

BAB V

SIMPULAN DAN SARAN

5.1 Simpulan

Berdasarkan data yang diperoleh dari pengembangan produk berupa media video animasi pembelajaran yang telah diuji coba di SDI Nanga Nae maka dapat ditarik simpulan yaitu:

1. Hasil uji kevalidan

Tingkat kelayakan media pembelajaran video animasi telah memenuhi kategori sangat layak berdasarkan hasil uji kevalidan yang dilakukan oleh ahli media, ahli materi, dan guru sebagai praktisi pembelajaran. Skor yang diperoleh dari validator media sebesar 91,5% dan validator materi 91% dengan rata-rata kevalidan media dan materi 91,25%.

2. Hasil uji kepraktisan

Media pembelajaran video animasi telah memenuhi kategori sangat layak dan sangat praktis berdasarkan hasil uji kepraktisan yang diperoleh dari analisis angket respon siswa pada uji coba terbatas dengan persentase kelayakan 98,33% .

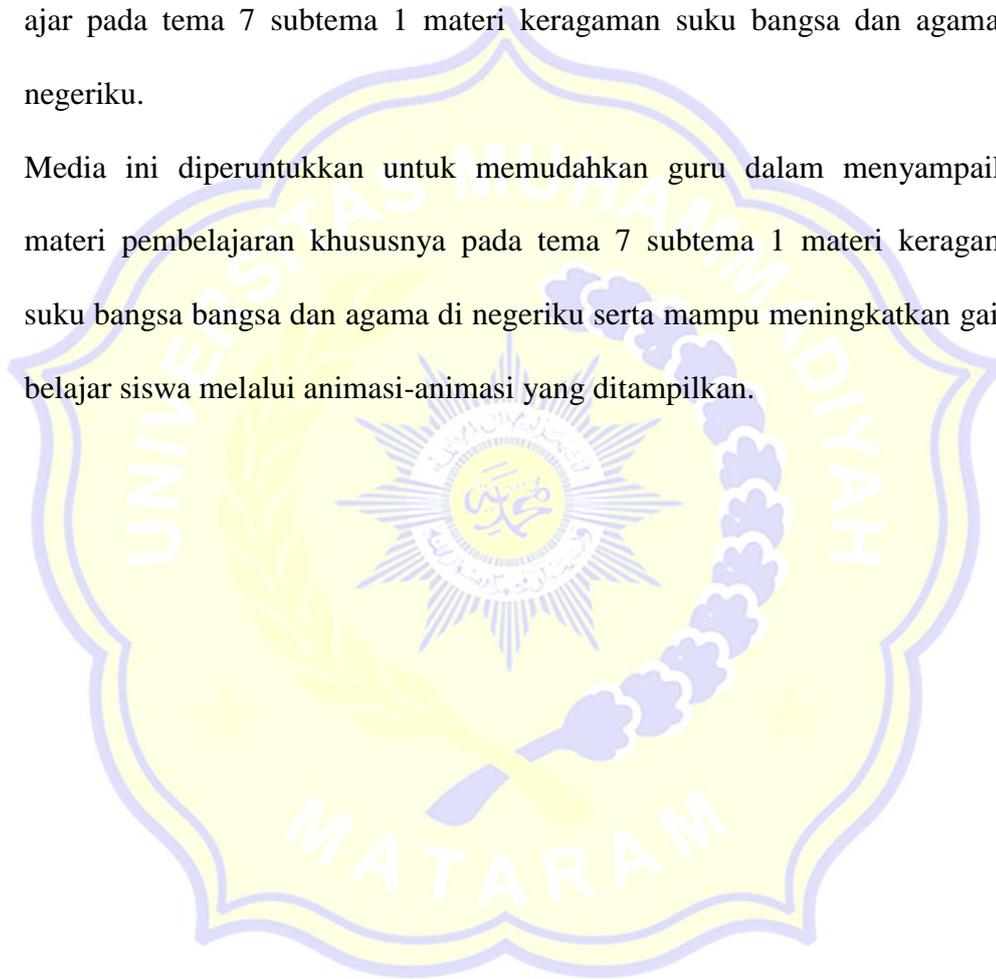
3. Hasil uji keefektifan

Media pembelajaran video animasi dinyatakan efektif berdasarkan hasil observasi guru dan rata-rata skor perolehan siswa melalui *pre-test* dan *post-test* uji lapangan. Hasil observasi guru diperoleh persentase rata-rata 95%. Sedangkan pada uji coba lapangan yang menunjukkan rata-rata skor *pre-test*

yaitu 62,94 dan skor *post-test* 81,17 dan gain stadarnya yaitu 0,49 termasuk dalam kategori sedang.

5.2 Saran

1. Media video animasi pembelajaran ini telah memenuhi kategori sangat layak, untuk itu peneliti menyarankan untuk memanfaatkan media ini sebagai bahan ajar pada tema 7 subtema 1 materi keragaman suku bangsa dan agama di negeriku.
2. Media ini diperuntukkan untuk memudahkan guru dalam menyampaikan materi pembelajaran khususnya pada tema 7 subtema 1 materi keragaman suku bangsa bangsa dan agama di negeriku serta mampu meningkatkan gairah belajar siswa melalui animasi-animasi yang ditampilkan.



DAFTAR PUSTAKA

- Akdhar, Bastiar Ismail. 2015. "Pengembangan Media Video Animasi Pembelajaran Berbasis Powtoon Pada Kelas II Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam Di SD Labschool Unnes Tahun Ajaran 2016". Diambil pada Tanggal 5 September 2020 dari <http://lib.unnes.ac.id/24027/1/1102411080.pdf>
- Aqib, Zainal., dkk. 2011. *Penelitian Tindakan Kelas Untuk Guru, SD, SLB dan TK*. Bandung: Yrama Widya.
- Astuti, Irmin Agustina Dwi., Sumarni, Ria Asep., Saraswati, Dandan Luhur. 2017. *Pengembangan Media Pembelajaran Fisika Mobile Learning Berbasis Android*. Jurnal Penelitian dan Pengembangan Pendidikan Fisika Volume 3 Nomor 1, Juni 2017. Diambil pada Tanggal 7 September 2020 dari <https://doi.org/10.21009/1.03108>
- Cahyono, Eko., Latif, Syarifudin., Pantiwati, Yuni. 2020. *Pengembangan Perangkat Pembelajaran Berorientasi HOTS Tingkat Sekolah Dasar, Edisi Pertama*. Malang : Psychology Forum Universitas Muhammadiyah Malang.
- Delviana, Eva. 2017. *Aplikasi Powtoon Sebagai Media Pembelajaran: Manfaat Dan Problematika*. Jurnal FKIP Bimbingan dan Konseling, Universitas Kristen Indonesia. Diambil pada Tanggal 24 November 2020 dari <https://www.google.com/search?q=Aplikasi+Powtoon+Sebagai+Media+Pembelajaran%3A+Manfaat+Dan+Problematika&oq=Aplikasi+Powtoon+Sebagai+Media+Pembelajaran%3A+Manfaat+Dan+Problematika&aqs=chrome..69i57.2292j0j7&sourceid=chrome&ie=UTF-8>
- Djamarah, Syaiful Bahri. 2011. *Psikologi Belajar, Edisi Kedua*. Jakarta : PT Rineka Cipta.
- Fathurrohman, Pupuh., dan Sutikno, Sobry. 2007. *Strategi Belajar Mengajar, Edisi Pertama*. Bandung: PT Refika Aditama.
- Indrianti, Lisa. 2020. "Pengembangan Media *Puzzle* Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Pada Tema 7 subtema 1 kelas 1 SD 38 Mataram Tahun ajaran 2020". Diambil pada tanggal 5 Desember 2020 dari <http://journal.ummat.ac.id/index.php/CIVICUS/article/view/2931>
- Khasan, Dafik, Hobri. 2015. "Pengembangan Perangkat Pembelajaran Matematika Berbasis *Whole Brain Teaching* dengan Pendekatan *Quantum Learning* pada sub Pokok Bahasan *Segitiga* untuk SMP Kelas VII". Jurnal Universitas Jember. Diambil pada Tanggal 10 September 2020 dari <http://repository.unej.ac.id/handle/123456789/57344>

- Kusuma, Isna Ari. 2018. "Pengembangan Media *Puzzle* Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran IPS kelas IV di SDN 2 Sukomulyo Pujon Malang Tahun Ajaran 2018". Diambil pada tanggal 10 Desember 2020 dari <http://etheses.uin-malang.ac.id/13385/1/14140022.pdf>
- Lestari, Eka Sri. 2017. "Penggunaan Media Laboratorium Virtual Untuk Meningkatkan Pengetahuan Prosedural Siswa Pada Pokok Bahasan Sistem Ekskresi Tahun Ajaran 2017". Diambil pada tanggal 13 Desember 2020 dari <http://repository.unpas.ac.id/29086/>
- Mastang. 2017. "Pengembangan Perangkat Pembelajaran Berbasis *Problem Based Learning* Kelas X MIA 1 SMA Muhammadiyah Limbung Tahun Ajaran 2017". Diambil pada tanggal 10 Desember 2020 dari <http://repositori.uin-alauddin.ac.id/7531/1/Mastaning.pdf>
- Naja, Hidayatul. 2020. "Pengembangan Media Kantong Matika Pada Materi FPB Untuk Siswa Kelas IV SDN 38 Mataram Tahun Ajaran 2020". Diambil pada tanggal 10 Desember 2020 dari <http://repository.ummat.ac.id/1325/>
- Nurdyansyah., dan Fitriyani Toyiba. 2018. *Pengaruh Strategi Pembelajaran Aktif Terhadap Hasil Belajar Pada Madrasah Ibtidaiyah*. Jurnal Universitas Muhammadiyah Sidoarjo. Diambil pada Tanggal 10 September 2020 dari <http://eprints.umsida.ac.id/1610/>
- Priatna, B.A.(2008). *Instrumen Penelitian*. Jurnal Pendidikan Matematika.
- Rochimah, Siti. 2019. "Pengembangan Media Pembelajaran Berbentuk Video Animasi Pada Pokok Bahasan Luas Dan Keliling Segitiga Untuk Meningkatkan Minat Belajar Siswa di Kelas IV SDN Sumberagung Peterongan Jombang Tahun Ajaran 2019". Diambil pada tanggal 8 Desember 2020 dari <http://etheses.uin-malang.ac.id/16734/1/15140131.pdf>
- Rusman. 2014. *Model-Model Pembelajaran: Mengembangkan Profesionalisme Guru, Edisi Kedua*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Sabrinatami, Zanderiyani. 2018. "Pengembangan Media Pembelajaran Video Animasi *Stop Motion* Pembuatan Kue Dari Tepung Beras Pada Mata Pelajaran Kue Indonesia di SMKN 4 Yogyakarta Tahun Ajaran 2018". Diambil pada tanggal 8 Desember 2020 dari <https://eprints.uny.ac.id/58398/>
- Sugiyono. 2013. *Metode Penelitian Kualitatif, Kuantitatif dan R & D, Edisi 19*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. 2019. *Metode Penelitian Kualitatif, Kuantitatif dan R & D, Edisi Kedua*. Bandung: Alfabeta

- Sugiarto, Devi Meliana Putri. 2017. *Pengembangan E-Learning Berbasis Schoology Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Jaringan Dasar Kelas X TKJ*. Jurnal Information technology and education 2 (01), 2017. Diambil Pada tanggal 14 April 2021 dari <https://jurnalmahasiswa.unesa.ac.id/index.php/it-edu/article/view/21522>
- Susanto, Ahmad. 2019. *Teori Belajar Dan Pembelajaran di Sekolah Dasar, Edisi Kedua*. Jakarta: Prenadamedia Group.
- Susilana, Rudi., Riyana Cepi. 2009. *Media Pembelajaran: Hakikat, Pengembangan, Pemanfaatan, Penilaian*. Bandung: CV. Wacana Prima.
- UU No 20 Tahun 2003 Tentang Sistem Pendidikan Nasional pada Pasal, Kemendiknas (2003).
- Widyasanti, Margareta., dan Ayriza, Yulia. 2018. *Pengembangan Media Video Animasi Untuk Meningkatkan Motivasi Belajar Dan Karakter Tanggung Jawab Siswa Kelas V*. No. 1 (2018) Jurnal Pendidikan Karakter. Diambil pada Tanggal 11 September 2020 dari <https://journal.uny.ac.id/index.php/jpka/article/view/21489>
- Wulan, Ana Ratna. 2007. *Pengertian Dan Esensi Konsep Evaluasi, Asesmen, Tes Dan Pengukuran*. Jurnal FMIPA Universitas Pendidikan Indonesia. Diambil Pada Tanggal 11 September 2020 dari [http://file.upi.edu/Direktori/FPMIPA/JUR. PEND. BIOLOGI/ANA RAT NAWULAN/pengertian_asesmen.pdf](http://file.upi.edu/Direktori/FPMIPA/JUR.%20PEND.%20BIOLOGI/ANA%20RATNAWULAN/pengertian_asesmen.pdf)

LAMPIRAN – LAMPIRAN

Lampiran 1. Surat Izin Penelitian



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MATARAM
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

E-mail: fkp@ummat.ac.id Website: <http://fkp.ummat.ac.id>

Jalan KH. Ahmad Dahlan No.1 Telp (0370) 630775 Mataram

Nomor : 020/II.3.AU/FKIP-UMMat/F/1/2021
 Lamp. : 1 (Satu) Eksemplar
 Perihal : **Permohonan Izin Penelitian**

Kepada
Yth. Kepala Sekolah SD Nanga Nae
 di
Tempat

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dengan hormat, mohon kiranya mahasiswa yang tersebut namanya di bawah ini dapat diberikan izin penelitian dalam rangka penulisan Skripsinya dengan penjelasan sebagai berikut:

Nama : Mega Indra Suriyani
 NIM : 117180102
 Jurusan/ Program Studi : Pendidikan / PGSD
 Judul : **Pengembangan Media Video Animasi Terhadap Peningkatan Hasil Belajar Pada Tema 7 Subtema 1 Kelas 4 SD Nanga Nae**
 Tempat Penelitian : SD Nanga Nae

Demikian untuk maklum dan atas kerjasama yang baik diucapkan terima kasih.

