث ضرورياً للغاية.^{٥٩} هناك العديد من الأشياء التي يتم إجراؤها في إجراء الأبحاث، بما في ذلك إجراء الباحثين المسوحات الأولية، بحيث يمكن للباحثين تحليل كيفية استخدام اللغة العربية في وسيلة الملصقات. بالإضافة إلى ذلك، انتقل الباحثون أيضاً مباشرة إلى موقع الباحثة الذين يتابعون عملية

⁵⁷ Lexy J. Moleong, *Metodologi Penelitian kualitatif*, (Bnadung: Remaja Rosdakarya.2013), 44

⁵⁸ Abu Achmadi, *Metodologi Penelitian* (Jakarta: CV Bumi Aksara, 2013), 125.

⁵⁹ M. Taufik, dkk, *Pedoman Penulisan Skripsi*, (Mataram: IAN Mataram, 2011), 53.

تعليم اللغة العربية باستخدام وسلية الملصقات وعوائق تعليم اللغة العربية باستخدام وسلية الملصقات.

و حضور البحتة في موقع الدراسة أي من ١٥ يوليو ٢٠١٩ الى ٥ أغسطس

٢٠١٩

٣- موقع البحث

موقع هذه البحتة المدرسة الإبتدائية الإسلامية نور القرآن باغوتان ماترام لأنها تستخدم وسيلة الملصقات في تعليم اللغة العربية وفقا لما تدرسها الباحثة وهو تعليم اللغة العربية باستخدام وسلية الملصقات إلى جانب المعلم الذي تلقينه هناك.

٤- بيانات البحث ومصادرها

مصادر البيانات هي الموضوع الذي يمكن من خلاله الحصول على البيانات. تم جمع البيانات في البيئات الطبيعية، ومصادر البيانات الأولية، ويتم الحصول على المزيد من تقنيات جمع البيانات من نتائج الملاحظات التشاركية والوثائق والمقابلات.^{٦٠} الباحثة كأداة بشرية، يعمل على اختيار المخبرين كمصادر للبيانات. مصادر البيانات المستخدمة في هذه الدراسة هي:

أ- مصدر البيانات الأولية

مصادر البيانات الأولية هي البيانات التي يتم الحصول عليها مباشرة من المصدر من خلال نتائج المقابلات والملاحظات التي تمثل النتائج المشتركة لأنشطة الاستماع والرؤية والطلب.^{٦١} تشمل مصادر البيانات التي سيتم مقابلتها رئيس المدرسة، مدرس اللغة العربية، أولياء أمور الطلاب والطلاب أنفسهم. باستخدام تقنيات اختيار مصدر البيانات القابلة للاختراق، وهي تقنية اختيار مصادر البيانات أو المخبرين وفقاً لاحتياجات البحث التي تعتبر تجسدية للبيانات المطلوبة.

⁶⁰ Abu Achmadi, *Metodologi Penelitian* (Jakarta: CV Bumi Aksara, 2013), 57.

⁶¹ Abu Achmadi, *Metodologi Penelitian*, 58.

ب- مصادر البيانات الثانوية

مصادر البيانات الثانوية هي البيانات التي يتم الحصول عليها في شكل بيانات جاهزة يتم الحصول عليها من خلال الوثائق.⁶² يمكن الحصول على البيانات من خلال هيئة التدريس (الإدارة) المدرسة الإبتدائية الإسلامية نور القرآن باغوتان والتي تتضمن ملف المدرسة والرؤية والرسالة والهيكـل التنظيمي والبنية التحتية المدرسة الإبتدائية الإسلامية نور القرآن باغوتان ماترام.

٥- أسلوب جمع البيانات

تعد تقنيات جمع البيانات أكثر الخطوات الإستراتيجية في البحث، لأن الغرض الرئيسي من البحث هو الحصول على البيانات. أداة البحث هي أداة تستخدم كمجمع بيانات يجب تصميمها قدر الإمكان للحصول على بيانات دقيقة. استخدمت أدوات جمع البيانات في هذه الدراسة طرق الملاحظة والمقابلة والتوثيق التي تم إرفاقها لاحقاً من قبل الباحثين بتقرير البحث. في هذه الدراسة، استخدمت الباحثة عدة طرق لجمع البيانات، وهي:

أ- ملاحظة

الملاحظة هي إحدى تقنيات جمع البيانات في أي دراسة، بما في ذلك البحث النوعي، واستخدمت للحصول على معلومات أو بيانات كغرض للدراسة.⁶³ الملاحظات التي أجراها الباحثون هنا هي ملاحظة المشاركين، مما يعني أن الباحثة يرون ما يفعله الناس، ويستمعون إلى ما يقولون، ويشاركون في أنشطتهم. في هذا النشاط، أجرى الباحثون ملاحظات حول تعليم اللغة العربية باستخدام وسلية الملصقات. من خلال نشاط الملاحظة، سعى الباحثة إلى معرفة كيفية تطبيق تعليم اللغة العربية باستخدام وسلية الملصقات والعقبات التي تحول دون تعليم اللغة العربية باستخدام: تعليم اللغة

⁶² Abu Achmadi, *Metodologi Penelitian*, 2013)59.

⁶³ Abu Achmadi, *Metodologi Penelitian*, 70.

العربية باستخدام وسيلة الملصقات في المدرسة الابتدائية الإسلامية نور القرآن فاغوتان ماترام العام الدراسي ٢٠١٩/٢٠٢٠.

ب- مقابلة

المقابلات هي تقنيات بحثية يتم إجراؤها عن طريق الحوار وجهاً لوجه (وجهاً لوجه) وعبر قنوات إعلامية معينة بين المقابلات وأولئك الذين تمت مقابلتهم كمصادر للبيانات.^{٦٤} في هذا النشاط، استخدمت الباحثة نوعاً من المقابلات شبه المنظمة، حيث يكون التنفيذ أكثر حرية من المقابلة المنظمة.

في هذه الحالة تستخدم الباحثة مقابلة مع مدرس مادة اللغة العربية. في عملية المقابلة، طرق الباحثة العديد من الأسئلة حول الطرق المختلفة لتطبيق تعليم اللغة العربية باستخدام وسيلة الملصقات والحوار التي تحول دون تعليم اللغة العربية باستخدام وسيلة الملصقات.

ج- توثيق

الوثائق هي البحث عن بيانات حول الأشياء أو المتغيرات في شكل ملاحظات، نصوص، كتب، صحف، مجلات، نقوش، محاضر اجتماعات، ملخصات، جداول أعمال وأقسام.^{٦٥} استخدمت الباحثة طريقة التوثيق أو يجمع البيانات المكتوبة حتى يتمكن من توفير المعلومات التي يحتاجها الباحث. الوثائق التي يحتاجها الباحثون هي: توثيق عملية تعليم اللغة العربية باستخدام وسيلة الملصقات، ونتائج النجاح في تطبيق تعليم اللغة العربية باستخدام وسيلة الملصقات، وبيانات المعلم، وبيانات الطلاب، والهيكلة التنظيمي، والمرافق والبنية التحتية، وتاريخ تأسيس المدرسة الابتدائية الإسلامية نور القرآن باغوتان ماترام.

⁶⁴ Abu Achmadi, *Metodologi Penelitian*, 72.

⁶⁵ Abu Achmadi, 73.

