

البحث العلمي
علاقة أسلوب التعليم لدى الطلاب بمهاراتهم في تعليم اللغة العربية با لمدرسة
المتوسطة المدنية ماترام العام الدراسي 2020/2021



إعداد الطالبة
نور واحدة ياني
الرقم الجامعي : 71511 A0003

تحت إشراف
المشرف الأول: حسان الماجستير
المشرفة الثانية : نورجنة، الماجستير

كلية الدينية الإسلامية
جامعة محمدية ماترام
2020

البحث العلمي
علاقة أسلوب التعليم لدى الطلاب بمهاراتهم في تعليم اللغة العربية با لمدرسة
المتوسطة المدنية ماترام العام الدراسي 2020/2021

قدمه الباحث للحصول على الشهادة الجامعية في تعليم اللغة العربية



إعداد الطالبة
نور واحدة ياني
الرقم الجامعي : 71511 A0003

قسم تعليم اللغة العربية
كلية الدينية الإسلامية
جامعة محمدية ماترام
2020

رسالة رسمية

الموضوع : طالبة المناقشة

حضور السيد : رئيس جامعة محمدية ماترام بماترام

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

نفيدكم علما بأن البحث العلمي الذي أعدته الطالبة نور واحدة ياني، الرقم الجامعي ٧١٥١١A٠٠٠٣ تحت العنوان " علاقة أسلوب التعليم لدى الطلاب بمهاراتهم في تعليم اللغة العربية با مدرسة المتوسطة المدنية ماترام العام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠٢١. صالح للمناقشة و أن الطالبة أجادت واستفادت من توجيهات الأستاذ المشرف، من أجل ذلك نرجو موافقتكم لتقديم البحث العلمي إلى لجنة المناقشة في كلية الدينية الإسلامية.

وفي انتظار موافقتكم تقبلوا منا فائق التقدير والإحترام.


والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

المشرفة الثانية


نور لجنة الماجستير

رقم التوظيف: ٠٨٠٣١٢٨٥٠٢

المشرف الأول


حسان الماجستير

رقم التوظيف : ٠٨٠٧٠٤٨٠٠٢

الإعتماد من طرق لجنة المناقشة

هذا البحث العلمي الذي أعدته الطالبة

الإسم : نور واحدة ياني

الرقم الجامعي : ٧١٥١١A٠٠٠٣

العنوان : علاقة أسلوب التعليم لدى الطلاب بمهاراتهم في تعليم اللغة العربية با

المدرسة المتوسطة المدنية ماترام العام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠٢١

قد دفعت الطالبة عن هذا البحث العلمي أمام لجنة المناقشة وتقدير قبولها بالتاريخ ١

يونيو ٢٠٢٠.

وتتكون لجنة المناقشة من السادة الأساتذة:

المناقش الأول
المناقش الثاني

الدكتور أحمد حلواني شافعي الماجستير

رقم التوظيف: ٠٨٠١١٢٧٨٠٣

محمد أنغراح عارفين الماجستير

رقم التوظيف: ٠٨٠٣٠٣٩٠٠٢

حسنان الماجستير

رقم التوظيف: ٠٨٠٧٠٤٨٠٠٢

نور جنة الماجستير

رقم التوظيف: ٠٨٠٣١٢٨٥٠٢

المشرف الأول
المشرفة الثانية

الإعتماد،

عميد كلية الدينية الإسلامية
سواندي الماجستير

رقم التوظيف: ٠٨١٤٦٩٧٠٠١

صفحة إقرار الطالب

أنا الموقعة أدناها:

الاسم : نور واحدة ياني

الرقم الجامعي : ٧١٥١١A.٠٠٠٣

القسم : تعليم اللغة العربية

الكلية : الدينية الإسلامية

الجامعة : جامعة محمدية ماترام

أقرر أن مضمون البحث تحت العنوان " علاقة أسلوب التعليم لدى الطلاب بمهاراتهم في تعليم اللغة العربية با مدرسة المتوسطة المدنية ماترام العام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠٢١ . " . كله أصلي تألوفي إلا ما نقلت من المراجع المذكورة في البحث، و غذا وجد في هذا البحث العلمي غش في ما نقلت فأنا مستعدة للتنازل عن الشهادة الجامعية التي حصلت عليها من جامعة محمدية ماترام.

