

## BAB V

### SIMPULAN DAN SARAN

#### 5.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil dan pembahasan yang dilakukan, pembelajaran dengan alat peraga wayang berpengaruh terhadap minat belajar siswa pada mata pelajaran Topik 6 Sub Topik 3 Pembelajaran 1 di Kelas IV SDN 38 Mataram.

Pengaruh minat belajar siswa dapat diperoleh dari hasil akhir angket minat belajar pada eksperimen. Rata-rata kelas eksperimen IV A pembelajaran topik 6 sub topik 3 pembelajaran 1 diperoleh dan memiliki nilai signifikansi  $0,724 > 0,05$  kelas kontrol berarti homogen. Nilai  $t_{hitung} < t_{tabel}$  ( $2,596 < 2,024$ ) dan nilai sig  $0,05 > (0,013 > 0,05)$  pada saat pengujian hipotesis pada taraf signifikansi 5% menggunakan teknik uji independent sample t-test. Jadi terimalah. Artinya pada Pembelajaran Topik 6 Sub Topik 3 1 kelas IV SDN 38 Mataram, penggunaan alat peraga wayang berpengaruh terhadap minat belajar siswa.

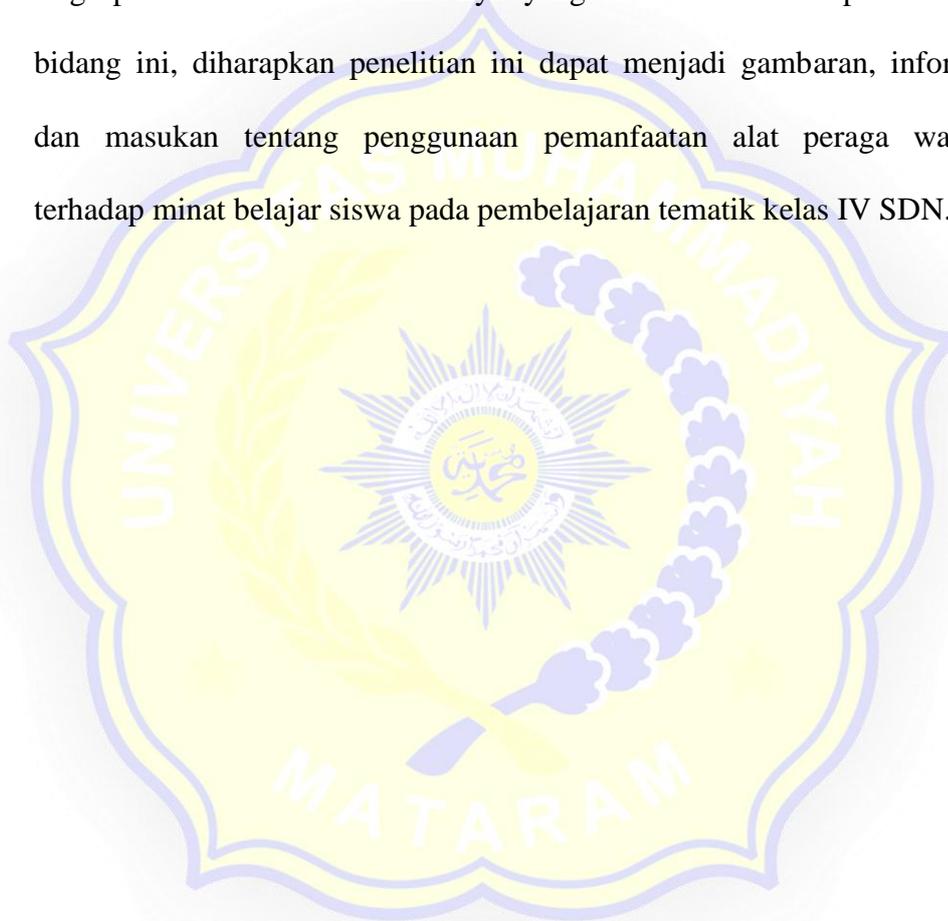
#### 5.2. Saran

Berdasarkan hasil penelitian, saran yang diberikan adalah sebagai berikut:

1. Bagi Kepala Sekolah, pembelajaran dengan menggunakan pemanfaatan alat peraga wayang, perlu dikembangkan dan didukung dengan penyediaan sarana dan prasarana yang menunjang sehingga kualitas minat siswa dan sekolah dapat meningkatkan dengan baik. Serta dapat memberikan manfaat yang lebih banyak dan lebih baik untuk bidang pendidikan.
2. Bagi guru-guru di sekolah dasar agar lebih berinovasi dalam pembelajaran dengan menerapkan suatu model pembelajaran yang inovatif khususnya

alat peraga wayang dan didukung suatu teknik belajar yang relevan untuk dapat meningkatkan minat belajar siswa.

3. Bagi Mahasiswa, yang akan melakukan penelitian dapat memperbaiki kekurangan yang terjadi dalam penelitian ini sehingga hasil penelitian selanjutnya lebih baik.
4. Bagi peneliti lain atau berikutnya yang akan melakukan penelitian di bidang ini, diharapkan penelitian ini dapat menjadi gambaran, informasi dan masukan tentang penggunaan pemanfaatan alat peraga wayang terhadap minat belajar siswa pada pembelajaran tematik kelas IV SDN.



## DAFTAR PUSTAKA

- Aftaryan. 2010. *Pengertian Wayang*. Online: <http://aftaryan.wordpress.com/2010/03/14/pengertian-wayang/> (diakses 24/2/2021)
- Akmaliyah, Dita, 2011. *Peningkatan keterampilan Bercerita Dengan Menggunakan Media Wayang Kartun Pada Siswa kelas Vii A SMP Negeri 1 Kangkung*, (Skripsi S1 Fakultas Bahas dan Seni Universitas Negeri Semarang).
- Al-Tabany, Trianto Ibnu Badar. 2014. *Mendesain Model Pembelajaran Inovatif, Progresif dan Kontekstual*. Jakarta: Prenadamedia Group.
- Andi Prastowo. 2013. *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif*. Yogyakarta: Diva Press
- Anitah, Sri W , dkk. 2014. *Strategi Pembelajaran di SD*. Banten: Universitas Terbuka.
- Djamarah, S.B. 2011. *Psikologi Belajar*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Esti Nur Mawadah. 2019. *Peningkatan Keterampilan Menyimak Dongeng Melalui Media Wayang Kartun dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia pada Kelas II Mi Darussalam Kec.Bancak Kab.Semarang Tahun Pelajaran 2018/2019*. SKRIPSI: Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah Dan Ilmu Keguruan (FTIK) Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Salatiga
- Fathurrohman, M. 2015. *Model-model pembelajaran Inovatif*. Jogjakarta: Ar-Ruzz Media.
- Ginting, Abdorrahman. 2012. *Esensi Praktis Belajar & Pembelajaran (Disiapkan untuk Pendidikan Profesi dan Sertifikasi Guru-Dosen)*. Bandung: Humaniora
- Gunarjo, Nursodik. 2011. *Wayang Sebagai Media Komunikasi Tradisional dalam Diseminasi Informasi*. Jakarta: Kementerian Komunikasi dan Informatika RI Direktorat Jenderal Informasi dan Komunikasi Publik
- Hidayah, Nurul . 2015. *Pembelajaran Tematik Integratif Di Sekolah Dasar*. Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran Dasar, Volume 2, Nomor1, Juni 2015
- Hurlock, E.B. 2002. *Psikologi Perkembangan*. 5th edition. Erlanga: Jakarta

