

CHAPTER V

CONCLUSION AND SUGGESTION

5.1 Conclusion The research

The conclusion is presented based on the data which have been analyzed in the previous chapters. From all the data analysis about the implementation of K13 by the English teacher of 10th Grade at SMAN 1 Belo Bima in academic year 2018/2019, it can be concluded that:

1. The teaching learning planning which is covered in lesson plan used scientific approach be based on by all the principles of lesson plan arrangement mentioned in permendikbud of K13 and syllabus. The barriers of this dimension are choosing the right method and making the right instrument of authentic assessment that will cooperate to cover three learning domains and to support the success of Core and Basic Competence interpretation in the learning process.
2. The teacher arranges the learning process based on lesson plans that have been prepared using a scientific approach well. The barriers on the planning dimension get some characteristics of ideal teaching learning process mentioned in permendikbud of K13 incomplete. Moreover, the use of media is not optimal by the teacher.
3. The evaluation of learning is carried out by the teacher based on what is planned in the planning dimension, including the obstacles that affect it. So, the biggest part of the evaluation uses non-authentic assessment which also

gives the greatest emphasis on the cognitive domain. This is not the same as the K13 mandate in the Ministry of Education and Culture to use authentic assessments.

5.2 Suggestion

After conducting the research about the implementation of K13, the researcher found that it needs evaluation in order to get the improvement in the future. As a result, there are a number of important things that can be suggested in the last report, and hopefully they can be useful for:

1. The Teacher

Teachers must be more enthusiastic to carry out training to improve the quality of education so that educational goals can be achieved, although so far I have observed that the learning process based on k13 has been quite good even though there are still a few lacking in teaching and learning activities. For this reason, training and assistance regarding K13 from the government or schools are needed so that the process of implementing K13 in the upcoming SMAN 1 Belo Bima is better.

2. The Government

The government has to be relevant with both the necessity in the global era and Indonesian ideology. The problem with the ratio between the teacher and students should be minimized in order to make the English teaching-learning process optimal and the assessment should be simplified in

order to solve the learning evaluation problems. The government must go directly to schools to see the extent to which teachers apply K13 in their respective schools.



BIBLIOGRAPHY

Arikunto, Suharsimi, *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik*, Jakarta: Rineka Cipta, 2010.

-----, *Dasar-dasar Evaluasi Pendidikan*, Jakarta: Bumi Aksara, 2007.

Bondi, Wiles, *Curriculum Development*, New York: Macmillan Publishing, 1989.

Departemen Agama RI, *Al-Jumanatul 'Ali, Al-Qur'an dan Terjemahnya*, Bandung: J-ART, 2005.

Gunawan, Imam, *Metodologi Penelitian Kualitatif: Teori dan Praktik*, Jakarta: Bumi Aksara, 2014.

Hamalik, Oemar, *Dasar-Dasar Pengembangan Kurikulum*, Bandung: Remaja Rosdakarya, 2009.

-----, *Proses Belajar Mengajar*, Jakarta: Bumi Aksara, 2004.

Herdiansyah, Haris, *Metodologi Penelitian Kualitatif untuk Ilmu-*

ilmu Sosial, Jakarta: Salemba Humanika, 2011.

Hidayat, Sholeh, *Pengembangan Kurikulum Baru*, Bandung: Remaja Rosdakarya, 2013.

Joko Susilo, Muhammad, *Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2008.

Kelly, A.V., *The Curriculum: Theory and Practice 6th Edition*, London: SAGE Publications, 2009.

Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, *Bahasa Inggris: Buku Guru*, Jakarta: Balitbang Kemdikbud, 2014.

-----, *Bahasa Inggris: Buku Siswa*, Jakarta: Balitbang Kemdikbud, 2014.

Kunandar, *Guru Profesional*, Jakarta: Rajawali Pers, 2011.

-----, *Penilaian Autentik (berdasarkan Kurikulum 2013)*, Jakarta: Rajawali Pers, 2014.

Larsen, Diane-Freeman, *Techniques and Principles in Language Teaching*, second edition, London: Oxford University Press, 2000.

Lynch, Brian K., *Language Program Evaluation*, New York: Cambridge University Press, 2003.

Moleong, Lexy J., *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Bandung: Remaja Rosdakarya, 2009.

Mulyasa, E., *Pengembangan dan Implementasi Kurikulum 2013*, Bandung: Remaja Rosdakarya, 2013.

Nasution, S., *Asas-asas Kurikulum*, Bandung: Jemmars, 1988.

-----, *Asas-asas Kurikulum*, Jakarta: Bumi Aksara, 2011.

Nunan, David, *Research Methods in Language Learning*, New York: Cambridge University Press, 1992.

Nurdin, Syafruddin, *Guru Profesional dan Implementasi Kurikulum*, Jakarta: Ciputat Press, 2003.

Oliva, Peter F., *Developing The Curriculum*, Canada: Little, Brown & Company, 1982.

Permendikbud No 59 Tahun 2014 tentang *Kurikulum 2013 Sekolah Menengah Atas/Madrasah Aliyah*.

Permendikbud No 103 Tahun 2014 tentang *Pembelajaran pada Pendidikan Dasar dan Pendidikan Menengah*.

Permendikbud No 104 Tahun 2014 tentang *Penilaian Hasil Belajar oleh Pendidik pada Pendidikan Dasar dan Pendidikan Menengah*.

Richards, Jack C. and Theodore S. Rodgers, *Approaches and Methods in Language Teaching*, second edition, New York: Cambridge University Press, 2001.

Richards, Jack C., *Curriculum Development in Language Teaching*, New York: Cambridge University Press, 2002.

Ruhimat, Toto dkk, *Kurikulum dan Pembelajaran*, Jakarta: Rajawali Pers, 2012.

Salinan Lampiran Permendikbud No 59 Tahun 2014 tentang *Kurikulum 2013 Sekolah Menengah Atas/Madrasah Aliyah*.

Salinan Lampiran Permendikbud No 104 Tahun 2014 tentang *Penilaian Hasil Belajar oleh Pendidik pada Pendidikan Dasar dan Pendidikan Menengah*.

Sukardi, M., *Evaluasi Pendidikan*, Jakarta: Bumi Aksara, 2008.

Sugihartono, dkk, *Psikologi Pendidikan*, Yogyakarta: UNY Press, 2007.

Sugiyono, *Memahami Penelitian Kualitatif*, Bandung: Alfabeta,

2013. Susilo, Muhammad Joko, *Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan*,

Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2008.

Tohirin, *Metode Penelitian Kualitatif dalam Pendidikan dan Bimbingan Konseling*, Jakarta: PT Rajagrafindo Persada, 2012.

UU No 20 Tahun 2003 tentang *Sistem Pendidikan Nasional*.

Dian K., Agustina, *The English Teachers' Problem in the Implementation of School Curriculum (KTSP)*, Thesis, Semarang: Semarang State University, 2008.

Wijayati, Maria Goreti Istty, *The Implemetation of the School Based Curriculum (KTSP) by the English Teachers of SMAN 2 Wonogiri*, Thesis, Semarang: Semarang State University, 2009.

http://dapodik.pdkjateng.go.id/profil_sat_pendidikan/031700/031710/20315697/3, accessed on February 16, 2019.

<http://serc.carleton.edu/sp/library/media/what.html>, accessed on March 5, 2019.

APPENDICES



SILABUS SMA/MA

Mata Pelajaran : BAHASA INGGRIS - WAJIB
 Kelas : X
 Kompetensi Inti :

- KI 1 : Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya
 KI 2 : Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia
 KI 3 : Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingih tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.
 KI 4 : Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
1.1. Menyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar					
2.1. Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi interpersonal dengan guru dan teman.					
2.2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi transaksional dengan guru dan teman.					
2.3. Menunjukkan perilaku:					

	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>antara guru dan siswa selama proses pembelajaran, di dalam maupun di luar kelas.</p>	<p>kesudahannya dalam bahasa ibu atau bahasa Indonesia.</p> <p>Mengomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa menyatakan dan menyatakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau yang merujuk waktu terjadinya dengan merujuk pada kesudahannya dengan bahasa Inggris, di dalam dan di luar kelas. Siswa menuliskan dalam jurnal belajarnya permasalahan dalam menggunakan bahasa Inggris untuk menyatakan dan menyatakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau yang merujuk waktu terjadinya dengan yang merujuk pada kesudahannya. 	<p>Kriteria penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> Pencapaian fungsi sosial Kelengkapan dan keruntutan struktur teks deskriptif Ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, cjaan, dan tulisan tangan Kecapaian format penulisan/penyampaian <p>KINERJA (praktik)</p> <ul style="list-style-type: none"> Melakukan monolog tentang deskripsi orang, tempat wisata, bangunan bersjjarah terkenal di depan kelas / berpasangan Ketepatan dan kesesuaian dalam menggunakan struktur teks dan unsur kebahasaan 	9 x 2 JP	<ul style="list-style-type: none"> Audio CD/ VCD/VD SLARA GURU Koran/ majalah berbaha se Inggris www.da ivenglis h.com http:// america menjela h.alata kov/ile
<p>3.7. Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada teks deskriptif sederhana tentang orang, tempat wisata, dan bangunan bersjjarah terkenal, sesuai dengan konteks penggunaannya.</p> <p>4.8. Menangkap makna dalam teks deskriptif lisan dan tulis sederhana.</p> <p>4.9. Menyunting teks deskriptif lisan dan tulis, sederhana, tentang orang, tempat wisata, dan bangunan bersjjarah terkenal, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.</p>	<p>Teks deskriptif lisan dan tulis, sederhana, tentang orang, tempat wisata, dan bangunan bersjjarah terkenal</p> <p>Fungsi sosial</p> <p>Membanggakan, mengenalkan, mengidentifikasi, memuji, mengkritik, mempromosikan, dsb.</p> <p>Struktur text</p> <p>(1) Penyebutan nama orang, tempat wisata, dan bangunan bersjjarah terkenal dan</p>	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa memperhatikan / menonton beberapa contoh teks/ film tentang penggunaan bahasa bersjjarah. Siswa menirukan contoh secara terbimbing. Siswa belajar menemukan gagasan pokok, informasi rinci dan informasi tertentu dari teks <p>Menanya</p> <ul style="list-style-type: none"> Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa memprtyakan antara lain perbedaan antar bahasa Inggris, perbedaan teks dalam bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa Indonesia Siswa mempertanyakan gagasan pokok, informasi rinci dan informasi tertentu dari 		