Wabillahitaufiq Walhidayah
Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Mataram, 19 Januari 2021

An. Dekan,
 Wakil Dekan I



Siti Maryani, S.Pd., M.Pd.
 NIDN 0811038701

Tembusan:

1. Rektor UM Mataram (sebagai laporan)
2. Ketua Jurusan/ Program Studi
3. Yang bersangkutan
4. Arsip

Lampiran 2. Surat Keterangan Penelitian Dari Sekolah Tempat Penelitian



**PEMERINTAH KABUPATEN MANGGARAI BARAT
DINAS PENDIDIKAN PEMUDA DAN OLAHRAGA
SEKOLAH DASAR INPRES NANGA NAE**



Alamat : Nanga Nae, Desa Macang Tanggar, Kecamatan Komodo Kabupaten Manggarai Barat NTT.
NSS : 101241601042 NPSN : 50304884

SURAT KETERANGAN
Nomor : 163/16.01/021/B.b/II/2021

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : SENE ZAILNUS, S.Pd.SD
NIP : 19651231 199903 1 046
Pangkat/ Golongan : Penata, IV/a
Jabatan : Kepala SDI Nanga Nae

Dengan hormat kami menyampaikan keterangan bahwa mahasiswa yang tersebut di bawah ini telah melakukan penelitian di SDI. Nanga Nae pada tanggal 9 s/d 11 Februari 2021, dengan hasil sangat memuaskan.

Nama : Mega Indra Suriyani
NIM : 117180102
Jurusan/Program Studi : Pendidikan/PGSD
Judul : Pengembangan Media Video Animasi Terhadap Peningkatan Hasil Belajar Pada Tema 7 Subtema 1 Kelas 4 SD Nanga Nae
Tempat Penelitian : SDI Nanga Nae

Demikian surat keterangan ini kami buat untuk dimaklumi, terima kasih.

Nanga Nae, 11 Februari 2021

Kepala Sekolah,



SENE ZAILNUS, S.Pd.SD
NIP. 19651231 199903 1 046

Lampiran 3. Analisis Angket Respon Siswa dan Hasil Belajar Siswa

A. Tabel Analisis Respon Siswa Untuk Uji Coba Terbatas

No	Kode Siswa	Nomor Pertanyaan Angket										Jumlah	%	Kategori
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			
1.	AA	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	9	90	Sangat Baik
2.	AF	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	100	Sangat Baik
3.	AR	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	100	Sangat Baik
4.	PA	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	100	Sangat Baik
5.	FA	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	100	Sangat Baik
6.	SM	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	100	Sangat Baik
Jumlah												59	590	Sangat Baik
Rata-rata klasikal												98,33%		

B. Tabel Hasil Analisis Skor *Pre-Test* dan *Post-Test* Pada Uji Coba Lapangan

No.	Kode Siswa	Skor	
		<i>Pre-test</i> (x)	<i>Post-test</i> (xi)
1.	NG	80	95
2.	AK	55	75
3.	AJ	50	70
4.	AA	40	70
5.	FK	65	85
6.	KJ	45	75
7.	MR	50	70
8.	VA	75	90
9.	AH	75	95
10.	EJ	60	70
11.	MM	70	85
12.	PS	65	80
13.	JD	70	85
14.	MRH	65	80
15.	RMA	75	90
16.	HN	65	80
17.	MDJ	65	85
Jumlah		1.070	1.380
Rata-rata		62,94	81,17

Lampiran 4. Data Hasil Uji Kevalidan dan Uji Kepraktisan

A. Hasil uji kevalidan

No	Nama Validator	Skor Perolehan Validator (x)		Kriteria
		Media	Materi	
1	Abdillah, M.Pd	80%	80%	Sangat Layak
2	Yuni Mariyati, M.Pd	92%	90%	Sangat Layak
3	Nur Israh Suhartini, S.Pd.I	96%	98%	Sangat Layak
4	Rusmin Ali, S.Pd	98%	96%	Sangat Layak
Jumlah		366	364	Sangat Layak
Persentase		91,5%	91%	
Rata-rata kevalidan		91,25%		

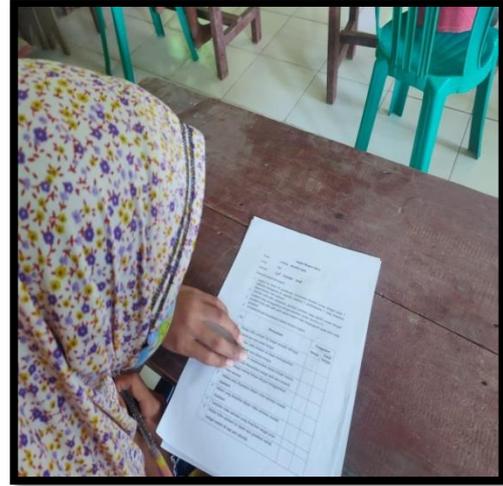
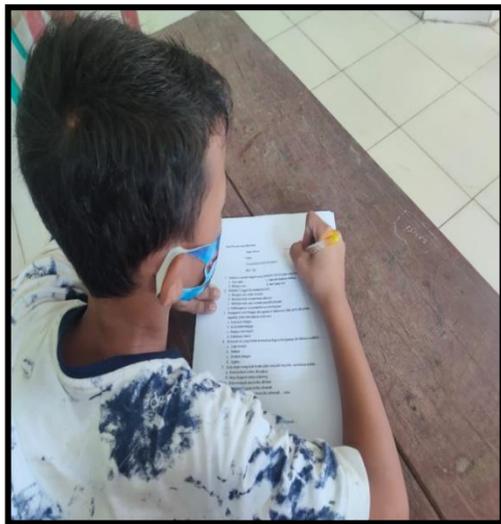
B. Hasil uji kepraktisan

No	Kode Siswa	Skor	Persentase Kepraktisan (%)	Kategori
1	AA	90	98,33%	Sangat baik
2	AF	100		
3	AR	100		
4	PA	100		
5	FA	100		
6	SM	100		
Total skor		590		

Lampiran 5. Dokumentasi Kegiatan



Kegiatan Diskusi

Kegiatan mengisi Angket
uji coba lapanganKegiatan mengerjakan soal
uji coba lapanganKegiatan Pembelajaran
uji coba lapangan



Kegiatan wawancara dengan guru kelas



Kegiatan penilaian media oleh validator



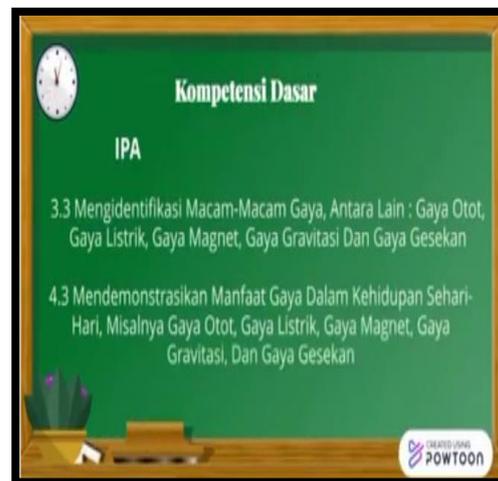
Kegiatan foto bersama Kepala Sekolah SDI Nanga Nae



Kegiatan mengisi LKS



Kegiatan mengisi soal uji coba terbatas

Lampiran 6. *Storyboard* Video AnimasiGambar 1. *Opening*Gambar 2. *Judul Tema*Gambar 3. *KD Bahasa Indonesia*Gambar 4. *KD IPA*Gambar 5. *Muatan Bahasa Indonesia*Gambar 6. *Muatan Bahasa Indonesia*