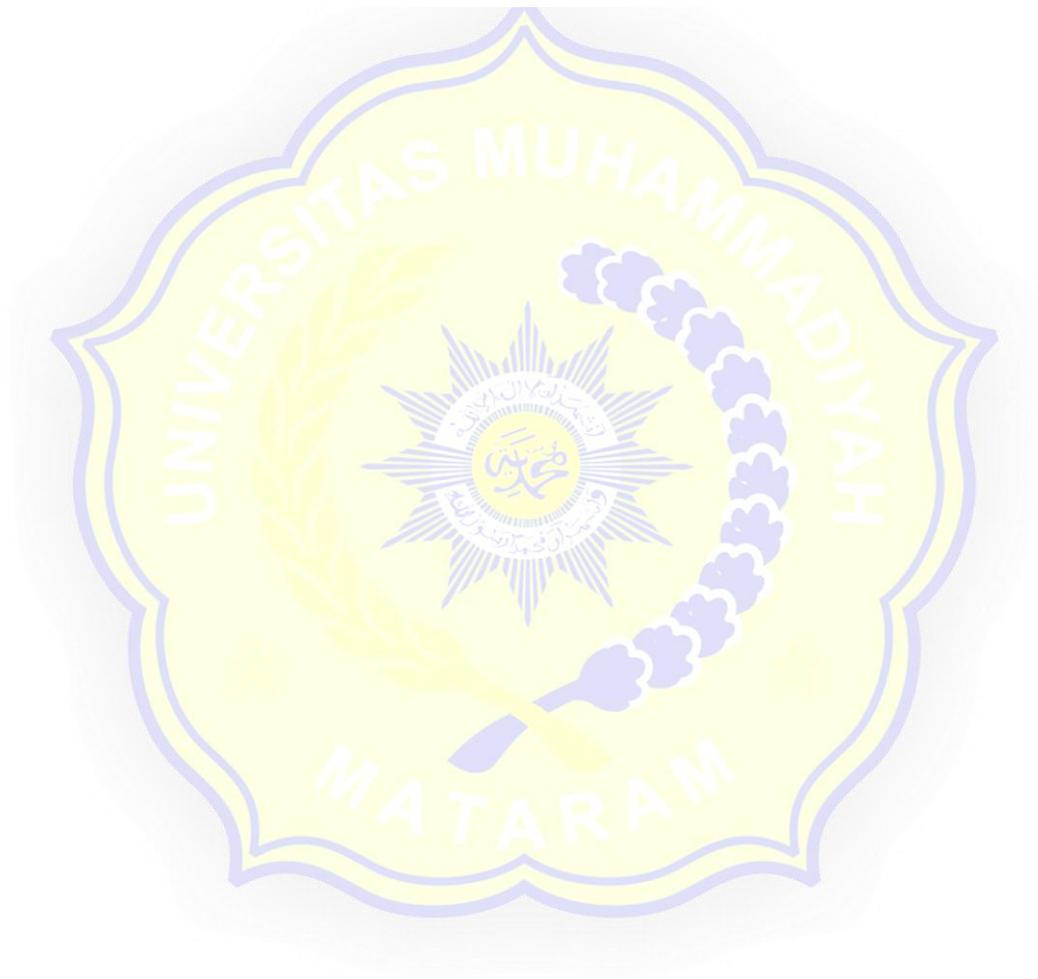
- Iskandar, Harun. 2010. *Tumbuhkan Minat Kembangkan Bakat*. St Book
- Kemendikbud. 2014. *Konsep dan Implementasi Kurikulum 2013*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan
- Kresna, Ardian. 2012. *Punakawa: Simbol Kerendahan Hati Orang Jawa*. Yogyakarta: Penerbit Narasi.
- Kurniawati, Suci, 2016. *Pengaruh Penggunaan Media Wayang Kartun terhadap keterampilan Menyimak cerita anak pada siswa kelas IVII MI Jamiyyatul Khair Ciputat Timur*, (Skripsi S1 Fakultas Ilmu Tarbiyah UIN Syarif Hidayatullah)
- Lisbijanto, Herry , 2013. *Wayang*, Yogyakarta, Graha Ilmu.
- Majid, Abdul. 2014. *Strategi Pembelajaran*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya
- Mulyasa, 2013, *Pengembangan dan implentasi pemikiran kurikulum*. rosdakarya bandung
- Murtiyoso, Bambang, Waridi, Suyanto, Kuwanto, Harijadi Tri Putranto, 2012. *Pertumbuhan dan Pekembangan Kesenian Pertunjukan Wayang*, Surakarta: Citra Etnika Surakarta.
- Notoatmodjo, Soekidjo. 2010. *Metodologi Penelitian Kesehatan*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2011. *Wayang Dan Pengembangan Karakter Bangsa*. FBS: Universitas Negeri Yogyakarta
- Prastowo, Andi. 2019. *Analisis Pembelajaran Tematik\Terpadu*. Jakarta: Prenadamedia Group.
- Ramlan. 2012. *Bahan dan Media Pembelajaran Matematika*. Bandung: FKIP UNPAS
- Sanjaya, Wina. 2013. *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*. Jakarta: Kencana
- Slameto. 2015. *Belajar dan Faktor-Faktor yang Mempengaruhi*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Smith, Mark, dkk. 2010. *Teori Pembelajaran dan Pengajaran: Mengukur Kesuksesan Anda dalam Proses Belajar Mengajar Bersama Psikolog Pendidikan Dunia*. Jogjakara: Mirza Media Pustaka

- Sudijono, Anas. 2011. *Evaluasi Pendidikan*. Jakarta; Raja Grafindo Persada.
- Sudjana, Nana. 2010. *Cara Belajar Siswa Aktif dalam Proses Belajar Mengajar*. Bandung: Sinar Baru Algensindo
- Suharyono, Bagyo. 2015. *Wayang Beber Wonosari*. Wonogiri: Bina Citra Pustaka.
- Sundayana, Rostina. 2014. *Statistika Penelitian Pendidikan*. Bandung: Penerbit Alfabeta.
- Susanto, Ahmad. 2013. *Teori Belajar dan Pembelajaran di Sekolah Dasar*. Jakarta: Kencana Prenadamedia Group
- Susanto, Hadi, 2013. *Minat Belajar Siswa*, diakses dari: <https://bagawanabiyasa.wordpress.com/2013/05/12/minat-belajar-siswa/>
- Susiani. 2015. *Peningkatan Minat dan Aktivitas Belajar IPS Menggunakan Media Wayang Kardus pada Siswa SMP Negeri 2 Kedondong* (Tesis). Bandar Lampung: Universitas Lampung.
- Syah, Muhibbin. 2011. *Psikologi Pendidikan*, Bandung: Remaja Rosdakarya
- Tohirin. 2013. *Bimbingan dan Konseling di Sekolah dan Madrasah (Berbasis Integrasi)*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Trianto. 2011. *Model Pembelajaran Terpadu Konsep Strategi Dan Implementasinya Dalam Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan*. Jakarta : Bumi Aksara
- Tri Rosita Maryati. 2020. *Pengaruh Alat Peraga Wayang Kertas Terhadap Keterampilan Berbicara Pada Siswa Kelas III SDN 5 Jenggala Tahun Pelajaran 2019/2020*. SKRIPSI: Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Mataram
- Usman, Moh. Uzer. 2013. *Menjadi Guru Profesional*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Warto, Supriadi dan Margana, 2011. *Revitalisasi wayang bener untuk memperkokoh identitas budaya bangsa dan untuk mendukung pengembangan pariwisata daerah di kabupaten Pacitan*. Pusat Penelitian Dan Pengembangan Parawisata Universitas Sebelas Maret (UNS) Surakarta

Wahyu Handayani. 2019. *Pengaruh Media Wayang Kulit Terhadap Karakter Cinta Tanah Air dan Tanggung Jawab pada Mata Pelajaran Pendidikan Kewargngaraan di Kelas III SD Negeri 094 Bengkulu Utara*”. SKRIPSI: Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah Dan Tadris Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Bengkulu



## LAMPIRAN



**LAMPIRAN 1 RPP****RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN****(RPP)****KELAS KONTROL**

**Nama Sekolah** : SDN 38 Mataram  
**Kelas / emester** : IV ( Empat ) / 11  
**Tema 6** : Cita-Cita  
**Sub Tema 3** : Giat berusaha meraih cita-citaku  
**Muatan Terpadu** : Bahasa Indonesia, Ipa  
**Pembelajaran ke** : 1  
**Alokasi waktu** :

**A. KOMPETENSI INTI**

1. Menerima, menjalankan dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.
2. Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangganya.
3. Pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca dan menanya) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, sekolah, dan tempat bermain.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis, dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

## B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR

### Bahasa Indonesia

No	Kompetensi	Indikator
3.6	Menggali isi dan amanat puisi yang disajikan secara lisan dan tulis dengan tujuan untuk kesenangan.	3.6.1 Mendeklamasikan puisi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi.
4.6	Meliskan puisi hasil karya pribadi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat sebagai bentuk ungkapan diri	4.6.1 Mendeklamasikan puisi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi

### IPA

No	Kompetensi	Indikator
3.2	Membandingkan siklus hidup beberapa jenis makhluk hidup serta mengaitkan dengan upaya pelestariannya	3.2.1 Membuat poster tentang pentingnya pelestarian makhluk hidup bagi lingkungan sekitar.
4.2	Membuat skema siklus hidup beberapa jenis makhluk hidup yang ada di lingkungan sekitarnya, dan slogan upaya pelestariannya	4.2.1 Membuat poster tentang pentingnya pelestarian makhluk hidup bagi lingkungan sekitar

## C. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Melalui kegiatan berlatih membaca puisi, siswa mampu mendeklamasikan puisi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang benar.
2. Melalui kegiatan membuat poster siswa mengetahui pentingnya pelestarian makhluk hidup bagi lingkungan sekitar dengan tepat.

#### D. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<p><b>Kegiatan Pendahuluan</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kelas dimulai dengan dibuka dengan salam, menanyakan kabar dan mengecek kehadiran siswa</li> <li>2. Kelas dilanjutkan dengan do'a dipimpin oleh salah seorang siswa.</li> <li>3. Menyanyikan lagu "Indonesia Raya" bersama-sama dilanjutkan lagu nasional bendera merah putih.</li> <li>4. Guru menginformasikan kegiatan yang akan dilakukan pada hari itu</li> <li>5. Guru menginformasikan tujuan pembelajaran yang akan dicapai setelah kegiatan pembelajaran di laksanakan.</li> <li>6. Menginformasikan tema yang akan dibelajarkan yaitu tentang "Cita-Citaku".</li> <li>7. Guru melakukan apersepsi dengan melakukan salah satu kegiatan berikut, yaitu Tanya jawab, mengulang kembali beberapa hal tentang kegiatan sebelumnya, menceritakan pengalaman, atau kegiatan lainnya.</li> </ol>	<p>15 menit</p>
<p><b>Kegiatan Inti</b></p>	<p><b>Ayo Mengamati</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa mengamati gambar yang disajikan di Buku Siswa, Gambar tersebut menunjukkan kondisi sungai di Jakarta. Guru memberikan beberapa pertanyaan pancingan : Apa yang kamu lihat pada gambar tersebut? Dapatkah kamu menemukan persamaan dari kedua gambar tersebut? Apa persamaan yang kamu temukan? Bagaimana dengan perbedaannya? Apakah kamu bisa menemukan perbedaannya? Mana kondisi sungai yang lebih kamu sukai? Mengapa?</li> <li>2. Berdiskusilah dengan teman sebangkumu dan jelaskan pendapatmu kepada teman sebangkumu.</li> </ol>	<p>140 menit</p>