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>4.10. Menyusun teks deskriptif lisan dan tulis sederhana tentang orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal, dengan memperhatikan tujuan, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai dengan konteks.</p>	<p>nama bagian-bagiannya yang dipilih untuk dideskripsikan</p> <p>(2) Penyebutan sifat orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal dan baganannya, dan (3) Penyebutan tindakan dari atau terkait dengan orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal.</p> <p>yang semuanya sesuai dengan fungsi sosial yang hendak dicapai.</p> <p>Unsur kebahasaan</p> <p>(1) Kata benda yang terkait dengan orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal</p> <p>(2) Kata sifat yang terkait dengan orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal</p> <p>(3) Ejaan dan</p>	<p>teks deskriptif</p> <p>Mengeksplorasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa secara kelompok membacakan teks deskriptif lain dari berbagai sumber dengan pengucapan, tekanan kata dan intonasi yang tepat Siswa berpasangan mememuka gagasan pokok, informasi rinci dan informasi tertentu serta fungsi sosial dari teks deskriptif yang dibaca/didengar. Siswa menyunting teks deskripsi yang diberikan guru dari segi struktur dan kebahasaan Berkelompok, siswa menggambarakan tempat wisata lain dalam konteks penyampaian informasi yang wajar terkait dengan tujuan yang hendak dicapai dari model yang dipelajari <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Dalam kerja kelompok terbinbing siswa menganalisis dengan membandingkan berbagai teks yang menggambarakan orang, tempat wisata, bangunan bersejarah terkenal dengan fokus pada struktur teks, dan unsur kebahasaan. Siswa mengelompokkan teks deskripsi sesuai dengan fungsi sosialnya. Siswa memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang setiap yang dia sampaikan dalam kerja kelompok. <p>Mengomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> Berkelompok, siswa menyusun teks deskripsi tentang orang/ tempat wisata/ bangunan bersejarah sesuai dengan fungsi sosial 	<p>dalam membuat teks deskriptif</p> <p>observasi:</p> <p>Penilaian untuk tujuan memberi balikan. Sasaran penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> Perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi Ketepatan dan kesesuaian dalam menyampaikan dan menulis teks deskriptif Kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran dalam setiap tahapan Ketepatan dan keesuanan menggunakan strategi dalam membaca <p>Portofolio</p> <ul style="list-style-type: none"> Kumpulan catatan kemajuan belajar berupa catatan atau rekaman monolog teks deskriptif. Kumpulan karya siswa yang mendukung proses penulisan teks deskriptif berupa: draft, revisi, editing sampai hasil terbuik untuk dipublikasi Kumpulan hasil tes dan latihan. Catatan penilaian diri dan penilaian sejawat, berupa komentar atau cara penilaian lainnya <p>Penilaian Diri dan Penilaian</p>		<p>http:// elearning ish.brit ishoun cl.ork/ en/</p>

Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>3.8. Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari teks pemberitahuan (<i>announcement</i>), sesuai dengan konteks penggunaannya.</p> <p>4.11. Menangkap makna pemberitahuan (<i>announcement</i>).</p> <p>4.12. Menyusun teks tulis pemberitahuan (<i>announcement</i>), sangat pendek dan sederhana, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.</p>	<p>tujuan, struktur dan unsur kebahasaannya</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa menyunting deskripsi yang dibuat teman. Siswa menyampaikan deskripsinya di depan guru dan teman dan mempublikasikannya di mading. Siswa membuat kliping deskripsi tentang orang, tempat wisata atau bangunan bersejarah yang mereka sukai. Siswa membuat laporan evaluasi diri secara tertulis tentang pengalaman dalam menggunakan tempat wisata dan bangunan termasuk menyebutkan dukungan dan kendala yang dialami. Siswa dapat menggunakan 'learning journal'. 	<p>Sejawat</p> <ul style="list-style-type: none"> Bentuk: diary, jurnal, format khusus, komentar, atau bentuk penilaian lain 	<p>2 x 2 JP</p>	<p>Audlio CD/ VCD/DVD</p> <p>SUARA GURU</p> <p>Koran/ majalah berbahasa Inggris</p> <p>www.dail yenglish. com</p> <p>http://la mercant delish.st ate.gov/ll ca/ae/re source II</p>
<p>3.8. Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari teks pemberitahuan (<i>announcement</i>), sesuai dengan konteks penggunaannya.</p> <p>4.11. Menangkap makna pemberitahuan (<i>announcement</i>).</p> <p>4.12. Menyusun teks tulis pemberitahuan (<i>announcement</i>), sangat pendek dan sederhana, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.</p>	<p>Teks tulis berbentuk (<i>announcement</i>) (pemberitahuan) Fungsi sosial</p> <p>Memberikan informasi dengan atau tanpa perintah atau petunjuk yang harus diikuti, untuk memperlancar informasi antara guru, siswa, kepala sekolah, dan staf administrasi</p> <p>Struktur Teks</p> <p>Ungkapan yang</p>	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa mendengarkan/membaca teks <i>announcement</i> dari berbagai sumber dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, unsur kebahasaan, maupun format penyampaian/penulisannya. Siswa mencoba menirukan pengucapannya dan menuliskan teks yang digunakan. Siswa belajar membaca cepat untuk mendapat gambaran umum dari teks melalui proses <i>skimming</i> dan <i>scanning</i> untuk mendapatkan informasi khusus. <p>Menanya</p> <p>Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mempertanyakan antara lain perbedaan berbagai teks pemberitahuan dalam bahasa Inggris, perbedaan teks pemberitahuan dengan yang ada dalam bahasa Indonesia, <i>kemungkinan menggunakan ungkapan lain</i>.</p>	<p>Kriteria penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> Pencapaian fungsi sosial Kelengkapan dan keruntutan struktur teks <i>announcement</i>: Ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, cjaan, dan tulisan tangan Kesesuaian format penulisan/ penyampaian <p>Cara Penilaian</p> <p>KINERJA (praktik)</p> <ul style="list-style-type: none"> Melakukan monolog dalam bentuk pemberitahuan (<i>announcement</i>) di depan kelas <p>Ketepatan dan kesesuaian</p>	<p>Audlio CD/ VCD/DVD</p> <p>SUARA GURU</p> <p>Koran/ majalah berbahasa Inggris</p> <p>www.dail yenglish. com</p> <p>http://la mercant delish.st ate.gov/ll ca/ae/re source II</p>

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)**

Satuan Pendidikan : SMAN 1 BELO
Mata Pelajaran : Bahasa Inggris
Kelas/semester : X/ 2
Materi Pokok : DESCRIPTIVE (tempat wisata bersejarah)
Alokasi Waktu : 3 x 90 menit

A. Kompetensi Inti

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
2. menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerja sama, toleran, damai), santun, responsive dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia
3. Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, dan prosedural berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humoniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan keberadaan terkait penyebab fenomena dan kejadian serta menerapkan pengetahuan procedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat danminatnya untuk memecahkan masalah.
4. Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang di peljarinya di sekolah secara mandiri dan mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan.