٦- أسلوب تحليل البيانات

وفقاً لـ *Sugiono*، فإن تحليل البيانات هو عملية البحث عن البيانات التي تجمع بشكل منهجي البيانات التي تم الحصول عليها من المقابلات والملاحظات الميدانية والوثائق، من خلال تنظيم البيانات في فئات، والوصف في الوحدات، والتوليف، والترتيب في أنماط، واختيار أي منها مهم ولتتعلم، وجعل الاستنتاجات بحيث يتم فهمها بسهولة من قبل أنفسهم والآخرين.^{٦٦}

تحليل البيانات هو عملية تجميع البيانات بحيث يمكن تفسيرها للحصول على مزيد من الاستنتاجات. تستخدم الباحثة تقنيات تحليل البيانات التي اقترحتها *Miles and Huberman* في كتاب *Sugiyono*. تشمل الخطوات التي اتخذتها الباحثة في تحليل البيانات في الميدان باستخدام نماذج مايلز وهوبرمان:

أ- تخفيض البيانات

الحد من البيانات هو اختيار البيانات وتلخيصها وفرزها وتقليل البيانات التي لا تعتبر ضرورية. في هذه الدراسة، تم إجراء تقليل البيانات للتركيز على الأمور التي تعتبر مهمة في تعليم اللغة العربية باستخدام وسيلة الملصقات في المدرسة الابتدائية الإسلامية نور القرآن باغوتان ماترام. يتم ضبط البيانات لتركيز البحث، ثم يتم اختيار البيانات اللازمة ومثيرة للاهتمام ليتم جمعها.

ب- عرض البيانات

بعد تخفيض البيانات، يتم في هذه المرحلة عرض البيانات المتعلقة بالنتائج في الحقل في شكل نصوص سردية. وقال سوجيونو إنه "يمكن تقديم البيانات في شكل أوصاف وجداول بيانية مختصرة وعلاقات بين الفئات وما شابه. ومع ذلك، فإن أكثر ما يستخدم لتقديم البيانات في البحوث النوعية هو النص السردية.^{٦٧}

⁶⁶ Sugiyono, *Metodologi Penelitian Kualitatif, Kuantitatif* (Bandung: Alfabeta, 2014), 244.

⁶⁷ Sugiyono, *Metodologi Penelitian*, 248.

ت- رسم الاستنتاجات

يعد استخلاص النتائج والتحقق محاولة للتفسير ويتم تقديمه من خلال النظر في أنماط النظام والشرح والتكوين والعلاقات السببية. عند إجراء الاستنتاجات والتحقق، يتم دائمًا مراجعة البيانات والسجلات في الحقل.

وفقًا لـ Sugiyono، فإن الاستنتاجات في البحث النوعي قد تكون قادرة على الإجابة على صياغة المشكلة التي تمت صياغتها من البداية، لكنها قد لا تكون كذلك، لأنه قد تم ذكر أن المشكلة وصياغة المشكلة في البحث النوعي لا تزال مؤقتة وستتطور بعد إجراء البحث في هذا المجال.⁶⁸

سيتم إجراء الاستنتاجات في هذه الدراسة من خلال مقارنة البيانات التي تم الحصول عليها، أي البيانات من نتائج الملاحظات والمقابلات، ثم يتم تحليل البيانات بشكل استقرائي (على وجه التحديد) ثم يتم وصفها بشكل استنتاجي (عام).

٧- تصحيحة البيانات

في البحوث النوعية، يمكن القول إن النتائج أو البيانات صالحة إذا لم يكن هناك فرق بين ما أبلغت عنه الباحثة وما حدث بالفعل لموضوع البحث. من أجل أن تكون النتائج أو البيانات التي يتم الحصول عليها أكثر صحة وصلاحية. فيما يلي شرح لتقنية التحقق من صحة البيانات:

أ- زيادة المثابة

ازادت الباحثة من المثابة من خلال قراءة العديد من مراجع الكتب ونتائج البحوث أو الوثائق المتعلقة بالنتائج التي تمت دراستها، بحيث يمكن فحص البيانات التي يتم الحصول عليها بشكل صحيح أو موثوق به أو علمي. بالإضافة إلى ذلك، في هذه الحالة، أجرى الباحث ملاحظات دقيقة ومفصلة بشكل مستمر في تعلم اللغة العربية باستخدام الملصقات الإعلامية في المدرسة الابتدائية الإسلامية نور القرآن باغوتان ماترام.

⁶⁸ Sugiyono, *Metodologi*, 252.

ب- التثليث

التثليث هو أسلوب لفحص البيانات من مصادر مختلفة بطرق مختلفة وفي أوقات مختلفة. استخدمت احثة تقنية التثليث في هذه الدراسة تقنيات حساب المثلثات، وهي اختبار صلاحية البيانات عن طريق التحقق من البيانات لنفس المصدر باستخدام تقنيات مختلفة. إذا كان من خلال التقنيات الثلاثة لاختبار مصداقية البيانات، مما أدى إلى بيانات مختلفة، تجري الباحثة مناقشات إضافية حول مصادر البيانات التي تعتبر صحيحة. أو ربما كل شيء صحيح، بسبب وجهات نظر مختلفة.



الفصل الثاني

عرض البيانات

أ- الصورة العامة عن المدرسة الابتدائية الإسلامية نور القرآن فاغوتان ماترام

١- تأسيس المدرسة الابتدائية الإسلامية نور القرآن فاغوتان ماترام

تم تأسيس مدرسة نور القرآن فاغوتان الابتدائية منذ عام ١٩٧٤ ولها علاقة كبيرة مع الطلاب الخريجين القادرين على المنافسة مع المدارس الأخرى في جميع أنحاء باجوتان. كمؤسسة تعليمية رسمية خاصة تعتبر شريكًا حكوميًا، يجب عليها دائمًا دعم كل برنامج تعليمي والقيام بدور نشط في، لا سيما في تحسين جودة الموارد البشرية الحالية. مع إنشاء مدرسة نور القرآن الابتدائية باجوتان، وهي مؤسسة تعليمية رسمية خاصة، فإنها تواجه دائمًا عقبات في تدريب الطلاب وصيانة وإصلاح واستكمال المرافق والبنية التحتية.

لذلك، هناك حاجة إلى التعاون والدعم من المجتمع والوكالات ذات الصلة والحكومة لتلبية معايير العملية التعليمية المطلوبة من قبل الطلاب، كان دور Dikpora الإقليمي والمدينة DIKPORA مفيدًا للغاية في تعزيز وتحسين جودة التعليم الذي تم الاضطلاع به وكذلك ثقة الأنشطة المختلفة التي تقوم بها الوكالات الحكومية ذات الصلة.^{٦٩}

رؤية هذه المدرسة هي تحقيق الطلاب الذين لديهم الإيمان والتقوى والجودة والذكاء والنبيلة. وأما رسالة هذه المدرسة هي:

- (١) تنظيم التربية الإسلامية من أجل تشجيع الطلاب النبلاء.
- (٢) تطوير التعليم الجيد من أجل زيادة القدرة التنافسية في تطوير الإنتاجية الوطنية.
- (٣) تسهيل المزايا الموجودة في البيئة المحيطة المطلوب تطويرها.
- (٤) تنامي طلاب أولياء الأمور حول أهمية التعليم في مدرسة نور القرآن الابتدائية، باغوتان.

