

BAB V PENUTUP

5.1 Simpulan

Berdasarkan hasil maupun pembahasan di lapangan tentang bentuk, fungsi, makna yang terdapat dalam *bedede* pada masyarakat Sasak yang disampaikan oleh orang tua kepada anak-anak, berdampak pada proses tumbuh kembang anak sampai mereka beranjak dewasa. Anak-anak akan menunjukkan sikap yang tercermin dari *bedede* yang telah didengar, seperti sikap menghormati menghargai antar sesama, lebih patuh terhadap orang tua dibandingkan dengan anak yang belum pernah mendengar *bedede* sama sekali, dalam hal ini maka diambil tiga kesimpulan ialah.

1. Bentuk teks lagu *bedede* yaitu menyerupai pantun dan puisi yang memaparkan bait, baris, kata dan suku kata, dan satuan tembang, akan tetapi masih terdapat perbedaan dariampirannya.
2. Fungsi teks lagu *bedede* adalah sebagai media untuk meninabobokan atau menidurkan anak, selain itu juga memiliki fungsi hiburan, fungsi sosial, fungsi religi, dan fungsi sejarah.
3. Makna yang terkandung dalam teks lagu *bedede* yaitu makna budaya, makna kasih sayang, makna religi dan makna rendah hati.

5.2 Saran

Semoga dengan penelitian ini, bisa bermanfaat bagi para pembaca khususnya masyarakat Sasak agar bisa mengenal sekaligus juga bisa menjaga kekayaan budaya, sastra lisan yakni *bedede* dan bersama-sama memperkenalkan kepada anak cucu kita sehingga tidak terlupakan begitu saja, agar anak-anak bisa mengetahui karya sastra *bedede* yang memiliki nilai moral bagi tumbuh kembang anak. Orang tua diharapkan dapat lebih intensif menggunakan kegiatan *bedede* sebagai sarana menanamkan nilai-nilai dan sekaligus memperkenalkan kebudayaan asli suku Sasak. Saran bagi peneliti selanjutnya diharapkan untuk mengkaji lebih banyak sumber maupun referensi yang terkait dengan lagu *bedede* yang menggunakan analisis bentuk, fungsi, makna agar hasil penelitiannya dapat lebih baik dan lebih lengkap. Diharapkan juga bagi peneliti selanjutnya untuk lebih mempersiapkan diri dalam proses pengambilan dan pengumpulan data sehingga penelitian dilaksanakan dengan lebih baik.

DAFTAR PUSTAKA

- Arismunandar, S. (2013). Teknik Wawancara Jurnalistik. In *Teknik Wawancara Jurnalistik*.
- Bahari, Nooryan. 2008. *Kritik Seni: Wacana Apresiasi dan Kreasi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Cahyadi, A. D., Koswara, D., & Dr., R. (2016). Kajian Struktural, Stilistika, Dan Etnopedagogi Dalam Kumpulan Puisi (Sajak) Periode Tahun 2000-An. *Lokabasa*, 5
- Danandjaja, James. 1997. *Folklor Indonesia: Ilmu gosip, dongeng dan lain-lain*. Jakarta: PT Pustaka Utama Grafiti.
- Endraswara, Suwardi. 2003. *Metodologi Penelitian Sastra; Epistemologi, Model, Teori dan Aplikasi*. Yogyakarta: Pustaka Widyatama.
- Hibatullah. 2012. Lawas Sumbawa sebagai Basis Pembelajaran Bahasa Multivarian pada Muatan Lokal di Sekolah Dasar.
- Idham. 2012. Kestilistikaan pada Lirik Tembang Sasak Gugur Mayang dan Relevansinya dengan Pembelajaran Puisi. Mataram: Universitas Mataram.
- Mahsun. 2011. *Metode Penelitian Bahasa: Tahapan Strategi, Metode, dan Tekniknya*. Jakarta: PT Rajagrafindo Persada.
- Mayasari, Dinda. 2009. Teks Lagu Emo Kajian Bentuk, Fungsi, dan Makna. Denpasar: Universitas Udayana.
- Moleong, L. (1996). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Nasir. (2016). Nilai-Nilai Pendidikan Dalam Nyanyian Rakyat Kau-Kaudara Pada Masyarakat Muna. *Jurnal Humanika*, 1(16).
- Noth, Winfried. 2006. *Semiotik*. Surabaya: Airlangga University Press.
- Nurwahidah. 2012. Nilai-nilai Religius, Etika, dan Sosial dalam Cerita Rakyat Cupak Gurantang dan Pengintegrasinya dalam Materi Pembelajaran Sastra SMP sebagai Sarana Pendidikan Karakter. Mataram: Universitas`Mataram.
- Nyoman Kuhta, R. (2004). *Teori Metode dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