	<ol style="list-style-type: none"><li>3. Siswa membaca dan mencermati teks bacaan yang berjudul “ Si Pendekar Kali Pesanggrahan”. Siswa menggaris bawahi informasi-informasi penting yang ia dapatkan dari bacaan, informasi penting bisa berupa informasi yang berkaitan dengan pelestarian lingkungan, kepedulian seseorang dalam melestarikan lingkungan atau upaya-upaya yang dilakukan oleh seseorang untuk mewujudkan impian dan cita-citanya.</li><li>4. Guru menggunakan alat peraga wayang ini untuk menginspirasi siswa tentang pentingnya pelestarian lingkungan dan gigihnya usaha seseorang dalam mewujudkan keinginan dan cita-citanya.</li><li>5. Siswa mencoba memahami pesan pesan moral yang ia dapatkan melalui alat peraga wayang tersebut dengan mengisi diagram yang disediakan di Buku Siswa. Siswa mempelajari diagram yang diisi dan memetik pelajaran dari diagram tersebut terutama tentang upaya Pak Idin dalam mengatasi rintangan-rintangan yang ditemukan untuk mewujudkan keinginan dan cita-citanya</li><li>6. Siswa membaca teks puisi “Penjaga Alamku”</li><li>7. Siswa mencoba memahami isi puisi dengan menjawab pertanyaan pertama tentang makna puisi. Siswa mengaitkan isi puisi dengan kehidupan dan tema dengan menjawab pertanyaan kedua dan ketiga, yaitu tentang usaha yang harus dilakukan untuk menjaga alam dan memberikan penjelasan mengapa penulis puisi menyebut alam sebagai ibu. Siswa membaca kembali puisi “Penjaga Alamku”, siswa member tanda jeda pada bagian-bagian yang diperlukan. Siswa melatih cara membaca puisi dengan menggunakan tanda jeda yang tealah dibuat, apabila siswa menemukan penempatan tanda jeda yang kurang tepat maka siswa memindahkan tanda tersebut ke tempat yang lebih</li></ol>	
--	--	--

<p><b>Kegiatan</b></p> <p><b>Penutup</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru dan siswa melakukan refleksi mengenai kegiatan pembelajaran. <ol style="list-style-type: none"> <li>a Apa saja yang sudah dipelajari pada hari ini?</li> <li>b Apa kegiatan yang paling disukai?</li> <li>c Informasi apa yang ingin diketahui lebih lanjut?</li> <li>d Bagaimana cara siswa mendapatkan informasi tersebut?</li> </ol> </li> <li>2. Pertanyaan yang diajukan guru dapat dijawab secara lisan atau tulisan. Jika guru menginginkan siswa menuliskan jawaban pertanyaan refleksi, sebaiknya siswa memiliki buku tulis khusus untuk refleksi.</li> <li>3. Menyanyikan salah satu lagu daerah "Garuda Pancasila"</li> <li>4. Salam dan doa penutup dipimpin oleh salah satu siswa <b>(Religius)</b></li> </ol>	<p>15</p> <p>menit</p>

#### **E. SUMBER DAN MEDIA PEMBELAJARAN**

1. Buku Pedoman Guru Tema 6 Kelas IV dan Buku Siswa Tema 6 Kelas IV
2. Alat peraga wayang

#### **F. MATERI PEMBELAJARAN**

#### **G. METODE PEMBELAJARAN**

- Metode : Saintifik
- Metode : Permainan/simulasi, diskusi, tanya jawab, penugasan dan ceramah

#### **H. PENILAIAN PROSES DAN HASIL BELAJAR**

##### **Penilaian sikap**

No	Nama	Perubahan tingkah laku											
		Santun				Peduli				Tanggung jawab			
		K	C	B	SB	K	C	B	SB	K	C	B	SB
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1													
2													
3													
4													
5													
6													

**Keterangan :**

**K (kurang) : 2, C (cukup) : 3, B (baik) : 4, SB (sangat baik)**

### Penilaian Keterampilan

- Rubrik penilaian

No	Kriteria	Rubrik Kriteria			
		Sangat Baik 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Pendampingan 1
1	Volumen suara	Volumen suara keras dan jellass	Volumen suara jelas.	Volumen suara kurang jelas	Sangat pelan atau tidak terdengar

2	Ekspresi	Mimik wajah dan gerak tubuh sesuai dengan dialog secara konsisten.	Mimik wajah dan gerak tubuh sesuai dengan dialog, namun kurang konsisten	Mimik wajah dan gerak tubuh tidak sesuai dengan dialog.	Suara pelan atau tidak terdengar
3	Lafal dan intonasi	Mengucapkan lafal dan intonasi yang tepat.	Mengucapkan lafal yang tepat, namun ada beberapa intonasi yang kurang tepat.	Mengucapkan lafal ada yang kurang tepat dan ada intonasi yang kurang tepat	Mengucapkan lafal ada yang kurang tepat dan tidak menggunakan intonasi yang tepat

- Instrumen penilaian bermain peran

No	Nama siswa	Kriteria 1 (√)				Kriteria 2 (√)				Kriteria 3 (√)			
		4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1
1													
2													
3													
4													
5													

- Rubrik menuliskan pengalaman mendoakan orang lain

No	Kriteria	Rubrik Kriteria			
		Sangat Baik 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Pendampingan 1

1	Isi tulisan sesuai dengan tema	Isi tulisan sesuai dengan tema, dikerjakan secara mandiri	Isi tulisan sesuai dengan tema, dikerjakan dengan mendapat bantuan minimal dari tema atau guru	Isi tulisan sesuai dengan tema, dikerjakan dengan mendapat bantuan maksimal dari tema atau guru	Isi tulisan tidak sesuai dengan tema, meskipun sudah mendapat bantuan dari tema atau guru
2	Alur cerita	Alur cerita runtut dari awal hingga akhir.	Alur cerita runtut di sebagian besar isi cerita.	Alur cerita runtut di sebagian kecil cerita	Tidak ada alur cerita
3	Kosa kata	Tulisan berisi lebih dari 50 kata	Tulisan berisi antara 40-50 kata	Tulisan berisi antara 30-40 kata	Tulisan berisi antara 20-30 kata

- Instrumen penilaian menuliskan pengalaman mendoakan orang lain

No	Nama siswa	Kriteria 1 (√)	Kriteria 2 (√)	Kriteria 3 (√)

		4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1
1													
2													
3													
4													
5													

Mataram,.....2022

Wali Kelas

Mahasiswa

(Yusnami)  
NIP.

(NURFANI)  
NIM. 116180023

Mengetahui,  
PLT SDN 38 Mataram

(Ni Luh Mertasiwini, S.Pd)  
NIP. 1966707051988032014

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
(RPP)**

**KELAS EKSPERIMEN**

Satuan Pendidikan : SDN 38 Mataram  
Kelas / Semester : IV (Empat) / 2  
Tema 6 : Cita-Citaku  
Sub Tema 3 : Giat Berusaha Meraih Cita-Cita  
Pembelajaran : 1  
Alokasi Waktu : 1 Hari

**A. KOMPETENSI INTI (KI)**

KI 1 : Menerima, menjalankan dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.

KI 2 : Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangganya.

KI 3 : Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca dan menanya) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, sekolah, dan tempat bermain.

KI 4 : Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis, dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

## **B. KOMPETENSI DASAR (KD)**

### **Bahasa Indonesia**

3.6 Menggali isi dan amanat puisi yang disajikan secara lisan dan tulis dengan tujuan untuk kesenangan.

4.6 Melisankan puisi hasil karya pribadi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat sebagai bentuk ungkapan diri.

#### **Indikator :**

- Mendeklamasikan puisi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi.

### **IPA**

3.2 Membandingkan siklus hidup beberapa jenis makhluk hidup serta mengaitkan dengan upaya pelestariannya.

4.2 Membuat skema siklus hidup beberapa jenis makhluk hidup yang ada di lingkungan sekitarnya, dan slogan upaya pelestariannya.

#### **Indikator :**

- Membuat poster tentang pentingnya pelestarian makhluk hidup bagi lingkungan sekitar.

## **C. TUJUAN PEMBELAJARAN**

1. Melalui kegiatan berlatih membaca puisi, siswa mampu mendeklamasikan puisi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang benar.
2. Melalui kegiatan membuat poster siswa mengetahui pentingnya pelestarian makhluk hidup bagi lingkungan sekitar dengan tepat.

## **D. MATERI PEMBELAJARAN**

- Membaca puisi dan mendeklamasikan puisi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi
- Membuat poster tentang pentingnya pelestarian makhluk hidup bagi lingkungan sekitar.

#### E. METODE PEMBELAJARAN

- Pendekatan : Saintifik
- Metode : Permainan/simulasi, diskusi, tanya jawab, penugasan dan ceramah

#### F. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	AW
<b>Pendahuluan</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdo'a menurut agama dan keyakinan masing-masing.</li> <li>2. Guru mengecek kesiapan diri dengan mengisi lembar kehadiran dan memeriksa kerapihan pakaian, posisi dan tempat duduk disesuaikan dengan kegiatan pembelajaran.</li> <li>3. Menginformasikan tema yang akan dibelajarkan yaitu tentang "Cita-Citaku".</li> <li>4. Guru menyampaikan tahapan kegiatan yang meliputi kegiatan mengamati, menanya, mengeksplorasi, mengomunikasikan dan menyimpulkan.</li> </ol>	10 menit
<b>Inti</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa mengamati gambar yang disajikan di Buku Siswa, Gambar tersebut menunjukkan kondisi sungai di Jakarta. Guru memberikan beberapa pertanyaan pancingan : Apa yang kamu lihat pada gambar tersebut? Dapatkah kamu menemukan persamaan dari kedua gambar tersebut? Apa persamaan yang kamu temukan? Bagaimana dengan perbedaannya? Apakah kamu bisa menemukan perbedaannya? Mana kondisi sungai yang lebih kamu sukai? Mengapa?</li> <li>2. Berdiskusilah dengan teman sebangkumu dan jelaskan pendapatmu kepada teman sebangkumu.</li> <li>3. Siswa membaca dan mencermati teks bacaan yang berjudul "Si Pendekar Kali Pesanggrahan". Siswa menggaris bawahi</li> </ol>	35 Menit X 30 JP