^{٦٩} الوثائق، ملف المدرسة، في طريقة الوثائق ١ أغسطس ٢٠١٩

أهداف هذه المدرسة هي:

- (١) تعليم كامل قادر على التنافس والدقة في الإسلام.
- (٢) يمكن للطلاب التعود على تنفيذ التعاليم الدينية التي تشمل الحبل من الله والحبل من الناس
- (٣) يمكن للطلاب تطبيق الإيمان والتقوى يوميًا في مختلف الجوانب، سواء الحركية النفسية أو الجوانب الأخرى المتعلقة بعملية التعليم والتعلم في المدارس.
تشمل خطة تحسين الجودة:

- (١) تحسين نوعية وكمية المرافق والبنية التحتية مثل استبدال الأسقف التالفة واستبدال البلاط المكسور / المتسرب ولوحة عتبات النوافذ والأبواب وإصلاح / استبدال الأبواب التالفة واستكمال المرافق التعليمية مثل شراء كراسي مكتب الطلاب والمدرسين والمعلمين.
- (٢) تحسين جودة التعليم مثل تشجيع مشاركة المعلمين في التدريب والارتقاء وفقًا لمجالات الدراسة الخاصة بهم وإعطاء مكافآت شفوية للمعلمين والموظفين والطلاب الذين يتفوقون ويسعون إلى الحصول على حزم الكتب وفقًا للمناهج الدراسية المطبقة وإدارة وتنظيم الفصول الدراسية المنزلية وتنفيذها زيارة للطلاب الذين يعانون من مشاكل في التعلم وإجراء تقييمات الطلاب على حد سواء العلاجية، منتصف الفصل الدراسي وكذلك التدريس وتنفيذ التقارير المبرمجة والمخطط لها واكتمال إدارة المعلم.
- (٣) زيادة المشاركة المجتمعية، بما في ذلك اجتماعات اللجان التي تتم بشكل دوري ودوري وإشراك المجتمع دائمًا في الأنشطة المدرسية، مثل أعياد الميلااد المدرسية، وغيرها من الأنشطة ذات الصلة بإعادة تأهيل المدارس وتحديد القيادة التي تعد بمثابة توافق في الآراء

٤) بناء قدرات الإدارة المدرسية واللقاءات المنتظمة بين اللجان والمؤسسات وأوصياء الطلاب والمعلمين والموظفين وتشمل تدريب المعلمين والموظفين وكذلك اللجان والمؤسسات وتعيد ترتيب أرشيفات المدرسة وتحوسب بيانات الطلاب وتقسيم المهام بشكل واضح.

٥) زيادة الأنشطة اللامنهجية بما في ذلك أنشطة الكشافة يوم الأحد الموالية وأنشطة الرقص الإضافية التي تتم كل يوم سبت والأنشطة الدينية مثل دروس قراءة القرآن من الدرجة العالية وأنشطة التدريب الرياضي التي تنظمها المجموعة والمرشدين المشاركين في أولمبياد العلوم والمدرسة الداخلية الإسلامية البرق.^{٧٠}

٢- أحوال المدرسين في المدرسة الابتدائية الإسلامية نور القرآن فاغوتان ماترام

عدد جميع المدرسين في المدرسة الابتدائية الإسلامية نور القرآن فاغوتان ماترام ١٣ مدرساً تتكونون من المدرس الفصل والمدرس المادي مثل مدرس اللغة العربية ومدرس تربية الإسلام ومدرس الرياضة، كما يلي:

الجدول الأول

أحوال المدرسين في المدرسة الابتدائية الإسلامية نور القرآن فاغوتان ماترام العام الدراسي

٢٠١٩/٢٠١٠^{٧١}

رقم	أسماء المدرسين	نوع المدرس
١.	أنيتا كوسوما، بكالوريوس	رئيسة المدرسة
٢.	حسمي فوذيستي بكالوريوس	المدرس الفصلي
٣.	نصفياني، بكالوريوس	المدرس الفصلي
٤.	رقفاضة، بكالوريوس	المدرس الفصلي
٥.	قارئة، بكالوريوس	المدرس الفصلي

⁷⁰ <http://www.blogspot.com/minurulquranpagutan>

^{٧١} الوثائق، ملف المدرسة، ١ أغسطس ٢٠١٩

المدرس الفصلي	جيايدي، بكالوريوس	٦.
المدرس الفصلي	سورعيا بكالوريوس	٧.
المدرس الفصلي	مُحَمَّد أذلي فوترا بنغسا، بكالوريوس	٨.
مدرس اللغة العربية	زيني، بكالوريوس	٩.
المدرس الفصلي	يوانتي إندياني، بكالوريوس	١٠.
مدرس تربية الإسلام	أحمد ذلمي، بكالوريوس	١١.
المدرس الفصلي	كيفية الصلاح، بكالوريوس	١٢.
مدرس الرياضة	فرمان سديسي	١٣.

٣- أحوال الطلاب في المدرسة الابتدائية الإسلامية نور القرآن فاغوتان ماترام

عدد الطلاب في المدرسة الابتدائية الإسلامية نور القرآن فاغوتان ماترام العام الدراسي ٢٠١٩/٢٠١٠ يعني ١٨٩ طالبا، عدد الطالبين ٩٩ طالبا وعدد الطالبات ٩٠ طالبة، وتفصيلها التالي:

الجدول الثاني

أحوال الطلاب في المدرسة الابتدائية الإسلامية نور القرآن فاغوتان ماترام العام الدراسي

٢٠١٩/٢٠١٠^{٧٢}

قم	الفصول	الطالب	الطلبة	العدد
١.	الفصل الأول أ	١٠	١٥	٢٥
٢.	الفصل الأول ب	١١	١٣	٢٤
٣.	الفصل الثاني أ	١٣	٧	٢٠
٤.	الفصل الثاني ب	١٠	٩	٢٩
٥.	الفصل الثالث	١٢	١١	٢٣
٦.	الفصل الرابع	١١	١٥	٢٦

^{٧٢} الوثائق، ملف المدرسة، ١ أغسطس ٢٠١٩

٢٤	١٠	١٤	الفصل الخامس	٧.
٢٨	١٠	١٨	الفصل السادس	٨.
١٨٩	٩٠	٩٨	العدد	

ب- عملية تعليم اللغة العربية باستخدام وسيلة الملصقات في المدرسة الابتدائية الإسلامية نور القرآن فاغوتان ماترام.

في يوم الأربعاء الموافق ٢٤ يوليو (تموز) ٢٠١٩، الساعة الثانية تعليم الدقة هي الجدول الزمني تعليم اللغة العربية للصف الثالث الابتدائي نور القرآن الكريم، عندما يرن جرس التغيير، السيد زيني كمدرس تعليم اللغة العربية من الصف الثالث حتى الصف الثالث لتدريس الصف. ثم توجه السيد الزيني إلى القاعة الصغيرة لأن طلاب الصف الثالث لم يكن لديهم فصل بقول التحيات والوقوف أمام القاعة الصغيرة ثم تحية الطلاب بالتهاني العربية التي تم تدريسها سابقاً، أجاب الطلاب على أسئلة مدرّسهم، لإثارة حماس طلابهم طلب منهم الزيني أن يغنوا مع الأغاني العربية التي تم تعلمها من قبل، وبعد أن بدأ السيد زيني في التعلم، طرح السيد زيني وسيلة الملصقات وفقاً لتعليم اليوم الذي سبق إعداده قبل بدء التعليم، وتم نشر الملصقات على السبورة ثم شرح السيد زيني تكون محتويات وسيلة الملصقات جنباً إلى جنب مع الصور عالية وواضحة، ثم يُطلب من الطلاب متابعة كلماتهم في قراءة وسيلة الملصقات حتى النهاية، وبعد ذلك يطلب من الطلاب التقدم إلى الأمام بقيادة أصدقائهم لقراءة وسيلة الملصقات لما يصل إلى ٣ أو ٤ أشخاص، ثم يقوم المعلم بإجراء تمارين مع اطلب معنى وسيلة الملصقات التي تمت كتابتها واطلب منهم أن يكتبوها على السبورة بعد أن يقوم المعلم أولاً بإزالة وسيلة الملصقات، وسباق الطلاب للمضي قدماً للكتابة على السبورة، يتم تنفيذ هذا النشاط حتى يرن الجرس يدل على استراحة، ويغلق المعلم الزيني التعليم بتحية ودعاء.