- Sihwatik.(2017). Kajian Bentuk, Fungsi, Makna Ungkapan Tradisional Wacana Sorong Serah Aji Krama Di kabupaten Lombok barat dan Relevansinya dalam Pembelajaran Mulok di SMP. *Retorika: Jurnal Ilmu Bahasa* Vol 3 No 1 April 2017, 93-103.
- Safiuddin, S. (2019). Analisis Semiotika Pada Cerita Rakyat Wandiu-Ndiu. *Lakon : Jurnal Kajian Sastra Dan Budaya*, 8(2), 78.
- Saputra, G. (2020). *Pengertian Tema*. Materi Belajar.
- Sari, R. D., Putri, D., & . G. (2017). Diksi, Gaya Bahasa, Tema, Nada Dan Suasana Lirik Lagu Pop Indonesia Yang Bertema Ibu. *Abstract Of Undergraduate, Faculty Of Education, Bung Hatta University*.
- Suwondo, Tirto. 2003. *Studi Sastra Beberapa Alternatif*. Yogyakarta: PT Hanindita Graha Widya.
- Sugiyono, 2008. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Alfabeta. Bandung.
- Tarigan, Henry Guntur.1985. *Prinsip-Prinsip Dasar Sastra*. Bandung: Angkasa.
- Tuloli, Nani. 1990. *Tanggomo: Salah Satu Ragam Sastra Lisan Gorontalo*. Jakarta: Intermasa.
- Wellek, Rene dan Austin Warren. *Teori Kesusastraan*. Jakarta: PT. Gramedia

LAMPIRAN-LAMPIRAN



Lampiran 1

Foto Kegiatan



Ket: Proses perekaman data



Ket: wawancara telah selesai



Ket: Wawancara dengan narasumber sedang berlangsung



Ket: Nasasumber memberikan penjelasan tentang *bedede*



Ket: Peneliti merekam keterangan dari narasumber



Ket: Narasumber menyanyikan teks lagu *bedede*

Lampiran 2

Biodata Narasumber

1. Nama : Makiah
Usia : 45
Pekerjaan : Tani
Alamat : Jerowaru Bat (Barat)
Status : Sudah menikah

2. Nama : Nur Laili Sanayati
Usia : 36
Pekerjaan : Tani
Alamat : Jerowaru Timuk (Timur)
Status : Sudah menikah

3. Nama : Suniatun
Usia : 40
Pekerjaan : Ibu rumah tangga
Alamat : Gubuk Tengah
Status : Sudah Menikah



Lampiran 3

Transkrip Data

Narasumber 1 (Makiah)

Subjek	Dialog sasak	Terjemahan
Peneliti	Assalamualaikum, wr.wb, inaq. Tiang mele beketuan niki inaq tentang lagu bedede inaq? sekire taok ntan lagu bedede niki inaq?	Assalamualaikum, wr.wb, Ibu. Saya mau bertanya bu tentang lagu bedede? Kira kira ada yang ibu tau?
Narsum	Waalaiikum salam wr.wb. araq taok araq ndek, girang te bededeq anak tidem, mun kemboq nyengke nangis ye poq te bededeq.	Waalaiikum salam wr.wb. ada yang ditau ada yang nggak, sering kita bedede, kalau anak sudah mulai rewel mau nangis, baru kita bedede supaya tidur.
Peneliti	girang de bedengah dengan nyanyiang lagu niki inaq ?	Sering ibu nyanyiin lagu bedede kalau lagi menimang bu?
Narsum	girang ke dengah,!	Sering
Peneliti	biasen pire lagu siq de ktaoq inaq? Napi taok de lagu lagu ne inaq?	Berapa yang ibu sering nyanyiin? apa saja lagu yang ibu tau?
Narsum	araq sekeq due te bededean, lagu "sai wade kanaq nangis", "kembang mawar", pokok saq becat tedem.	Ada satu atau dua yang di nyanyiin/bedede. Ada lagu "sai wade kanaq