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	AW
	<p>informasi-informasi penting yang ia dapatkan dari bacaan, informasi penting bisa berupa informasi yang berkaitan dengan pelestarian lingkungan, kepedulian seseorang dalam melestarikan lingkungan atau upaya-upaya yang dilakukan oleh seseorang untuk mewujudkan impian dan cita-citanya.</p> <p>4. Guru menggunakan teks bacaan ini untuk menginspirasi siswa tentang pentingnya pelestarian lingkungan dan gigihnya usaha seseorang dalam mewujudkan keinginan dan cita-citanya.</p> <p>5. Siswa mencoba memahami pesan-pesan moral yang ia dapatkan melalui bacaan tersebut dengan mengisi diagram yang disediakan di Buku Siswa. Siswa mempelajari diagram yang diisi dan memetik pelajaran dari diagram tersebut terutama tentang upaya Pak Idin dalam mengatasi rintangan-rintangan yang ditemukan untuk mewujudkan keinginan dan cita-citanya</p> <p>6. Siswa membaca teks puisi “Penjaga Alamku”</p> <p>7. Siswa mencoba memahami isi puisi dengan menjawab pertanyaan pertama tentang makna puisi. Siswa mengaitkan isi puisi dengan kehidupan dan tema dengan menjawab pertanyaan kedua dan ketiga, yaitu tentang usaha yang harus dilakukan untuk menjaga alam dan memberikan penjelasan mengapa penulis puisi menyebut alam sebagai ibu. Siswa membaca kembali puisi “Penjaga Alamku”, siswa member tanda jeda pada bagian-bagian yang diperlukan. Siswa melatih cara membaca puisi dengan menggunakan tanda jeda yang telah dibuat, apabila siswa menemukan penempatan tanda jeda yang kurang tepat maka siswa memindahkan tanda tersebut ke tempat yang lebih tepat.</p> <p>8. Siswa diminta untuk menghafalkan puisi yang ia baca dan melatih raut muka dan ekspresi ketika mendeklamasikan puisi.</p>	

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	AW
	<p>9. Siswa mendeklamasikan puisi di depan kelas. (Bahasa Indoensia KD 3.6 dan 4.6)</p> <p>10. Siswa membaca teks bacaan yang berisi informasi tentang kekayaan sumber daya alam yang dimiliki oleh Bangsa Indonesia. Siswa menggaris bawahi informasi-informasi penting yang didapatkan dari bacaan.</p> <p>11. Guru memberikan penjelasan tentang sumber daya alam hayati dan sumber daya alam mineral . Guru memberikan penekanan bahwa Alam dan sumber daya alam memang harus dijaga agar lestari. Semua orang dapat melakukan sesuatu untuk menjaga dan memeliharanya. Jika alam rusak, manusia dan makhluk hidup lainnya akan kehilangan tempat tinggal dan sumber kehidupan. Oleh karenanya manusia harus berusaha menjaganya</p>	
<b>Penutup</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bersama-sama siswa membuat kesimpulan / rangkuman hasil belajar selama sehari</li> <li>2. Bertanya jawab tentang materi yang telah dipelajari (untuk mengetahui hasil ketercapaian materi)</li> <li>3. Guru memberi kesempatan kepada siswa untuk menyampaikan pendapatnya tentang pembelajaran yang telah diikuti.</li> <li>4. Melakukan penilaian hasil belajar</li> <li>5. Mengajak semua siswa berdo'a menurut agama dan keyakinan masing-masing (untuk mengakhiri kegiatan pembelajaran)</li> </ol>	15 menit

#### G. SUMBER DAN MEDIA PEMBELAJARAN

- Buku Pedoman Guru Tema : *Cita-Citaku* Kelas 4 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2013).
- Buku Siswa Tema : *Cita-Citaku* Kelas 4 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2013).

- Buku Teks, gambar-gambar contoh poster , contoh-contoh puisi, lingkungan sekitar

## H. PENILAIAN PROSES DAN HASIL BELAJAR

### Penilaian Sikap

No	Nama	Perubahan Tingkah Laku											
		Teliti				Cermat				Percaya Diri			
		K	C	B	SB	K	C	B	SB	K	C	B	SB
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1	Sultan Haykal												
2	Aisy Anindya												
3	.....												
dst	.....												

#### Keterangan:

K (Kurang) : 1, C (Cukup) : 2, B (Baik) : 3, SB (Sangat Baik) : 4

#### 1. Menjelaskan Penting Pelestarian Makhluk Hidup yang Ada di Sekitar Kita

Bentuk penilaian: Tertulis

Instrumen Penilaian: Kunci Jawaban

KD IPA 3.2

Tujuan Kegiatan Penilaian : Mengukur kemampuan siswa dalam menjelaskan pentingnya pelestarian alam.

Jawaban siswa bisa bervariasi, hal-hal pokok yang digunakan untuk menilai jawaban siswa adalah :

- Kejelasan jawban yang diberikan oleh siswa
- Siswa menyebutkan lebih dari dua usaha yang harus dilakukan
- Jawaban siswa masuk akal dan mungkin untuk dilakukan

#### 2. Mendeklamasikan Puisi

Bentuk penilaian: Praktek

Instrumen Penilaian: Rubrik

KD Bahasa Indonesia 3.6 dan 4.6

Tujuan Kegiatan Penilaian: Mengukur kemampuan dan keterampilan siswa dalam mendeklamasikan puisi

Kriteria	Sangat Baik	Baik	Cukup	Perlu Pendampingan
	4	3	2	1
Mimik Muka	Siswa membacakan puisi dengan mimik muka yang sangat ekspresif dari awal sampai akhir	Siswa membacakan puisi dengan mimik muka yang ekspresif	Siswa membacakan puisi dengan mimik muka yang ekspresif, namun tidak konsisten	Siswa membacakan puisi dengan mimik muka yang kurang ekspresif, dari awal sampai akhir
Intonasi	Siswa menggunakan intonasi suara yang sangat tepat dan mampu memberikan penekanan pada bagian-bagian tertentu	Siswa menggunakan intonasi suara yang tepat dan mampu memberikan penekanan pada bagian-bagian tertentu	Siswa menggunakan intonasi suara yang beragam namun kadang kurang tepat	Siswa membacakan puisi dengan suara yang datar tanpa membedakan intonasi
Penguasaan Materi Puisi	Siswa hapal semua kalimat dalam puisi dan mampu menyampaikannya dengan lancar	Siswa hapal sebagian besar kalimat dalam puisi dan mampu menyampaikannya dengan lancar	Siswa hapal sebagian besar kalimat dalam puisi namun kurang lancar dalam menyampaikannya	Siswa tidak hapal seluruh kalimat dalam puisi

### 3. Membuat Poster Tentang Pentingnya

Pelestarian Makhhluk Hidup Bagi Lingkungan Sekitar

Bentuk penilaian: Praktek

Instrumen Penilaian: Rubrik

KD IPA 3.2 dan 4.2

Tujuan Kegiatan Penilaian: Mengukur kemampuan dan keterampilan siswa membuat poster tentang pentingnya pelestarian makhluk hidup bagi lingkungan sekitar.

Kriteria	Sangat Baik	Baik	Cukup	Perlu Pendampingan
	4	3	2	1
Isi Poster	Isi poster sangat sesuai dengan tema poster (semua kalimat dan gambar menyampaikan pesan tema poster dengan konsisten)	Isi poster sesuai dengan tema (sebagian besar kalimat dan gambar menyampaikan pesan poster)	Isi poster sesuai dengan tema namun ada beberapa kalimat/ gambar yang tidak sesuai dengan tema	Isi poster tidak sesuai dengan tema

Keterbacaan Poster	Komposisi dan ukuran tulisan dan gambar sangat proporsional, kata kunci pada poster mudah terlihat	Komposisi dan ukuran tulisan dan gambar semua proporsional, namun kata kunci kurang terlihat	Komposisi dan ukuran tulisan dan gambar sebagian besar proporsional dan kata kunci kurang terlihat	Komposisi dan ukuran tulisan tidak proporsional dan kata kunci tidak terlihat jelas
Kelengkapan Informasi Poster	Poster yang dibuat menyampaikan informasi yang lengkap dan mudah dipahami	Poster berisi informasi yang cukup lengkap	Poster berisi informasi yang cukup lengkap namun ada beberapa hal yang sulit untuk dipahami	Poster hanya berisi gambar tanpa kalimat atau sebaliknya

Mataram,.....2022

Wali Kelas

Mahasiswa

(Yusnami)  
NIP.

(NURFANI)  
NIM. 116180023

Mengetahui,  
PLT SDN 38 Mataram

(Ni Luh Mertasiwini, S.Pd)  
NIP. 1966707051988032014

**LAMPIRAN 2 LEMBAR OBSERVASI KETERLAKSANAAN PEMBELAJARAN**

**LEMBAR OBSERVASI KETERLAKSANAAN PEMBELAJARAN  
(KELAS EKSPERIMEN)**

**Satuan Pendidikan : SDN 38 MATARAM**  
**Mata Pelajaran : BAHASA INDONESIA dan IPA**  
**Kelas/Semester : IV/2**  
**Hari/ Tanggal :**

**A. Pentunjuk**

1. Mohon observer memberikan penilaian dengan memberikan tanda (√) cek pada kolom pada kolom alternatif penilaian yang tersedia. Adapun deskripsi skala penilaian adalah sebagai berikut :
  - 1 = Tidak Terlaksana
  - 2 = Cukup Terlaksana
  - 3 = Terlaksana
  - 4 = Sangat terlaksana
2. Untuk saran-saran, Anda dapat langsung menuliskannya pada naskah yang perlu direvisi atau dituliskan pada kolom Catatan.