B. Kompetensi Dasar

- 1.1 Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris dan sastra inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar.
- 2.1 Menunjukkan perilaku santun dan percaya diri dalam melaksanakan komunikasi interpersonal antar pribadi dengan guru dan teman.
- 2.2 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi transaksional dengan guru dan teman.
- 3.1 Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada teks descriptive sesuai dengan penggunaannya.
Indikator:
 - a. Menganalisis fungsi sosial pada teks descriptive.
 - b. Menganalisis struktur teks descriptive
 - c. Menganalisis unsur kebahasaan teks descriptive tentang tempat wisata atau bersejarah
- 4.1 menangkap makna teks descriptive tentang tempat wisata atau bersejarah lisan dan tulis.
Indikator:
 - a. Memahami makna teks descriptive tentang tempat wisata atau bersejarah lisan.
 - b. Memahami makna teks descriptive tentang tempat wisata atau bersejarah tulis
- 4.2 menyusun teks lisan dan tulis untuk memaparkan, menanyakan, dan merespon teks descriptive dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan sesuai konteks

Indikator:

- a. Menyusun teks lisan untuk memaparkan, menanya, dan merespon teks *descriptive* tentang tempat wisata atau bersejarah.
- b. Menyusun teks tulis untuk memaparkan, menanya, dan merespon teks *descriptive* tentang tempat wisata atau bersejarah

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

Selama dan setelah proses pembelajaran, siswa dapat:

1. Menunjukkan rasa syukur memperoleh kesempatan mendeskripsikan tempat wisata atau bersejarah dalam bahasa Inggris
2. Menunjukkan perilaku santun dan percaya diri dalam mendeskripsikan tempat wisata atau bersejarah dalam bahasa Inggris
3. Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada teks *descriptive* tentang tempat wisata atau bersejarah.
4. Memahami makna teks lisan *descriptive* tentang tempat wisata atau bersejarah.
5. Menyusun teks *descriptive* tentang tempat wisata atau bersejarah lisan dan tulis untuk memaparkan, menanya, dan merespon,

D. MATERI PEMBELAJARAN

1. Materi fakta
 - Budaya di setiap bangsa akan menghasilkan *genres* (jenis teks) jenis teks *descriptive* sering digunakan dalam kehidupan sehari-hari untuk menggambarkan karakter, bentuk fisik seseorang, keadaan, situasi, lokasi, dll dari suatu tempat.
2. Materi konsep
 - Teks *descriptive* adalah jenis teks yang berfungsi secara sosial untuk mendeskripsikan orang, tempat atau benda khusus.
3. Materi prinsip
 - Struktur teks dari teks *descriptive*
 - Identification : mengidentifikasi perihal yang akan dideskripsikan
 - Description : mendeskripsikan bagian, karakter, lokasi dll.
 - Unsur kebahasaan
 - Fokus pada pelaku secara khusus
 - Menggunakan simple present tense
 - Menggunakan linking verbs
 - Menggunakan degree of comparison of adjective or adverb
4. Materi proses
 - Urutan menulis teks *descriptive*
 - Mengidentifikasi tempat wisata yang akan di tulis
 - Membuat rencana dengan membuat outline dari teks *descriptive*
 - Menulis draft teks *descriptive*
 - Merevisi draft
 - Menfinalisasi teks *descriptive*

E. METODE PEMBELAJARAN

- *Project-based learning*

F. MEDIA DAN SUMBER BELAJAR

- Gambar
- tempat wisata/ bangunan bersejarah di daerah sekitar tempat tinggal ; nusantara, dunia.
- Laboratorium bahasa; LCD projector, cassette, tape recorder.

G. LANGKAH- LANGKAH KEGIATAN

Pertemuan 1: 90menit

Kegiatan	Deskripsi kegiatan	waktu
A. pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Greeting/ salam 2. Mengecek kehadiran siswa 3. Menyajikan informasi dan tema yang akan dipelajari 4. Memotivasi siswa 5. Mereview materi deskripsi yang sudah diajarkan sebelumnya 6. Memberi arahan pada siswa tentang mendiskripsikan tempat wisata/ bersejarah 	5 mnt
B. Inti	<p>Mengamati</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. meminta siwa mendengarkan sebuah percakapan yang berisi mendiskripsikan tempat bersejarah 2. meminta siswa menjawab pertanyaan tentang teks yang didengarkan 3. meminta siswa membaca teks deskripsi tentang sebuah tempat wisata/ bersejarah <p>Menanya</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. meminta siwa untuk mengidentifikasi fungsi sosial teks deskripsi 5. meminta siwa mengidentifikasi struktur teks tentang tempat wisata/ bersejarah 6. meminta siwa mencari kosakata dari teks <p>mengeksplorasi</p> <ol style="list-style-type: none"> 7. meminta siswa mengerjakan latihan tentang grammar yang digunakan dalam teks deskriptif (misalnya: adjective clause, degree comparison, prnoun). 	80 mnt
C. Penutup	<ol style="list-style-type: none"> 8. Siswa dan guru menyimpulkan materi yang dipelajari 9. Guru memberi tugas kepada siswa untuk menulis teks deskriptif yang telah ditentukan secara berkelompok dan untuk dipresentasikan pada pertemuan berikutnya 	5mnt

Pertemuan 2: 90 menit

Kegiatan	Deskripsi kegiatan	waktu
A. pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Greeting/ salam 2. Mengecek kehadiran siswa 3. Menyajikan informasi dan tema yang akan dipelajari 4. Memotivasi siswa 5. Mereview materi deskripsi yang sudah diajarkan sebelumnya 6. Memberi arahan pada siswa tentang mendiskripsikan tempat wisata/ bersejarah 	6 mnt
B. Inti	<p>Mengeksplorasi</p> <ol style="list-style-type: none"> 7. siswa mengerjakan latihan tentang soal tentang adjective clause 8. siswa mengerjakan latihan tentang soal tentang degrees of comparison and pronoun 9. siswa dan guru mendiskusikan latihan soal yang dikerjakan 10. siswa mengidentifikasi fungsi sosial teks deskripsi 11. siswa mengidentifikasi fungsi sosial struktur teks 	80 mnt

	deskripsi tentang tempat wisata/ bersejarah mencoba 12. Siswa secara berkelompok mencoba menulis teks descriptive tentang wisata atau bangunan bersejarah yang mereka ketahui.	
C. Penutup	13. Siswa dan guru menyimpulkan materi yang dipelajari 14. Guru memberi tugas kepada siswa untuk menulis teks deskriptif yang telah ditentukan secara berkelompok dirumah untuk dipresentasikan	4 mnt

Pertemuan 3: 90 menit

Kegiatan	Deskripsi kegiatan	waktu
A. pendahuluan	1. Greeting/ salam 2. Mengecek kehadiran siswa 3. Menyajikan informasi dan tema yang akan dipelajari 4. Memotivasi siswa 5. Mereview materi deskripsi yang sudah diajarkan sebelumnya 6. Memberi arahan pada siswa tentang mendeskripsikan tempat wisata/ bersejarah	5 mnt
B. Inti	> Mengkomunikasikan 7. Siswa secara berkelompok mempresentasikan teks deskripsi didepan kelas dalam bentuk power point. 8. Guru mengamati dan menilai	80 mnt
C. penutup	9. guru mengomentari presentasi siswa atas kekurangan secara umum	5 mnt

H. PENILAIAN

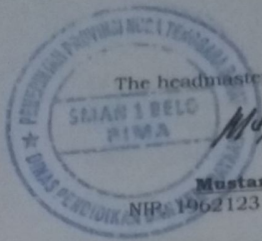
- a. Tes pengetahuan : written test (multiple choice & essay)
 Skor untuk multiple choice : Jawaban benar, skor = 1
 Skor untuk essay : Jawaban benar, skor = 2
 Jawaban kurang tepat, skor = 1
 Jawaban salah, skor = 0,5
 Tidak dijawab, skor = 0

- b. Teks praktik : group presentation
 Scoring rubric: 1 - 4
 4 = native, like, sangat lancar, grammar tepat, dan percaya diri.
 3 = ucapan tepat, lancar, grammar berterima, dan percaya diri.
 2 = ucapan berterima, kurang lancar, grammar berterima, dan percaya diri.
 1 = ucapan kurang tepat, tersendat, grammar berterima, dan kurang percaya diri

No	Nama	pronunciation	accuracy	fluency	Discourse manaj	performance	total
1							
2							
3							
Dst.							

- c. Tes sikap :
 Skor 1- 4

No	Nama	Santun	Kerjasama	Percaya diri	total



The headmaster of SMAN 1 Belo

SMAN 1 BELO
PIMA

Mustamin

Mustamin S.Pd

NIP. 196212311988031243

Belo, 19 juni 2019
Teacher

Jaitun

Jaitun S.Pd

NIP. 196705062007011033

SILABUS SMA/MA

Mata Pelajaran : BAHASA INGGRIS - PEMINATAN
 Kelas : X
 Kompetensi Inti :

- KI 1 : Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya
 KI 2 : Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia
 KI 3 : Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa inginn tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.
 KI 4 : Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
1.1. Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional.					
2.1. Menghargai perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi antar pribadi dengan guru dan teman.					
2.2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan					