ماترام، ٢٢ فبراير ٢٠٢١

الطالبة



نور واحدة ياني

الرقم الجامعي : ٧١٥١١A.٠٠٠٣



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MATARAM
UPT. PERPUSTAKAAN

Jl. K.H.A. Dahlan No. 1 Mataram Nusa Tenggara Barat
 Kotak Pos 108 Telp. 0370 - 633723 Fax. 0370-641906
 Website : <http://www.lib.ummat.ac.id> E-mail : upt.perpusummat@gmail.com

**SURAT PERNYATAAN BEBAS
 PLAGIARISME**

Sebagai sivitas akademika Universitas Muhammadiyah Mataram, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : NURWAHIDAH YANI
 NIM : 71511A0003
 Tempat/Tgl Lahir : Pandang, 29-05-1997
 Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
 Fakultas : F.I
 No. Hp/Email : 082340197855 / nur2876112@gmail.com
 Judul Penelitian : -

علاقة أساليب التعليم لدى الطلاب بتقويتهم في تعليم
 اللغة العربية بالمدرسة المتوسطة المرمية ما تراج العام الدراسي
 ٢٠٢٠ / ٢٠٢١

Bebas dari Plagiarisme dan bukan hasil karya orang lain. 11%

Apabila dikemudian hari ditemukan seluruh atau sebagian dari karya ilmiah dari hasil penelitian tersebut terdapat indikasi plagiarisme, saya **bersedia menerima sanksi** sesuai dengan peraturan yang berlaku di Universitas Muhammadiyah Mataram.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya tanpa ada paksaan dari siapapun dan untuk dipergunakan sebagai mana mestinya.

Dibuat di : Mataram
 Pada tanggal : 22 Maret 2021



NIM. 71511A0003

Mengetahui,
 Kepala UPT. Perpustakaan UMMAT



Iskandar, S.Sos., M.A.
 MIDN. 0802048904



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MATARAM
UPT. PERPUSTAKAAN

Jl. K.H.A. Dahlan No. 1 Mataram Nusa Tenggara Barat
 Kotak Pos 108 Telp. 0370 - 633723 Fax. 0370-641906
 Website : <http://www.lib.ummat.ac.id> E-mail : upt.perpusummat@gmail.com

**SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN
 PUBLIKASI KARYA ILMIAH**

Sebagai sivitas akademika Universitas Muhammadiyah Mataram, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nurwalidah Yani
 NIM : 7151160003
 Tempat/Tgl Lahir : Pandong, 28-05-1997
 Program Studi : PBA
 Fakultas : FAI
 No. Hp/Email : 082 340 197 855 / nur287611@gmail.com
 Jenis Penelitian : Skripsi KTI

Menyatakan bahwa demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Mataram hak menyimpan, mengalih-media/format, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Repository atau media lain untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama *tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta* atas karya ilmiah saya berjudul:

العلاقة أساليب التعليم لدى الطلاب بقورثيم في تعليم اللغة العربية بالمرحلة العربية المتوسطة ما نزل العاج البربري ٢٠٢١/٢٠٢١

Segala tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah ini menjadi tanggungjawab saya pribadi.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya tanpa ada unsur paksaan dari pihak manapun.

