

## BAB V

### KESIMPULAN DAN SARAN

#### 5.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang dilakukan peneliti tentang persepsi remaja Dusun Karang Petak terhadap retorika dahwah Ust Abdul Somad Lc MA, maka peneliti bisa mengambil kesimpulan sebagai hasil analisis data yang telah peneliti lakukan berdasarkan rumusan masalah yang telah dirumuskan.

1. Gaya bahasa Ustadz Abdul Somad dengan tema “untuk apa kita hidup” menggunakan gaya bahasa yang bervariasi yakni yakni gaya bahasa berdasarkan pilihan kata yaitu gaya bahasa percakapan, gaya berdasarkan nada yaitu, gaya tinggi dan sedang.
2. Gaya suara Ustadz Abdul Somad di channel Youtube Taman Surga .net ,dengan tema “untuk apa kita hidup” menyampaikan dakwahnya memperhatikan irama suara yakni loudness dan pause. Dalam ceramahnya, dia mampu mempergunakan tinggi rendahnya suara, keras dan tidaknya suara berdasarkan penghayatan materi.
3. Gaya gerak tubuh Ustadz Abdul Somad di channel Youtube Taman Surga. Net dengan tema “untuk apa kita hidup” selain menggunakan bahasa verbal, Ustadz Abdul Somad juga menggunakan komunikasi nonverbal. koko berwarna putih lengkap dengan peci berwarna hitam dan dengan surban yang berwarna putih. jari, dan sorotan mata sebagai komunikasi non verbal

4. Beliau adalah pendakwah yang humoris karena hampir di setiap beliau bercerama pasti ada aja kata-kata yang mengundang senyuman atau tawa jamaah.
5. Retorika dakwah adalah seni berbicara sebagai mana yang telah peneliti paparkan di bab sebelumnya. Maka semua yang dikatan oleh Da'i yang memiliki daya tarik, menyenangkan dan menarik simpati para pendengar, dan melaksanakan apa yang telah disampaikan.
6. Ust Abdul Somad dalam dakwahnya menggunakan bahasa yang mudah dipahami, dari enam sampel yang di wawancarai mereka semua setuju bahwa Ust Abdul Somad menggunakan bahasa yang mudah dipahami
7. Memiliki artikulasi yang jelas, beberapa sampel berpendapat bahwa Ust Abdul Somad dalam menyampaikan dakwahnya, beliau memili artikulasi yang jelas atau pengucapan yang jelas, sehingga materi dakwah yang disampaikan oleh Ust Abdul Somad dapat didengar oleh para jamaah dengan baik.
8. Materi yang beliau sampaikan mudah di pahami, karena beliau tidak menggunakan bahasa yang terlalu tinggi yang sulit untuk dipahami oleh para jamaah, materi yang beliau ampaikn juga tersusun tidak melebar kesana kemari. Begitupula dengan irama yang beliau gunakan atau suara yang beliau pakai yaitu suara yang tegas dan lantang,

## 5.2 Saran

Peneliti berharap agar hasil penelitian ini bisa bermanfaat bagi para mahasiswa yang hendak melakukan penelitian lebih lanjut mengenai topik yang sama seperti yang di atas. Bagi para remaja supaya rajin rajin menonton video ceramah supaya kuota yang dibeli dengan harga yang mahal bisa dimanfaatkan sebagai sarana untuk belajar supaya tidak menjadi sia-sia belaka, dan bisa di amalkan dalam kehidupan sehari-hari