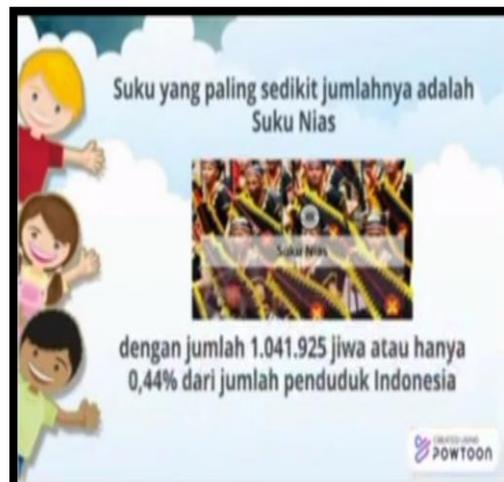
Gambar 7. Muatan Bahasa Indonesia



Gambar 8. Muatan Bahasa Indonesia



Gambar 9. Muatan Bahasa Indonesia



Gambar 10. Muatan Bahasa Indonesia



Gambar 11. Muatan Bahasa Indonesia



Gambar 12. Muatan Bahasa Indonesia

Gambar 13. Tampilan *Reward*

Gambar 14. Transportasi Tradisional



Gambar 15. Alat Transportasi Tradisional

Gambar 16. Tampilan *Reward*

Gambar 17. Alat Transportasi Tradisional



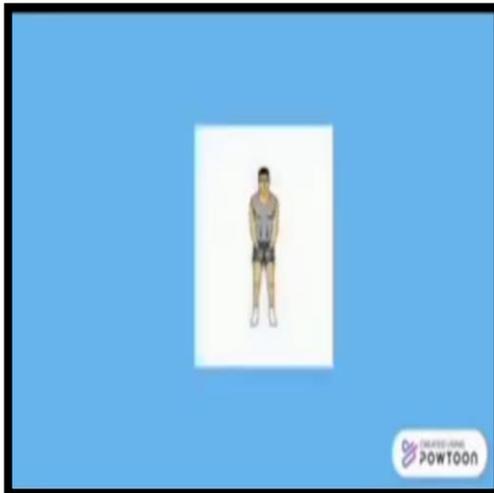
Gambar 18. Muatan IPA



Gambar 19. Macam-Macam Gaya



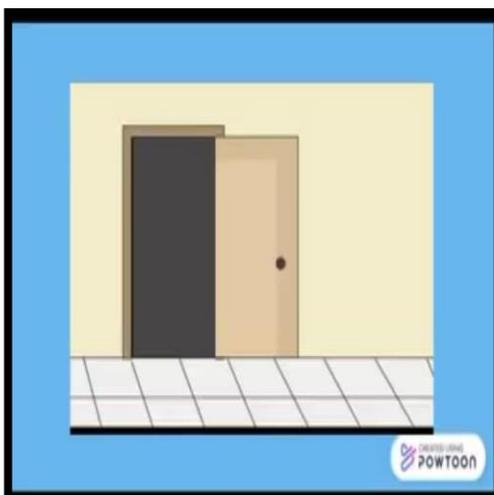
Gambar 20. Gaya Otot



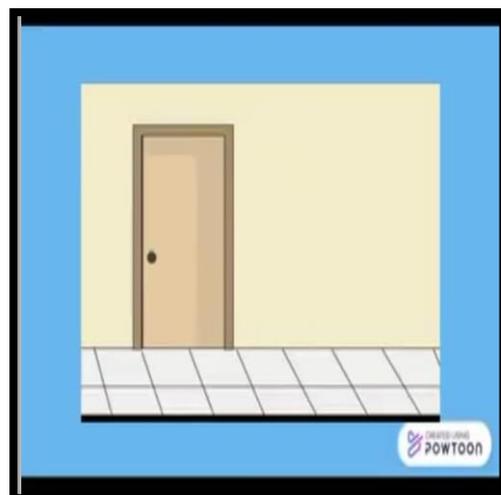
Gambar 21. Gaya Mengangkat Barbel



Gambar 22. Gaya Mendorong Gerobak



Gambar 23. Gaya Membuka Pintu



Gambar 24. Gaya Menutup Pintu



Gambar 25. Gaya Kuda Menarik Delman



Gambar 26. Gaya Kerbau Membajak Sawah



Gambar 27. Gaya Pegas



Gambar 28. Gaya Pegas



Gambar 29. Gaya Pegas



Gambar 30. Gaya Gesek



Gambar 31. Gaya Gesek



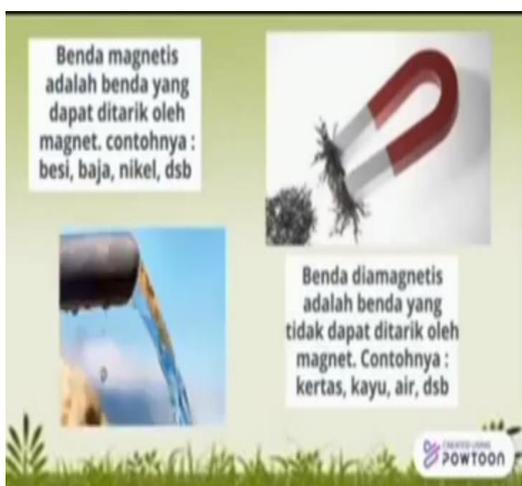
Gambar 32. Gaya Gesek



Gambar 33. Gaya Magnet



Gambar 34. Benda Magnetis dan Diamagnetis



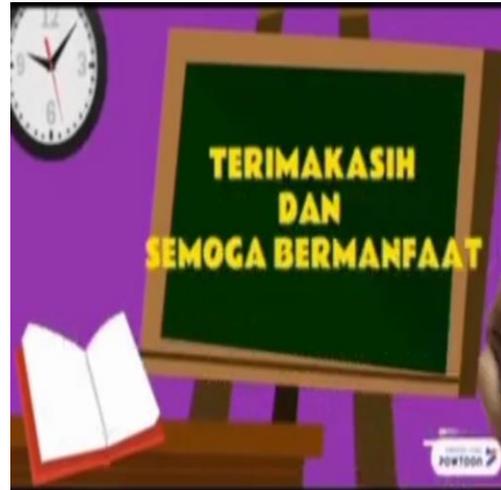
Gambar 35. Contoh Magnetis Diamagnetis



Gambar 36. Gaya Gravitasi



Gambar 37. Gaya Gravitasi



Gambar 38. Closing

Lampiran 7. Instrument Angket Respon Siswa Uji Coba Terbatas

Angket Respon Siswa

Nama : Anggun Fadila
 Kelas : IV B
 Sekolah : SDI Nanga Nae

Petunjuk pengisian angket

1. Angket ini berisi 10 pertanyaan. Pertanyaan tersebut sesuai dengan tema 7 indahny keragaman di negeriku subtema 1 pembelajaran 1 yang disajikan dalam bentuk video animasi.
2. Sebelum adik-adik menjawab, pastikan jawaban yang dipilih sesuai dengan keadaan yang sesungguhnya dengan memberi tanda *checklist* (✓).
3. Jawaban yang adik-adik pilih dalam angket tidak berpengaruh pada nilai mata pelajaran.
4. Terimakasih atas kesediaanya dalam mengisi angket.

No	Pernyataan	Tanggapan	
		Setuju	Tidak Setuju
1	Media video animasi ini sangat menarik sehingga memotivasi saya untuk belajar	✓	
2	Tampilan video animasi ini dapat meningkatkan pengetahuan saya dalam belajar	✓	
3	Media ini tidak membosankan dalam belajar karena animasi yang ditampilkan sangat unik dan menarik	✓	
4	Saya sangat senang belajar dengan menggunakan video animasi	✓	
5	Bahasa yang digunakan dalam video animasi mudah dipahami	✓	
6	Materi yang disajikan dalam video animasi mudah dipahami	✓	
7	Tampilan video animasi yang disajikan sangat jelas	✓	
8	Media video animasi ini dapat saya gunakan untuk belajar sendiri di luar jam sekolah.	✓	

9	Media video animasi ini membuat saya lebih paham tentang materi pada tema 7 indahny keragaman di negeriku subtema 1 pembelajaran 1	✓	
10	Media Video animasi ini tidak mengandung unsur negative	✓	
Total Skor		10	

Lampiran 8. Instrument Soal *Pre-test* dan *Post-Test* pada Uji LapanganA. Instrument Soal *Pre-test* Uji Coba Lapangan16B80**Soal Pre-test dan Post-test**

Nama Siswa : Naura Gibran
 Kelas : IV A
 Tema/Subtema/Pembelajaran : 7/1/1
 Hari/ Tgl : Kamis/11

1. Indonesia adalah Negara yang memiliki kebudayaan yang beragam karena....
 - a. Satu suku
 - b. Ribuan suku
 - c. Banyak undang-undang
 - d. laut yang luas
2. Bhineka Tunggal Ika mempunyai arti....
 - a. Beragam dan selalu bersatu
 - b. Berbeda-beda namun tetap satu jua
 - c. Berbeda-beda suku namun satu kebudayaan
 - d. Keberagaman yang membawa kebahagiaan
3. Keragaman suku bangsa dan agama di Indonesia tidak perlu dijadikan masalah, justru merupakan salah satu...
 - a. Kekayaan bangsa
 - b. Kelemahan bangsa
 - c. Budaya luar negeri
 - d. Kehebatan dunia
4. Di bawah ini yang bukan merupakan bagian keragaman di Indonesia adalah...
 - a. Suku bangsa
 - b. Bahasa
 - c. Bendera bangsa
 - d. Agama
5. Gaya dapat mengubah benda diam menjadi bergerak, contohnya adalah...
 - a. Bola berhenti ketika ditangkap
 - b. Meja bergeser ketika didorong
 - c. Kayu menjadi abu ketika dibakar
 - d. Air menjadi panas ketika dimasak
6. Suku bangsa Indonesia berdasarkan hasil Sensus Badan Pusat Statistik (BPS) tahun 2010 terdiri dari.... suku
 - a. 1.400
 - b. 1.350
 - c. 1.331
 - d. 1.220
7. Berikut cara-cara menentukan pokok pikiran kecuali...
 - a. Membaca seluruh kalimat dalam paragraf

- b. Menandai kalimat awal, kalimat akhir, atau kalimat awal dan kalimat akhir paragraf
- c. Menandai pikiran pokok yang terdapat di awal, akhir, atau awal dan akhir pada paragraf
- d. Menuliskan seluruh kalimat dalam paragraf

Kain tenun ikat Flores

Kain tenun ikat dari Flores dibuat dengan cara tradisional. Proses pembuatannya bermula dari dari pengolahan biji kapas yang dipintal menjadi benang. Benang kemudian ditenun menjadi kain. Kain tersebut kemudian diberi warna alami yang berasal dari berbagai jenis tanaman. Setiap daerah di Flores memiliki corak dan motif kain tenun yang berbeda.

Kain tenun Ende berwarna dominan coklat dan merah, dengan ciri khas menggunakan satu jenis motif di tengah kain. Kain tenun Sikka berwarna gelap, seperti hitam, coklat, dan biru. Kain ini menggunakan motif okukirei dan mawarni. Kain tenun Lio bermotif tiga emas. Motif ini diyakini dapat membuat pemiliknya kaya raya.

- 8. Gagasan pokok paragraf pertama dari bacaan di atas....
 - a. Kain tenun dari Flores dibuat dengan cara tradisional
 - ↳ b. Proses pembuatannya bermula dari dari pengolahan biji kapas yang dipintal menjadi benang
 - c. Benang kemudian ditenun menjadi kain
 - d. Kain tersebut kemudian diberi pewarna alami yang berasal dari berbagai jenis tanaman.
- 9. Berikut yang termasuk kosakata sulit dari bacaan di atas adalah....
 - ↳ a. Warna
 - b. Tanaman
 - c. Kain
 - d. Motif
- 10. Sikap dan cara berpikir serta bertindak yang selalu berpegang teguh pada norma dan adat kebiasaan yang ada secara turun-temurun merupakan arti dari kosakata....
 - ↳ a. Tradisional
 - b. Tanaman
 - c. Corak
 - d. Motif
- 11. Kain tenun dari flores berwarna gelap, seperti hitam, coklat, dan biru dan menggunakan motif okukirei dan mawarni bernama...
 - ↳ a. Kain tenun Ende
 - b. Kain tenun Lio
 - c. Kain tenun Sikka

- b. Menandai kalimat awal, kalimat akhir, atau kalimat awal dan kalimat akhir paragraf
- c. Menandai pikiran pokok yang terdapat di awal, akhir, atau awal dan akhir pada paragraf
- Menuliskan seluruh kalimat dalam paragraf

Kain tenun ikat Flores

Kain tenun ikat dari Flores dibuat dengan cara tradisional. Proses pembuatannya bermula dari dari pengolahan biji kapas yang dipintal menjadi benang. Benang kemudian ditenun menjadi kain. Kain tersebut kemudian diberi warna alami yang berasal dari berbagai jenis tanaman. Setiap daerah di Flores memiliki corak dan motif kain tenun yang berbeda.

Kain tenun Ende berwarna berwarna dominan coklat dan merah, dengan ciri khas menggunakan satu jenis motif di tengah kain. Kain tenun Sikka berwarna gelap, seperti hitam, coklat, dan biru. Kain ini menggunakan motif okukirei dan mawarni. Kain tenun Lio bermotif tiga emas. Motif ini diyakini dapat membuat pemiliknya kaya raya.

- 8. Gagasan pokok paragraf pertama dari bacaan di atas...
 - Kain tenun dari Flores dibuat dengan cara tradisional
 - ↳ b. Proses pembuatannya bermula dari dari pengolahan biji kapas yang dipintal menjadi benang
 - c. Benang kemudian ditenun menjadi kain
 - d. Kain tersebut kemudian diberi pewarna alami yang berasal dari berbagai jenis tanaman.
- 9. Berikut yang termasuk kosakata sulit dari bacaan di atas adalah...
 - ↳ a. Warna
 - b. Tanaman
 - c. Kain
 - Motif
- 10. Sikap dan cara berpikir serta bertindak yang selalu berpegang teguh pada norma dan adat kebiasaan yang ada secara turun-temurun merupakan arti dari kosakata...
 - a. Tradisional
 - b. Tanaman
 - c. Corak
 - Motif
- 11. Kain tenun dari flores berwarna gelap, seperti hitam, coklat, dan biru dan menggunakan motif okukirei dan mawarni bernama...
 - ↳ a. Kain tenun Ende
 - b. Kain tenun Lio
 - Kain tenun Sikka

- d. Kain tenun Okukirei
12. Salah satu contoh pemanfaatan gaya otot dalam kehidupan sehari-hari adalah...
- a. Gerakan melangkahhkan kaki
 - b. Penggaris plastic yang digosok-gosokkan pada rambut dapat menarik potongan-potongan kertas kecil
 - c. Buah jatuh dari pohonnya
 - d. Jarum jam menempel pada magnet
13. Gaya bisa berupa....
- a. Dorongan dan tiupan
 - b. Sinar dan getaran
 - c. Tarikan dan dorongan
 - d. Cahaya dan suara
14. Contoh penggunaan gaya otot yang bermanfaat dalam merubah bentuk benda adalah...
- a. Mencuci piring
 - b. Menyapu lantai
 - c. Membuat gerabah
 - d. Mengangkat buku
15. Sandi memukul kaleng bekas hingga ringsek, hal ini mendakan bahwa gaya....
- a. Memperburuk benda
 - b. Mengubah bentuk benda
 - c. Menggerakkan benda
 - d. Mengubah harga benda
16. Zilla suka bersepeda, ketika merem sepeda kecepatan gerak sepeda menjadi berkurang karena pengaruh gaya....
- a. Gaya magnet
 - b. Gaya gesek
 - c. Gaya otot
 - d. Gaya listrik

Perhatikan gambar di bawah ini



17. Gambar di atas menunjukkan adanya gaya....
- a. Gaya Pegas
 - b. Gaya Listrik
 - c. Gaya Otot
 - d. Gaya Magnet
18. Alat transportasi tradisional yang ditarik oleh kuda dan merupakan transportasi khas Lombok adalah....
- a. Bentor
 - b. Pedati
 - c. Cidomo
 - d. Motor

Suku Batak di Sumatra Barat

Bahasa yang digunakan orang batak adalah bahasa Batak dan sebagian orang menggunakan bahasa Melayu. Penutur bahasa Batak disetiap daerah memiliki logat yang berbeda-beda. Orang Karo menggunakan logat Karo, orang Pakpak menggunakan logat Pakpak, dan orang Simalungun menggunakan logat Simalungun.