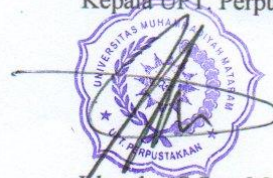
Dibuat di : Mataram

Pada tanggal : 27 Maret 2021



NIM. 7151160003

Mengetahui,
 Kepala UPT Perpustakaan UMMAT



Iskandar, S.Sos., M.A.
 NIDN. 0802048904

"إِنَّ اللَّهَ لَا يَغَيِّرُ مَا بَقِوْمَ حَتَّىٰ يَغَيِّرُوا مَا بِأَنْفُسِهِمْ"

"sesungguhnya Allah tidak akan mengubah keadaan suatu kaum sebelum mereka mengubah keadaan diri mereka sendiri"

Q.S.Ar-Ra'd [13]: 11



كلمة الشكر والتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

إن الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له. وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمدا عبده ورسوله. قال الله في القرآن الكريم: {يأيها الذين ءامنوا ءاتقوا الله حق تقاته، ولا تموتنّ إلا وأنتم مسلمون} ((فإن صدق الحديث كتاب الله وخير الهدى هدى محمد صلى الله عليه وسلم وشرّ الأمور محدثاتها وكل محدثة بدعة وكل بدعة ضلالة وكل ضلالة في النار))

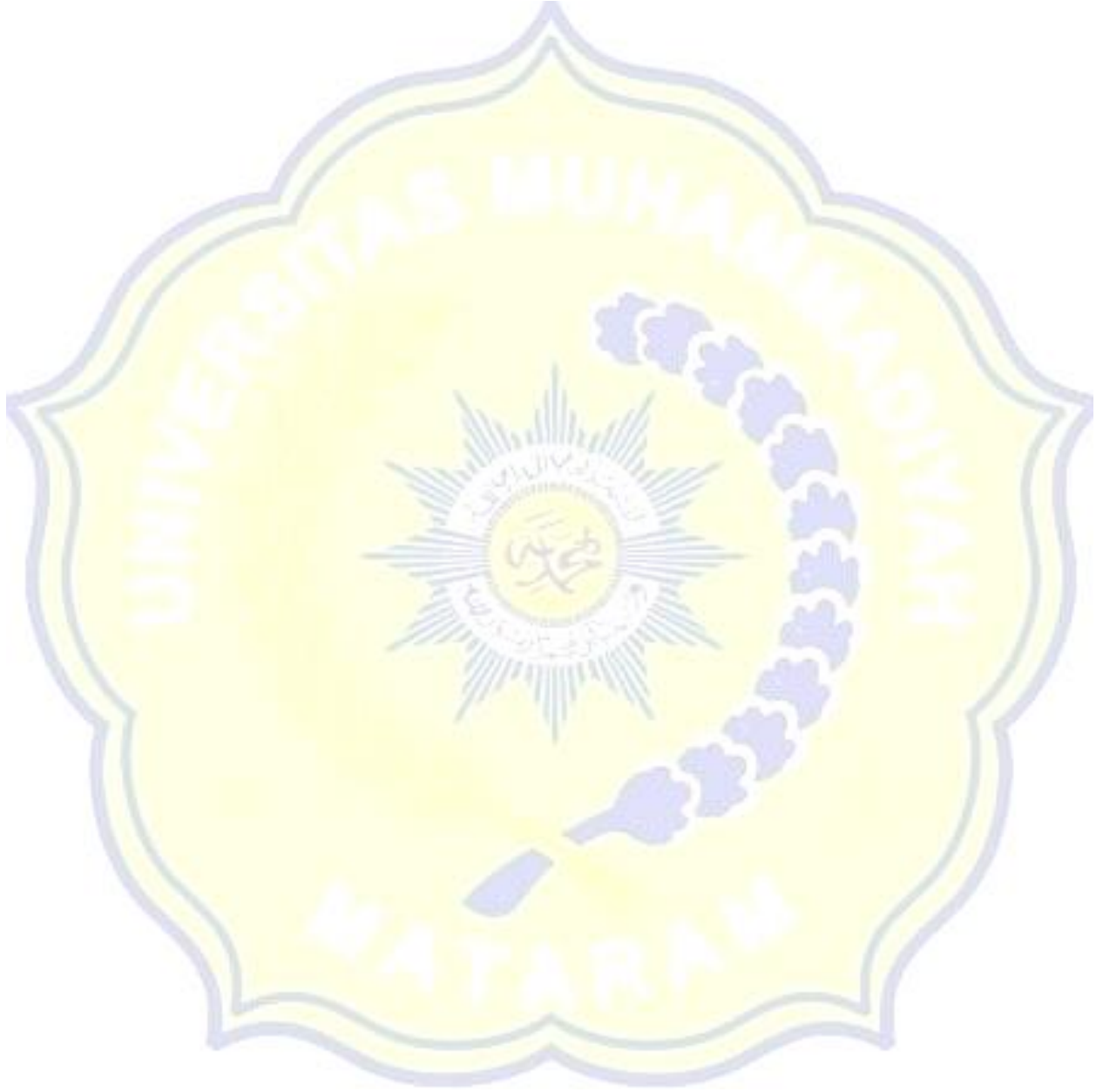
والحمد لله وبإذنه استطعت الباحثة أن تنهي هذا البحث عن الموضوع " علاقة أسلوب التعليم لدى الطلاب بمهاراتهم في تعليم اللغة العربية با المدرسة المتوسطة المدنية ماترام العام الدراسي 2020/2021. وانطلقا من الشعور بواجتي لأكتب الإقتراحات باللغة العربية، الحمد لله بنوعه وتوفيقه، انتهيت من كتابة هذه الإقتراح. قد تمت كتابة هذا البحث العلمي للحصول على الشهادة الجامعة في تعليم اللغة العربية. فمن الأفضل مني أن أقدم شكرا كثيرا الذين قد ساعدوني في كتابة هذا البحث العلمي، منهم :