## DAFTAR PUSTAKA

- Abdullah (2009). Retorika Dan Dakwah Islam, Jurnal Dakwah, Vol, X, No.1
- Fiqah, Muh Fatty. Najib (2016). Jurnal Komunikasi Kareba, *Youtube Sebagai Sarana Komunikasi Bagi Komunitas Makassarvigran*
- Gentasri Anwar (1995). *Retorika Praktis Teknik dan Seni Berpidato*, Rineka Cipta: Jakarta
- Hartono Yudi (2013) "*Persepsi Masyarakat Terhadap Penanggalan Jawa Dalam Menentukan Waktu Pernikahan* (studi kasus di Desa Jonggrang Kecamatan Barat Kabupaten Magetan
- Iranto (2002). *Psikologi Umum*, PT Prehallindo: Jakarta
- Ilaihi, Wahyu Komunikasi Dakwah (2010). PT Remaja Rosda Karya: bandung,
- Kamus Besar Bahasa Indonesia* (1990). Balai Pustaka: Jakart
- liliweri Alo (2015). *Komunikasi Antar Personal*, prenatal media group: jakarta
- Lestari Sri (2016). *Psikologi Keluarga*, Prenada Media Group: Jakarta
- mukhtarul Atik khoer(2002) jurnal komunikasi, *pengaruh mengikuti ceramah Ust Abdul*
- mahmud Ahmad(2000) *dakwah Islam*, pustaka thariqul izzah: bogor,
- Munawir Ahmad Warson (1997) *Kamus Munawwir Arab-Indonesia Terlengkap Edisi ke-2*, Pustaka Progresip: Surabaya
- Munir (2009) *Metode Dakwah*, Kencana : Jakarta
- Munir Samsul Amin (2004) *Ilmu Dakwah*, Amzah : Jakarta, Ali Aziz Moh., *Ilmu Dakwah*, Kencana : Jakarta
- Keraf Gorys (2000). *Diksi dan Gaya Bahasa*, Gramedia Pustaka Utama: Jakarta
- Morisan (2013). *teori komunikasi* , : Kencana Prenada Media Group: Jakarta
- Maarif Zainul (2015). *Retorika Metode Komunikasi Publik*, Raja Grafindo Persada: Jakarta
- Nasrullah Rulli (2015). *Media Sosial Perspektif Komunikasi Budaya dan Sosioteknologi*, Simbiosis Rekatama Media: Bandung,

Ni'amul Qohar & Muhammad Yusuf (2018). *Abdul Somad Ust Zamana Now*, Mutiara Media: Jakarta

Rumini Sri (2004). *perkembangan anak & remaja*, PT Asdi Mahastya: Jakarta

Rahmat Jalaludin (1982)*Retorika Moder*, Akademika: bandung

Sixmansyah Leiza (2014) "*Retorika Dakwah K.H. Muchammad Syarif Hidayat*", Mahasiswa Universitas Syarif Hidayatullah

Sobur Alex(2013)*Psikikologi Umum Dalam Lintasan Sejarah*, PUstaka Setia, Bandung

Suciati (2015)*Psikologi Komunikasi Sebuah Tinjauan Teoristis dan Perspektif Islam*, Buku Letera Yogyakarta: Yogyakarta

Saputra Wahidin (2012)*Pengantar Ilmu Dakwah*, Raja Gerafindo Persada: Jakarta,

Sunarjo (1998)*Komunikasi Persuasi dan Retorika*, Liberty: Yogyakarta

Syukur Asmuni (1983). *Dasar-dasar Strategi Dakwah Islam*, Al-Ikhlash: Surabaya

Sunarto(2014) *Retorika Dakwah*, Jaudar Press: Surabaya

Utami Dewi Fitriana (2013). *Public Speaking Kunci Sukses Bicara didepan Publik*, Pustaka Pelajar : Yogyakarta

Paus A. Partanto, M. Dahlan Barri (2009)*Kamus Ilmiah Populer*, Arloka, Surabaya

Wdjaja (1993). *Komunikasi-Komunikasi Dan Hubunga Masyarakat*, Bumi Ksara: Jakarta

www, Biografi Ustadz Abdul Somad..com, diakses pada taggal 10 juli 2019.

Profil Ustadz Abdul Somad (www.biografiku.com diakses pada tanggal 27 Juli 2019.

<https://sianukomunikasi.wordpress.com/2013/10/29/tentang-persepsi>, diakses tanggal, 12 September 2019 .

<http://ahmadroihan8.blogspot.com/2013/10/persepsi-dalam-psikologi-lengkap.html>, diakses tanggal 12 September 2019.