Tari Tor-Tor dan Serampang Dua Belas adalah kesenian suku Batak. Adapun alat musik tradisionalnya berupa gong dan saga-saga. Kain ulos merupakan hasil kerajinan tenun suku Batak. Kain ini sering digunakan dalam berbagai upacara adat, seperti upacara perkawinan, kematian, maupun menyambut tamu.

19. Alat music tradisional suku Batak berupa ... dan...
- a. Seruling dan Gendang
 - b. Angklung dan Seruling
 - c. Gong dan Sagaga
 - d. Sagaga dan Seruling
20. Berikut yang bukan kegunaan dari Kain ulos sering digunakan suku Batak...
- a. Upacara perkawinan
 - b. Menyambut tamu
 - c. Upacar kematian
 - d. Acara khitanan

B. Instrumen Soal *Post-Test* Uji Coba Lapangan19 B95**Soal Pre-test dan Post-test**

Nama Siswa : Maulana Gibran
 Kelas : IV A
 Tema/Subtema/Pembelajaran : 7/1/1
 Hari/ Tgl : Kamis / 11

1. Indonesia adalah Negara yang memiliki kebudayaan yang beragam karena...
 - a. Satu suku
 - b. Ribuan suku
 - c. Banyak undang-undang
 - d. laut yang luas
2. Bhineka Tunggal Ika mempunyai arti...
 - a. Beragam dan selalu bersatu
 - b. Berbeda-beda namun tetap satu jua
 - c. Berbeda-beda suku namun satu kebudayaan
 - d. Keberagaman yang membawa kebahagiaan
3. Keragaman suku bangsa dan agama di Indonesia tidak perlu dijadikan masalah, justru merupakan salah satu...
 - a. Kekayaan bangsa
 - b. Kelemahan bangsa
 - c. Budaya luar negeri
 - d. Kehebatan dunia
4. Di bawah ini yang bukan merupakan bagian keragaman di Indonesia adalah...
 - a. Suku bangsa
 - b. Bahasa
 - c. Bendera bangsa
 - d. Agama
5. Gaya dapat mengubah benda diam menjadi bergerak, contohnya adalah...
 - a. Bola berhenti ketika ditangkap
 - b. Meja bergeser ketika didorong
 - c. Kayu menjadi abu ketika dibakar
 - d. Air menjadi panas ketika dimasak
6. Suku bangsa Indonesia berdasarkan hasil Sensus Badan Pusat Statistik (BPS) tahun 2010 terdiri dari... suku
 - a. 1.400
 - b. 1.350
 - c. 1.331
 - d. 1.220
7. Berikut cara-cara menentukan pokok pikiran kecuali...
 - a. Membaca seluruh kalimat dalam paragraf

- b. Menandai kalimat awal, kalimat akhir, atau kalimat awal dan kalimat akhir paragraf
- c. Menandai pikiran pokok yang terdapat di awal, akhir, atau awal dan akhir pada paragraf
- d. Menuliskan seluruh kalimat dalam paragraf

Kain tenun ikat Flores

Kain tenun ikat dari Flores dibuat dengan cara tradisional. Proses pembuatannya bermula dari pengolahan biji kapas yang dipintal menjadi benang. Benang kemudian ditenun menjadi kain. Kain tersebut kemudian diberi warna alami yang berasal dari berbagai jenis tanaman. Setiap daerah di Flores memiliki corak dan motif kain tenun yang berbeda.

Kain tenun Ende berwarna dominan coklat dan merah, dengan ciri khas menggunakan satu jenis motif di tengah kain. Kain tenun Sikka berwarna gelap, seperti hitam, coklat, dan biru. Kain ini menggunakan motif okukirei dan mawarni. Kain tenun Lio bermotif tiga emas. Motif ini diyakini dapat membuat pemiliknya kaya raya.

- 8. Gagasan pokok paragraf pertama dari bacaan di atas...
 - a. Kain tenun dari Flores dibuat dengan cara tradisional
 - b. Proses pembuatannya bermula dari pengolahan biji kapas yang dipintal menjadi benang
 - c. Benang kemudian ditenun menjadi kain
 - d. Kain tersebut kemudian diberi pewarna alami yang berasal dari berbagai jenis tanaman.
- 9. Berikut yang termasuk kosakata sulit dari bacaan di atas adalah...
 - a. Warna
 - b. Tanaman
 - c. Kain
 - d. Motif
- 10. Sikap dan cara berpikir serta bertindak yang selalu berpegang teguh pada norma dan adat kebiasaan yang ada secara turun-temurun merupakan arti dari kosakata...
 - a. Tradisional
 - b. Tanaman
 - c. Corak
 - d. Motif
- 11. Kain tenun dari Flores berwarna gelap, seperti hitam, coklat, dan biru dan menggunakan motif okukirei dan mawarni bernama...
 - a. Kain tenun Ende
 - b. Kain tenun Lio
 - c. Kain tenun Sikka

- d. Kain tenun Okukirei
12. Salah satu contoh pemanfaatan gaya otot dalam kehidupan sehari-hari adalah...
- a. Gerakan melangkah kaki
- b. Penggaris plastic yang digosok-gosokkan pada rambut dapat menarik potongan-potongan kertas kecil
- c. Buah jatuh dari pohonnya
- d. Jarum jam menempel pada magnet
13. Gaya bisa berupa....
- a. Dorongan dan tiupan
- b. Sinar dan getaran
- c. Tarikan dan dorongan
- d. Cahaya dan suara
14. Contoh penggunaan gaya otot yang bermanfaat dalam merubah bentuk benda adalah...
- a. Mencuci piring
- b. Menyapu lantai
- c. Membuat gerabah
- d. Mengangkat buku
15. Sandi memukul kaleng bekas hingga ringsek, hal ini mendakan bahwa gaya...
- a. Memperburuk benda
- b. Mengubah bentuk benda
- c. Menggerakkan benda
- d. Mengubah harga benda
16. Zilla suka bersepeda, ketika merem sepeda kecepatan gerak sepeda menjadi berkurang karena pengaruh gaya....
- a. Gaya magnet
- b. Gaya gesek
- c. Gaya otot
- d. Gaya listrik

Perhatikan gambar di bawah ini



17. Gambar di atas menunjukkan adanya gaya....
- ↳ a. Gaya Pegas
 - b. Gaya Listrik
 - Ⓒ Gaya Otot
 - d. Gaya Magnet
18. Alat transportasi tradisional yang ditarik oleh kuda dan merupakan transportasi khas Lombok adalah....
- ↳ a. Bentor
 - b. Pedati
 - Ⓒ Cidomo
 - d. Motor

Suku Batak di Sumatra Barat

Bahasa yang digunakan orang batak adalah bahasa Batak dan sebagian orang menggunakan bahasa Melayu. Penutur bahasa Batak di setiap daerah memiliki logat yang berbeda-beda. Orang Karo menggunakan logat Karo, orang Pakpak menggunakan logat Pakpak, dan orang Simalungun menggunakan logat Simalungun.

Tari Tor-Tor dan Serampang Dua Belas adalah kesenian suku Batak. Adapun alat musik tradisionalnya berupa gong dan saga-saga. Kain ulos merupakan hasil kerajinan tenun suku Batak. Kain ini sering digunakan dalam berbagai upacara adat, seperti upacara perkawinan, kematian, maupun menyambut tamu.

19. Alat music tradisional suku Batak berupa ... dan...
- ↳ a. Seruling dan Gendang
 - b. Angklung dan Seruling
 - Ⓒ Gong dan Sagaga
 - d. Sagaga dan Seruling
20. Berikut yang bukan kegunaan dari Kain ulos sering digunakan suku Batak...
- ↳ a. Upacara perkawinan
 - b. Menyambut tamu
 - c. Upacar kematian
 - Ⓓ Acara khitanan

Lampiran 9. Pedoman Wawancara

Lembar Wawancara

1. Bagaimana sikap siswa ketika berada di dalam kelas?
2. Bagaimana interaksi siswa ketika berada didalam kelas?
3. Apakah bapak/ ibu memiliki kesulitan dalam mengendalikan kelas?
4. Apakah bapak/ibu ada kesulitan ketika melaksanakan kegiatan pembelajaran?
5. Apakah bapak/ibu menggunakan metode yang bervariasi ketika mengajar?
6. Apakah bapak/ibu menggunakan media yang bervariasi dalam mengajar?
7. Kesulitan apa saja yang dialami siswa dalam belajar?
8. Kira-kira media apa saja yang sudah bapak/ibu gunakan dalam proses pembelajaran sebelumnya?
9. Bagaimana sikap siswa ketika belajar dengan menggunakan media?
10. Apakah ada perbedaan pada siswa ketika belajar menggunakan media atau tanpa media?

Lampiran 10. Instrumen Angket Ahli Materi

A. Instrumen Angket Ahli Materi (Ibu Yuni Maryati, M.Pd)

**INSTRUMENT VALIDASI MEDIA PEMBELAJARAN VIDEO ANIMASI
MATERI “KERAGAMAN SUKU BANGSA DAN AGAMA DI
NEGERIKU”**

UNTUK AHLI MATERI

Judul Penelitian : Pengembangan media video animasi terhadap peningkatan hasil belajar pada tema 7 subtema 1 materi keragaman suku bangsa dan agama di negeriku untuk siswa kelas 4 SDI Nanga Nae

Subjek Penelitian : Siswa kelas 4 SDI Nanga Nae

1. Bapak/Ibu validator yang peneliti hormati, sehubungan dengan diadakannya pengembangan media pembelajaran video animasi pada materi keragaman suku bangsa dan agama di negeriku untuk siswa kelas 4 SDI Nanga Nae. Maka, peneliti bermaksud untuk melakukan validasi terhadap kelayakan produk media pembelajaran yang diproduksi, oleh karenanya peneliti memohon kesediaan Bapak/Ibu untuk mengisi angket dibawah ini sebagai validator ahli materi pembelajaran. Adapun tujuan pengisian angket ini adalah untuk menyesuaikan media yang dikembangkan dengan materi yang ada pada tema 7 subtema 1 pembelajaran 1 yang membahas keragaman suku bangsa dan agama di negeriku. Pendapat, saran, penilaian dan kritik dari dari Bapak/Ibu selaku ahli materi sangat membantu dan bermanfaat bagi peneliti terhadap penyempurnaan media agar nantinya media video animasi ini dapat digunakan sebagai media dalam proses pembelajaran. Terimakasih atas kesediaan Bapak/Ibu dalam mengisi lembar angket ini.

Nama : Yuni Maryati, M.Pd

NIP/NIDN : 0806068802

Pendidikan : S2 Pendidikan Dasar

Alamat : Gunungsari

2. Petunjuk pengisian Angket

- a. Sebelum Bapak/Ibu mengisi angket, dimohon terlebih dahulu mengamati video animasi yang telah dikembangkan
- b. Instrumen angket ini berisi kolom pertanyaan dan kolom jawaban. Silahkan Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian pada setiap pernyataan yang ada dalam lembar validasi ini dengan tanda *check list* (√) pada kolom yang sesuai.
- c. Kriteria dan skor penilaian dapat dilihat pada tabel:

No.	Keterangan	Skor
1.	Sangat Tidak Layak (STL)	1
2.	Tidak Layak (TL)	2
3.	Cukup Layak (CL)	3
4.	Layak (L)	4
5.	Sangat Layak (SL)	5

3. Pertanyaan Angket

No	Aspek yang dinilai	Keterangan				
		1	2	3	4	5
1	Materi yang disajikan dalam video animasi sesuai dengan Kompetensi Inti pada kurikulum 2013.					√
2	Materi yang disajikan dalam video animasi sesuai dengan Kompetensi Dasar pada kurikulum 2013.					√
3	Materi yang disajikan dalam video animasi sesuai dengan indikator.				√	
4	Materi yang disajikan dalam video animasi sesuai dengan tujuan pembelajaran pada kurikulum 2013				√	
5	Media yang disajikan sesuai dengan Materi pada tema 7 indahny keberagaman di negeriku subtema 1 pembelajaran 1				√	
6	Materi yang disajikan dalam media video animasi jelas dan mudah dipahami siswa.					√
7	Bahasa yang digunakan dalam materi jelas, komunikatif, dan mudah dipahami siswa.					√
8	Materi yang disajikan dalam bentuk video animasi dapat meningkatkan hasil belajar siswa.					√
9	Materi yang disajikan dalam video animasi sudah mencakup keseluruhan materi pada tema 7 subtema 1 pembelajaran 1				√	
10	Materi dalam video animasi sudah layak untuk digunakan sebagai media pembelajaran.				√	
Total Skor		45				

4. Tabel Kesalahan Media dan Saran Perbaikan

Kesalahan

Materi perihal menentukan kata-kata sulit.