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>3.9 Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari teks naratif lisan dan tulis berbentuk cerita pendek, sesuai dengan konteks penggunaannya.</p> <p>4.11 Menangkap makna jenis teks naratif berbentuk cerita pendek, lisan dan tulis.</p>	<p>Proses pembelajaran, di dalam maupun di luar kelas.</p>	<p>sedang, dan telah dilakukan/terjadi di waktu yang akan datang dalam bahasa Inggris selama proses pembelajaran.</p> <p>Menganalisis</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa membandingkan ungkapan tentang tindakan/kegiatan yang terjadi di waktu yang akan datang yang telah dipelajari dengan ungkapan-ungkapan lainnya. Siswa membandingkan antara pernyataan dan pertanyaan tentang tindakan/kegiatan/terjadi di waktu yang akan, sedang, dan telah dilakukan/terjadi di waktu yang akan datang dalam bahasa Inggris dengan pernyataan dan pertanyaan dalam bahasa ibu atau bahasa Indonesia. <p>Mengomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa menyatakan dan menyatakan tentang tindakan/kegiatan/kegiatan yang akan, sedang, dan telah dilakukan/terjadi di waktu yang akan datang dengan bahasa Inggris, di dalam kelas. Siswa menuliskan <i>learning journal</i> 	<p>rekaman penggunaan ungkapan dan skrip percakapan</p> <ul style="list-style-type: none"> Kumpulan hasil tes dan latihan. Catatan atau rekaman penilaian diri dan penilaian sejawat, berupa komentar atau cara penilaian lainnya. <p>Penilaian Diri dan Penilaian Sejawat</p> <p>Bentuk: diary, jurnal, format khusus, komentar, atau bentuk penilaian lain</p>	<p>4 x 3 JP ✓</p>	<ul style="list-style-type: none"> Audio CD/ SUARA GURU Koran/ majalah/ber www.dai lvenglish .com http://a merican english.s
<p>3.9 Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari teks naratif lisan dan tulis berbentuk cerita pendek, sesuai dengan konteks penggunaannya.</p> <p>4.11 Menangkap makna jenis teks naratif berbentuk cerita pendek, lisan dan tulis.</p>	<p>Teks <i>narrative</i> lisan dan tulis berbentuk cerita pendek.</p> <p>Fungsi Sosial</p> <p>Memperoleh hiburan, menghibur dan mengajarkan nilai-nilai moral melalui cerita pendek</p> <p>Struktur teks</p> <p>a. Orientasi: menyebutkan tempat dan waktu dan</p>	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa membaca/mendengarkan/ menonton berbagai macam cerita pendek berbahasa Inggris dari berbagai sumber. Siswa memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, unsur kebahasaan, maupun format penyampaian/penulisannya cerita pendek. Siswa belajar membaca cepat untuk mendapat gambaran umum dari cerita pendek melalui proses <i>skimming</i>, <i>scanning</i> dan <i>inferencing</i>, untuk mendapatkan informasi khusus. <p>Menanya</p> <p>Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa</p>	<p>KRITERIA PENILAIAN:</p> <ul style="list-style-type: none"> Tingkat ketercapaian fungsi sosial penggunaan cerita pendek Tingkat kelengkapan dan keruntutan struktur cerita pendek Tingkat ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, 	<p>4 x 3 JP ✓</p>	<ul style="list-style-type: none"> Audio CD/ SUARA GURU Koran/ majalah/ber www.dai lvenglish .com http://a merican english.s

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>3.9 Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari teks naratif lisan dan tulis berbentuk cerita pendek, sesuai dengan konteks penggunaannya.</p> <p>4.11 Menangkap makna jenis teks naratif berbentuk cerita pendek, lisan dan tulis.</p>	<p>proses pembelajaran, di dalam maupun di luar kelas.</p> <p>Teks naratif lisan dan tulis berbentuk cerita pendek.</p> <p><i>Fungsi Sosial</i></p> <p>Memperoleh hiburan, menghibur dan mengajarkan nilai-nilai moral melalui cerita pendek</p> <p><i>Struktur teks</i></p> <p>a. Orientasi: menyebutkan tempat dan waktu dan</p>	<p>sedang, dan telah dilakukan/terjadi di waktu yang akan datang dalam bahasa Inggris selama proses pembelajaran.</p> <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa membandingkan ungkapan tentang tindakan/kejadian yang terjadi diwaktu yang akan datang yang telah dipelajari dengan ungkapan-ungkapan lainnya. Siswa membandingkan antara pernyataan dan pertanyaan tentang tindakan/kejadian yang akan, sedang, dan telah dilakukan/terjadi di waktu yang akan datang dalam bahasa Inggris dengan pernyataan dan pertanyaan dalam bahasa ibu atau bahasa Indonesia. <p>Mengomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa menyatakan dan menyayakan tentang tindakan/kejadian/kejadian yang akan, sedang, dan telah dilakukan/terjadi di waktu yang akan datang dengan bahasa Inggris, di dalam kelas. Siswa menuliskan <i>learning journal</i> <p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa membaca/mendengarkan/ menonton berbagai macam cerita pendek berbahasa Inggris dari berbagai sumber. Siswa memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, unsur kebahasaan, maupun format penyampaian/penulisannya cerita pendek. Siswa belajar membaca cepat untuk mendapat gambaran umum dari cerita pendek melalui proses <i>skimming, scanning</i> dan <i>inferring</i>, untuk mendapatkan informasi khusus. <p>Menanya</p> <p>Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa</p>	<p>rekaman penggunaan ungkapan dan skrip percakapan</p> <ul style="list-style-type: none"> Kumpulan hasil tes dan latihan. Catatan atau rekaman penilaian diri dan penilaian sejawat, berupa komentar atau cara penilaian lainnya. <p>Penilaian Diri dan Penilaian Sejawat</p> <p>Bentuk: diary, jurnal, format khusus, komentar, atau bentuk penilaian lain</p> <p>KRITERIA PENILAIAN:</p> <ul style="list-style-type: none"> Tingkat ketepatan fungsi sosial penggunaan cerita pendek Tingkat kelengkapan dan keruntutan struktur cerita pendek Tingkat ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, 	<p>4 x 3 JP ✓</p>	<ul style="list-style-type: none"> Audio CD/ SUARA GURU Koran/ majalah ber www.dai Ivenjlish .com http://a merican english.s

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
	<p>mempertkenalkan tokoh-tokohnya</p> <p>b. Evaluasi: terhadap masalah yang dihadapi tokoh</p> <p>c. Komplikasi: muncul krisis</p> <p>d. Resolusi: krisis berakhir secara baik atau tidak baik bagi tokoh</p> <p>Unsur kebahasaan</p> <p>(1) Will dengan <i>simple, continuous, dan perfect tense</i></p> <p>(2) Adverbial penghubung waktu.</p> <p>(3) Adverbial dan frasa preposisional penunjuk waktu.</p> <p>(4) Ucapan, rujukan kata, tekanan kata, intonasi, ketika mempresentasikan secara lisan.</p> <p>Topik</p> <p>Cerita yang memberikan keteladanan tentang perilaku peduli, percaya diri, cinta damai, bertanggung jawab.</p>	<p>Menanya antara lain perbedaan antar berbagai cerita pendek yang ada dalam bahasa Inggris, perbedaan cerita pendek dalam bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa Indonesia, dsb.</p> <p>Mengeksplorasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa membaca/mendengarkan beberapa cerita pendek dari berbagai sumber. Siswa membacakan cerita pendek kepada teman dengan menggunakan unsur kebahasaan yang tepat Siswa berlatih menemukan informasi dan pesan dari cerita pendek yang didengar/dibaca dengan menggunakan strategi <p>Menganalisis</p> <ul style="list-style-type: none"> Secara berpasangan siswa saling menganalisis cerita yang ditulis dengan fokus pada fungsi sosial, struktur, dan unsur kebahasaan. Siswa memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang hasil analisis yang disampaikan dalam kerja kelompok. <p>Mengomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa melaporkan isi cerita pendek yang dibaca/didengar kepada guru dan teman Siswa membuat kliping cerita pendek dengan menyalin dan beberapa sumber. Siswa membuat jurnal belajar (<i>learning journal</i>) 	<p>dan tulisan tangan</p> <ul style="list-style-type: none"> Tingkat kesesuaian format penulisan/penyempaian <p>CARA PENILAIAN:</p> <p>KINERJA (praktik)</p> <ul style="list-style-type: none"> Bercerita (<i>Story telling</i>) <p>Observasi:</p> <p>Penilaian untuk tujuan memberi balikan. Sasaran penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> Kesantunan dan kepedulian saat melakukan tindakan berperilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi <p>Portofolio</p> <ul style="list-style-type: none"> Kumpulan pekerjaan siswa yang mendukung proses belajar, a.l. laporan kemajuan, jadwal kerja, jurnal, buku harian, dsb. Kumpulan hasil tes, ujian, nilai, latihan. <p>Penilaian Diri dan Penilaian Sejawat</p> <ul style="list-style-type: none"> Bentuk: diary, jurnal, format khusus, 		<ul style="list-style-type: none"> http://latte.gov.uk/files/ae/resource_files http://arnenelli.sh.britis-hoorn.nl/09f/cm/

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : SMAN 1 BELO
Mata Pelajaran : Bahasa Inggris
Kelas/semester : X/ 2
Materi Pokok : NARRATIVE (Short story)
Alokasi Waktu : 4 x 3 Jp

A. Kompetensi Inti

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
2. Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerja sama, toleran, damai), santun, responsive dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia
3. Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, dan prosedural berdasarkan rasa inginn tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan keberadaan terkait penyebab fenomena dan kejadian serta menerapkan pengetahuan procedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat danminatnya untuk memecahkan masalah.
4. Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait denganpengembangan dari yang di pelajarinya di sekolah secara mandiri dan mampu menggunakan metode sesuai kaidah kurikulum

B. Kompetensi Dasar

- 1.1 Menyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris dan sastra Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar.
- 2.1 Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi interpersonal antar pribadi dengan guru dan teman.
- 2.2 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi transaksional dengan guru dan teman.
- 3.9 Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari teks narrative lisan dan tulis berbentuk cerita pendek sesuai dengan konteks penggunaannya.

Indikator:

- Mengidentifikasi fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks narrative berbentuk cerita pendek sesuai dengan konteks penggunaannya.
- 4.11 menangkap makna teks narrative berbentuk cerita pendek lisan dan tulis.
 - Mencari informasi tertentu, informasi rinci yang tersurat/ tersirat, topic/ gagasan pokok dari paragraph tertentu: kata rujukan, atau menebak arti kata/ frasa tertentu
 - Melakukan drama pendek tentang cerita pendek yang di pelajari.