		nangis” , ada ”kembang mawar”
Peneliti	Bau de nyanyiag lagu siq de ketaoq nike?	Bisa ibu nyanyiin lagunya?
Narsum	coba coba juluk aren jaq ite wah toak , (menyanyikan lagu sai wade anak nangis)	Coba coba dulu ya, soalnya sudah tua (mulai menyanyikan lagu ”sai wade kanq nangis”)
Peneliti	Solah gati suarene inak, mun saq sekekan niki tao de nyanyian inaq?	Bagus sekali suaranya bu, kalau lagu yang lain bisa bu?
Narsum	Cobak cobak juluk (menyanyikan lagu kembang mawar)	Dicoba ya (menyanyikan lagu kembang mawar)
Peneliti	Sekire lagu lagu niki siq de nyanyian niki taok de makne inaq? Berembelah makne kembang mawar neke inaq?	Kira kira lagu yang dinyanyikan tadi, apa maknanya yang ibu tau? Bagaimana maknanya lagu kembang mawar ini bu?
Narsum	taok kan lagu niki lagu solah , araq kembang sak tiup angin, maiq idap tetiup angin, ye poq bagus sik te bededean kanak.	Iya, lagu ini lagu bagus, bercerita ada bunga yang tertiuup angin, jadi sejuk rasanya kalau tertiuup angin, jadi bagus kita bededein anak ketika ada angin.

Narasumber 2 (Nur lali Sanayati)

Subjek	Dialog sasak	Terjemahan
Peneliti	Assalamualaikum, wr.wb, saiq. Tiang mele beketuan tentang lagu bedede kanggo? sekire taok ntan lagu bedede ? Napi siq de ketaoq bedede niki?	Assalamualaikum, wr.wb, bibik. Boleh saya bertanya tentang bedede? Kira kira bibi tau dan apa saja yang di tau ? apa saja bedede yang ibu tau?
Narsum	Waalikumsalam wr.wb. / kanggon, ketaon lagu bedede nukn waktu te masih kodeq sik te nyanyiak anak te sak aru tidem kance ndek takut.	Waalikumsalam wr.wb./ boleh, bibi taunya kalau bedede itu saat kita masih kecil itu kita dinyanyiin biar cepet tidur dan tidak takut.
Peneliti	Saq biase berembe ntan de bedede ?	Biasanya bagaimana cara bibi bedede?
Narsum	Nyengke jak tindok te ampetan, te kopok kopok, te giyong, te elus elus,	Pas mau tidur itu kadang di kipasin, di tepuk tepuk, di ayun ayun dan di elus elus.
Peneliti	Wah de girang dengah lagu bedede niki? Napi taok de lagu lagu ne ?	Pernah dengar lagu bedede ini bik? Apa aja lagu yang bibik tau?
Narsum	Wahte, arak due sikku taok, araq lagu ”teginging tegang” dait lagu ”inaq”	Sudah, ada satu atau dua yang saya tau, ada lagu ”teginging tegang” dan lagu ”

		<i>Inaq</i>
Peneliti	Bau de nyanyian lagu nike sak tegining teganang	Bisa sedikit bibi nyanyikan lagu tegining teganang
Narsum	cobaan, (menyanyikan lagu tegining teganang)	Dicoba dulu (menyanyikan lagu tegining teganang)
Peneliti	Oh nggih makasih, niki tao de nyanyian lagu "inaq" niki?	Terima kasih bu, kalau yang lagu "inaq" ini bisa?
Narsum	Nggih tao (menyanyikan lagu "inaq")	Oh iya bisa (menyanyikan lagu "inaq")
Peneliti	Taokde saq ciptaan lagu bedede ni?	Bibi tau siapa yang menciptakan lagu bedede ini?
Narsum	Ye aran jaq wah laek, ndek ku taok, siq luen dengan nyanyian, luek dengan ciptaan, ndek te taok selapuqn.	Ya karena sudah lama, kurang tau siapa yang ciptakan lagunya, karena banyak lagu dan penyanyinya nggak tau kalau semuanya.
P	Araq sekiren side ketaoq niki makne bedede lagu sak niki? Sak lagu tegining teganang dait lagu inaq?	Ada kira kira yang bibik tau makna lagu bedede ini? Yang lagu tegining teganang dan lagu inaq ini?
N	Amun saq tegining teganang jak laek arak sopok crite due dengan sinene	Iya, kalau lagu tegining teganang itu