Saran perbaikan

Mataram,,20



Jani Marcyati, M.Pd
0806068802

B. Instrumen Angket Ahli Materi (Bapak Abdillah, M.Pd)

**INSTRUMENT VALIDASI MEDIA PEMBELAJARAN VIDEO ANIMASI
MATERI “KERAGAMAN SUKU BANGSA DAN AGAMA DI
NEGERIKU”**

UNTUK AHLI MATERI

Judul Penelitian : Pengembangan media video animasi terhadap peningkatan hasil belajar pada tema 7 subtema 1 materi keragaman suku bangsa dan agama di negeriku untuk siswa kelas 4 SDI Nanga Nae

Subjek Penelitian : Siswa kelas 4 SDI Nanga Nae

1. Bapak/Ibu validator yang peneliti hormati, sehubungan dengan diadakannya pengembangan media pembelajaran video animasi pada materi keragaman suku bangsa dan agama di negeriku untuk siswa kelas 4 SDI Nanga Nae. Maka, peneliti bermaksud untuk melakukan validasi terhadap kelayakan produk media pembelajaran yang diproduksi, oleh karenanya peneliti memohon kesediaan Bapak/Ibu untuk mengisi angket dibawah ini sebagai validator ahli materi pembelajaran. Adapun tujuan pengisian angket ini adalah untuk menyesuaikan media yang dikembangkan dengan materi yang ada pada tema 7 subtema 1 pembelajaran 1 yang membahas keragaman suku bangsa dan agama di negeriku. Pendapat, saran, penilaian dan kritik dari dari Bapak/Ibu selaku ahli materi sangat membantu dan bermanfaat bagi peneliti terhadap penyempurnaan media agar nantinya media video animasi ini dapat digunakan sebagai media dalam proses pembelajaran. Terimakasih atas kesediaan Bapak/Ibu dalam mengisi lembar angket ini.

Nama : Abdillah, M.Pd

NIP/NIDN : 0824048301

Pendidikan : S2

Alamat : Labuapi, Lombok Barat

2. Petunjuk pengisian Angket

- a. Sebelum Bapak/Ibu mengisi angket, dimohon terlebih dahulu mengamati video animasi yang telah dikembangkan
- b. Instrumen angket ini berisi kolom pertanyaan dan kolom jawaban. Silahkan Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian pada setiap pernyataan yang ada dalam lembar validasi ini dengan tanda *check list* (√) pada kolom yang sesuai.
- c. Kriteria dan skor penilaian dapat dilihat pada tabel:

No.	Keterangan	Skor
1	Sangat Tidak Layak (STL)	1
2	Tidak Layak (TL)	2
3	Cukup Layak (CL)	3
4	Layak (L)	4
5	Sangat Layak (SL)	5

3. Pertanyaan Angket

No	Aspek yang dinilai	Keterangan				
		1	2	3	4	5
1	Materi yang disajikan dalam video animasi sesuai dengan Kompetensi Inti pada kurikulum 2013.				√	
2	Materi yang disajikan dalam video animasi sesuai dengan Kompetensi Dasar pada kurikulum 2013.				√	
3	Materi yang disajikan dalam video animasi sesuai dengan indikator.				√	
4	Materi yang disajikan dalam video animasi sesuai dengan tujuan pembelajaran pada kurikulum 2013				√	
5	Media yang disajikan sesuai dengan Materi pada tema 7 indahny keberagaman di negeriku subtema 1 pembelajaran 1				√	
6	Materi yang disajikan dalam media video animasi jelas dan mudah dipahami siswa.				√	
7	Bahasa yang digunakan dalam materi jelas, komunikatif, dan mudah dipahami siswa.				√	
8	Materi yang disajikan dalam bentuk video animasi dapat meningkatkan hasil belajar siswa.				√	
9	Materi yang disajikan dalam video animasi sudah mencakup keseluruhan materi pada tema 7 subtema 1 pembelajaran 1				√	
10	Materi dalam video animasi sudah layak untuk digunakan sebagai media pembelajaran.				√	
Total Skor		40				

4. Tabel Kesalahan Media dan Saran Perbaikan

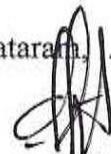
Kesalahan

--

Saran perbaikan

--

Matarani,, 20


Abdillah, M.Pd

Lampiran 11. Instrumen Angket Ahli Media

A. Instrumen Angket Ahli Media (Ibu Yuni Maryati, M.Pd)

**INSTRUMENT VALIDASI MEDIA PEMBELAJARAN VIDEO ANIMASI
MATERI “KERAGAMAN SUKU BANGSA DAN AGAMA DI
NEGERIKU”**

UNTUK AHLI DESAIN MEDIA

Judul Penelitian : Pengembangan media video animasi terhadap peningkatan hasil belajar pada tema 7 subtema 1 materi keragaman suku bangsa dan agama di negeriku untuk siswa kelas 4 SDI Nanga Nae

Subjek Penelitian : Siswa kelas 4 SDI Nanga Nae

1. Bapak/Ibu validator yang peneliti hormati, sehubungan dengan diadakannya pengembangan media pembelajaran video animasi pada materi keragaman suku bangsa dan agama di negeriku untuk siswa kelas 4 SDI Nanga Nae. Maka, peneliti bermaksud untuk melakukan validasi terhadap kelayakan produk media pembelajaran yang diproduksi, oleh karenanya peneliti memohon kesediaan Bapak/Ibu untuk mengisi angket dibawah ini sebagai validator ahli media. Adapun tujuan pengisian angket ini adalah untuk menyesuaikan media yang dikembangkan dengan materi yang ada pada tema 7 subtema 1 pembelajaran 1 yang membahas keragaman suku bangsa dan agama di negeriku. Pendapat, saran, penilaian dan kritik dari dari Bapak/Ibu selaku ahli media sangat membantu dan bermanfaat bagi peneliti terhadap penyempurnaan media agar nantinya media video animasi ini dapat digunakan sebagai media dalam proses pembelajaran. Terimakasih atas kesediaan Bapak/Ibu dalam mengisi lembar angket ini.

Nama : Yuni Mariyati, M.Pd

NIP/NIDN : 0806068802

Pendidikan : S2 Pendidikan Dasar

Alamat : Gunungsari

2. Petunjuk pengisian Angket

- a. Sebelum Bapak/Ibu mengisi angket, dimohon terlebih dahulu mengamati video animasi yang telah dikembangkan
- b. Instrumen angket ini berisi kolom pertanyaan dan kolom jawaban. Silahkan Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian pada setiap pernyataan yang ada dalam lembar validasi ini dengan tanda *check list* (√) pada kolom yang sesuai.
- c. Kriteria dan skor penilaian dapat dilihat pada tabel:

No.	Keterangan	Skor
1.	Sangat Tidak Layak (STL)	1
2.	Tidak Layak (TL)	2
3.	Cukup Layak (CL)	3
4.	Layak (L)	4
5.	Sangat Layak (SL)	5

3. Pertanyaan Angket

Instrumen Pengumpulan Data

No	Aspek yang dinilai	Keterangan				
		1	2	3	4	5
1	Media yang disajikan sudah menarik				√	
2	Gambar yang disajikan tidak pecah					√
3	Video yang disajikan sesuai dengan materi					√
4	Jenis huruf yang digunakan sudah sesuai					√
5	Warna huruf yang digunakan sudah sesuai					√
6	Bahasa yang digunakan mudah dipahami				√	
7	Pemilihan efek suara sudah sesuai				√	
8	Media yang digunakan mudah dioperasikan					√
9	Penggunaan media dapat menarik rasa ingin tahu siswa				√	
10	Penggunaan media dapat meningkatkan hasil belajar siswa					√
Total Skor		46				

4. Tabel Kesalahan Media dan Saran Perbaikan

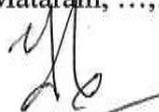
Kesalahan

- a). Kurang lengkap teksnya.
 b) suara terdaku kurang semangat.
 c) suara salam di awal belum adz
 d) kurangnya tanya jawab, sehingga kurang menarik rasa ingin tahu siswa.
 e). berikan suara-suara reward setelah mereka mencoba menjawab.

Saran perbaikan

Sesuai dengan kekurangan & atas.

Mataram,20


 Suni Maryati, M.pd
 0806068802

B. Instrumen Angket Ahli Media (Bapak Abdillah, M.Pd)

**INSTRUMENT VALIDASI MEDIA PEMBELAJARAN VIDEO ANIMASI
MATERI “KERAGAMAN SUKU BANGSA DAN AGAMA DI
NEGERIKU”**

UNTUK AHLI DESAIN MEDIA

Judul Penelitian : Pengembangan media video animasi terhadap peningkatan hasil belajar pada tema 7 subtema 1 materi keragaman suku bangsa dan agama di negeriku untuk siswa kelas 4 SDI Nanga Nae

Subjek Penelitian : Siswa kelas 4 SDI Nanga Nae

1. Bapak/Ibu validator yang peneliti hormati, sehubungan dengan diadakannya pengembangan media pembelajaran video animasi pada materi keragaman suku bangsa dan agama di negeriku untuk siswa kelas 4 SDI Nanga Nae. Maka, peneliti bermaksud untuk melakukan validasi terhadap kelayakan produk media pembelajaran yang diproduksi, oleh karenanya peneliti memohon kesediaan Bapak/Ibu untuk mengisi angket dibawah ini sebagai validator ahli media. Adapun tujuan pengisian angket ini adalah untuk menyesuaikan media yang dikembangkan dengan materi yang ada pada tema 7 subtema 1 pembelajaran 1 yang membahas keragaman suku bangsa dan agama di negeriku. Pendapat, saran, penilaian dan kritik dari dari Bapak/Ibu selaku ahli media sangat membantu dan bermanfaat bagi peneliti terhadap penyempurnaan media agar nantinya media video animasi ini dapat digunakan sebagai media dalam proses pembelajaran. Terimakasih atas kesediaan Bapak/Ibu dalam mengisi lembar angket ini.