C. tujuan pembelajaran

1. Peserta didik dapat menunjukkan rasa syukur akan kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar.
2. Peserta didik dapat menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi interpersonal dengan guru dan teman.

3. Peserta didik dapat menunjukkan perilaku jujur, disiplin, percaya diri dan bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi transaksional dengan guru dan teman.
4. Peserta didik dapat menganalisis fungsi sosial, struktur teks, unsur kebahasaan dari teks narrative berbentuk cerita pendek, sesuai dengan konteks penggunaannya.
5. Peserta didik dapat menangkap makna teks narrative berbentuk cerita pendek, sesuai dengan konteks penggunaannya lisan dan tulis dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, unsur kebahasaan sesuai dengan konteks penggunaannya.

D. Materi Pembelajaran

- ✓ Teks lisan dan tulis narrative berbentuk cerita pendek.
- ✓ Fungsi sosial: memperoleh hiburan, menghibur, mengajarkan nilai-nilai luhur, meneladani nilai-nilai moral, dsb.
- ✓ Struktur teks: *orientation- evaluation- complication- resolution- reorientation*.
 - a. Pendahuluan (orientasi) dengan memperkenalkan tokoh, tempat, waktu, terjadinya cerita.
 - b. Evaluasi. Terhadap masalah yang dihadapi tokoh
 - c. Komplikasi, muncul krisis yang terjadi terhadap tokoh utama.
 - d. Akhir cerita dimana krisis berakhir (resolusi) dengan bahagia atau sedih.
- ✓ Unsur kebahasaan
 - (1) Will dengan *simple, continuous, dan perfect tense*
 - (2) Adverbial penghubung waktu
 - (3) Adverbial dan frasa preposisional penunjuk waktu
 - (4) Ucapan, rujukan kata, tekanan kata, intonasi, ketika mempresentasikan secara lisan
- ✓ Topik : cerita pendek yang memberikan keteladanan tentang perilaku santun, peduli, jujur, disiplin, percaya diri, kerjasama, cinta damai, dan bertanggung jawab.

E. Metode, pendekatan dan model pembelajaran

1. Metode pembelajaran: short drama
2. Pendekatan : scientific approach

F. Kegiatan pembelajaran

Pertemuan : 3x4 Jp

Kegiatan	Deskripsi kegiatan	waktu
A. pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1. peserta didik merespon salam dan pertanyaan dari guru berhubungan dengan kondisi dan pembelajaran sebelumnya 2. peserta didik menerima informasi tentang tema pembelajaran, tujuan dan keterkaitannya dengan pembelajaran sebelumnya 3. peserta didik menerima informasi kompetensi, cakupan materi, manfaat, dan langkah pembelajaran yang akan dilaksanakan 	10 mnt
B. inti	<p>Mengamati</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. peserta didik menggunakan paragraph menjadi sebuah cerita pendek 2. peserta didik membacanya secara keras 3. peserta didik menjodohkan cver cumpulan cerita pendek dengan ringkasan cerita yang disediakan 4. peserta didik diminta untuk memilih kata yang tepat dari teks yang disediakan ketika mendengarkan guru membacakan ceritanya 5. peserta didik diminta membaca sebuah cerpen yang disediakan dan menjawab pertanyaan pertanyaan yang diberikan. 	70 mnt

	<p>Menanya</p> <p>6. peserta didik secara berkelompok mencari kata-kata yang tidak dimengerti</p> <p>7. dengan bimbingan guru peserta didik menuliskan pertanyaan mengenai isi teks yang sedang di pelajari</p> <p>menalar</p> <p>8. peserta didik secara berpasangan mencoba mendiskusikan pertanyaan yang telah ditulis dan mencari jawabannya.</p> <p>9. peserta didik mengidentifikasi struktur teks dari teks narrative (short story)</p> <p>10. peserta didik mengidentifikasi unsur kebahasaan dari teks narrative cerita pendek</p> <p>11. peserta didik mengidentifikasi fungsi sosial teks narrative cerita pendek</p> <p>12. peserta didik mencari pesan moral dari teks cerita pendek yang dipelajari</p> <p>mencoba</p> <p>13. peserta didik mencoba menggunakan struktur kebahasaan yang dipelajari diantaranya menggunakan kalimat langsung/ tak langsung: past tense</p> <p>14. peserta didik mencoba melakukan bermain drama pendek dari cerita pendek yang dipelajari</p> <p>mengkomunikasikan</p> <p>15. peserta didik secara berkelompok diminta mempersiapkan drama pendek tentang cerita pendek yang mereka buat/ cari sendiri untuk ditampilkan di depan kelas.</p>	
C. Penutup	<p>1. peserta didik menyimpulkan materi pembelajaran yang telah di pelajari</p> <p>2. peserta didik secara individu mempelajari unsur tata bahasa dari teks narrative cerita pendek untuk dilakukan pada pertemuan berikutnya</p>	10 mnt

G. media dan sumber belajar

1. Media tape recorder, LCD projector
2. Sumber belajar
 - Use and understanding grammar
 - Lock ahead XI
 - Oxford dictionary
 - www.exl.com
 - www.dheriskha.blogspot.com/2011/05/exspression/
 - www.gekemenglish4U14tips.blogspot.com/
 - www.a-free-english-course.blogspot.com/

H. Penilaian proses dan hasil belajar

a. Penilaian proses

No	Aspek yang dinilai	Tekhnik penilaian	Waktu penilaian	Instrument penilaian	keterangan
1.	Religius	Pengamatan	proses	Lembar pengamatan	
2.	Tanggung jawab				
3.	Kooperatif				
4.	Responsive				

5.	Santun					
6.	Jujur					

No	Name	religious	responsible	cooperative	responsive	santun	jujur
1							
2							
3							
4							

Poin penskoran untuk nilai sikap:

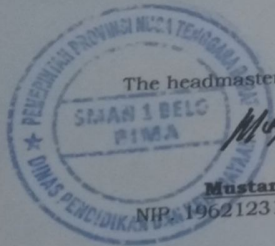
- 4= amat baik 2= sedang
 4= baik 1= kurang
 3= cukup

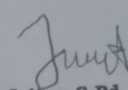
- b. Penilaian hasil
 1. Teknik tertulis
 2. Bentuk uraian
 3. instrument

Type of test	penskoran

The headmaster of SMAN 1 Belo

Mustamin S.Pd
 NIP. 196212311988031243



Belo, 19 juni 2019
 Teacher

Jaitun S.Pd
 NIP. 196705062007011033

Interview Transcript with the English Teacher of Grade X

Day/ Date : Tuesday, June 18, 2019

Location : Teachers' office

Time : 08.30-09.00 a.m

Informant : Mrs. Zaitun S.Pd

Code : IT-01

RS: Apa yang Anda pahami tentang pembelajaran Bahasa Inggris yang diinginkan dalam kurikulum 2013?

MZ : Sebenarnya, pembelajaran di kurikulum 2013 tidak ada perbedaan yang signifikan dengan pembelajaran di kurikulum yang lalu, hanya saja anak lebih diarahkan kepada pembentukan sikap bagaimana anak berkarakter, sehingga saat belajar Bahasa Inggris anak tau itu bukan bahasanya sendiri akan tetapi anak mampu berkomunikasi dengan orang asing dengan sikap dan perilaku yang kita harapkan, sesuai karakter yang ingin kita bentuk.

RS: Sejauh mana Anda memodifikasi dan memperkaya bahan pembelajaran Bahasa Inggris?

MZ: Guru sebenarnya bebas menentukan bahan atau sumber ajar asal sesuai dengan silabus, jadi tidak hanya berpatokan pada buku dari pemerintah. Di silabus, siswa diarahkan berpikir ilmiah dan kritis. Jadi topik yang diberikan tidak

terlalu jauh dari kehidupan sehari-hari dan sesuai dengan konteks kondisi daerah atau lingkup nasional maupun internasional.

RS: Bagaimana proses penyusunan RPP dan siapa saja yang terlibat dalam proses tersebut?

MZ: Kalau untuk kurikulum 2013, RPP itu penting, hal yang penting yang perlu disiapkan di awal tahun ajar sebetulnya, selain prota dan promes. Kami punya kegiatan MGMP sekolah, diharapkan guru dapat menyeting RPP secara bersama, tetapi kendalanya di hari MGMP ada yang memang kosong, ada yang harus ikut MGMP kabupaten, bahkan ada yang di sekolah sendiri sedang ada jam, tapi kalau dibutuhkan sekali, saya minta ijin untuk ikut MGMP, tp kalau tidak, saya siasati, saya mengajar dulu jam 1, 2, nanti kalau dekat sini saja saya berangkat, lalu waktu mau ngajar siang saya pulang.

RS: Media pembelajaran apa yang biasanya Anda gunakan?

MZ: Kita kadang beri film pake LCD karena sementara kita bisa berikan gambaran. Kalau ada hal begini, bagaimana pendapat siswa, kita juga bisa hanya mendengarkan lewat audio, kadang kita juga langsung melihat dari televisi karena di sekolah juga disediakan, kita putarkan lalu mereka tanggap.

RS: Kendala apa yang Anda alami dalam proses penyusunan RPP serta penyediaan media yang sesuai dengan kurikulum 2013?