1. رئيس الجامعة في جامعة المحمدية ماترام د. أرشاد عبد الغني الماجستير
 2. سوندى الماجستير، عميد كلمة الدين الإسلامية
 3. حسنان الماجستير كوصفة رئيس قسم تعليم اللغة العربية و كالمشرف الأول
 4. نورجنا الماجستير كالمشرفة الثانية
 5. والأخرين الذين يعطون مساعدة في هذا البحث علمي.
- جزاكم الله خيرا. على مساعدة و توجيهاته.

عسى الله أن يجعل أعمالهم خاصة لوجه الكريم يجزيهم الله خيرا كثيرا ويعطيهم هداية و توفيقه و مغفرته و رضوانه.

ماترام، 24 فبراير 2021
الباحثة

نور واحدة ياني
71511A0003



ABSTRACT

This thesis discussed the relationship between learning styles and Arabic language skills at MTs Al-Madaniyah Jempong. This research was a classroom action research with quantitative analysis of the product-moment. The research sample was students of class IX MTs Al Madaniyah Jempong. The total number of samples is 31 students. The results showed that the product-moment analysis score was 0.40-0.70. So, the relationship between learning styles and Arabic language skills is a fair or sufficient category. There is a sufficient relationship between learning styles and Arabic language skills of students of MTs-Al Madaniyah Jempong (variable X and Y have a correlation). The conclusion of this study that there is a relationship between learning styles and Arabic language skills of students at MTs Al Madaniyah Jempong.

Keywords: learning styles, Arabic language skills, student learning styles, teacher teaching styles.