Nama : Abdillah, M.Pd

NIP/NIDN : 0824048301

Pendidikan : S2

Alamat : Labuapi, Lombok Barat

2. Petunjuk pengisian Angket

- a. Sebelum Bapak/Ibu mengisi angket, dimohon terlebih dahulu mengamati video animasi yang telah dikembangkan
- b. Instrumen angket ini berisi kolom pertanyaan dan kolom jawaban. Silahkan Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian pada setiap pernyataan yang ada dalam lembar validasi ini dengan tanda *check list* (√) pada kolom yang sesuai.
- c. Kriteria dan skor penilaian dapat dilihat pada tabel:

No.	Keterangan	Skor
1	Sangat Tidak Layak (STL)	1
2	Tidak Layak (TL)	2
3	Cukup Layak (CL)	3
4	Layak (L)	4
5	Sangat Layak (SL)	5

3. Pertanyaan Angket

Instrumen Pengumpulan Data

No	Aspek yang dinilai	Keterangan				
		1	2	3	4	5
1	Media yang disajikan sudah menarik				√	
2	Gambar yang disajikan tidak pecah				√	
3	Video yang disajikan sesuai dengan materi				√	
4	Jenis huruf yang digunakan sudah sesuai				√	
5	Warna huruf yang digunakan sudah sesuai				√	
6	Bahasa yang digunakan mudah dipahami				√	
7	Pemilihan efek suara sudah sesuai				√	
8	Media yang digunakan mudah dioperasikan				√	
9	Penggunaan media dapat menarik rasa ingin tahu siswa				√	
10	Penggunaan media dapat meningkatkan hasil belajar siswa				√	
Total Skor		40				

4. Tabel Kesalahan Media dan Saran Perbaikan

Kesalahan

--

Saran perbaikan

--

Mataram,, 20


..... Abdillah, M.Pd

Lampiran 12. Instrumen Angket Materi Praktisi Pembelajaran

A. Instrumen Angket Materi Praktisi (Rusmin Ali, S.Pd)

**INSTRUMENT VALIDASI MEDIA PEMBELAJARAN VIDEO ANIMASI
MATERI “KERAGAMAN SUKU BANGSA DAN AGAMA DI
NEGERIKU”
UNTUK PRAKTISI MATERI**

Judul Penelitian : Pengembangan media video animasi terhadap peningkatan hasil belajar pada tema 7 subtema 1 materi keragaman suku bangsa dan agama di negeriku untuk siswa kelas 4 SDI Nanga Nae

Subjek Penelitian : Siswa kelas 4 SDI Nanga Nae

1. Bapak/Ibu validator yang peneliti hormati, sehubungan dengan diadakannya pengembangan media pembelajaran video animasi pada materi keragaman suku bangsa dan agama di negeriku untuk siswa kelas 4 SDI Nanga Nae. Maka, peneliti bermaksud untuk melakukan validasi terhadap kelayakan produk media pembelajaran yang diproduksi, oleh karenanya peneliti memohon kesediaan Bapak/Ibu untuk mengisi angket dibawah ini sebagai validator praktisi materi pembelajaran. Adapun tujuan pengisian angket ini adalah untuk menyesuaikan media yang dikembangkan dengan materi yang ada pada tema 7 subtema 1 pembelajaran 1 yang membahas keragaman suku bangsa dan agama di negeriku. Pendapat, saran, penilaian dan kritik dari dari Bapak/Ibu selaku praktisi materi sangat membantu dan bermanfaat bagi peneliti terhadap penyempurnaan media agar nantinya media video animasi ini dapat digunakan sebagai media dalam proses pembelajaran. Terimakasih atas kesediaan Bapak/Ibu dalam mengisi lembar angket ini.

Nama : Rusmin Ali, S.Pd

NIP/NIDN : 198410042011011007

Pendidikan : S1

Alamat : Nanga Nae, Desa Macang Tanggar

2. Petunjuk pengisian Angket

- a. Sebelum Bapak/Ibu mengisi angket, dimohon terlebih dahulu mengamati video animasi yang telah dikembangkan
- b. Instrumen angket ini berisi kolom pertanyaan dan kolom jawaban. Silahkan Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian pada setiap pernyataan yang ada dalam lembar validasi ini dengan tanda *check list* (√) pada kolom yang sesuai.
- c. Kriteria dan skor penilaian dapat dilihat pada tabel:

No.	Keterangan	Skor
1.	Sangat Tidak Layak (STL)	1
2.	Tidak Layak (TL)	2
3.	Cukup Layak (CL)	3
4.	Layak (L)	4
5.	Sangat Layak (SL)	5

3. Pertanyaan Angket

No	Aspek yang dinilai	Keterangan				
		1	2	3	4	5
1	Materi yang disajikan dalam video animasi sesuai dengan Kompetensi Inti pada kurikulum 2013.					√
2	Materi yang disajikan dalam video animasi sesuai dengan Kompetensi Dasar pada kurikulum 2013.					√
3	Materi yang disajikan dalam video animasi sesuai dengan indikator.					√
4	Materi yang disajikan dalam video animasi sesuai dengan tujuan pembelajaran pada kurikulum 2013					√
5	Media yang disajikan sesuai dengan Materi pada tema 7 indahny keberagaman di negeriku subtema 1 pembelajaran 1					√
6	Materi yang disajikan dalam media video animasi jelas dan mudah dipahami siswa.				√	
7	Bahasa yang digunakan dalam materi jelas, komunikatif, dan mudah dipahami siswa.					√
8	Materi yang disajikan dalam bentuk video animasi dapat meningkatkan hasil belajar siswa.					√
9	Materi yang disajikan dalam video animasi sudah mencakup keseluruhan materi pada tema 7 subtema 1 pembelajaran 1					√
10	Materi dalam video animasi sudah layak untuk digunakan sebagai media pembelajaran.				√	
Total Skor		48				

4. Tabel Kesalahan Materi dan Saran Perbaikan

Kritik

- Disesuaikan dengan contoh yg ada
- menyesuaikan durasi waktu dengan teks

Saran perbaikan

video diperbaiki sesuai dengan masukan

Nanga Nae, 10-02-2021


Rusmin Ali, S.Pd.
1984100420110111007

B. Instrumen Angket Materi Praktisi (Nur Israh Suhartini, S.Pd.I)

**INSTRUMENT VALIDASI MEDIA PEMBELAJARAN VIDEO ANIMASI
MATERI “KERAGAMAN SUKU BANGSA DAN AGAMA DI
NEGERIKU”**

UNTUK PRAKTISI MATERI

Judul Penelitian : Pengembangan media video animasi terhadap peningkatan hasil belajar pada tema 7 subtema 1 materi keragaman suku bangsa dan agama di negeriku untuk siswa kelas 4 SDI Nanga Nae

Subjek Penelitian : Siswa kelas 4 SDI Nanga Nae

1. Bapak/Ibu validator yang peneliti hormati, sehubungan dengan diadakannya pengembangan media pembelajaran video animasi pada materi keragaman suku bangsa dan agama di negeriku untuk siswa kelas 4 SDI Nanga Nae. Maka, peneliti bermaksud untuk melakukan validasi terhadap kelayakan produk media pembelajaran yang diproduksi, oleh karenanya peneliti memohon kesediaan Bapak/Ibu untuk mengisi angket dibawah ini sebagai validator praktisi materi pembelajaran. Adapun tujuan pengisian angket ini adalah untuk menyesuaikan media yang dikembangkan dengan materi yang ada pada tema 7 subtema 1 pembelajaran 1 yang membahas keragaman suku bangsa dan agama di negeriku. Pendapat, saran, penilaian dan kritik dari dari Bapak/Ibu selaku praktisi materi sangat membantu dan bermanfaat bagi peneliti terhadap penyempurnaan media agar nantinya media video animasi ini dapat digunakan sebagai media dalam proses pembelajaran. Terimakasih atas kesediaan Bapak/Ibu dalam mengisi lembar angket ini.

Nama : Nur Israh Suhartini, S.Pd.I

NIP/NIDN : -

Pendidikan : S1 Pendidikan Islam

Alamat : Nanga Nae, Desa Macang Tanggar

2. Petunjuk pengisian Angket

- a. Sebelum Bapak/Ibu mengisi angket, dimohon terlebih dahulu mengamati video animasi yang telah dikembangkan
- b. Instrumen angket ini berisi kolom pertanyaan dan kolom jawaban. Silahkan Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian pada setiap pernyataan yang ada dalam lembar validasi ini dengan tanda *check list* (√) pada kolom yang sesuai.
- c. Kriteria dan skor penilaian dapat dilihat pada tabel:

No.	Keterangan	Skor
1	Sangat Tidak Layak (STL)	1
2	Tidak Layak (TL)	2
3	Cukup Layak (CL)	3
4	Layak (L)	4
5	Sangat Layak (SL)	5

3. Pertanyaan Angket

No	Aspek yang dinilai	Keterangan				
		1	2	3	4	5
1	Materi yang disajikan dalam video animasi sesuai dengan Kompetensi Inti pada kurikulum 2013.					√
2	Materi yang disajikan dalam video animasi sesuai dengan Kompetensi Dasar pada kurikulum 2013.					√
3	Materi yang disajikan dalam video animasi sesuai dengan indikator.					√
4	Materi yang disajikan dalam video animasi sesuai dengan tujuan pembelajaran pada kurikulum 2013					√
5	Media yang disajikan sesuai dengan Materi pada tema 7 indahny keberagaman di negeriku subtema 1 pembelajaran 1					√
6	Materi yang disajikan dalam media video animasi jelas dan mudah dipahami siswa.					√
7	Bahasa yang digunakan dalam materi jelas, komunikatif, dan mudah dipahami siswa.					√
8	Materi yang disajikan dalam bentuk video animasi dapat meningkatkan hasil belajar siswa.					√
9	Materi yang disajikan dalam video animasi sudah mencakup keseluruhan materi pada tema 7 subtema 1 pembelajaran 1					√
10	Materi dalam video animasi sudah layak untuk digunakan sebagai media pembelajaran.				√	
Total Skor		49				

4. Tabel Kesalahan Media dan Saran Perbaikan

Kesalahan

--

Saran perbaikan

video disesuaikan dengan teks.

Nanga Nae,,...20



..Nur Israh S. S. Pd.1

Lampiran 13. Instrumen Angket Media Praktisi Pembelajaran

A. Instrumen Angket Media Praktisi (Rusmin Ali, S.Pd)

**INSTRUMENT VALIDASI MEDIA PEMBELAJARAN VIDEO ANIMASI
MATERI “KERAGAMAN SUKU BANGSA DAN AGAMA DI
NEGERIKU”**

UNTUK PRAKTISI DESAIN MEDIA

Judul Penelitian : Pengembangan media video animasi terhadap peningkatan hasil belajar pada tema 7 subtema 1 materi keragaman suku bangsa dan agama di negeriku untuk siswa kelas 4 SDI Nanga Nae

Subjek Penelitian : Siswa kelas 4 SDI Nanga Nae

1. Bapak/Ibu validator yang peneliti hormati, sehubungan dengan diadakannya pengembangan media pembelajaran video animasi pada materi keragaman suku bangsa dan agama di negeriku untuk siswa kelas 4 SDI Nanga Nae. Maka, peneliti bermaksud untuk melakukan validasi terhadap kelayakan produk media pembelajaran yang diproduksi, oleh karenanya peneliti memohon kesediaan Bapak/Ibu untuk mengisi angket dibawah ini sebagai validator praktisi media. Adapun tujuan pengisian angket ini adalah untuk menyesuaikan media yang dikembangkan dengan materi yang ada pada tema 7 subtema 1 pembelajaran 1 yang membahas keragaman suku bangsa dan agama di negeriku. Pendapat, saran, penilaian dan kritik dari dari Bapak/Ibu selaku praktisi media sangat membantu dan bermanfaat bagi peneliti terhadap penyempurnaan media agar nantinya media video animasi ini dapat digunakan sebagai media dalam proses pembelajaran. Terimakasih atas kesediaan Bapak/Ibu dalam mengisi lembar angket ini.

Nama : Rusmin Ali, S.Pd

NIP/NIDN : 198410042011011007

Pendidikan : S1

Alamat : Nanga Nae, Desa Macang Tanggar

2. Petunjuk pengisian Angket

- a. Sebelum Bapak/Ibu mengisi angket, dimohon terlebih dahulu mengamati video animasi yang telah dikembangkan
- b. Instrumen angket ini berisi kolom pertanyaan dan kolom jawaban. Silahkan Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian pada setiap pernyataan yang ada dalam lembar validasi ini dengan tanda *check list* (√) pada kolom yang sesuai.
- c. Kriteria dan skor penilaian dapat dilihat pada tabel:

No.	Keterangan	Skor
1.	Sangat Tidak Layak (STL)	1
2.	Tidak Layak (TL)	2
3.	Cukup Layak (CL)	3
4.	Layak (L)	4
5.	Sangat Layak (SL)	5

6. Pertanyaan Angket

Instrumen Pengumpulan Data

No	Aspek yang dinilai	Keterangan				
		1	2	3	4	5
1	Media yang disajikan sudah menarik					√
2	Gambar yang disajikan tidak pecah					√
3	Video yang disajikan sesuai dengan materi					√
4	Jenis huruf yang digunakan sudah sesuai					√
5	Warna huruf yang digunakan sudah sesuai					√
6	Bahasa yang digunakan mudah dipahami					√
7	Pemilihan efek suara sudah sesuai					√
8	Media yang digunakan mudah dioperasikan					√
9	Penggunaan media dapat menarik rasa ingin tahu siswa				√	
10	Penggunaan media dapat meningkatkan hasil belajar siswa					√
Total Skor		49				

4. Tabel Kesalahan Media dan Saran Perbaikan

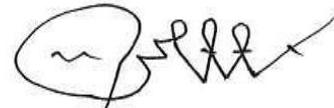
Kritik

--

Saran perbaikan

Tambahkan kompetensi dasar

Nanga Nae, 10-09-2024

Rusmin Ali, S.Pd.
198410042011011007

B. Instrumen Angket Media Praktisi (Nur Israh Suhartini, S.Pd.I)

**INSTRUMENT VALIDASI MEDIA PEMBELAJARAN VIDEO ANIMASI
MATERI “KERAGAMAN SUKU BANGSA DAN AGAMA DI
NEGERIKU”**

UNTUK PRAKTISI DESAIN MEDIA

Judul Penelitian : Pengembangan media video animasi terhadap peningkatan hasil belajar pada tema 7 subtema 1 materi keragaman suku bangsa dan agama di negeriku untuk siswa kelas 4 SDI Nanga Nae

Subjek Penelitian : Siswa kelas 4 SDI Nanga Nae

1. Bapak/Ibu validator yang peneliti hormati, sehubungan dengan diadakannya pengembangan media pembelajaran video animasi pada materi keragaman suku bangsa dan agama di negeriku untuk siswa kelas 4 SDI Nanga Nae. Maka, peneliti bermaksud untuk melakukan validasi terhadap kelayakan produk media pembelajaran yang diproduksi, oleh karenanya peneliti memohon kesediaan Bapak/Ibu untuk mengisi angket dibawah ini sebagai validator praktisi media. Adapun tujuan pengisian angket ini adalah untuk menyesuaikan media yang dikembangkan dengan materi yang ada pada tema 7 subtema 1 pembelajaran 1 yang membahas keragaman suku bangsa dan agama di negeriku. Pendapat, saran, penilaian dan kritik dari dari Bapak/Ibu selaku praktisi media sangat membantu dan bermanfaat bagi peneliti terhadap penyempurnaan media agar nantinya media video animasi ini dapat digunakan sebagai media dalam proses pembelajaran. Terimakasih atas kesediaan Bapak/Ibu dalam mengisi lembar angket ini.