No	Aspek yang Diamati	Keterlaksanaan				Catatan
		1	2	3	4	
<b>a. Pendahuluan</b>						
1.	Kelas dimulai dengan dibuka dengan salam, menanyakan kabar dan mengecek kehadiran siswa			√		
2.	Kelas dilanjutkan dengan do'a dipimpin oleh salah seorang siswa.				√	
3.	Menyanyikan lagu "Indonesia Raya" bersama-sama dilanjutkan lagu nasional bendera merah putih.			√		
4.	Guru menginformasikan kegiatan yang akan dilakukan pada hari itu			√		
5.	Guru menginformasikan tujuan pembelajaran yang akan dicapai setelah kegiatan pembelajaran di laksanakan.				√	
6.	Menginformasikan tema yang akan dibelajarkan yaitu tentang "Cita-Citaku".					
7.	Guru melakukan apersepsi dengan melakukan salah satu kegiatan berikut, yaitu Tanya jawab, mengulang kembali beberapa hal tentang kegiatan sebelumnya, menceritakan pengalaman, atau kegiatan lainnya.				√	
<b>b. Inti</b>						
8.	Siswa mengamati gambar yang disajikan di alat peraga wayang tersebut menunjukkan kondisi sungai di Jakarta.				√	

9.	Berdiskusilah dengan teman sebangkumu dan jelaskan pendapatmu kepada teman sebangkumu.				√	
10.	Siswa membaca dan mencermati teks bacaan yang berjudul “ Si Pendekar Kali Pesanggrahan”. Siswa menggaris bawahi informasi-informasi penting yang ia dapatkan dari bacaan,				√	
11.	Pentingnya pelestarian lingkungan dan gigihnya usaha seseorang Guru menggunakan alat peraga wayang ini untuk menginspirasi siswa tentang perang dalam mewujudkan keinginan dan cita-citanya.			√		
12.	Siswa mencoba memahami pesan-pesan moral yang ia dapatkan melalui bacaan tersebut dengan mengisi diagram yang disediakan di Buku Siswa. Siswa mempelajari diagram yang diisi dan memetik pelajaran dari diagram tersebut terutama tentang upaya Pak Idin dalam mengatasi rintangan-rintangan yang ditemukan untuk mewujudkan keinginan dan cita-citanya.				√	
13.	Siswa membaca teks puisi dengan alat peraga wayang “Penjaga Alamku”				√	
14.	Siswa diminta untuk menghafalkan puisi yang ia baca dan melatih raut muka dan ekspresi ketika mendeklamasikan puisi.					
15.	Siswa mendeklamasikan puisi di depan kelas. (Bahasa Indoensia.					
16.	Siswa membaca teks bacaan yang berisi informasi tentang kekayaan sumber daya alam yang dimiliki oleh Bangsa Indonesia. Siswa menggaris bawahi informasi-informasi penting yang didapatkan dari bacaan.					
17.	Guru memberikan penjelasan tentang sumber daya alam hayati dan sumber daya			√		

	alam mineral . Guru memberikan penekanan bahwa Alam dan sumber daya alam memang harus dijaga agar lestari. Semua orang dapat melakukan sesuatu untuk menjaga dan memeliharanya. Jika alam rusak, manusia dan makhluk hidup lainnya akan kehilangan tempat tinggal dan sumber kehidupan. Oleh karenanya manusia harus berusaha menjaganya.						
<b>c. Penutup</b>							
18.	Bersama-sama siswa membuat kesimpulan / rangkuman hasil belajar selama sehari.				√		
19.	Bertanya jawab tentang materi yang telah dipelajari (untuk mengetahui hasil ketercapaian materi)			√			
20.	Guru memberi kesempatan kepada siswa untuk menyampaikan pendapatnya tentang pembelajaran yang telah diikuti.				√		
21.	Melakukan penilaian hasil belajar			√			
22.	Mengajak semua siswa berdo'a menurut agama dan keyakinan masing-masing (untuk mengakhiri kegiatan pembelajaran)				√		
Jumlah skor perolehan							<b>79</b>
Jumlah skor keseluruhan							<b>88</b>
Nilai rata-rata							<b>88,63</b>
Kategori							<b>Sangat Baik</b>

Mataram, 2022  
**Observer**

**( RINI )**

**LEMBAR OBSERVASI KETERLAKSANAAN PEMBELAJARAN  
(KELAS KONTROL)**

**Satuan Pendidikan** : SDN 38 MATARAM  
**Mata Pelajaran** : BAHASA INDONESIA dan IPA  
**Kelas/Semester** : IV/2  
**Hari/ Tanggal** :

**A. Pentunjuk**

3. Mohon observer memberikan penilaian dengan memberikan tanda (√) cek pada kolom pada kolom alternatif penilaian yang tersedia. Adapun deskripsi skala penilaian adalah sebagai berikut :
  - 1 = Tidak Terlaksana
  - 2 = Cukup Terlaksana
  - 3 = Terlaksana
  - 4 = Sangat terlaksana
4. Untuk saran-saran, Anda dapat langsung menuliskannya pada naskah yang perlu direvisi atau dituliskan pada kolom Catatan.

No	Aspek yang Diamati	Keterlaksanaan				Catatan
		1	2	3	4	
<b>d. Pendahuluan</b>						
1.	Kelas dimulai dengan dibuka dengan salam, menanyakan kabar dan mengecek kehadiran siswa				√	
2.	Kelas dilanjutkan dengan do'a dipimpin oleh salah seorang siswa.			√		
3.	Menyanyikan lagu "Indonesia Raya" bersama-sama dilanjutkan lagu nasional bendera merah putih.				√	
4.	Guru menginformasikan kegiatan yang akan dilakukan pada hari itu			√		
5.	Guru menginformasikan tujuan pembelajaran yang akan dicapai setelah kegiatan pembelajaran di laksanakan.				√	
6.	Menginformasikan tema yang akan dibelajarkan yaitu tentang "Cita-Citaku".			√		
7.	Guru melakukan apersepsi dengan				√	

	melakukan salah satu kegiatan berikut, yaitu Tanya jawab, mengulang kembali beberapa hal tentang kegiatan sebelumnya, menceritakan pengalaman, atau kegiatan lainnya.					
<b>e. Inti</b>						
8.	Siswa mengamati gambar yang disajikan di Buku Siswa, Gambar tersebut menunjukkan kondisi sungai di Jakarta. Guru memberikan beberapa pertanyaan pancingan : Apa yang kamu lihat pada gambar tersebut? Dapatkah kamu menemukan persamaan dari kedua gambar tersebut? Apa persamaan yang kamu temukan? Bagaimana dengan perbedaannya? Apakah kamu bisa menemukan perbedaannya? Mana kondisi sungai yang lebih kamu sukai? Mengapa?			√		
8.	Berdiskusilah dengan teman sebangkumu dan jelaskan pendapatmu kepada teman sebangkumu.			√		
9.	Siswa membaca dan mencermati teks bacaan yang berjudul “ Si Pendekar Kali Pesanggrahan”. Siswa menggaris bawahi informasi-informasi penting yang ia dapatkan dari bacaan, informasi penting bisa berupa informasi yang berkaitan dengan pelestarian lingkungan, kepedulian seseorang dalam melestarikan lingkungan atau upaya-upaya yang dilakukan oleh seseorang untuk mewujudkan impian dan cita-citanya.			√		
10.	Guru menggunakan alat peraga wayang ini untuk menginspirasi siswa tentang pentingnya pelestarian lingkungan dan gigihnya usaha seseorang dalam mewujudkan keinginan dan cita-citanya.				√	
11.	Siswa mencoba memahami pesan pesan moral yang ia dapatkan melalui alat peraga wayang tersebut dengan mengisi diagram yang disediakan di Buku Siswa. Siswa mempelajari diagram yang diisi dan memetik			√		

	pelajaran dari diagram tersebut terutama tentang upaya Pak Idin dalam mengatasi rintangan-rintangan yang ditemukan untuk mewujudkan keinginan dan cita-citanya				
12.	Siswa membaca teks puisi “Penjaga Alamku”			√	
13.	Siswa mencoba memahami isi puisi dengan menjawab pertanyaan pertama tentang makna puisi. Siswa mengaitkan isi puisi dengan kehidupan dan tema dengan menjawab pertanyaan kedua dan ketiga, yaitu tentang usaha yang harus dilakukan untuk menjaga alam dan memberikan penjelasan mengapa penulis puisi menyebut alam sebagai ibu. Siswa membaca kembali puisi “Penjaga Alamku”, siswa member tanda jeda pada bagian-bagian yang diperlukan. Siswa melatih cara membaca puisi dengan menggunakan tanda jeda yang telah dibuat, apabila siswa menemukan penempatan tanda jeda yang kurang tepat maka siswa memindahkan tanda tersebut ke tempat yang lebih .			√	
<b>f. Penutup</b>					
14.	Guru dan siswa melakukan refleksi mengenai kegiatan pembelajaran.			√	
15.	Apa saja yang sudah dipelajari pada hari ini?			√	
16.	Bagaimana perasaan setelah bermain jalan dan lari mundur?			√	
17.	Apa kegiatan yang paling disukai?			√	
18.	Informasi apa yang ingin diketahui lebih lanjut?			√	
19.	Bagaimana cara siswa mendapatkan informasi tersebut?			√	
20.	Pertanyaan yang diajukan guru dapat dijawab secara lisan atau tulisan. Jika guru menginginkan siswa menuliskan jawaban pertanyaan refleksi, sebaiknya siswa memiliki buku tulis khusus untuk refleksi.			√	
21.	Menyanyikan salah satu lagu daerah ”Garuda Pancasila”			√	

22.	Salam dan doa penutup dipimpin oleh salah satu siswa ( <b>Religius</b> )				√	
Jumlah skor perolehan		<b>73</b>				
Jumlah skor keseluruhan		<b>88</b>				
Nilai rata-rata		<b>82,95</b>				
Kategori		<b>Baik</b>				

Mataram, 2022  
**Observer**

( **RINI** )



## LAMPIRAN 3

## LEMBAR ANGKET

**PENGARUH PEMANFAATAN ALAT PERAGA WAYANG UNTUK  
MENINGKATKAN MINAT BELAJAR PADA TEMA 6 KELAS IV  
DI SDN 1 DASAN BARU KEDIRI**

**A. Identitas Responden**

Nama :

Kelas

**B. Petunjuk**

1. Angket ini berisikan sejumlah pernyataan tentang motivasi belajar tema 2 subtema 2 pembelajaran 1. Isilah angket ini dengan apa adanya sesuai dengan keadaan diri kamu serta usahakanlah untuk mengisi seluruh pernyataan tanpa ada nomor yang terlewatkan.
2. Bacalah setiap pernyataan dengan teliti.
3. Berilah tanda cek list (√) pada lembar kolom yang telah disediakan. Atas kesediaan dan kerjasama kamu dalam mengisi angket ini saya ucapkan terima kasih.
4. Pedoman Alternatif jawaban adalah sebagai berikut.