MENGESAHKAN
SALINAN FOTO COPY SESUAI ASLINYA



KEPALA
UPT P3B
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MATARANI

Humaira, M.Pd
Humaira, M.Pd
NIDN. 0803048801

المحتويات

الموضوع	
أ.....	صفحة العنوان الخارجية
ب.....	صفحة العنوان الداخلية
ج.....	صفحة موافقة المشرف
د.....	رسالة الرسمية
ه.....	صفحة التقدير عن أصالة البحث
و.....	صفحة الاعتماد من طرق لجنة المناقشة
ز.....	الشعار
ح.....	الإهداء
ط.....	كلمة الشكر والتقدير
ك.....	المستخلص العربي
ل.....	المستخلص الإندونسي
م.....	المستخلص الإنجليزي
ن.....	المحتويات
ف.....	قائمة الجداول
1.....	الفصل الأول : أساسية البحث
1.....	أ. خلفية البحث
4.....	ب. أسئلة البحث
4.....	ج. الأهداف البحث
4.....	د. فوائد البحث
5.....	ه. حدود البحث
5.....	و. تحديد المصطلحات
8.....	الفصل الثاني : : الإطار النظري
8.....	أ. الإطار النظري
8.....	1. مهارة في تعليم اللغة العربية
9.....	2. أسلوب التعلم الطلاب
17.....	3. قدرة تعلم الطالب
20.....	4. إطار التفكير
21.....	5. فروض العمل
22.....	الفصل الثالث : منهج البحث

22	أ. نوع البحث
22	ب أنواع البيانات و مصادرها
22	1. نوع البيانات
23	2. مصادر البيانات
23	3. مجتمع البحث و العينة
24	4. أسلوب جمع البيانات
26	5. أسلوب تحليل البيانات
29	الفصل الرابع : نتائج البيانات و مناقشتها
29	أ. مواقع البحث
34	ب. النتائج البيانات
38	ج. مناقشة البيانات
43	د. تجربة الفروض
45	الفصل الخامس : الخاتمة
45	أ النتائج
46	ب. الإقتراحات
48	م. قائمة المراجع الملاحق

الفصل الأول أساسيات البحث

أ. خليفة البحث

التعليم اللغة العربية أنشطة التدريس التي يقوم بها المعلم للطلاب لتقديم مادة معينة وجعل الطلاب لديهم الرغبة في تعلم و يحتاجون استر اتيجية. لذا التعليم اللغة العربية هو نشاط تعليمي يقوم به المعلم للطلاب لتقديم مادة اللغة العربية حتى يتمكن الطلاب من التعلم و يحتاج المعلم استر اتيجية للقيام بذلك.¹ ينقسم تعلم اللغة العربية إلى أربعة أقسام مهارية ، وهي القراءة والكتابة والاستماع والكلام. القراءة هي مهارة التقاط المعنى في رموز صوتية مكتوبة منظمة وفقاً لنظام معين أو القراءة بصوت عالٍ ذات مغزى وفهم الفروق الدقيقة المختلفة للمعنى الموجودة في النص المكتوب مع وجود اختلافات في الغرض من توصيل بنية الجملة وخصائص اللغة. الكتابة مهارة لغوية معقدة ، لذلك يجب ترتيب هذه المهارات بعد فترة الدرس التي تؤكد على الصوت. غالبًا ما يفهم الكتاب على أنه مجرد نسخ (نسخ) وتهجئة ، لكننا في الواقع نقوم أيضًا بتضمين مجموعة متنوعة من العمليات المعرفية للكشف عما يريده شخص ما. وبالتالي

¹ Hamzah B Uno, *Orientasi Baru Dalam Psikologi Pembelajaran*, (Jakarta : PT. Bumi Aksara, 2006),

فهذه المهارة هي تمرين في تنظيم الأفكار والمعرفة ثم نقلها في شكل رموز حروف. ومع ذلك ، كيف تعتمد دروسنا فعليًا على حالة وظروف التعلم أو الطلاب. الاستمءاء هي لغة مشتقة من اللغة العربية وتعني الاستماع أو الاستماع. الاستمءاء من حيث المصطلحات هي الوسيلة الأولى التي يستخدمها البشر للتواصل مع إخوانهم من البشر في مراحل معينة ، من خلال الاستماع نتعرف على المفردات وأشكال العدد والتركيب. الكلام أو الكلام هو القدرة على نطق الأصوات أو الكلمات المفصلية للتعبير الشفهي والتعبير عن الأفكار والأفكار والمشاعر².