Nama : Nur Israh Suhartini, S.Pd.I

NIP/NIDN : -

Pendidikan : S1 Pendidikan Islam

Alamat : Nanga Nae, Desa Macang Tanggar

2. Petunjuk pengisian Angket

- a. Sebelum Bapak/Ibu mengisi angket, dimohon terlebih dahulu mengamati video animasi yang telah dikembangkan
- b. Instrumen angket ini berisi kolom pertanyaan dan kolom jawaban. Silahkan Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian pada setiap pernyataan yang ada dalam lembar validasi ini dengan tanda *check list* (√) pada kolom yang sesuai.
- c. Kriteria dan skor penilaian dapat dilihat pada tabel:

No.	Keterangan	Skor
1	Sangat Tidak Layak (STL)	1
2	Tidak Layak (TL)	2
3	Cukup Layak (CL)	3
4	Layak (L)	4
5	Sangat Layak (SL)	5

3. Pertanyaan Angket

Instrumen Pengumpulan Data

No	Aspek yang dinilai	Keterangan				
		1	2	3	4	5
1	Media yang disajikan sudah menarik				√	
2	Gambar yang disajikan tidak pecah					√
3	Video yang disajikan sesuai dengan materi					√
4	Jenis huruf yang digunakan sudah sesuai					√
5	Warna huruf yang digunakan sudah sesuai					√
6	Bahasa yang digunakan mudah dipahami					√
7	Pemilihan efek suara sudah sesuai					√
8	Media yang digunakan mudah dioperasikan					√
9	Penggunaan media dapat menarik rasa ingin tahu siswa				√	
10	Penggunaan media dapat meningkatkan hasil belajar siswa					√
Total Skor		48				

4. Tabel Kesalahan Media dan Saran Perbaikan

Kesalahan

--

Saran perbaikan

video yang dicembangkan sudah menarik, hanya saja desain/ ^{background} yang digunakan jangan terlalu berlebihan / ramai
--

Nanga Nae,,20

Nur Israh S. S. P4.1

Lampiran 14. Instrumen Angket Lembar Observasi Guru Dalam Kegiatan Pembelajaran

Nama Guru : Yuliana, A.Md
 NIP : 198012312006042026
 Sekolah : SDI Nanga Nae
 Tema/Subtema/Pembelajaran : 7/1/1
 Kelas/Semester : 4/II

Dimohon kesediaan Bapak/Ibu guru SD Nanga Nae untuk mengisi Lembar penilaian proses pembelajaran dengan sejujur-jujurnya tanpa paksaan dari pihak manapun menggunakan tanda *checklist* (√) pada kolom nilai 1, 2, 3, 4 sesuai dengan kriteria penilaian berikut:

- (1) Kurang baik
- (2) Cukup Baik
- (3) Baik
- (4) Sangat Baik

Untuk masukan berupa saran atau komentar, Bapak/Ibu dapat mengisi pada kolom yang disediakan.

No	Kriteria yang dinilai	Nilai			
		1	2	3	4
1	Mampu menciptakan suasana belajar yang kondusif dan menyenangkan				√
2	Mampu mengolah kelas dengan baik				√
3	Menciptakan komunikasi antara peserta didik				√
4	Kesesuaian antara materi dengan tujuan pembelajaran				√
5	Penguasaan materi selama pembelajaran				√
6	Media yang ditampilkan mampu meningkatkan gairah belajar siswa				√
7	Melaksanakan pembelajaran secara runtut			√	
8	Memancing peserta didik untuk bertanya				√
9	Mampu menanggapi pertanyaan siswa				√
10	Menyesuaikan pembelajaran dengan alokasi waktu yang sudah ditentukan			√	
Total Skor		38			

Tabel Kritik dan Saran

Untuk kritik dan saran pada aspek yang dinilai, mohon ditulis pada tempat yang disediakan.

Kritikan dan Saran

- Memancing siswa bertanya
- Pembelajaran disesuaikan dengan alokasi waktu

Nanga Nae, 11-02-2021



Juliani, A. Ma
190012312006042026

Lampiran 15. Silabus

SILABUS

Satuan Pendidikan : SDI Nanga Nae
Kelas/Semester : IV/2 (Empat/dua)
Tema : 7 (Indahnya Keragaman di Negeriku)
Sub Tema 1 : Keragaman Suku Bangsa dan Agama di Negeriku

Kompetensi Inti

KI 1 : Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.

KI 2 : Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, dan guru.

KI 3: Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.

KI 4: Menyajikan pengetahuan factual dalam bahasa yang jelas, sistematis, dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat,dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia

Kompetensi Dasar	Indikator	Tujuan Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Materi Pelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
BAHASA INDONESIA 3.7 Menggali pengetahuan baru yang terdapat pada	3.7.1 Mengidentifikasi informasi tentang suku bangsa yang	Melalui penggunaan media <i>video animasi</i> siswa dapat : • Memahami kata-	Mengamati • Siswa difasilitasi dengan media video animasi. • Siswa menyimak teks	• Teks suku bangsa dan agama di Indonesia	Tes dan non tes	1 X pertemuan	Buku Guru dan Buku Siswa dan Media

<p>teks</p> <p>4.7 Menyampaikan pengetahuan baru dari teks nonfiksi ke dalam tulisan dengan bahasa sendiri</p>	<p>terdapat pada teks.</p> <p>3.7.2 Menuliskan kata sulit yang terdapat dalam teks.</p> <p>4.7.1 Mendemonstrasikan informasi berdasarkan teks dengan bahasa sendiri.</p>	<p>kata sulit yang terdapat dalam teks</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mendemonstrasikan informasi berdasarkan teks dengan bahasa sendiri. • Menjelaskan pengertian gaya. • Memahami macam-macam gaya beserta contohnya dalam kehidupan sehari-hari. 	<p>informasi suku bangsa yang didengarkan.</p> <p>Menanya</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa menanyakan bagaimana cara menentukan kata sulit yang terdapat pada teks. • Siswa menanyakan cara menentukan pokok pikiran setiap paragraf. <p>Mendiskusikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa mendiskusikan daftar kata sulit dari teks bacaan yang didengarkan, selanjutnya mencari artinya dari KBBI. • Siswa berdiskusi untuk menemukan pokok 	<ul style="list-style-type: none"> • Alat transportasi tradisional • Gaya 			<p>video animasi</p>
--	--	--	--	---	--	--	----------------------

			<p>pikiran setiap paragraf pada bacaan yang didengarkan</p> <ul style="list-style-type: none">• Siswa membacakan hasil diskusi kelompoknya di depan kelas. <p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none">• Siswa mengamati beberapa alat transportasi tradisional. <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none">• Siswa menceritakan alat transportasi tradisional yang pernah dilihat, baik di daerah sendiri maupun di daerah orang lain.• Siswa membuat prediksi jawaban tentang				
--	--	--	---	--	--	--	--

			<p>bagaimana jika kuda atau kerbau menarik bendi/pedati?</p> <p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none">• Siswa mengamati macam-macam gaya beserta contohnya. <p>Mencoba</p> <ul style="list-style-type: none">• Siswa melakukan percobaan gaya pada benda-benda yang ada disekitarnya.• Siswa mendemonstrasikan bentuk-bentuk gaya yang telah dilakukannya <p>Menjelaskan</p> <ul style="list-style-type: none">• Siswa menyimpulkan informasi yang terdapat pada bacaan yang di				
--	--	--	---	--	--	--	--

			<p>dengarkan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa mendemonstrasikan penggunaan gaya dalam kehidupan sehari-hari. 				
<p>IPA</p> <p>3.3 Mengidentifikasi macam-macam gaya, antara lain: gaya otot, gaya listrik, gaya magnet, gaya gravitasi, dan gaya gesekan</p> <p>4.3 Mendemonstrasikan manfaat gaya dalam kehidupan sehari-hari, misalnya gaya otot, gaya listrik, gaya magnet, gaya gravitasi, dan gaya</p>	<p>3.3.1 Menjelaskan pengertian gaya.</p> <p>4.3.1 Memahami macam-macam gaya beserta contohnya dalam kehidupan sehari-hari</p>						

gesekan	4.3.2 Melakukan percobaan gaya otot pada benda-benda di kelas						
---------	---	--	--	--	--	--	--

Guru Kelas 4

Yuliana, A.Ma

NIP.198012312006042026

Nanga Nae, 9.12.2021

Peneliti

Mega Indra Suriyani

NIM. 117180102

Mengetahui

Kepala SDI Nanga Nae



Sene Zailnus, S.Pd

NIP.196512311999031046

Lampiran 16. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)**

Satuan Pendidikan : SDI Nanga Nae
Kelas / Semester : IV (Empat) / 2
Tema 7 : **Indahnya Keragaman di Negeriku**
Sub Tema 1 : **Keragaman Suku Bangsa dan Agama di Negeriku**
Pembelajaran : 1
Alokasi Waktu : 1 x Pertemuan (5 x 35 menit)

A. KOMPETENSI INTI (KI)

- KI 1 : Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
- ❖ KI 2 : Memiliki perilaku jujur, peduli, tanggung jawab, santun, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman dan guru.
- KI 3 : Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati mendengar, melihat, membaca dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah atau sekolah.
- KI 4 : Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, logis dan sistematis dalam karya yang estetis dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. KOMPETENSI DASAR (KD) DAN INDIKATOR

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR
BAHASA INDONESIA 3.7 Menggali pengetahuan baru yang terdapat pada teks	3.7.1 Mengidentifikasi informasi tentang suku bangsa yang terdapat pada teks. 3.7.2 Menuliskan kata sulit yang terdapat dalam teks.

4.7 Menyampaikan pengetahuan baru dari teks nonfiksi ke dalam tulisan dengan bahasa sendiri	4.7.1 Mendemonstrasikan informasi berdasarkan teks dengan bahasa sendiri.
<p>IPA</p> <p>3.3 Mengidentifikasi macam-macam gaya, antara lain: gaya otot, gaya listrik, gaya magnet, gaya gravitasi, dan gaya gesekan</p> <p>4.3 Mendemonstrasikan manfaat gaya dalam kehidupan sehari-hari, misalnya gaya otot, gaya listrik, gaya magnet, gaya gravitasi, dan gaya gesekan</p>	<p>3.3.1 Menjelaskan pengertian gaya</p> <p>4.3.1 Memahami macam-macam gaya beserta contohnya dalam kehidupan sehari-hari.</p> <p>4.3.2 Melakukan percobaan gaya otot pada benda-benda di kelas</p>

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

Melalui penggunaan media *video animasi* siswa dapat :

- Memahami kata-kata sulit yang terdapat dalam teks
- Mendemonstrasikan informasi berdasarkan teks dengan bahasa sendiri.
- Menjelaskan pengertian gaya.
- Memahami macam-macam gaya beserta contohnya dalam kehidupan sehari-hari.