Selalu (SS) = 4

Sering (S) = 3

Kadang-Kadang (KD) = 2

Tidak Pernah (TP) = 1

**C. Daftar Pertanyaan Angket**

NO	PERTANYAAN	Alternatif Jawaban			
		SS	S	KS	TP
1.	Saya dapat mengerjakan tugas sampai dengan selesai tanpa berhenti				
2.	Saya tidak dapat mengerjakan tugas ketika mengalami kesulitan				
3.	Apabila ada tugas / PR saya dapat mengerjakannya dengan baik.				
4.	Saya dapat bersikap cepat puas terhadap prestasi yang telah dicapai.				
5.	Jika sudah dirumah, saya memilih untuk tidak menguukang kembali materi pelajaran				
6.	Saya berminat untuk mencapai sebuah target dalam berprestasi				
7.	Pembelajaran dengan menggunakan media wayang lebih menyenangkan dibandingkan hanya dengan metode ceramah saja				
8.	Saya lebih bisa mengikuti pelajaran dengan baik tentang apa yang dijelaskan guru bila menggunakan media media wayang dibandingkan dengan ceramah saja				
9.	Saya merasa cepat bosan apabila mengikuti pembelajaran yang hanya mencatat dan mendengarkan saja tanpa ada interaksi secara langsung				
10.	Pembelajaran dengan metode konvensional (ceramah) membuat saya cepat bosan dan cenderung lebih suka berbicara dengan teman dibanding memperhatikan materi yang disampaikan				
11.	Saya lebih menyukai proses belajar mengajar yang interaktif (diskusi, penggunaan media, dll) karena lebih cepat memahami materi pelajaran				

12.	Saya kurang bisa menangkap dengan jelas materi yang disampaikan hanya dengan menggunakan metode ceramah saja tanpa ada media bantu				
13.	Saya merasa senang ketika belajar tematik dengan menggunakan media wayang				
14.	Saya merasa kesulitan memahami materi pelajaran tematik jika tidak menggunakan media bantu				
15.	Alur dari media wayang mudah saya pahami				
16.	Saya sangat bersemangat mengikuti pembelajaran dengan menggunakan media wayang				
17.	Dibutuhkan media/alat peraga pembelajaran dalam proses kegiatan belajar mengajar (KBM) untuk meningkatkan minat belajar				
18.	Media/alat peraga pembelajaran dapat membantu memperlancar proses belajar mengajar				
19.	Pelaksanaan pembelajaran pada tema 6 dengan menggunakan media wayang memberi kesan positif pada diri Anda				
20.	Media wayang ini sesuai dengan perkembangan kognitif dan afektif ada siswa SDN 38 Mataram kelas IV				

## LAMPIRAN 4

## TABULASI BUTIRAN PERTANYAAN ANGKET

NO	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	13.	14.	15.	16.	17.	18.	19.	20.	TOTAL
1.	4	4	3	4	3	3	3	4	3	3	3	4	3	3	4	3	3	4	4	4	69
2.	3	4	3	2	2	2	3	4	2	2	3	4	2	2	2	3	4	3	2	2	55
3.	4	4	4	2	2	2	4	3	2	2	4	3	4	2	3	3	4	3	4	2	63
4.	4	4	4	3	3	3	3	4	3	3	3	4	4	4	4	4	3	4	4	4	72
5.	4	4	4	3	3	3	4	4	3	3	4	4	3	3	3	3	4	3	3	3	69
6.	4	4	4	3	3	3	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	74
7.	4	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	45
8.	4	4	4	2	2	2	4	4	2	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	70
9.	4	4	3	2	2	2	4	4	2	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	69
10.	4	4	3	2	2	2	4	4	2	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	69
11.	4	3	4	4	4	4	4	3	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	77
12.	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	80
13.	3	4	3	3	3	3	3	4	3	3	3	4	3	3	3	3	2	3	3	3	62
14.	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	2	2	3	3	3	3	2	3	3	3	55
15.	4	3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	4	4	4	4	4	3	4	4	4	71
16.	3	3	4	3	2	2	4	3	2	2	4	3	3	3	3	3	2	3	3	3	58
17.	3	4	3	3	3	3	2	4	3	3	2	4	2	2	2	2	2	2	2	2	54
18.	4	4	4	3	3	3	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	75
19.	3	4	4	3	3	3	3	4	3	3	3	4	4	4	4	4	3	4	4	4	70
20.	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	61
<b>TOTAL</b>	<b>73</b>	<b>73</b>	<b>73</b>	<b>72</b>	<b>57</b>	<b>55</b>	<b>55</b>	<b>67</b>	<b>72</b>	<b>55</b>	<b>55</b>	<b>67</b>	<b>72</b>	<b>68</b>	<b>66</b>	<b>68</b>	<b>68</b>	<b>64</b>	<b>69</b>	<b>69</b>	<b>69</b>

**TABULASI ANGGKET MINAT BELAJAR SISWA SEBELUM (KONTROL)**

NO.	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	13.	14.	15.	16.	17.	18.	19.	20.	Total	Rata-Rata
1.	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	3	3	2	1	2	2	2	3	48	60
2.	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	2	2	3	2	2	2	2	3	2	60	75
3.	3	3	3	3	3	2	3	2	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	48	60
4.	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	2	3	3	2	2	2	2	2	3	3	60	75
5.	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	52	65
6.	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	59	73
7.	4	4	4	4	3	3	3	3	2	2	2	2	3	3	2	2	2	2	2	3	55	68
8.	3	3	3	3	3	3	2	2	3	2	2	2	3	3	2	1	2	2	4	4	52	65
9.	3	4	3	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	3	2	2	2	2	3	3	48	60
10.	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	4	3	61	76
11.	4	4	3	4	4	4	2	4	3	2	2	2	3	3	2	2	2	2	3	3	58	72
12.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	3	2	2	2	2	1	1	48	60
13.	4	3	4	3	4	4	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	2	2	3	3	60	75
14.	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	63	78
15.	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	3	3	2	2	2	2	4	3	51	64
16.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	4	3	58	72
17.	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	2	2	2	2	55	68
18.	4	4	4	4	4	3	3	3	3	2	2	2	3	3	2	3	2	2	2	3	58	72
19.	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	2	2	3	3	2	2	2	2	2	3	58	72
20.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	58	72
Total	71	69	67	66	66	62	56	56	56	52	48	47	55	58	45	44	42	41	55	54	1110	1382

**TABULASI ANGGKET MINAT BELAJAR SISWA SESUDAH (KONTROL)**

NO.	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	13.	14.	15.	16.	17.	18.	19.	20.	Total	Rata-Rata
1.	4	4	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	2	3	2	2	2	3	56	70
2.	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	67	84
3.	4	4	4	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	58	72
4.	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	66	82
5.	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	66	82
6.	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	66	82
7.	4	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	63	78
8.	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	2	2	4	4	63	78
9.	3	4	3	4	4	4	4	4	3	2	2	2	2	3	2	2	2	2	3	3	58	72
10.	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	64	80
11.	4	4	3	4	4	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	66	82
12.	4	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	3	2	3	3	3	3	3	56	70
13.	4	3	4	3	4	4	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	2	2	2	2	58	72
14.	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	72	90
15.	4	4	4	4	3	3	3	2	2	2	2	2	3	3	2	2	2	2	4	3	56	70
16.	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	3	3	3	3	3	4	3	72	90
17.	3	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	68	85
18.	4	4	4	4	4	4	4	3	3	2	2	2	3	3	2	3	2	2	2	3	60	75
19.	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	56	70
20.	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	60	76
Total	78	78	75	74	73	72	68	64	61	57	56	55	58	59	51	56	51	51	58	56	1251	1560

**TABULASI ANKET MINAT BELAJAR SISWA SEBELUM (EKSPERIMEN)**

NO.	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	13.	14.	15.	16.	17.	18.	19.	20.	Total	Rata-Rata
1.	4	4	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	2	3	2	2	2	3	56	70
2.	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	64	80
3.	4	3	4	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	52	65
4.	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	64	80
5.	4	3	3	4	3	3	4	3	3	2	3	3	2	2	3	3	2	2	2	2	56	70
6.	3	3	3	3	4	4	4	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	60	75
7.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	2	3	3	3	2	3	56	70
8.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	2	3	2	2	4	4	56	70
9.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	3	2	2	2	2	3	3	52	65
10.	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	64	80
11.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	60	75
12.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	3	2	3	3	2	2	2	52	65
13.	4	3	4	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	64	80
14.	4	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	64	80
15.	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	3	3	2	2	2	2	4	3	52	65
16.	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	60	75
17.	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	2	3	3	3	2	2	56	70
18.	4	4	4	4	4	4	4	3	3	2	2	2	3	3	2	3	2	2	2	3	60	75
19.	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	56	70
20.	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	60	75
Total	72	70	68	66	66	65	64	59	59	51	50	52	55	58	50	56	51	48	52	52	1164	1455