MZ: Untuk bahan-bahan, sebenarnya kalau rajin browsing kita temukan, tapi kita sesuaikan dan olah lagi dengan kebutuhan siswa, karena terkadang ada kosakata atau materi yang terlalu tinggi atau sulit untuk siswa, itu pekerjaan guru untuk menyesuaikan, itu butuh waktu. Karena nyetting 1 RPP semalam tidak cukup. Karena kita harus berpikir menentukan sebenarnya metode yang mau diterapkan dalam pembelajaran itu apa, tapi bisa diakali dengan anak membawa bahan ajar sendiri, tapi tetap guru yang punya konsep. Kalau bisa sih 2 bahasa, jadi siswa diminta membandingkan.

RS: Strategi, model, dan metode apakah yang sering Anda gunakan dalam pembelajaran untuk mengatasi perbedaan antar siswa dan agar dapat mencapai tujuan pembelajaran yang diinginkan?

MZ: Kita bagi kita lihat anak-anak yang pandai diambil dulu, mereka harus rata ada di setiap kelompok. Atau ditawarkan mau membentuk kelompok bebas atau diatur guru, jangan sampai anak-anak pandai ngumpul. Di buku wajib, setiap unit sepertinya ada permainan meskipun game sederhana agar anak tidak jenuh, tapi tujuan bisa tercapai. Misal grammar, grammar malah banyak gamenya, jadi kompetensi speakingnya dapat, grammarnya dapat.

RS: Selain buku guru dan buku siswa, buku apa yang Anda juga jadikan sebagai pegangan dalam pembelajaran?

MZ: Saya juga pakai yang lama KTSP, atau dari lingkungan kita, koran, TV, internet, dan buku-buku ketika saya kuliah.

RS: Kini guru diharapkan mampu menjadi fasilitator bagi para siswanya, apa yang Anda lakukan agar dapat menjadi fasilitator sesuai yang dikehendaki dalam kurikulum 2013?

MZ: Tidak semua permasalahan atau materi itu diberikan karena melihat waktu, jadi ada yang saya minta anak mempelajari sendiri, karena tidak semua materi itu baru buat anak-anak. Nanti apabila ada yang dianggap baru, nanti akan ada variasi di kelas, ada yg menganggap baru ada yang tidak, baru di kelas dibahas. Saya sulit memberi porsi yang sesuai dengan kebutuhan mereka karena kelas memang bervariasi, ada yang cepat dan lambat.

RS: Jam Pelajaran (JP) di RPP terkadang tidak sesuai dengan yang ada di silabus. Bagaimana penjelasan Anda tentang pemotongan waktu JP tersebut?

MZ: Urgensi memotong waktu JP itu, melalui kesepakatan antar teman pengajar, kami kumpul, di silabus sekian tapi kita punya waktu efektif sekian. Seperti naratif, naratif kok ada terus, itu bisa kita potong tapi dengan sajian materi yang berbeda. Tidak melulu tentang past tense, bisa dengan kalimat langsung tak langsung, jadi sesuai kesepakatan, yang tidak terlalu sulit kita beri waktu sedikit, sekian JP cukup.

RS: Model apersepsi atau pre-test seperti apa yang biasanya Anda gunakan dalam kegiatan awal pembelajaran?

MZ: Tanya jawab biasanya, kita seperti mereview materi yang sudah pernah didapat, kadang langsung saya tuliskan di papan tulis, mencocokkan PR di awal proses KBM juga bisa termasuk. Nanti bisa melihat dari jawaban apakah masih ada yang belum dipahami atau tidak.

RS: Kendala apa yang Anda alami dalam menerapkan kurikulum 2013 pada proses pembelajaran?

MZ: Kendalanya ya instrumen untuk agar tidak mengamati saja, kemudian seperti pembentukan sikap termasuk proses observasi, penilaian diri, itu sulit. Kita harus buat sesuai MGMP, kalau penilaian diri diberikan ke anak untuk mereka isi, lalu kendala waktu juga termasuk.

RS: Model evaluasi apa yang sering Anda gunakan di setiap pertemuan pelajaran di kelas?

MZ: Kita contohnya belajar narrative, untuk mengetahui tata bahasa, yang diajarkan harus diteskan di akhir (pilihan ganda atau essay), kalau praktik bisa dengan drama pendek/ role play, buat skenario, jadi bisa melihat sejauh mana mereka bisa menerapkan materi yang sudah diajarkan dan bagaimana bermain peran.

RS: Pekerjaan rumah seperti apa yang sering Anda berikan kepada para siswa?

MZ: PR tidak mesti di buku, kadang secara kelompok saya minta mereka merekam teks yang dibaca, atau membuat cerita dibuat komik.

RS: Prosedur seperti apa yang Anda lakukan agar berhasil dalam pembentukan sikap, kompetensi, dan karakter peserta didik sesuai dengan KI-KD di tiap pembelajaran?

MZ: Sebenarnya Nak, guru harus bisa menerjemahkan KI-KD itu seperti apa, itu diolah. Kemarin baru kita pelajari lagi untuk membuat instrumennya, agar tidak mengamati saja. Jadi harus menentukan metode juga yang bisa sekaligus menilai tidak hanya kognitif tapi juga psikomotorik dan afektif.

RS: Bagaimana partisipasi para siswa Anda dalam proses pembelajaran Bahasa Inggris dengan kurikulum 2013?

MZ: Bagaimana pun keaktifan dan kerjasama itu ada nilainya, jadi konsekuensi tersebut sudah harus disampaikan di awal pembelajaran. Meskipun sekolah ada aturan, saya juga ada aturan sendiri atau kontrak belajar pribadi pasti saya sampaikan.

RS: Mana yang lebih sering Anda gunakan, penilaian secara autentik atau non-autentik, dan apa alasannya?

MZ: Ulangan memang datanya untuk penilain akhir, tapi judgement akhir itu dari nilai-nilai lain yang juga mendukung (kognitif, psikomotorik, dan afektif).

Porsinya tidak memungkirinya memang besar ulangan atau penilaian nonautentik, karena itu untuk data menentukan nilai, meski itu bukan nilai akhir. Lebih besar porsinya tapi tidak untuk memfinalisasi.

RS: Kendala apa yang Anda alami dalam evaluasi pembelajaran yang sesuai dengan kurikulum 2013?

MZ: K 13 menginginkan soal itu dijawabnya bebas, yang kemudian ada pilihan ganda, tapi untuk evaluasi, K 13 itu kontekstual, jd soal harus ada pengantar, disesuaikan dengan kehidupan sehari-hari, tetapi sesuai dengan materi yang akan kita buat, jadi kalau membuat soal pun tidak boleh langsung, harus ada prakata/ pendahuluan sesuai dengan kehidupan sehari-hari. Soalnya essay, di smansa kalo uts essay, kalau uas disepakati boleh ada multiple choice, tapi harus tetap sesuai dengan kehidupan sehari-hari, karena saya belum pernah ikut penataran K 13, tapi kata teman-teman yang ikut, penataran juga masih seputar RPP, jadi belum ada contoh konkrit bentuk soal.

RS: Soal essay menjadikan penilaian cenderung subjektif, setujuakah Anda? Kemudian bagaimana mengatasinya?

MZ: Iya, penilaian terhadap jawaban di soal essay, berarti subjektif, maka scoring rubrik menjadi panduan dalam menilai agar tidak terlalu subjektif.

Interview Transcript with the Vice Principal of Curriculum

Day/ Date : Wednesday, June 19, 2019

Location : Teachers' office

Time : 08.00-08.30 a.m

Informant : Mr. Irwan Ss

Code : IT-02

RS: Bagaimana pendapat Anda mengenai pembelajaran Bahasa Inggris di SMAN 1
Belo semenjak kurikulum 2013 diterapkan?

MI: Sesuai yang diamanatkan Kurikulum 2013, pembelajaran Bahasa Inggris di sini,
yakni menggunakan pendekatan saintifik, 5M.

RS: Kurikulum 2013 memberikan beberapa dampak terhadap mata pelajaran Bahasa
Inggris seperti perubahan jumlah jam belajar per minggu serta adanya kelompok
mata pelajaran wajib dan peminatan. Bagaimana pendapat Anda mengenai hal
tersebut?

MI: Adanya kelompok mata pelajaran peminatan, khususnya untuk mapel Bahasa
Inggris, mendapat tanggapan positif dari para siswa, buktinya siswa banyak
yang memilih lintas minat mapel Bahasa dan Sastra Inggris.

RS: Fasilitas apa saja yang disediakan sebagai media pendukung keberhasilan
penerapan kurikulum 2013 dalam pembelajaran Bahasa Inggris di SMAN 1
Belo?

MI: Di sekolah diadakan IHT Kurikulum 2013, kemudian disediakan buku pendukung, internet, dan lain-lain.

RS: Apa saja yang menjadi pertimbangan untuk menentukan KKM mapel Bahasa Inggris di SMA N 1 Rembang?

MI: Nilai KKM Bahasa Inggris untuk tiap jenjang kelas berbedabeda, yang menjadi pertimbangan adalah intake siswa, sarana pendukung dan kompleksitas materi. Ketiga pertimbangan itu dianalisis guru mapel sehingga mendapat nilai KKM.

RS: Setelah menerapkan kurikulum 2013 selama 3 semester, bagaimanakah learning outcome dari mapel Bahasa Inggris di SMAN 1 Belo sejauh ini?