D. MATERI PEMBELAJARAN

- Teks wacana suku bangsa dan agama di Indonesia
- Alat transportasi tradisional
- Gaya

F. METODE PEMBELAJARAN

- Pendekatan : *Saintifik* (mengamati, menanya, mengumpulkan informasi/ mencoba, mengasosiasi/ mengolah informasi, mengkomunikasikan dan menjelaskan)

- Metode : Diskusi

G. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> Kelas dibuka dengan salam dan menanyakan kabar siswa Kelas dilanjutkan dengan do'a yang dipimpin oleh ketua kelas Mengecek kehadiran siswa Guru mengaitkan pembelajaran pada tema 7 subtema 1 pembelajaran 1 dengan materi pada tema sebelumnya Guru menjelaskan tujuan pembelajaran yang akan dicapai, ruang lingkup materi, langkah pembelajaran, serta metode yang akan dilaksanakan. Guru menstimulus rasa ingin tahu siswa tentang topik yang akan dipelajari dengan mengaitkan pembelajaran hari ini dengan kehidupan sehari-hari misal dengan memberikan pertanyaan: apa yang akan terjadi jika.... memindahkan meja ini? 	15 Menit
Inti	<ul style="list-style-type: none"> Guru membagi siswa kedalam 5 kelompok secara merata. Tiap-tiap kelompok terdiri dari 3-4 orang sesuai dengan jumlah siswa dalam satu kelas. <p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa difasilitasi dengan media video animasi. 	145 Menit

	<ul style="list-style-type: none">• Siswa menyimak teks informasi suku bangsa yang didengarkan. <p>Menanya</p> <ul style="list-style-type: none">• Siswa menanyakan bagaimana cara menentukan kata sulit yang terdapat pada teks.• Siswa menanyakan cara menentukan pokok pikiran setiap paragraf. <p>Mendiskusikan</p> <ul style="list-style-type: none">• Siswa mendiskusikan daftar kata sulit dari teks bacaan yang didengarkan, selanjutnya mencari artinya dari KBBI.• Siswa berdiskusi untuk menemukan pokok pikiran setiap paragraf pada bacaan yang didengarkan• Siswa membacakan hasil diskusi kelompoknya di depan kelas. <p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none">• Siswa mengamati beberapa alat transportasi tradisional. <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none">• Siswa menceritakan alat transportasi tradisional yang pernah dilihat, baik di daerah sendiri maupun di daerah orang lain.• Siswa membuat prediksi jawaban tentang bagaimana jika kuda atau kerbau menarik bendi/pedati? <p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none">• Siswa mengamati macam-macam gaya	
--	---	--

	<p>beserta contohnya.</p> <p>Mencoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa melakukan percobaan gaya pada benda-benda yang ada disekitarnya. • Siswa mendemonstrasikan bentuk-bentuk gaya yang telah dilakukannya <p>Menjelaskan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa menyimpulkan informasi yang terdapat pada bacaan yang di dengarkan • Siswa mendemonstrasikan penggunaan gaya dalam kehidupan sehari-hari. 	
Penutup	<ul style="list-style-type: none"> • Siswa merefleksi penguasaan materi yang sudah dipelajari dengan membuat catatan penguasaan materi • Siswa saling memberikan umpan balik hasil pembelajaran yang telah dicapai • Siswa diberikan evaluasi pos-test • Siswa mendengarkan arahan guru untuk materi pada pertemuan berikutnya. 	15 Menit

H. SUMBER, ALAT DAN MEDIA PEMBELAJARAN

- Buku Guru dan Buku Siswa Tema 7 : Buku Siswa Tema 7 : “*Indahnya Keragaman di Negeriku*” Kelas IV (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2017).
- Media video animasi

I. PENILAIAN PEMBELAJARAN

1. Teknik Penilaian

- a. Penilaian Sikap: tanggungjawab, disiplin dan peduli
- b. Penilaian Pengetahuan: Pilihan ganda
- c. Penilaian Keterampilan: unjuk kerja

2. Bentuk Instrumen Penilaian

a. Penilaian sikap

No	Nama Siswa	Aspek yang dinilai												Ket
		Tanggungjawab				Disiplin				Peduli				
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	
1														
2														
3														
4														
5														
6														
7														
8														
9														
10														
11														
12														
13														
14														
15														
16														
17														

Keterangan : 1 = Kurang baik 2 = Cukup 3 = Baik 4 = Baik Sekali

b. Penilaian pengetahuan

1) Tes tertulis: PG Sebanyak 25 nomor dengan bobot :

Bobot Jawaban Benar : 1

Bobot Jawaban Salah : 0

Skor maksimal : 100

Contoh: Salah satu contoh pemanfaatan gaya otot dalam kehidupan sehari-hari adalah...?

- a. Gerakan melangkah kaki
- b. Penggaris plastic yang digosok-gosokkan pada rambut dapat menarik potongan kertas kecil.
- c. Buah jatuh dari pohonnya
- d. Jarum jam menempel pada magnet

Jawabannya adalah gerakan melangkah kaki merupakan pemanfaatan gaya otot.

c. Penilaian Keterampilan

No	Nama Siswa	Aspek yang dinilai								Ket
		Kemampuan Melakukan percobaan gaya				Kerjasama				
		1	2	3	4	1	2	3	4	
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										
11										
12										
13										
14										
15										
16										
17										

Keterangan : 1 = Kurang baik 2 = Cukup 3 = Baik 4 = Baik Sekali

Nanga Nae, 9/8/2021

Guru Kelas 4

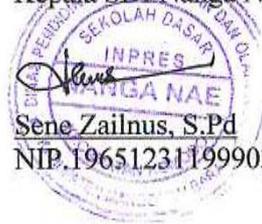
Yuliani, A.Ma
NIP.198012312006042026

Peneliti

Mega Indra Suriyani
NIM. 117180102

Mengetahui

Kepala SDI Nanga Nae



Sene Zailnus, S.Pd
NIP.196512311999031046

Lampiran 17. Kisi-kisi Soal *Pre-test* dan *Post-test*

Kisi-Kisi Soal

Kelas : 4
Semester : 2
Tema : 7
Subtema : 1

No	Kompetensi Dasar	Indikator	Kelas/ Semester	Indikator Soal	Level Kognitif	Bentuk Soal	No Soal
1	BAHASA INDONESIA 3.7 Menggali pengetahuan baru yang terdapat pada teks 4.7 Menyampaikan pengetahuan baru dari teks nonfiksi ke dalam tulisan dengan bahasa sendiri	3.7.1 Mengidentifikasi informasi tentang suku bangsa yang terdapat pada teks	IV/II	• Peserta didik dapat membedakan penyebab keberagaman budaya di Indonesia	C2	PG	1
		3.7.2 Menuliskan kata sulit yang terdapat dalam teks		• Peserta didik dapat menjelaskan arti Bhineka Tunggal Ika dengan benar	C1		2
		4.7.1 Mendemonstrasikan informasi berdasarkan teks dengan bahasa sendiri		• Peserta didik dapat menguraikan keberagaman sebagai suatu kekayaan bangsa	C2		3
				• Peserta didik dapat merinci apa saja bagian-bagian keragaman di Indonesia	C2		4
				• Peserta didik dapat menentukan contoh perubahan gaya pada benda	C3		5
				• Peserta didik dapat mengidentifikasi jumlah suku di Indonesia pada tahun 2010	C1		6
2	IPA 3.3 Mengidentifikasi macam-macam gaya, antara lain: gaya otot, gaya listrik, gaya magnet, gaya	3.3.1 Menjelaskan pengertian gaya	IV/II	• Peserta didik dapat menguraikan cara menentukan pokok pikiran dalam paragraf	C2	PG	7
		4.3.1 Memahami macam-macam gaya beserta contohnya dalam kehidupan sehari-		• Peserta didik dapat menentukan gagasan pokok pada paragraf	C3		8

<p>gravitasi, dan gaya gesekan</p> <p>4.3 Mendemonstrasikan manfaat gaya dalam kehidupan sehari-hari, misalnya gaya otot, gaya listrik, gaya magnet, gaya gravitasi, dan gaya gesekan</p>	<p>hari.</p> <p>4.3.2 Melakukan percobaan gaya otot pada benda-benda di kelas</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik dapat mengemukakan kosa kata pada teks bacaan 	C2	9
		<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik dapat menentukan arti dari kosakata sulit 	C3	10
		<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik dapat merinci motif pada kain okukirei yang terdapat pada teks 	C2	11
		<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik dapat menentukan contoh pemanfaatan gaya otot dalam kehidupan sehari-hari 	C3	12
		<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik dapat menjelaskan kategori gaya 	C2	13
		<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik dapat menentukan contoh penggunaan gaya otot dalam merubah bentuk bentuk benda 	C3	14
		<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik dapat menentukan perubahan gaya pada benda 	C3	15
		<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik dapat merinci pengaruh gaya terhadap benda 	C2	16
		<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik dapat merinci maksud gaya pada gambar yang di amati 	C2	17
		<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik dapat mengidentifikasi alat transportasi tradisional yang ada di Lombok 	C1	18
<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik dapat mengidentifikasi alat music tradisional suku Batak 	C1	19		
<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik dapat mengidentifikasi kegunaan kain Ulos pada suku Batak 	C1	20		

Lampiran 18. Lembar Validasi Soal

Lembar Validasi Soal

Nama Validator : Juliani, A.Ma
 NIP : 198012312006042026
 Sekolah : SDI Nanga Nae
 Tema/Subtema/pembelajaran : 7/1/19

Dimohon kesediaan bapak/ibu guru SDI Nanga Nae untuk mengisi lembar penilaian terhadap kesesuaian soal dengan materi yang terdapat pada tema 7 subtema 1 materi keragaman suku bangsa dan agama di negeriku yang peneliti kembangkan dengan menggunakan tanda *checklist* (✓) pada kolom nilai 1, 2, 3, 4 sesuai dengan kriteria penilaian berikut:

- (1) Kurang Baik
- (2) Cukup Baik
- (3) Baik
- (4) Sangat Baik

No	Kriteria yang dinilai	Skor			
		1	2	3	4
1	Sesuai dengan KD yang akan dicapai				✓
2	Sesuai dengan Indikator yang diukur			✓	
3	Sesuai dengan tujuan pembelajaran dikembangkan			✓	
4	Bahasa yang digunakan sesuai dengan kaidah Bahasa Indonesia yang baik dan benar				✓
5	Kalimat soal tidak mengandung arti ganda			✓	
6	Kejelasan maksud soal			✓	
7	Rumusan kalimat soal menggunakan bahasa yang sederhana dan mudah dipahami siswa				✓
Total skor				24	

Saran Perbaikan Soal

1. Soal harus sesuai dengan materi yang ditampilkan
2. setiap butir soal harus mempunyai satu obren jawaban yang benar
3. Hindari pengulangan soal yang sama.
4. soal yang diberikan harus jelas

Nanga Nae, 9... 2021

Juliani, A.Ma
 198012312006042026

Lampiran 19. Lembar Konsultasi



**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MATARAM
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

E-mail : ummatarem@telkom.net

Website : <http://unmuhmataram.com>

JL. K. H. Ahmad Dahlan No. 1 Telp. (0370) 633723 Mataram

KARTU KONSULTASI

Nama : MEGA INDRA SURIYANI
NIM : 117180102
Jurusan : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Prog. Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Pembimbing I : Nanang Rahman, M.Pd
Pembimbing II : Sukron Fujiaturrahman, M.Pd
Judul : PENGEMBANGAN MEDIA VIDEO ANIMASI
 TERHADAP PENINGKATAN HASIL BELAJAR PADA
 TEMA 7 SUBTEMA 1 KELAS 4 SDI NANGA NAE
 TAHUN PELAJARAN 2020/2021

No	Tanggal	Materi	Pembimbing	
			I	II
1	Senin 15/03 2021	- Sistematisa Penulisan - Prosedur Pengembangan - Tahapan Pengembangan		
2	Kamis 18/03 2021	- Penulisan - Bagian Teori - Kelengkapan pengembangan		
3	Senin 22/03 2021	- Presentase Keefektifan - Angket Materi Cenn. Media. - Rekap validasi		
4	Senin 29/03 2021	ALL		
5		- semua data validasi. - kesimpulan		
6		- rorohi pembahasan - kesimpulan		

7	22/4/2021	Acc		
8				
9				
10				
11				
12				
13				

Mataram, Maret 2021
Ketua Program Studi
Pendidikan Guru Sekolah
Dasar

Haifaturrahmah, M.Pd
NIDN. 0804048501