	<p>semamak lalo ngerau kance ngarat sampi, terus ye kalahane raje sik luek sampi. Lamun lagu inaq jak bercerite araq anak saq tekandung 9 bulan , leman kodeq jangke beleq ntan te dengah, jari ndak te durhake lek dengan toak. Tesuruq berbakti tipaq dengan toak, aden selamat dunie akherat. Sengak surge lek bawak naen telapan inaq.</p>	<p>kisah dua orang suami istri yang pergi ke kebun dan beternak sapi. Ceritanya karena banyak sapinya jadi kalahkan raja karena banyak sapinya. Kalau lagu "inaq" bercerita tentang seorang anak yang dikandung selama 9 bulan, dari kecil sampai besar di rawat dan dibesarkan. Jadi seorang anak tidak boleh durhaka agar selamat dunia akhirat. Karena surga ada di bawah telapak kaki ibu.</p>
P	<p>Nggih bu, mangkin nggakan tiang wawancara niki, terima kasih, kurang lebih tiang mohon maaf. Wassalamualaikum wr.wb</p>	<p>Oh iya bu, sekian saya wawancara bu, terima kasih, kurang lebihnya saya minta maaf. Wassalam wr,wb</p>
N	<p>Walaikumussalam wr.wb.</p>	<p>Walaikumussalam wr.wb</p>

Narasumber 3 (Suniatun)

Subjek	Dialog sasak	Terjemahan
Peneliti	Assalamualaikum, wr.wb, saiq. Tiang	Assalamualaikum,

	mele beketuan niki, nunasan juluk sai aran dait pire umur? Nane tiang ketuan tentang bedede? sekire taok ntan lagu bedede ?	wr.wb, bibik, saya mau bertanya, boleh tau siapa nama dan umurnya? Saya mau tanyakan lagu bedede? Kira kira tau bibik lagunya?
Narsum	WaalaiKumsalam wr.wb. / nggih, suniatun, ye wah umurk 37 / taokn, mun saq mele tindoq, mun yak ngandot, aden saq mele tirem ye pok bededean.	WaalaiKumsalam wr.wb. /ya, suniatun, umur saya 37 / tau saya bedede, kalau sudah mau tidur, sudah mengantuk, supaya cepet tidur baru bibik bedede.
Peneliti	Terus Saq biase bedede sai saiq ?	Dan yang biasa Bedede siapa ?
Narsum	Sak nine doang girang bedede.	Iya ibu/istri saja yang sering bedede
Peneliti	Kembekn saq nine doang saq bedede, ape saq deket kance anak?	Kenapa istri/ibu saja yang bedede? Karena lebih dekat anak mungkin?
Narsum	Ye sikn mele becat tirem, amun dengan mame susahn mele tirem.	Karena sama ibunya lebih cepat mau tidur, kalau sama bapaknya sering susah.
Peneliti	Pire siq de taoq lagu lagu bedede saiq?	Berapa yang ibu tau lagu bedede ?
Narsum	Amun bedede jaq macem macem siq te	Kalau lagu bedede

	bedede, araq shalawat biase. Pokokny saq benyanyi sikn belagu aden saq pirem.	banyak, kadang sholawatan, pokoknya dinyanyikan yang penting bisa tidur.
Peneliti	Napi siq de ketaon lagu bedede lek jerowaru niki. Kire kire bau de bacaan atau nyanyiang.	Apa saja lagu bedede yang ibu tau di daerah sini? Kira kira bisa dinyanyikan?
Narsum	Araq lagu "angin halus", (menyanyikan lagu angin halus)	Ada lagu "angin halus" namanya (menyanyikan lagu angin halus)
Peneliti	Ape sik kire-kire taok de makne lagu niki?	Apa makna dari lagu ini bu?
Narsum	Ye wah, ite jari dengan toak sak kangen ntan te bedoe anak siq te jagaq marak anak emas. Siq tepebeleq jangke jari anak solah dait soleh.	Iya itu, kita sebagai orang tua harus sayang ke anak kita, harus dirawat dan dijaga seperti emas. Dan kita besarkan sampai jadi anak yang berbakti dan sholeh.
P	Nggih bu, mangkin nggakan tiang wawancara niki, terima kasih, kurang lebih tiang mohon maaf. Wassalamualaikum wr.wb	Iya bu, sekian yang bisa saya wawancara bu, terima kasih, kurang lebihnya saya mohon maaf. wassalam
N	Waalikumussalam wr.wb.	Waalikumussalam wr.wb.