الثلاثاء ٢٣ يوليو ٢٠١٩ بالضبط الساعة الثانية من التعليم هو الجدول الزمني لتدريس اللغة العربية للصف الرابع الابتدائي الإسلامي نور القرآن القرآن، عندما يرن جرس التحول السيد الزيني كمدرس تعليم اللغة العربية الصف ٤ إلى الصف ٤ للتدريس، والد ثم ذهب الزيني إلى الفصل بقوله تحياته والوقوف أمام الفصل ثم تحية الطلاب بالتهاني العربية التي تم تدريسها سابقاً، أجاب الطلاب على أسئلة مدرّسهم، لإثارة حماس طلابه، وقد طلب منهم السيد زيني أن يغنوا بأغاني عربية كانت تعلمت سابقاً، بعد أن بدأ السيد زيني في التعليم بالالتصاق بوسيلة الملصقات التي تم إعدادها على السبورة، ثم قرأ المعلم زيني وسيلة الملصقات التي صنعها وشرحها، وبعد ذلك طلب المعلم زيني من الطلاب إعادة قراءة وسيلة الملصقات التي تمت قراءتها من قبل المعلم، وبعد ذلك المعلم يمكن أن يكون إكمال التعليم عن طريق تعليق اللعبة بمساعدة وسيلة البطاقة المرفقة بجوار وسيلة الملصقات مفيداً، حيث يتم تقديم الطلاب للمضي قدماً ومطابقة بطاقة الوسيلة مع وسيلة الملصقات على اللوحة، عندما يكون تعليم استخدام وسيلة ملصقات مفيداً للغاية، وليس المعلمين فقط نشط في التعليم ولكن الطلاب يشاركون أيضاً في التعليم بخلاف المعلم لا يحتاجون إلى الكتابة على السبورة وتوفير المزيد من الوقت للتعلم لأنه تم تقليل وقت الكتابة. بعد ذلك يسأل المعلم الطلاب عما لا يمكن فهمه من التعليم الذي يتم تعلمه حتى يرن الجرس مما يدل على استراحة ويغلق المعلم التعليم بتحية و ودعاء.

الجمعة ٢٦ تموز (يوليو) ٢٠١٩، الساعة الأخيرة من التعلم بالتحديد هي الجدول الزمني لتعليم اللغة العربية للصف الخامس الابتدائي الإسلامي نور القرآن، عندما يرن جرس التغيير، فإن السيد زيني كمدرس تعليم اللغة العربية من الصف الخامس إلى الصف الخامس لتعليم الأب. ثم ذهب الزيني إلى الفصل بقوله تحياته والوقوف أمام الفصل ثم تحية الطلاب بالتهاني العربية التي تم تدريسها سابقاً، أجاب الطلاب على أسئلة مدرّسهم، لإثارة حماس طلابه، وقد طلب منهم السيد زيني أن يغنوا بأغاني عربية كانت

سبق للمدرس زيني أن طلب من الطلاب تشكيل مجموعات وتقسيمها إلى مجموعتين هما مجموعات الطلاب والمجموعات الطلابية، وطلب منهم إنشاء وسيلة ملصقات (عادةً في هذه الحالة كان المعلم قد قدم وسيلة الملصقات أولاً) وبعد ذلك تم سؤال قادة كل مجموعة للتقدم إلى فهم ن تقرأ وشرح محتويات وسيلة الملصقات التي صنعوها ملصقات بعد مناقشتها لأول مرة مع أصدقائهم في المجموعة، ثم يُطلب من المجموعات الأخرى تقديم ردود في شكل أسئلة ودحض، بحيث تحدث المناقشات من أجل خلق موقف لا يكون فيه للمعلم سوى أدوار متعددة في التدريس ولكن الطلاب يقومون بدور نشط في التعليم، بعد انتهاء المجموعة الأولى من العرض التقديمي، يُطلب من المجموعة التالية أن تفعل نفس الشيء مثل المجموعة السابقة حتى الجرس الذي وضع علامة.^{٧٣}

لمرة عملية التعليم للغة العربية باستخدام وسيلة الملصقات في المدرسة الابتدائية الإسلامية نور القرآن باغوتان ماترام قابلت الباحثة رئيس المدرسة وبعض الطلاب. ولكن ما الذي هو المهم يتعلق بعملية التعليم يعني أهداف التعليم. حيث قابلت الباحثة رئيسة المدرسة في مكتبها، وسألته الباحثة عن أهداف تعليم اللغة العربية في هذه المدرسة، فيجيب بأن تعليم اللغة العربية كتعليم اللغة المادة من مواد الدراسية الأخرى. وأهداف تعليمها تشتمل على فرقين، الكفاءة الأساسية والكفاءة الرئيسية.^{٧٤}

وقابلت الباحثة زيني وهو معلم اللغة العربية في مكتبه، وسألته الباحثة عن أهداف تعليم اللغة العربية في هذه المدرسة، فيجيب المعلم بأن أهداف تعليمها تشتمل على الكفاءة الأساسية والكفاءة الرئيسية. ولكل الكفاءة الأساسية تتكون من الكفاءتان الرئيسية فأكثر. وأما الكفاءة الأساسية فهي الإستماع والتحدث والقراءة والكتابة. فالإستماع (فهم عن الخبر اللسان يمر النشاط الإستماع في عرض أو الحوار عن الموضوع)، فيهدف إلى الكفاءة الرئيسية فهي: قدرة الطلاب أن تعيين صوت حروف

٧١. تم الحصول على هذه البيانات بواسطة طريقة المراقبة ٢٣-٢٦ يوليو ٢٠١٩

^{٧٤} أنيتا، المقابلة، ٢٥ يوليو ٢٠١٩

المهجائية من المفردة والكلمة والجمله عن الموضوع. قدرة الطلاب أن يكتشف الخبر من قراءة اللسان بسيط. قدرة الطلاب في الإستماع عن القراءة أو القصة بسيطة. قدرة الطلاب في تعبير المادة التعليمية. فالتحدث فيهدف إلى الكفاءة الرئيسية فهي: قدرة الطلاب في الكلام أو البحث عن الأحوال المدرسة. قدرة الطلاب في تعبير الخبر باللسان في جملة بسيطة. فالقراءة (فهم عن قراءة المكتوب في عرض أو الحوار بسيط عن الموضوع)، فيهدف إلى الكفاءة الرئيسية فهي: قدرة الطلاب في لفظ المفردات فصيحاً وصحيحاً. وقدرة الطلاب أن يكتشف معنى أو رئيس الفكرة من القراءة المكتوبة.^{٧٥}

وتلك أهداف التعليم يجب على المعلم أن يصلها من خلال تلقيه المادة إلى الطلاب بوسيلة الوسيلة مثل الملصق، وقابلت الباحثة رئيسة المدرسة وهي قالت: معلم اللغة العربية في هذه المدرسة متخرج من جامعة ماترام الإسلامية الحكومية شعبة تعليم اللغة العربية حتى يفهم طريقة التعليم والوسيلة وهو يكثر استخدام وسيلة الملصقات.