## LAPIRAN. I

### Pertanyaan saat wawancara

- 1 Kepala Desa Aikmel Utara
  - a Bagaimana Tingkat keamanan di Desa Aikmel Utara ?
  - b Apa saja prestasi yang sudah dicapai oleh Desa Aikmel Utara ?
- 2 Kadus Karang Petak
  - a Berapa tahun Dusun Karang Petak Desa Aikmel Utara ini mekar dengan Dusun Dasan Lian Barat ?
  - b Apa saja inovasi yang sudah bapak ciptakan selama menjabat sebagai Kadus Karang Petak ?
  - c Apakah dengan masyarakat merasa terbantu dengan inovasi yang apak buat ?
- 3 Para Remaja
  - a Apa tanggapan saudara dengan ceramaha Ust Abdul Somad di Channel Youtube yang di upload di Channel Youtube Taman Surga. Net dengan judul “ Untuk Apa Kita Hidup” ?
  - b Apakah dalam video tersebut Ust Abdul Somad membawakan dalil dari AL-Qur'an dan Hadits?
  - c Apakah dalam video itu Ust Abdul Somad membawakan ceamah dengan suara yang tegas, lantang ?
  - d Apakah di sela sela ceramahnya ada humorisnya ?
  - e Apakah saudara suka dengan gaya berdakwah Ust Abdul Soma ?
  - f Pada kalimat yang mana yang saudara ingat Ust Abdul Somad menambah tekanan suara ?
  - g Menurut saudara apakah Ust Abdul Somad Ust yang pintar ?

**LAMPIRAN. II**  
**DAFTAR GAMBAR**



Gambar 1 . Ceramah Ust Abdul Somad dengan judul “Agar Sahat Khususy’ dan Fikiran Tidak Kemana-Mana”



Gambar 2. Ceramah Ust Abdul Somad dengan judul “Kapan Waktu Yang Tepat Untuk Shalat Taubat”



Gambar 3. Ceramaha Ust Abdul Somad dengan judul “6 Tanda Hari Kiamat Sudah Dekat”



Gambar 4. Ceramah Ust Abdul Somad dengan judul “ Tips Agar Menjadi Orang Yang Paling Bahagia”



Gambar 5. Ceramah Ust Abdul somad dengan judul “Untuk Apa Kita Hidup”



Gambar 6. Ceramah Ust Abdul Somad dengan judul “Cara Agar Do’a Cepat Terkabul”



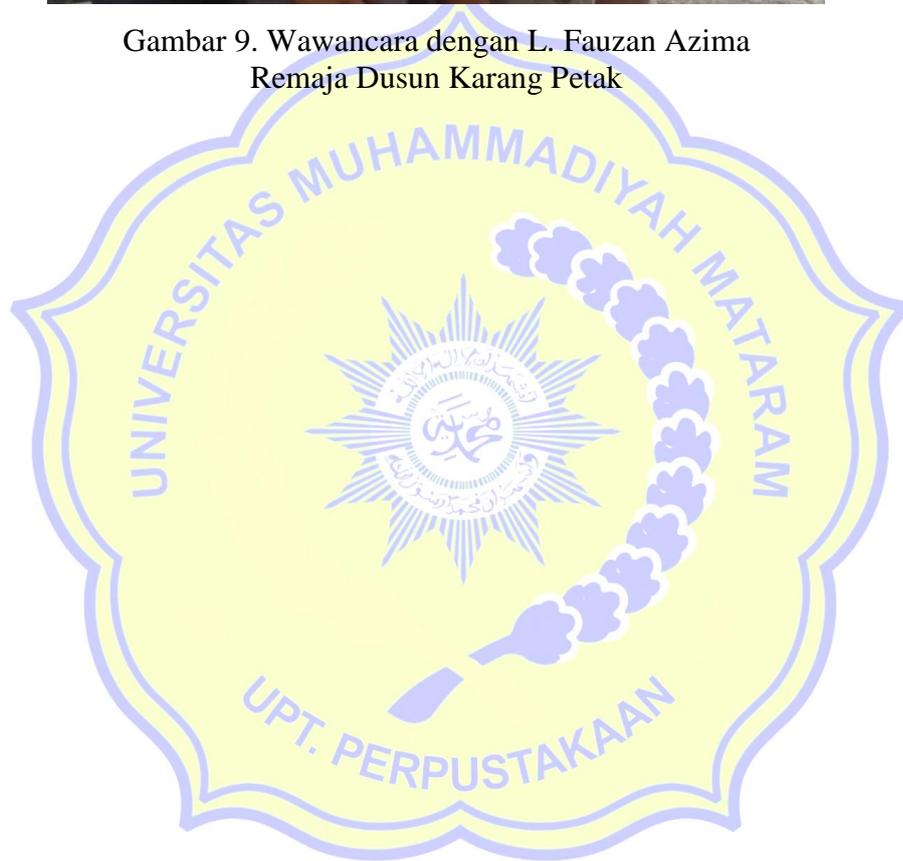
Gambar 7. Wawancara dengan Efendi  
Remaja Dusun Karang Petak