Lampiran 4

Teks Lagu *Bedede*

1. *Gugur Mayang*

*Gugur mayang lek kuripan
Kembang gadung sedin gunung
Awun-awun panas jelo
Asek ate lalo telang ado dende
Umbaq umbul leq tembuang
Rendo tangis gumi Sasak
Pasek dese ilang sirna
Manda jari tutur mudi
Tong medaya side nuna
Semu ayu balas ala
Iling-iling ring ubaya
Leq kuripan piaq sengkala*

2. *Gelung perada*

*Gelung perada gonjer sutera menah
tandur
Penoq dada ima nae emas selaka
Begonjeran beririkan
Raden ayu atas singa beperaja
Sabuk mengenditan patuh jeneng serta
bepayasan
Mula jati saq teparan pemetek dese
Begonjeran beririkan
Nunggang singe jejulukan sekardiyu*

3. *Kembang Mawar*

*Kembang mawar le julun jendela
Berinjok injokte tiup angin
Ambun senger tame tipak kamar
Kembang mawar kembang setaman
Genku siram kelemaq kembangan Mawar
abang selemor ate susah*

1. *Terjemahan*

Bunga pinang berguguran di kuripan
Bunga gadung di pinggir gunung Awan
dihari yang panas Sedih hatinya pergi
menghilang Gelombang ombak di
pantai Air mata bercucuran di bumi
Sasak Tokoh masyarakat sudah tidak
ada yang jadi penuntun hanya menjadi
cerita saja Si pembuat bencana Wahai
anak pergilah ke utara Budi baik
dibalas dengan kejahatan Ingat
peristiwa yang lalu Di kuripan pembuat
bencana

2. *Terjemahan*

Mahkota yang berwarna kuning
keemasan Seperti dodot yang terbuat
dari sutera Penuh dada dengan kalung
termasuk gelang di tangan dan selaka di
kaki Raden ayu arak di atas singa
Hiasannya bersusun Sabuk gendit yang
digunakan terlihat gagah dalam
berpakaian dinamakan sekardiyu

3. *Terjemahan*

Bunga mawar di depan jendela Berayun
ayun ditiup angin Aromanya harum
masuk ke kamar Bunga mawar bunga
dalam satu taman Akan ku siram pagi
dan sore Mawar merah pelipur hati
yang susah

4. Angin Alus

*Ado anakku mas mirah
Buak ate kembang mata
Mula tulenku bantelin
Sintung jari salon angina
Berembe bae side dinda side jangke
ngene
Kembang mata kelepangna isik angina
Laguk temah side dendaBau bedait
malik*

4. Terjemahan

Aduh anakku mas mirah
Buah hati kembang mata
Memang benar ku lindungi
Hanya jadi sisa angina
Bagaimana dinda kamu sampai begini
Bunga mata ditiup angina
Tapi beruntung kamu anakku
Bisa berjumpa lagi

5. Sai Wade Kanak Nangis

*Sai rengga jeruk manis
Jeruk manis ataslah langan
Sai wade kanak nangis, kanak nangis,
kanak nangis kanak nangis melelah
mangan
Sai weda lah kanak nagis
Kanak nangis melelah mangan*

5. Terjemahan

Siapa pangkas jeruk manis
Jeruk manis atas jalan
Siapa menghina anak nangis
Anak nangis mau makan
Siapa menghina anak nangis
Anak nangis mau makan

6. Inaq

*Siwaq bulan lek dalem tian inaq
Betaun taun elak atas iwakna
Elek kodek jangka beleq tadengah
Dengah batur ndk girang pade lupak
Pade inget elek semu dana inaq
Pade bakti pada patiq pengajahna
Adenta selamat eleq dunia jangka
akhiratMula jati surga sino lek lampak
naen inaq*

6. Terjemahan

Sembilan bulan di dalam perut ibu
Bertaun-taun di atas pangkuannya Dari
kecil hingga besar diayomi Dengar
kawan jangan suka lupa Ingat pada jasa
ibu Berbakti dan menuruti nasihatnya
Biar selamat di dunia dan akhirat
Memang benar surga di telapak kaki
ibu

7. Tegining Teganang

*Leq jaman laeq araq sopoq cerita
Inaq tegining amaq teganang arane
Pegaweanne ngarat sampi
leq tengak rau
Sampi sai tekujang tekujing
leq tengaq rau
Inaq tegining amaq teganang epene
Ongkat dengan tegining teganang lueq
cerite Ngalahin datu siq beleq-beleq
ongkatna*

7. Terjemahan

Pada zaman dahulu ada sebuah cerita
inaq tegining amaq teganang namanya
Pekerjaannya gembala sapi di lading
Sapi siapa bergerombolan di tengah
lading Inaq tegining amaq teganang
yang punya Katanya teginin teganang
banyak cerita Mengalahkan raja yang
besar-besar ceritanya.