قابلت الباحثة أيتها في مكتبها، وسألته الباحثة عن نجاح المعلم لنيل أهداف التعليم، حسب رئيسة المدرسة عدد عامل مساعدة نجاح المعلم لنيل أهداف التعليم منها: قدرة المعلم في إختيار الطريقة وقدرة المعلم في تلقيه المادة الدراسية وقدرة المعلم باستخدام الوسيلة وقدرة المعلم في إدارة الفصل وخلفية تربية المعلم.

تعرف الباحثة خلفية التربية لمعلم اللغة العربية. وسألته الباحثة عن خلفية تربيته، فيجيب المعلم هو تعلم في المدرسة الابتدائية، ثم تحق في المدرسة المتوسطة الإسلامية، وبعد ذلك تحق في المدرسة الثانوية الإسلامية وبعد أن تخرج منها يستمر دراسته بجامعة ماترام الإسلامية الحكومية.^{٧٦}

وقابلت الباحثة في مكتبه، وسألته الباحثة عن أهداف المعلم في الفصل في تعليم اللغة العربية، فيجيبه بأن أهداف المعلم في الفصل في تعليم اللغة العربية تشتمل على ما

^{٧٥} زيني، المقابلة، ٢٥ يوليو ٢٠١٩.

^{٧٦} فرهان عرفان، المقابلة، لومبوك الوسطى، ١١ يوليو ٢٠١٤.

يلي : قدرة المعلم باستخدام الوسئل الموجودة في الفصل لنيل التعليم الفعال، ومعاونة الطلاب للحصول على النتيجة الممتازة، واختراع الأحوال التي يمكن بها الطلاب لتعليم اللغة العربية، ومساعد الطلاب لفهم العربية كما يرجونه. إن الغرض من التدريس باستخدام وسيلة الملصقات في هذه المدرسة من خلال إظهار الصور يمكن أن يجعل عقول الطلاب أكثر تركيزًا على الكائن المراد تعلمه. في حين أن فوائد استخدام وسيلة الملصقات تستخدم وسيلة الملصقات، يمكن للطلاب تركيز المزيد من الاهتمام على اتجاه واحد، وهو مقدمة الفصل ومعرفة ما يتم تدريسه مباشرة. بالإضافة إلى ذلك، باستخدام وسيلة الملصقات، يمكن للطلاب فهم ما يتم تدريسه بسهولة وفهمه بسهولة، حتى يتمكن الطلاب من التوضيح بسهولة عندما يُطلب منهم تشغيل أمام أصدقائهم. على عكس عدم استخدام وسيلة الملصقات، فإن الطلاب أبطأ في قبول الدروس لأنهم يخمنون فقط ما يفعله مدرسوهم.

إن الوسيلة التي أكثر استخداما في العملية التعليمية بالمدرسة المتوسطة الإسلامية هي وسيلة البصرية. استخدمها المعلم بهذه المدرسة على ما يستفاد منها عن طريقة العين، وأهمها هي: الكتاب المعلم والسبورة وملحقتها واللوحة الجدارية والملصقات. في تعليم اللغة العربية يلزم للمعلم أن يعد وسيلة التعليم ويختارها ويعرف كيفية استخدامها، ولكن الوسائل في هذه المدرسة بغير فعالية في استعماله في تعليم حتى دافع الطلاب ناقصة في تعليم اللغة العربية.

قابلية الباحثة وسألته الباحثة عن ال وسيلة التعليمية في هذه المدرسة فيقول معلم اللغة العربية كان ال وسيلة محدودة في هذه المدرسة لا بد لنفسي أن أختارها لتعليم اللغة العربية بالكيفية الآتية : تحديد الهدف لتعليم العربية، واختيار الوسيلة التي يسهل الحصول عليها واستخدامها، واختيار الوسيلة المعروفة بين الطلاب، وتجريب الوسيلة قبل تعليم اللغة العربية. الغرض من وسيلة الملصقات في هذا التعليم هو توفير وسيلة لتعليم الطلاب حتى يتمكنوا من رؤية وفهم محتويات الدروس التي يتم تدريسها بسهولة. وفقًا لتطور

الطلاب الشخصي، فإن الغرض من تعليم تعليم اللغة العربية في المدارس الابتدائية يتم تحديده على القدرة والمهارات اللازمة للتقاط وفهم والقدرة على فهم محتويات الدروس التي يتم تدريسها. من المتوقع أن يكون الطلاب في الوقت المناسب قادرين على ممارسة ما تم تدريسه من خلال وسيلة الملصقات في حياتهم اليومية.

من خلال الملاحظة أن عملية تعليم اللغة العربية بثلاثة خطوات تعني تمهيد وتلقية المادة والخاتمة. تلك الخطوات تجري مدة سبعين دقيقة. وفي كل اللقاءات يستخدم وسيلة الملصقات التي تصنع من الكرتون بكتابة كلمات اللغة العربية.^{٧٧}

لا يتم تعليم اللغة العربية من خلال وسيلة الملصقات واحداً تلو الآخر، ولكن ككل باستخدام طريقة العرض التوضيحي عن طريق المعلم الذي يقف أمام الفصل حاملاً ملصقاً، ثم يوضح المعلم ما هو موجود في الصورة بالتتابع أو واحد تلو الآخر. يمكن دمج استخدام وسيلة الملصقات باستخدام طريقة العرض التوضيحي عن طريق تمكين المعلم من التدريب مباشرة على ما هو موجود في صورة وسيلة الملصقات، أو يتم استدعاء الطالب إلى مقدمة الفصل للاستماع إلى تعليمات المعلم حتى يتمكن من التدريب أمام أصدقائه على محتويات الصورة، لأن من خلال ممارسة وسيلة الملصقات هذه بشكل مباشر، يمكن للطلاب أن يفهموا بشكل جيد وصحيح، وأن يعتاد الطلاب على الظهور بالثقة أمام أصدقائهم من خلال ممارستها. في الممارسة العملية، يمكن لاستخدام وسيلة الملصقات التي يتم عرضها أمام الفصل عن طريق الممارسة أيضاً استخدام الكتب المدرسية التي تم توزيعها من قبل المعلم من خلال ممارسة الصور الموجودة في الكتاب.

الخطوات في تعليم اللغة العربية هي: قبل البدء في الدرس، يقوم المعلم أولاً بإعداد وسائل ملصقات وفقاً للمواد التي سيتم تدريسها وأي طريقة مناسبة لوسيلة الملصقات. عند الالتحاق بالصف، يقوم المعلم أولاً بتحية الطلاب باللغة العربية. يبدأ المعلم في تعلم