**TABULASI ANKET MINAT BELAJAR SISWA SESUDAH (EKSPERIMEN)**

NO.	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	13.	14.	15.	16.	17.	18.	19.	20.	Total	Rata-Rata
1.	4	4	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	60	75
2.	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	72	90
3.	4	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	63	78
4.	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	69	86
5.	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	67	84
6.	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	69	86
7.	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	66	82
8.	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	67	84
9.	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	70	87
10.	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	68	85
11.	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	69	86
12.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	60	75
13.	4	3	4	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	60	75
14.	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	76	95
15.	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	63	78
16.	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	3	3	76	94
17.	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	72	90
18.	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	64	80
19.	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	60	75
20.	4	4	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	64	80
Total	79	77	77	76	76	73	71	68	68	65	63	64	62	62	62	60	57	57	59	59	1335	1665

LAMPIRAN 5

HASIL UJI VALIDITAS ANGET

Correlations

	A1	A2	A3	A4	A5	A6	A7	A8	A9	A10	A11	A12	A13	A14	A15	A16	A17	A18	A19	A20	TOTAL
A1 Pearson Correlation	1	.101	.257	-.008	.042	.042	.498 <sup>*</sup>	.190	.042	.042	.498 <sup>*</sup>	.190	.542 <sup>†</sup>	.416	.542 <sup>*</sup>	.442	.568 <sup>**</sup>	.494 <sup>*</sup>	.588 <sup>**</sup>	.457 <sup>†</sup>	.604 <sup>**</sup>
A1 Sig. (2-tailed)		.673	.274	.973	.860	.860	.025	.423	.860	.860	.025	.423	.014	.068	.014	.051	.009	.027	.006	.043	.005
A1 N	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20
A2 Pearson Correlation	.101	1	.036	-.007	.035	.035	.415	.817 <sup>**</sup>	.035	.035	.415	.817 <sup>**</sup>	.333	.235	.333	.369	.473 <sup>*</sup>	.411	.372	.270	.461 <sup>*</sup>
A2 Sig. (2-tailed)	.673		.881	.978	.883	.883	.069	.000	.883	.883	.069	.000	.152	.319	.152	.110	.035	.072	.106	.249	.041
A2 N	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20
A3 Pearson Correlation	.257	.036	1	.281	.328	.328	.534 <sup>*</sup>	.123	.328	.328	.534 <sup>*</sup>	.123	.583 <sup>**</sup>	.444 <sup>*</sup>	.444 <sup>*</sup>	.492 <sup>†</sup>	.327	.397	.497 <sup>*</sup>	.361	.635 <sup>**</sup>
A3 Sig. (2-tailed)	.274	.881		.230	.158	.158	.015	.605	.158	.158	.015	.605	.007	.050	.050	.027	.160	.083	.026	.118	.003
A3 N	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20
A4 Pearson Correlation	-.008	-.007	.281	1	.891 <sup>**</sup>	.891 <sup>**</sup>	.005	.092	.891 <sup>**</sup>	.891 <sup>**</sup>	.005	.092	.125	.284	.333	.138	-.132	.269	.243	.391	.448 <sup>*</sup>
A4 Sig. (2-tailed)	.973	.978	.230		.000	.000	.982	.699	.000	.000	.982	.699	.600	.225	.151	.561	.580	.252	.302	.088	.048
A4 N	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20
A5 Pearson Correlation	.042	.035	.328	.891 <sup>**</sup>	1	1.000 <sup>**</sup>	-.028	.121	1.000 <sup>**</sup>	1.000 <sup>**</sup>	-.028	.121	.219	.360	.328	.242	.000	.270	.244	.380	.505 <sup>*</sup>
A5 Sig. (2-tailed)	.860	.883	.158	.000		.000	.908	.611	.000	.000	.908	.611	.354	.119	.158	.304	1.000	.249	.299	.098	.023
A5 N	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20
A6 Pearson Correlation	.042	.035	.328	.891 <sup>**</sup>	1.000 <sup>**</sup>	1	-.028	.121	1.000 <sup>**</sup>	1.000 <sup>**</sup>	-.028	.121	.219	.360	.328	.242	.000	.270	.244	.380	.505 <sup>*</sup>
A6 Sig. (2-tailed)	.860	.883	.158	.000	.000		.908	.611	.000	.000	.908	.611	.354	.119	.158	.304	1.000	.249	.299	.098	.023
A6 N	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20
A7 Pearson Correlation	.498 <sup>*</sup>	.415	.534 <sup>*</sup>	.005	-.028	-.028	1	.394	-.028	-.028	1.000 <sup>**</sup>	.394	.675 <sup>**</sup>	.520 <sup>*</sup>	.581 <sup>**</sup>	.643 <sup>**</sup>	.729 <sup>**</sup>	.602 <sup>**</sup>	.637 <sup>**</sup>	.482 <sup>†</sup>	.718 <sup>**</sup>

	Sig. (2-tailed)	.025	.069	.015	.982	.908	.908		.085	.908	.908	.000	.085	.001	.019	.007	.002	.000	.005	.003	.031	.000
	N	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20
A8	Pearson Correlation	.190	.817**	.123	.092	.121	.121	.394	1	.121	.121	.394	1.000**	.328	.425	.431	.477*	.427	.518*	.367	.457*	.614**
	Sig. (2-tailed)	.423	.000	.605	.699	.611	.611	.085		.611	.611	.085	.000	.158	.062	.058	.033	.061	.019	.112	.043	.004
	N	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20
	Pearson Correlation	.042	.035	.328	.891**	1.000**	1.000**	-.028	.121	1	1.000**	-.028	.121	.219	.360	.328	.242	.000	.270	.244	.380	.505*
A9	Sig. (2-tailed)	.860	.883	.158	.000	.000	.000	.908	.611		.000	.908	.611	.354	.119	.158	.304	1.000	.249	.299	.098	.023
	N	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20
	Pearson Correlation	.042	.035	.328	.891**	1.000**	1.000**	-.028	.121	1.000**	1	-.028	.121	.219	.360	.328	.242	.000	.270	.244	.380	.505*
A10	Sig. (2-tailed)	.860	.883	.158	.000	.000	.000	.908	.611	.000		.908	.611	.354	.119	.158	.304	1.000	.249	.299	.098	.023
	N	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20
	Pearson Correlation	.498*	.415	.534*	.005	-.028	-.028	1.000**	.394	-.028	-.028	1	.394	.675**	.520*	.581**	.643**	.729**	.602**	.637**	.482*	.718**
A11	Sig. (2-tailed)	.025	.069	.015	.982	.908	.908	.000	.085	.908	.908		.085	.001	.019	.007	.002	.000	.005	.003	.031	.000
	N	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20
	Pearson Correlation	.190	.817**	.123	.092	.121	.121	.394	1.000**	.121	.121	.394	1	.328	.425	.431	.477*	.427	.518*	.367	.457*	.614**
A12	Sig. (2-tailed)	.423	.000	.605	.699	.611	.611	.085	.000	.611	.611	.085		.158	.062	.058	.033	.061	.019	.112	.043	.004
	N	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20
	Pearson Correlation	.542*	.333	.583**	.125	.219	.219	.675**	.328	.219	.219	.675**	.328	1	.836**	.907**	.903**	.536*	.854**	.956**	.790**	.700**
A13	Sig. (2-tailed)	.014	.152	.007	.600	.354	.354	.001	.158	.354	.354	.001	.158		.000	.000	.000	.015	.000	.000	.000	.001
	N	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20
	Pearson Correlation	.416	.235	.444*	.284	.360	.360	.520*	.425	.360	.360	.520*	.425	.836**	1	.923**	.927**	.378	.890**	.805**	.962**	.697**
A14	Sig. (2-tailed)	.068	.319	.050	.225	.119	.119	.019	.062	.119	.119	.019	.062	.000		.000	.000	.100	.000	.000	.000	.001
	N	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20
A15	Pearson Correlation	.542*	.333	.444*	.333	.328	.328	.581**	.431	.328	.328	.581**	.431	.907**	.923**	1	.903**	.452*	.956**	.956**	.962**	.744**

	Sig. (2-tailed)	.014	.152	.050	.151	.158	.158	.007	.058	.158	.158	.007	.058	.000	.000		.000	.045	.000	.000	.000	.000
	N	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20
	Pearson Correlation	.442	.369	.492*	.138	.242	.242	.643**	.477*	.242	.242	.643**	.477*	.903**	.927**	.903**	1	.594**	.947**	.856**	.875**	.715**
A16	Sig. (2-tailed)	.051	.110	.027	.561	.304	.304	.002	.033	.304	.304	.002	.033	.000	.000	.000		.006	.000	.000	.000	.000
	N	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20
	Pearson Correlation	.568**	.473*	.327	-.132	.000	.000	.729**	.427	.000	.000	.729**	.427	.536*	.378	.452*	.594**	1	.570**	.516*	.357	.647**
A17	Sig. (2-tailed)	.009	.035	.160	.580	1.000	1.000	.000	.061	1.000	1.000	.000	.061	.015	.100	.045	.006		.009	.020	.122	.002
	N	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20
	Pearson Correlation	.494*	.411	.397	.269	.270	.270	.602**	.518*	.270	.270	.602**	.518*	.854**	.890**	.956**	.947**	.570**	1	.904**	.929**	.735**
A18	Sig. (2-tailed)	.027	.072	.083	.252	.249	.249	.005	.019	.249	.249	.005	.019	.000	.000	.000	.000	.009		.000	.000	.000
	N	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20
	Pearson Correlation	.588**	.372	.497*	.243	.244	.244	.637**	.367	.244	.244	.637**	.367	.956**	.805**	.956**	.856**	.516*	.904**	1	.840**	.719**
A19	Sig. (2-tailed)	.006	.106	.026	.302	.299	.299	.003	.112	.299	.299	.003	.112	.000	.000	.000	.000	.020	.000		.000	.000
	N	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20
	Pearson Correlation	.457*	.270	.361	.391	.380	.380	.482*	.457*	.380	.380	.482*	.457*	.790**	.962**	.962**	.875**	.357	.929**	.840**	1	.709**
A20	Sig. (2-tailed)	.043	.249	.118	.088	.098	.098	.031	.043	.098	.098	.031	.043	.000	.000	.000	.000	.122	.000	.000		.000
	N	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20
	Pearson Correlation	.604**	.461*	.635**	.448*	.505*	.505*	.718**	.614**	.505*	.505*	.718**	.614**	.700**	.697**	.744**	.715**	.647**	.735**	.719**	.709**	1
TOTAL	Sig. (2-tailed)	.005	.041	.003	.048	.023	.023	.000	.004	.023	.023	.000	.004	.001	.001	.000	.000	.002	.000	.000	.000	
L	N	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20

\*. Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).