MI: Setelah adanya Kurikulum 2013, hasil pembelajaran dari Bahasa Inggris tidak berbeda dengan sebelumnya.

RS: Sekolah kini tidak lagi mengembangkan silabus dan tinggal menyusun RPP. Bagaimana penyusunan RPP mapel Bahasa Inggris di SMAN 1 Belo?

MI: Penyusunan RPP dikembangkan oleh guru mapel masing masing setelah memperoleh materi dari IHT.

RS: Bagaimana Anda memonitor KBM khususnya terhadap pelaksanaan pembelajaran Bahasa Inggris?

MI: Pemantauan KBM dilaksanakan dengan memonitor keberadaan guru Bahasa Inggris dan supervisi.

RS: Program penilaian seperti apa yang Anda arahkan untuk diterapkan oleh guru Bahasa Inggris?

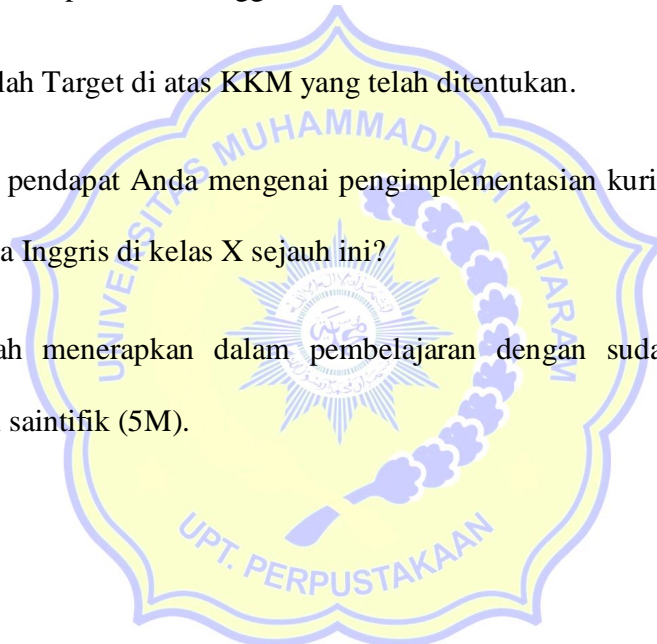
MI: Program penilaian yang diarahkan yakni yang sesuai dengan Kurikulum 2013, penilaian kompetensi sikap, pengetahuan, dan keterampilan.

RS: Bagaimana pencapaian target kurikulum 2013 atau daya serap siswa khususnya kelas X pada mapel Bahasa Inggris?

MI: Alhamdulillah Target di atas KKM yang telah ditentukan.

RS: Bagaimana pendapat Anda mengenai pengimplementasian kurikulum 2013 oleh guru Bahasa Inggris di kelas X sejauh ini?

MI: Guru sudah menerapkan dalam pembelajaran dengan sudah menggunakan pendekatan saintifik (5M).



Interview Transcript with the Principal of SMA N 1 Belo

Day/ Date : Thursday, June 20, 2019

Location : The Principal office

Time : 08.45-09.15 a.m

Informant : Mr. Mustamin S.Pd

Code : IT-03

RS: Kurikulum 2013 memberikan beberapa dampak terhadap mata pelajaran Bahasa Inggris seperti perubahan jumlah jam belajar per minggu serta adanya kelompok mata pelajaran wajib dan peminatan. Bagaimana pendapat Anda mengenai hal tersebut?

MM: Ya tidak masalah, karena apabila jam pelajaran Bahasa Inggris wajib dirasa kurang oleh anak-anak, bisa diteruskan belajar di waktu jam peminatan, karena antusias anak terhadap mapel Bahasa Inggris itu bagus.

RS: Apa yang Anda lakukan dalam usaha membina serta meningkatkan kesiapan mental, moral, fisik dan artistik guru, khususnya guru Bahasa Inggris agar dapat mengimplementasikan kurikulum 2013 dengan sebaik-baiknya?

MM: Ya itu, MGMP sekolah lebih diintensifkan tidak hanya untuk persiapan atau berdiskusi, tapi juga untuk evaluasi.

RS: Dalam kurikulum 2013, semakin diharuskan bahwa penekanan penilaian jangan hanya pada aspek kognitif, tapi juga pada aspek afektif dan psikomotorik secara proporsional. Bagaimana upaya Anda dalam mengarahkan guru, khususnya guru Bahasa Inggris agar dalam mengevaluasi siswa tidak hanya terpaku pada aspek kognitif saja

MM: Kami dalam Kurikulum 2013, memang jujur terpaku lebih pada penilaian pengetahuan. Jadi ya guru diarahkan untuk sebelumnya menyampaikan materi, dan anak harus mendalami materi, jadi anak ketika di kelas itu tampil dalam kelompok atau lainnya agar guru bisa langsung menilai ke 3 aspek, dan ini berkaitan dengan metode dan teknik pembelajaran.

RS: Dengan adanya kelompok mata pelajaran wajib dan peminatan, proses seleksi guru, khususnya guru Bahasa Inggris tentunya lebih terfokus. Apa yang menjadi perhatian Anda dalam menentukan guru yang akan mengampu kelompok mata pelajaran Bahasa Inggris wajib dan peminatan?

MM: Kualitas guru hampir sama, jadi seleksi tidak diperlukan, guru pasti dan harus siap dan bisa.

RS: Bagaimana Anda menjalankan controlling (pemantauan, pengawasan, dan pengendalian) terhadap pelaksanaan pembelajaran Bahasa Inggris?

MM: Biasanya dari supervisi resmi, kemudian juga dengan diskusi dengan guru, dan karena kondisi kelas tertutup jadi tidak bisa keliling.

RS: Bagaimanakah penilaian Anda tentang pengimplementasian kurikulum 2013 oleh guru Bahasa Inggris dan apa yang Anda jadikan sebagai indikator untuk menilai keberhasilan guru Bahasa Inggris dalam mengimplementasikan kurikulum 2013?

MM: Menurut saya sudah cukup baik Nak, karena penyajiannya yang terpenting sesuai RPP dan tiap pertemuan ada evaluasi.



Observation Sheet 1

Date: April 22, 2019

Time: 11.00 a.m – 01.45 p.m

Place: Language laboratory

No	Activity	Yes	No
1	Pre Activity		
	a. Encouragement of intimacy/ creating the harmonious atmosphere of learning	✓	
	b. Pre-test	✓	
2	Main Activity		
	a. Logical sequence		
	- Observing	✓	
	- Questioning	✓	
	- Experimenting	✓	
	- Associating		✓
	- Communicating		✓
	b. Learning consolidation	✓	
	c. Attitude, skill, and character development	✓	
3.	Post Activity		
	a. Post-test	✓	
	b. Recalling	✓	
	c. Homework	✓	

Observation Sheet 2

Date: April 25, 2019

Time: 11.00 a.m – 01.45 p.m

Place: Language laboratory

No	Activity	Yes	No
1	Pre Activity		
	c. Encouragement of intimacy/ creating the harmonious atmosphere of learning	✓	
	d. Pre-test	✓	
2	Main Activity		
	d. Logical sequence		
	- Observing	✓	
	- Questioning	✓	
	- Experimenting	✓	
	- Associating		✓
	- Communicating		✓
	e. Learning consolidation	✓	
	f. Attitude, skill, and character development	✓	
3.	Post Activity		
	a. Post-test	✓	
	b. Recalling	✓	
	c. Homework	✓	

Observation Sheet 3

Date: April 28, 2019

Time: 11.00 a.m – 01.45 p.m

Place: Language laboratory

No	Activity	Yes	No
1	Pre Activity		
	e. Encouragement of intimacy/ creating the harmonious atmosphere of learning	✓	
	f. Pre-test	✓	
2	Main Activity		
	g. Logical sequence		
	- Observing		✓
	- Questioning		✓
	- Experimenting	✓	
	- Associating	✓	
	- Communicating	✓	
	h. Learning consolidation	✓	
	i. Attitude, skill, and character development	✓	
3.	Post Activity		
	a. Post-test		✓
	b. Recalling	✓	
	c. Homework		✓

The Process of Interview



Interview with the English Teacher



Interview with the Vice Principal of Curriculum



Interview with the Principal SMAN 1 BELO
First Observation



The Teacher explains the material



The teacher appoints some students to write the answer on the board



The teacher consolidates the learning

Second observation



The Teacher explains the pattern of passive voice



The teacher dictates the questions to the students



The Teacher asks the students to write the answer on the board



The teacher corrects the students' answer



The Teacher asks the students to do the other tasks in the book

Third Observation



The Teacher invites the students to understand the story



The teacher divides groups of short drama



The Teacher gives several minutes to the groups to exercise



The Teacher asks the groups to perform their short drama based on the story



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MATARAM
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris

E-mail: fkip.ummataram@telkom.net. Website http://ummat.ac.id

Jl. Kh. Ahmad Dahlan No. 1 Tlp (0373)630775 Mataram

KARTU KONSULTASI SKRIPSI

NAMA : JULIANI SANTOSO
NIM : 11512A0069

PEMBIMBING 1: Dr. ETIKA ARYANI, M.Pd
PEMBIMBING 2: MUHAMMAD HUDRI M.Pd

TITLE

THE IMPLEMENTATION OF K13 BY THE ENGLISH TEACHER AT
THE 10TH GRADE OF SMA NEGERI 1 BELO BIMA
IN ACADEMIC YEAR 2018/2019

NO	DATE	GUIDANCE	CONSULTANTS		EXPL
			1	2	
1	10.07.19	Chapter IV			
2	13.07.19	Chapter V			
3	15.07.19	Chapter W & V			
4	18.07.19	Chapter V			
5	20.07.19	Chapter V			
6.	22.07.19	Chapter IV - V			Acc
7.	26.07.19	Chapter IV - V			Hum
8.	29.07.19	Chapter IV			Hum
9.	03.07.19	chapter IV - V			Acc

BERLAKU s/d TANGGAL : 30 September 2019

Mataram,

2019

Kaprodi Bahasa Inggris

HIDAYATI, S.Pd., M.Hum

NIDN.082200047301



BERITA ACARA SEMINAR PROPOSAL

Pada hari SABTU..... tanggal 04 MEI 2019... telah diadakan Seminar Proposal Skripsi atas nama:

Nama : JULIANI SANTOSO
Nim : 11512A0001
Prodi : BAHASA INGGRIS
Angkatan Masuk : 2015
Judul : The implementation of K13 By The English Teacher
At The 11th Grade of SMA NEGERI 1 BELO BIMA

Dalam seminar tersebut dihadiri oleh:

NO	NAMA	NIM	TTD
1	Nurfitoriani	11512A0020	Nur
2	Dinda Dwi Maharani	11512A0007	Dinda
3	Ani Susanti	11512A0005	Ani
4	MAGFIRAH YUNIAR PRATAMA	11512A0014	Magfirah
5	LASMINI	11512A0011	Lasmi
6	JULIATI	11512A0023	Julia
7	Marselin H. Flano	11512A0015	Marselin
8	Erniati	11512A0008	Erniati
9	Minda Kurniawati	11512A0016	Minda
10	Liss Silulanti Putri	11512A0012	Liss

Catatan revisi hasil seminar:

Pilih aja salah satu diantara planning, process and evaluation. Jika kamu mengambil semuanya, keil, sangat luas pembahasannya. Sebenarnya sudah bagus dan lengkap, tapi agar lebih mudah fokuskan salah satu diantaranya agar tidak terlalu luas.

Mataram, 4 MEI.....2019

Dosen Pembimbing I

Dosen Pembimbing II

(Dr. Etika Ariyani, M.Pd.)
NIDN. 0806048002

(Muh. Hudri, M.Pd.)
NIDN. 0810058301



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MATARAM
 FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
 PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS
 Alamat: K.H.Ahmad Dahlan Nomor 1 Mataram Tel.(0370) 630775

KARTU KONTROL KEIKUTSERTAAN MAHASISWA
 DALAM SEMINAR PROPOSAL

NAMA : JULIANI SANTOSO
 NIM : 1151240001

NAMA / NIM PRESENTER	JUDUL PROPOSAL	TGL SEMINAR	PARAF DOSEN
ANRI INDRATY LAH	THE USE OF THINK ALOUD STRATEGY IN TEACHING READING COMPREHENSION AT THE SECOND GRADE STUDENTS OF SIKEN OL BIKER IN ACADEMIC YEAR 2018/2019	Kamis 04/04/2019	ef
LOPA ZOHARD	THE EFFECT OF USING PARTNER READING STRATEGY TOWARD STUDENT READING SKILL AT THE SECOND YEAR STUDENTS OF JUNIOR HIGH SCHOOL NU KALIJAGA		ef
AMA LUDIN	The use of printed mass media in teaching reading for the tenth grade of Islamic senior high school (MI) Darul Falaah Babu Jangreh in academic year 2018/2019		ef
Iski richa Seputra	An analysis of factor of students' Anxiety to speak english at Muhammadiyah of Mataram		ef
Marselina Khand	The Effectiveness of story grammar strategy to improve second grade's Reading comprehension of SMPN 3 NARMADA in academic year 2018/2019		ef
AMA paundra p	The effectiveness of kinfold game to improve students vocabulary in the seven grade at SMPN 2 Pugur	Kamis 25/04/2019	ef
DI INTAN	The use of songs in teaching vocabulary at the eight grade students of MTS hidayahulha mataram in academic year 2018/2019		ef
NIATI	The use of picture message to improve students vocabulary mastery at second grade students of SMPN 5 LEMBAR in academic year 2018/2019		ef
USADI	an analysis of learning difficulties to dyslexic students in SLB A YPTN Mataram in academic year 2018/2019		ef
LIATI	The use of free writing strategy in teaching writing at the eight grade students of SMPN 1 Pajo in academic year 2018/2019		ef

1. Mahasiswa wajib melakukan seminar proposal sebagai salah satu syarat ujian skripsi
 2. Mahasiswa wajib mengikuti seminar proposal teman sejawat minimal 10 kali (10 presenter) sebagai salah satu syarat mengikuti ujian skripsi
 3. Mahasiswa wajib mengundang peserta seminar (teman sejawat) minimal 10 orang sesuai jadwal yang ditentukan oleh prodi
 4. Mahasiswa yang akan melakukan presentasi membuat ringkasan lengkap proposal untuk dibagikan kepada peserta seminar
 5. Proposal yang sudah lengkap dilampirkan rangkai 2 untuk dosen pembimbing saat seminar
 6. Lembar kendali seminar difoto copy dan disimpan mahasiswa sebagai syarat mendaftar ujian skripsi
 7. Lembar kendali asli diserahkan kepada prodi untuk arsip

Mengetahui,
 Ketua Prodi

HIDAYATI, M.Hum.
 NIDN.0820047301



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MATARAM
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

E-mail : fkp.um.mataram@telkom.net, Website <http://fkp.ummat.ac.id>

Jalan KH. Ahmad Dahlan No.1 Telp (0370) 630775 Mataram

Nomor : 094/II.3.AU/FKIP-UMMat/F/V/2019
Lamp. : 1 (Satu) Eksemplar
Perihal : Permohonan Izin Penelitian

Kepada
Yth. Kepala Sekolah SMA Negeri Belo Bima
di
Tempat

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dengan hormat, mohon kiranya mahasiswa yang tersebut namanya di bawah ini dapat diberikan izin penelitian dalam rangka penulisan Skripsinya dengan penjelasan sebagai berikut:

Nama : Juliani Santoso
NIM : 11512A0001
Jurusan/ Program Studi : Pendidikan / Pend. Bahasa Inggris
Judul : **The Implementation Of K 13 By The English Teacher At The 11 Th Grade Of SMA Negeri 1 Belo Bima In Academic Year 2018/2019**
Tempat Penelitian : SMA Negeri 1 Belo Bima

Demikian untuk maklum dan atas kerjasama yang baik diucapkan terima kasih.

Wabillahitaufiq Walhidayah
Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Mataram, 20 Mei 2019
An. Dekan,
Wakil Dekan I,



Sri Maryani, S.Pd., M.Pd.
NIDN 0311038701

Tembusan:

1. Rektor UM Mataram (sebagai laporan)
2. Ketua Jurusan/ Program Studi
3. Yang bersangkutan
4. Arsip



PEMERINTAH PROVINSI NUSA TENGGARA BARAT
DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
SMAN 1 BELO

Alamat : Jl. Raya Tente – Karumbu Kecamatan Belo Bima Telp. (0374)
Email : sman1belobima@gmail.com

SURAT KETERANGAN

Nomor : 004/089/01.1/05.SMAN 1 Belo/2019

Dengan ini Kepala SMA Negeri 1 Belo Kabupaten Bima Provinsi Nusa Tenggara Barat menerangkan bahwa :

Nama : **Juliani Santoso**

NPM : 11512A0001

Fakultas / Jurusan : Fakultas Keguruan/ Bahasa Inggris

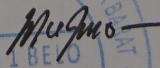
Universitas : Universitas MUhammadiyah Mataram

Benar – benar telah melaksanakan Penelitian di SMA Negeri 1 Belo dari tanggal 17 April 2019 s/d 21 Juni 2019 dengan judul penelitian.

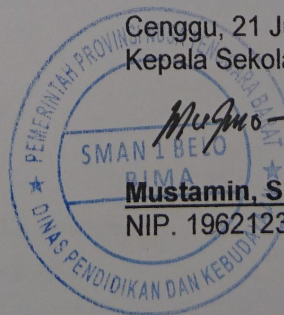
“ The Implementation of curriculum 2013 by the English Teacher at the 10th grade of SMA NEGRI 1 BELO in Academic year 2019 “

Demikian surat keterangan ini di berikan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Cenggu, 21 Juni 2019
Kepala Sekolah,


Mustamin, S.Pd.

NIP. 19621231 199803 1 243



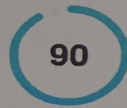
skripsi yani fix.edited (1)

by April S Caldwell

General metrics

66,617 characters	10,267 words	600 sentences	41 min 4 sec reading time	1 hr 18 min speaking time
-----------------------------	------------------------	-------------------------	--	--

Score

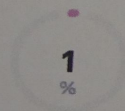


This text scores better than 90% of all texts checked by Grammarly

Writing Issues

181 Issues left	7 Critical	174 Advanced
---------------------------	----------------------	------------------------

Plagiarism



7
sources

1% of your text matches 7 sources on the web or in archives of academic publications