^{٧٧} ملاحظة، ٢٤ يوليو ٢٠١٩

اللغة العربية باستخدام وسيلة الملصقات بعد تحديد طريقة الاستخدام. طريقة المناقشة، يطلب المعلم من الطلاب أن يقسموا أنفسهم إلى مجموعات، ثم يطلب منهم إنشاء وسيلة ملصقات (في منتصف الفصل الدراسي). يطلب المعلم من كل مجموعة مناقشة وسيلة الملصقات الخاصة بهم ثم شرح محتويات الملصقات، بينما تستجيب المجموعات الأخرى لعروض أصدقائهم. يطلب المعلم من الطلاب أن يقسموا أنفسهم إلى مجموعتين، تتكون من مجموعات من الرجال والنساء، ثم يقوم المعلم بتحديات المجموعة الأفضل من خلال إعطاء ممثلي المجموعة للتقدم وتوجيه أصدقاء مجموعتهم لقراءة وسيلة الملصقات التي تم إعدادها المعلم الذي هو أكثر إثارة، يحفظ أسرع ويتطابق مع الحروف الصحيحة. تستخدم جنباً إلى جنب مع بطاقات الألعاب. وهي أن يقوم المعلم بصنع ألعاب الورق وفقاً ل وسيلة الملصقات، ثم يُطلب من الطلاب التقدم لمطابقة البطاقة المناسبة، على سبيل المثال، يتم كتابة البطاقة مع المفردات، ثم تتم كتابة البطاقة الأخرى بمعنى بعد أن يشرح المعلم محتويات الملصقات الإعلانية يبحث الطلاب عن تطابق بين البطاقة والوسيلة ملصقات. مع البطاقة كانت هناك لعبة وسيلة الملصقات ومساعدة بطاقة وسائط تم استخدامها لمطابقة المفردات. تليها السمعية والبصرية. عندما يوفر المعلم وسيلة الملصقات، فإذا استخدم هذا الأسلوب، يتعين على المعلم إعداد صوت مرئي، على سبيل المثال يضع المعلم وسيلة الملصقات على اللوحة، ثم يُطلب من الطلاب الاستماع إلى الصوت المرئي الذي تم تأجيله أثناء النظر في وسيلة الملصقات مع الصور الموجودة فيه. يتم إعطاء الطلاب الفرصة لسؤال المعلم حول ما لم يتم فهمه بعد من التعلم اليوم باستخدام وسيلة الملصقات. يطلب المعلم من الطلاب تسجيل محتويات وسيلة الملصقات لإعادة التعليم بسهولة.^{٧٨}

هناك عدد من الآثار الإيجابية الناشئة عن استخدام وسيلة الملصقات، بما في ذلك القدرة على تجهيز الطلاب لاستخدام نهج منظم في الدراسات الدينية، حتى يكونوا

^{٧٨} الملاحظة، يوليو ٢٠١٩

قادرين على تحسين تعلمهم الديني بطريقة ثابتة وفعالة لمجموعة متنوعة من المواد الدينية، بحيث يمكن ممارستها في الحياة اليومية، ويمكن حفز الطلاب على أن يكونوا أكثر نشاطاً في تكرار الدروس التي قدمها معلمهم.

ت- عوائق تعليم اللغة العربية باستخدام وسيلة الملصقات في المدرسة الابتدائية الإسلامية نور القرآن فاغوتان ماترام.

عوائق تعليم اللغة العربية باستخدام وسيلة الملصقات في المدرسة الابتدائية الإسلامية نور القرآن فاغوتان ماترام تصدر من المعلم والطلاب. وربما من ناحية الطلاب، سيؤثر الطلاب الذين ليسوا على دراية باستخدام وسيلة الملصقات على عملية التعليم الخاصة بهم في استخدام وسيلة الملصقات. للتغلب على هذا، يجب أن يكون الطلاب قادرين على ترتيب طرق فعالة وفعالة للتعلم وكذلك التعليم المنهجي الذي يتطلب مساحة ومعدات كافية. على سبيل المثال، مكان للدراسة يكون خالياً من اضطرابات الضوضاء، وظروف ليست ساخنة جداً وليست باردة جداً، وجيدة التهوية بالهواء، ومعدات الإضاءة مع إضاءة جيدة. عوائق والعقبات التي تنشأ أثناء عملية تعلم اللغة العربية باستخدام وسيلة الملصقات في الفصل:

١. يوم الأربعاء، ٢٤ يوليو، ٢٠١٩

أ. لا يوجد فصل لطلاب الصف الثالث، ويتم التعليم في القاعة، لذلك ينقص الطلاب التركيز في تعليم اللغة العربية باستخدام وسيلة الملصقات.

ب. عندما يُطلب من الطلاب التقدم كمثلين، فهناك من لا يريدون ذلك لأنهم ينجلون.

ج. هناك بعض الطلاب الذين لم يتمكنوا من قراءة اللغة العربية وأصبحوا عقبة في تعليم اللغة العربية باستخدام وسيلة الملصقات.

د. لا تشرح وسيلة الملصقات بالتفصيل ، لذلك يجب على المعلم شرح أو شرح محتويات وسيلة الملصقات بمزيد من التفاصيل..
هـ. تكمن الصعوبة في الحصول على وسيلة الملصقات التي أصبحت بالفعل لذلك يجب على المعلم إعداد وسيلة الملصقات بنفسه.

٢. في يوم الثلاثاء ٢٣ يوليو ٢٠١٩

أ. استخدام وسيلة الملصقات المصحوبة بالألعاب تجعل الطلاب نشيطين جدًا بحيث تتعطل الفصول الأخرى.
ب. وسيلة الملصقات غير المفصلة ، لذلك يجب على المعلم شرح محتويات وسيلة الملصقات بالتفصيل.
ج. تكمن الصعوبة في الحصول على وسيلة الملصقات التي أصبحت بالفعل لذلك يجب على المعلم إعداد وسيلة الملصقات بنفسه.

٣. الجمعة ٢٦ يوليو ٢٠١٩

أ. الطلاب النشطين للغاية للتدخل في الفصول الأخرى.
ب. لا يفهم الطلاب محتويات وسيلة الملصقات التي يصنعونها وتلك التي يصنعها المعلم، لذلك يجب على المعلم أن يشرح أولاً بشكل عام.
ج. عندما تولي مناقشات الطلاب الآخرين اهتمامًا أقل ، يحدث هذا فقط في ٢ أو ٣ طلاب.^{٧٩}

^{٧٩} زيني، المقابلة و تم الحصول على هذه البيانات بواسطة طريقة المراقبة ٢٣-٢٦ يوليو ٢٠١٩

الفصل الثالث

مناقشة البحث

ث-

ع

ملية تعليم اللغة العربية باستخدام وسيلة الملصقات في المدرسة الابتدائية

الإسلامية نور القرآن فاغوتان ماترام

في هذا الفصل ناقشت الباحثة استنتاج البيانات مع النظرية المناسبة. فبدأت من أهداف التعليم لأنها متعلقة وتيدة بعملية التعليم. أهداف تعليم اللغة العربية في هذه المدرسة تشتمل على الكفاءة الأساسية والكفاءة الرئيسية. ولكل الكفاءة الأساسية تتكون من الكفاءتان الرئيسية فأكثر. وأما الكفاءة الأساسية فهي الإستماع والتحدث والقراءة والكتابة. وتلك أهداف التعليم يجب على المعلم أن يصلها من خلال تلقي المادة إلى الطلاب بوسيلة الوسيلة مثل الملصقات. ذلك مناسب بقول عبد العليم إبراهيم، الأهداف الخاصة لتعليم اللغة العربية هي أنه من المتوقع أن يتمتع الطلاب بالمهارات اللازمة للاستماع والتحدث والقراءة والكتابة. هذا السبب، تحتوي دروس اللغة العربية على عدة فروع كالتالي: القراءة والمحادثات وتأليف وعود ناهوا والشوراف والحفظ. من خلال دراسة فروع اللغة العربية، من المتوقع أن تتحقق الأهداف المحددة لتعليم اللغة العربية، أي أن الطلاب قادرين على الاستماع والتحدث والقراءة والكتابة باللغة العربية.^{٨٠} وتقنيات تحديد وسيلة الملصقات الرجوع إلى أهداف التعليم. أهداف التعليم هي المرجع الرئيسي في صنع وسيلة التعليم. لأن الوسيلة التعليم يجب أن تكون متوافقة مع أهداف التعليم المقصودة.