Gambar 8. Wawancara dengan Baiq Firiani  
Remaja Dusun Karang Petak



Gambar 9. Wawancara dengan L. Fauzan Azima  
Remaja Dusun Karang Petak





**PEMERINTAH KABUPATEN LOMBOK TIMUR  
KECAMATAN AIKME  
DESA AIKME UTARA**

*Jln. Trysutrisno No.01 Aikmel Utara, KodePos : 83653*

**REKOMENDASI**

Nomor : 141/II /DS.AU/VII/2019

Yang bertandatangan di bawah ini :

1. Nama : H. KEMAH, A.Ma.Pd.
2. NIP : -
3. Jabatan : Kepala Desa Aikmel Utara
4. Alamat Kantor : *Jln. Trysutrisno No.01 Aikmel Utara*

Dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

1. Nama : Sam'an Hadi
2. NIM : 71513A0039
3. Semester : VIII (Delapan)
4. Prodi : Komunikasi dan Penyiaran Islam (KPI)
5. Judul Skripsi : " Persepsi Remaja Dusun Karang Petak Desa Aikmel Utara terhadap Dakwah Ust. Abdul Somad, Lc., MA. di Chanel Youtube"

Berdasarkan Surat Izin Penelitian Nomor. 138/II.3AU/FAI-UMM/F/VII/2019, yang tersebut namanya diatas memberikan Rekomendasi guna untuk melaksanakan penelitian ke remaja Dusun Karang Petak yang ada di wilayah Desa Aikmel Utara Kecamatan Aikmel.

Demikian surat rekomendasi ini kami sampaikan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Aikmel Utara, 02 Juli 2019

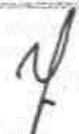
Kepala Desa Aikmel Utara

  
**H. KEMAH, A.Ma.Pd**



KARTU BIMBINGAN SKRIPSI

NAMA MAHASISWA : SAM'AN HADI  
NIM : 7151340039  
PRODI : KOMUNIKASI PENYIARAN ISLAM  
PEMBIMBING I : Rukminia M.P.d  
PEMBIMBING II : Yusron Saufi M.P.d  
JUDUL SKRIPSI : Persepsi Remaja Dusun Karang Petak Terhadap Retorika Datuak Ust Abdul Somad Lc MA  
d. Yohanes Youtube

NO	HARI/TGL	POKOK BIMBINGAN	PARAF
1	29/06/2019	Rapikan Penulisan	
2	01/07/2019	---	
3	02/07/2019	Perbaiki huruf yang dobel	
4	16/07/2019	.	
5	18/07/2019	Tambahkan kesempukan	
6	20/07/2019	Acc	
7	25/07/2019	Perbaiki Letak beletak	

8		Perbaiki pada kegiatan teori	
9		laykari Pembaca	
10		Perbaiki Rent Perubahan	
11		Langkah awal / awal observasi	
12		Tambahkan Video Ceramics test Abstrak	
13		Perbaiki isi kesimpulan	
14		NCU	