\*\*. Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

## LAMPIRAN 6

### HASIL UJI REABILITAS ANGKET

**Case Processing Summary**

		N	%
Cases	Valid	20	100.0
	Excluded <sup>a</sup>	0	.0
	Total	20	100.0

a. Listwise deletion based on all variables in the procedure.

**Reliability Statistics**

Cronbach's Alpha	N of Items
.939	20

**Item Statistics**

	Mean	Std. Deviation	N
A1	3.65	.489	20
A2	3.65	.587	20
A3	3.60	.503	20
A4	2.85	.671	20
A5	2.75	.639	20
A6	2.75	.639	20
A7	3.35	.745	20
A8	3.60	.681	20
A9	2.75	.639	20
A10	2.75	.639	20
A11	3.35	.745	20
A12	3.60	.681	20
A13	3.40	.754	20
A14	3.30	.801	20
A15	3.40	.754	20
A16	3.40	.681	20
A17	3.20	.834	20
A18	3.45	.686	20

A19	3.45	.759	20
A20	3.35	.813	20

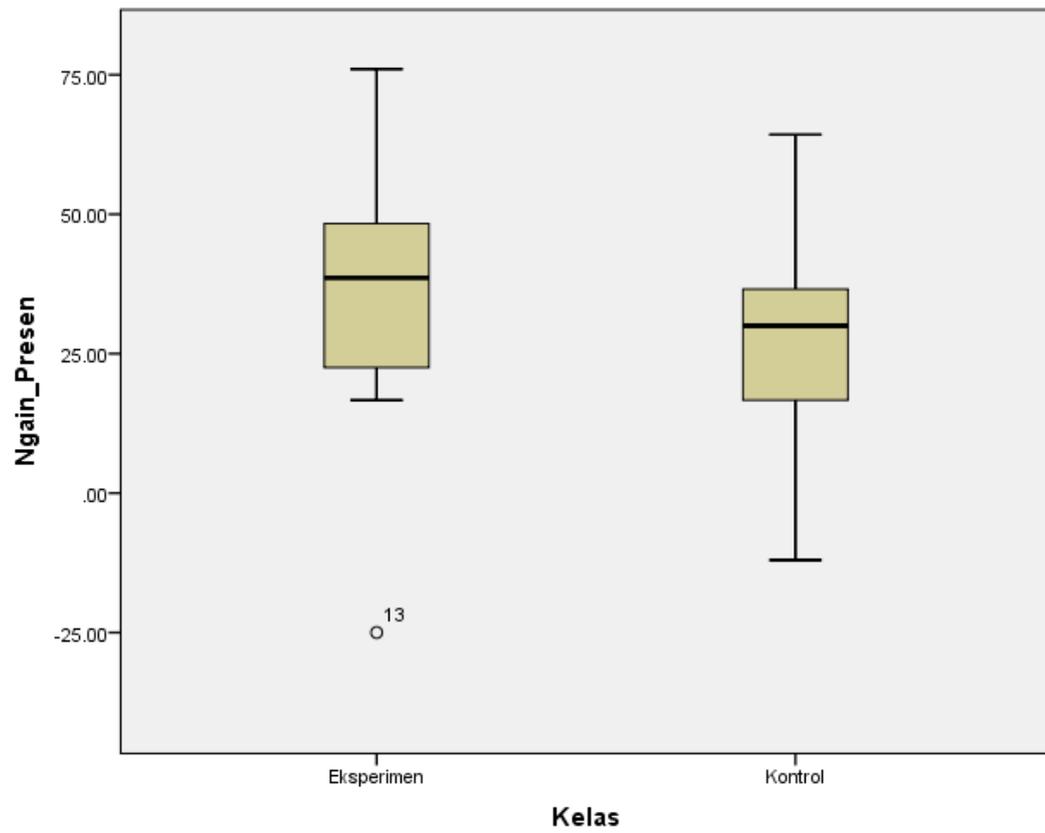
**Item-Total Statistics**

	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item- Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
A1	61.95	84.155	.477	.938
A2	61.95	83.629	.438	.939
A3	62.00	83.579	.527	.938
A4	62.75	83.145	.415	.939
A5	62.85	82.661	.483	.938
A6	62.85	82.661	.483	.938
A7	62.25	79.671	.635	.936
A8	62.00	81.579	.539	.937
A9	62.85	82.661	.483	.938
A10	62.85	82.661	.483	.938
A11	62.25	79.671	.635	.936
A12	62.00	81.579	.539	.937
A13	62.20	77.221	.821	.932
A14	62.30	76.326	.836	.932
A15	62.20	76.379	.890	.931
A16	62.20	77.853	.862	.932
A17	62.40	79.937	.540	.938
A18	62.15	77.503	.885	.931
A19	62.15	76.871	.843	.932
A20	62.25	75.987	.849	.931

LAMPIRAN 7

HASIL UJI N-Gain

Descriptives					
	Kelas		Statistic	Std. Error	
Ngain_Presen	Eksperimen	Mean	37.9024	5.24988	
		95% Confidence Interval for Mean	Lower Bound	26.9143	
			Upper Bound	48.8905	
		5% Trimmed Mean		39.2804	
		Median		38.5714	
		Variance		551.225	
		Std. Deviation		23.47818	
		Minimum		25.00	
		Maximum		76.00	
		Range		101.00	
		Interquartile Range		27.92	
		Skewness		.604	.512
		Kurtosis		1.552	.992
		Kontrol	Mean		28.5579
	95% Confidence Interval for Mean		Lower Bound	19.6259	
			Upper Bound	37.4899	
	5% Trimmed Mean			28.8263	
	Median			30.0000	
	Variance			364.233	
	Std. Deviation			19.08490	
	Minimum			12.00	
	Maximum			64.29	
	Range			76.29	
	Interquartile Range			20.19	
	Skewness			.309	.512
	Kurtosis		.346	.992	



**LAMPIRAN 8**

## HASIL UJIAN NORMALITAS DAN HOMOGENITAS

### One-Sample Kolmogorov-Smirnov Test

		Kelas Kontrol (Pretest)	Kelas Kontrol (Postest)	Kelas Eksperimen (Pretest)	Kelas Eksperimen (Postest)
N		20	20	20	20
Normal Parameters <sup>a,b</sup>	Mean	69.10	78.00	72.75	83.25
	Std. Deviation	5.990	6.561	5.495	6.223
	Absolute	.236	.170	.192	.108
Most Extreme Differences	Positive	.136	.170	.192	.108
	Negative	-.236	-.129	-.159	-.098
Kolmogorov-Smirnov Z		1.055	.759	.857	.481
Asymp. Sig. (2-tailed)		.216	.612	.455	.975

a. Test distribution is Normal.

b. Calculated from data.

### Test of Homogeneity of Variances

Minat Belajar Siswa

Levene Statistic	df1	df2	Sig.
.126	1	38	.724

### ANOVA

Minat Belajar Siswa

	Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
Between Groups	275.625	1	275.625	6.741	.013
Within Groups	1553.750	38	40.888		
Total	1829.375	39			

### Test of Homogeneity of Variance

		Levene Statistic	df1	df2	Sig.
Minat Belajar Siswa	Based on Mean	.126	1	38	.724
	Based on Median	.171	1	38	.682
	Based on Median and with adjusted df	.171	1	37.893	.682
	Based on trimmed mean	.130	1	38	.720

### Descriptives

		Kelas	Statistic	Std. Error
Minat Belajar Siswa	Eksperimen	Mean	83.25	1.391
		95% Confidence Interval for Mean	Lower Bound 80.34 Upper Bound 86.16	
		5% Trimmed Mean	83.06	
		Median	84.00	
		Variance	38.724	
		Std. Deviation	6.223	
		Minimum	75	
		Maximum	95	
		Range	20	
		Interquartile Range	9	
	Skewness	.241	.512	
	Kurtosis	-.783	.992	
	Kontrol	Mean	78.00	1.467
		95% Confidence Interval for Mean	Lower Bound 74.93 Upper Bound 81.07	
		5% Trimmed Mean	77.78	
		Median	78.00	
		Variance	43.053	
		Std. Deviation	6.561	
		Minimum	70	
		Maximum	90	
Range		20		
Interquartile Range		10		
Skewness	.320	.512		
Kurtosis	-.944	.992		

## LAMPIRAN 9

### HASIL UJI HIPOTESA (UJI t)

**Group Statistics**

	Kelas	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
Minat Belajar Siswa	Eksperimen	20	83.25	6.223	1.391
	Kontrol	20	78.00	6.561	1.467

**Independent Samples Test**

	Levene's Test for Equality of Variances	t-test for Equality of Means								
		F	Sig.	t	df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	Std. Error Difference	95% Confidence Interval of the Difference	
									Lower	Upper
Minat Belajar Siswa	Equal variances assumed	.126	.724	2.596	38	.013	5.250	2.022	1.157	9.343
	Equal variances not assumed			2.596	37.894	.013	5.250	2.022	1.156	9.344



**LAMPIRAN 10**

**FOTO DOKUMENTASI**