أهداف وسيلة الملصقات في هذا التعلم هو توفير وسيلة لتعليم الطلاب حتى يتمكنوا من رؤية وفهم محتويات الدروس التي يتم تدريسها بسهولة. وفقاً لتطور الطلاب الشخصي، فإن الغرض من تعلم تعليم اللغة العربية في المدارس الابتدائية يتم تحديده على

^{٨٠} عبد العليم إبراهيم، الموجد الفن

القدرة والمهارات اللازمة لالتقاط وفهم والقدرة على فهم محتويات الدروس التي يتم تدريسها. من المتوقع أن يكون الطلاب في الوقت المناسب قادرين على ممارسة ما تم تدريسه من خلال وسيلة الملصقات في حياتهم اليومية. أن فوائد استخدام وسيلة الملصقات تستخدم وسيلة الملصقات، يمكن للطلاب تركيز المزيد من الاهتمام على اتجاه واحد، وهو مقدمة الفصل ومعرفة ما يتم تدريسه مباشرة. بالإضافة إلى ذلك، باستخدام وسائل الملصقات، يمكن للطلاب فهم ما يتم تدريسه بسهولة وفهمه بسهولة، حتى يتمكن الطلاب من التوضيح بسهولة عندما يُطلب منهم تشغيل أمام أصدقائهم. على عكس عدم استخدام وسيلة الملصقات، فإن الطلاب أبطأ في قبول الدروس لأنهم يخمنون فقط ما يفعله مدرسهم. ذلك وفقاً لاستخدام وسائل الملصقات طريقة جيدة لإبلاغ تقدم الطلاب بسرعة والتقاط خيال الطلاب وكوسيلة لتبادل الأفكار فيما بينهم. وسائل الملصقات هذه هي أيضاً وسيلة تتيح للطلاب التعبير عن تصوراتهم ومشاعرهم حول الموضوع الذي تتم مناقشته بطريقة ممتعة.⁸¹

وعملية تعليم اللغة العربية بثلاثة خطوات تعني تمهيد وتلقي المادة والخاتمة. تلك الخطوات تجري مدة سبعين دقيقة. وفي كل اللقاءات يستخدم وسيلة الملصقات التي تصنع من الكرتون بكتابة كلمات اللغة العربية. لا يتم تعليم اللغة العربية من خلال وسيلة الملصقات واحداً تلو الآخر، ولكن ككل باستخدام طريقة العرض التوضيحي عن طريق المعلم الذي يقف أمام الفصل حاملاً ملصقاً، ثم يوضح المعلم ما هو موجود في الصورة بالتتابع أو واحد تلو الآخر. ذلك مناسباً بقول دريانتو يمكن استخدام الملصقات للتعليم استخدامها كجزء من أنشطة التعليم والتعليم، في هذه الحالة يتم استخدام الملصقات عندما يشرح المعلم مادة للطلاب، بحيث يتعلم الطلاب المواد باستخدام الملصقات الذي يوفره المعلم. يجب أن يكون الملصقات المستخدم ذا صلة بالأهداف والمواد.⁸²

⁸¹ Gusti Tidar Jayanti Mandasari, "Penggunaan Media, 26

⁸² Daryanto, 16

يمكن دمج استخدام وسيلة الملصقات باستخدام طريقة العرض التوضيحي عن طريق تمكين المعلم من التدرب مباشرة على ما هو موجود في صورة وسيلة الملصقات، أو يتم استدعاء الطالب إلى مقدمة الفصل للاستماع إلى تعليمات المعلم حتى يتمكن من التدرب أمام أصدقائه على محتويات الصورة، لأن من خلال ممارسة وسيلة الملصقات هذه بشكل مباشر، يمكن للطلاب أن يفهموا بشكل جيد وصحيح، وأن يعتاد الطلاب على الظهور بالثقة أمام أصدقائهم من خلال ممارستها. في الممارسة العملية، يمكن لاستخدام وسيلة الملصقات التي يتم عرضها أمام الفصل عن طريق الممارسة أيضاً استخدام الكتب المدرسية التي تم توزيعها من قبل المعلم من خلال ممارسة الصور الموجودة في الكتاب. ذلك يوافق لما قال دريانتو⁸³. من خلال ملصقات التعليم، يمكن أن تكون عملية التعليم أكثر إبداعاً، حيث يتم تكليف الطلاب بصنع الأفكار والقصص والمقالات من ملصقات معروض. ستكون مناقشة الفصل أكثر حيوية عندما يستخدم المعلم أدوات مساعدة الملصقات كمواد مناقشة.⁸³

الخطوات في تعليم اللغة العربية هي: قبل البدء في الدرس، يقوم المعلم أولاً بإعداد وسيلة ملصقات وفقاً للمواد التي سيتم تدريسها وأي طريقة مناسبة لوسائط الملصقات. عند الالتحاق بالصف، يقوم المعلم أولاً بتحية الطلاب باللغة العربية. يبدأ المعلم في تعليم اللغة العربية باستخدام وسيلة الملصقات بعد تحديد طريقة الاستخدام. طريقة المناقشة، يطلب المعلم من الطلاب أن يقسموا أنفسهم إلى مجموعات، ثم يطلب منهم إنشاء وسيلة ملصقات. يطلب المعلم من كل مجموعة مناقشة وسيلة الملصقات الخاصة بهم ثم شرح محتويات الملصقات، بينما تستجيب المجموعات الأخرى لعروض أصدقائهم. يطلب المعلم من الطلاب أن يقسموا أنفسهم إلى مجموعتين، تتكون من مجموعات من الرجال والنساء، ثم يقوم المعلم بتحديات المجموعة الأفضل من خلال إعطاء ممثلي المجموعة

للتقدم وتوجيه أصدقاء مجموعتهم لقراءة وسيلة الملصقات التي تم إعدادها المعلم الذي هو أكثر إثارة، يحفظ أسرع ويتطابق مع الحروف الصحيحة. تستخدم جنباً إلى جنب مع بطاقات الألعاب. وهي أن يقوم المعلم بصنع ألعاب الورق وفقاً لوسيلة الملصقات، ثم يُطلب من الطلاب التقدم لمطابقة البطاقة المناسبة، على سبيل المثال، يتم كتابة البطاقة مع المفردات، ثم تتم كتابة البطاقة الأخرى بمعنى بعد أن يشرح المعلم محتويات الملصقات الإعلانية يبحث الطلاب عن تطابق بين البطاقة والوسائط ملصقات. مع البطاقة كانت هناك لعبة وسيلة الملصقات ومساعدة بطاقة وسيلة تم استخدامها لمطابقة المفردات. تليها السمعية والبصرية. عندما يوفر المعلم وسيلة الملصقات، فإذا استخدم هذا الأسلوب، يتعين على المعلم إعداد صوت مرئي، على سبيل المثال يضع المعلم وسيلة الملصقات على اللوحة، ثم يُطلب من الطلاب الاستماع إلى الصوت المرئي الذي تم تأجيله أثناء النظر في وسائط الملصقات مع الصور الموجودة فيه. يتم إعطاء الطلاب الفرصة لسؤال المعلم حول ما لم يتم فهمه بعد من التعلم اليوم باستخدام وسيلة الملصقات. يطلب المعلم من الطلاب تسجيل محتويات وسيلة الملصقات لإعادة التعليم بسهولة.

ذلك مناسب بقول دارينتو يمكن استخدام الملصقات للتعلم بطريقتين، هما: استخدامها كجزء من أنشطة التعليم والتعلم، أي الملصقات التي يستخدمها المعلمون عند شرح مادة للطلاب. واستخدامها خارج التعليم والتي تهدف إلى تحفيز الطلاب كتحذير ودعوة للقيام بشيء ما الإيجابية وغرس القيم الاجتماعية والتنوع.⁸⁴

هناك عدد من الآثار الإيجابية الناشئة عن استخدام وسيلة الملصقات، بما في ذلك القدرة على تجهيز الطلاب لاستخدام نهج منظم في الدراسات الدينية، حتى يكونوا قادرين على تحسين تعلمهم الديني بطريقة ثابتة وفعالة لمجموعة متنوعة من المواد الدينية، بحيث يمكن ممارستها في الحياة اليومية، ويمكن حفز الطلاب على أن يكونوا أكثر نشاطاً في تكرار الدروس التي قدمها معلمهم. ذلك مناسب بالقول في استخدام الملصقات

⁸⁴ Daryanto, *Media Pembelajaran* 129

كوسيلة لتعليم الحروف، لا يمكن بالتأكيد فصلها عن مزاياها وعيوبها كوسيلة تعليم أخرى. مزايا الملصقات كوسيلة للتعليم هي: لديه قوة درامية عالية لدرجة أنه يأسر وجذب الانتباه. حفز تحفيز التعليم. يمكن أن تحفز الملصقات الأطفال على تعليم المزيد أو ترغب في معرفة المزيد عن طبيعة الرسالة المسلمة. بسيطة. له معنى واسع. يمكن الاستمتاع بشكل فردي وكلاسيكي. يمكن تثبيت / الملصقات في كل مكان. وذلك لتوفير الفرص للطلاب للتعليم واستذكار ما تعلموه. يمكن أن تشير التغييرات السلوكية للطلاب الذين هم ينظرونها.⁸⁵

استنتجت الباحثة أن عوائق عملية تعليم اللغة العربية باستخدام وسيلة الملصقات في المدرسة الابتدائية الإسلامية نور القرآن باغوتان ماترام تشترك عناصر التعليم هي الأهداف والمعلم والطالب والطريقة بالخطوات حيث قبل البدء في الدرس يقوم المعلم أولاً بإعداد وسيلة ملصقات وفقاً للمواد التي سيتم تدريسها وأي طريقة مناسبة لوسيلة الملصقات. عند الالتحاق بالصف، ويقوم المعلم أولاً بتحية الطلاب باللغة العربية. يبدأ المعلم في تعليم اللغة العربية باستخدام وسائل الملصقات بعد تحديد طريقة الاستخدام. طريقة المناقشة، يطلب المعلم من الطلاب أن يقسموا أنفسهم إلى مجموعات، ثم يطلب منهم إنشاء وسيلة ملصقات. يطلب المعلم من كل مجموعة مناقشة وسيلة الملصقات الخاصة بهم ثم شرح محتويات الملصقات.

ج- عوائق تعليم اللغة العربية باستخدام وسيلة الملصقات في المدرسة الابتدائية

الإسلامية نور القرآن فاغوتان ماترام

الوسيلة محدودة في هذه المدرسة لابد للمعلم أن أختارها لتعليم اللغة العربية بالكيفية الآتية: تحديد الهدف لتعليم العربية، واختيار الوسيلة التي يسهل الحصول عليها واستخدامها، واختيار الوسيلة المعروفة بين الطلاب، وتجريب الوسيلة قبل تعليم اللغة العربية.

⁸⁵ Rudi Susilana dan Cepi Riyana, *Media Pembelajaran*, 25

تأثير الطلاب الذين ليسوا على دراية باستخدام وسيلة الملصقات على عملية التعليم الخاصة بهم في استخدام وسيلة الملصقات. للتغلب على هذا، يجب أن يكون الطلاب قادرين على ترتيب طرق فعالة للتعليم وكذلك التعليم المنهجي الذي يتطلب مساحة ومعدات كافية. على سبيل المثال، مكان للدراسة يكون خاليًا من اضطرابات الضوضاء، وظروف ليست ساخنة جدًا وليست باردة جدًا، وجيدة التهوية بالهواء، ومعدات الإضاءة مع إضاءة جيدة. ذلك يناسب بقول نانا سودجانا وأحمد ريفاي الملصقات قادرة على التأثير على سلوك الناس ومواقفهم وقيمهم لتغيير أو فعل شيء ما. هذا يجعل الملصق لديه القدرة على هضمه بواسطة العارض لأن الملصق يؤكد قوة الرسالة والصور والألوان.⁸⁶

تأثير استخدام وسيلة الملصقات باستخدام الأساليب في عملية التعلم، عندما يقوم المعلمون بتدريس مادة اللغة العربية، يستخدم المعلم طريقة العرض التوضيحي مع وسيلة الملصقات لشرح كيفية القراءة والتحدث، حتى يتسنى للمشاركين سيكون الطلاب أسهل في الفهم مباشرة عند تقديمهم بمساعدة وسيلة الملصقات. أحد العوامل التي تؤثر على استخدام وسيلة الملصقات هو عامل المعلم، حيث يكون للمعلم دور مهم للغاية في عملية التعليم، عندما يكون المعلم غير قادر على شرح المواد التعليمية باستخدام وسيلة الملصقات، ثم لن يفهم الطلاب المواد التي يتم نقلها عبر وسيلة الملصقات، لذلك فإن دور المعلم في إتقان الوسيلة الملصقة يؤثر بشكل كبير على نجاح عملية التعليم.

الصعوبات التي تبحث عن الملصقات التي كانت متاحة وفقًا للمواد التي تم تدريسها أو مكان صنع الملصقات، ولكن المعلم هنا يتغلب على هذه المشكلة عن طريق جعل الملصقات بأنفسهم عن طريق طباعة المواد من الإنترنت، في شكل صور، وما إلى ذلك، واستخدام ورقة مانيفلا ككانفاس. الطلاب نشيطون للغاية بحيث يصعب عليهم التحكم في الفصول الأخرى والتدخل في بعض الأحيان بسبب استخدام وسيلة

الملصقات مع أساليب التعليم أثناء اللعب. تعتمد الملصقات على المعلم الذي يصنع إذا نجح المعلم في جعل الملصقات نتائج جيدة عند استخدامه. ذلك مناسباً بقول أمير حمزة سليمان أن يعتمد نجاح العديد من الملصقات أيضاً على الجملة للتعبير عن الرسالة المنقولة. الأشياء التي يجب مراعاتها عند استخدام الجمل هي: يجب ألا تكون الجملة كثيرة وقد لا تكون طويلة. سبع كلمات أفضل من سبع جمل. ويجب فهم الكلمات على الفور، وفقاً لطبيعة الملصقات، ويجب أن تكون جزءاً لا يتجزأ من الكل وليس كإضافة. الشكل الغريب للخطابات سوف يربك الناس ويجعلهم يترددون في قراءته.⁸⁷

استنتجت الباحثة أن عوائق تعليم اللغة العربية باستخدام وسيلة الملصقات في المدرسة الابتدائية الإسلامية نور القرآن باغوتان ماترام من قبل المدرس والطلاب حيث أن المدرس يواجه نقصان الملصقات في هذه المدرسة حتى يجبره أن يصنعه نفسياً، وأن الطلاب ليسوا على دراية باستخدام وسيلة الملصقات على عملية التعلم الخاصة بهم في استخدام وسيلة الملصقات.

⁸⁷ Lihat Dwinita Meilia Sari, "Pengaruh Penggunaan, 10