التعليم هو جهد واع ومخطط له لخلق جو من عملية التعلم والتعلم حتى يتمكن الطلاب من تطوير إمكاناتهم بنشاط للحصول على القوة الروحية الروحية ، والتحكم في الذات ، والشخصية ، والذكاء ، والشخصية النبيلة والمهارات التي يحتاجونها لأنفسهم والمجتمع والأمة والدولة. على أساس الفهم المذكور أعلاه للتعليم ، فإن النشاط الرئيسي في التعليم هو التعلم³.

صرح منيف شبيب أن العديد من الطلاب فشلوا في تلقي المعلومات بسبب عدم التوافق بين أسلوب التدريس للمعلم وأسلوب تعلم الطالب⁴. يتماشى ذلك مع رأي S. Nasution الذي كشف أن "كل طريقة تدريس تعتمد على طريقة أو أسلوب تعلم الطالب والشخصية والقدرة"⁵. وبالتالي ، يجب على المدرسين في التدريس الانتباه إلى أساليب تعلم الطلاب ، وهي الطريقة التي يتفاعل بها الطلاب ويستخدمون المحفزات التي يتلقونها في عملية التعلم.

وفقًا لما ذكره Uno . B في كتاب بعنوان "اتجاه جديد في علم النفس" ، يشير إلى أي طريقة يتم اختيارها ، فإن الاختلاف في أساليب التعلم يوضح الطريقة الأسرع والأفضل لكل فرد ليكون قادرًا على استيعاب المعلومات من خارج نفسه. هناك عدة أنواع من أساليب التعلم التي يمكن أخذها في الاعتبار ، وهي أساليب التعلم المرئية وأساليب التعلم السمعي وأساليب التعلم الحركية.

² <https://wenimarinna.blogspot.com/2018/07/istima-kalam-qiraah-kitabah-mufradat.html>

³ Undang-Undang No. 20/2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional Pasal 1 ayat (1)

⁴ Munif Chatib, *Learning Style*, (Bandung : Jaya Pustaka, 2012), 100

⁵ Nasution, *Berbagai Pendekatan Dalam Proses Belajar Mengajar*, (Jakarta : PT.

Gramedia

في الوقت نفسه ، وفقاً لما يقوله Nasution ، فإن أسلوب التعلم المزعوم هو طريقة متسقة يقوم بها الطالب في الحصول على التحفيز أو المعلومات ، وكيفية التذكر ، والتفكير ، وحل المشكلات.⁶

في الوقت نفسه ، وفقاً لفهم عدي غوناوان ، فإن فهم أساليب التعلم هو طريقة للتعلم بفضل القيام بأنشطة التفكير ومعالجة وفهم المعلومات.⁷ معظمنا يعلم في العديد من الأساليب والطرق. ومع ذلك ، هناك بالتأكيد طريقة واحدة نجحنا حقاً. وبالمثل مع الطلاب ، فإن التعلم بطريقة مفضلة سيجعل الطلاب يشعرون بالسعادة لأنشطتهم التعليمية الأمثل.⁸

استناداً إلى الملاحظات التي تمت في المدرسة المتوسطة المدانية يوم الجمعة 1 مارس في العام الدراسي 2020-2021 من 07.30 إلى 09.30 بتوقيت غرب إندونيسيا. كان الهدف من البحث هو طلاب الصف التاسع الذين بلغ مجموعهم 31 طالباً يتألفون من 15 طالباً و 16 طالبة. بناءً على الملاحظات التي تم الحصول عليها ، يوجد بعض الطلاب يركزون على التعلم أثناء عملية التعلم التي يقدمها المعلم. لكن الطلاب الآخرين ، وخاصة أولئك الذين وراء الركود. بالإضافة إلى ذلك ، هناك شيء يزعج صديقه الذي يدرس. هذا يدل على الاختلافات في أساليب التعلم على قدرات التعلم للطلاب. الطلاب الذين ينتبهون للمعلم المهيمن يعتمدون على الصور (الرؤية) ، والذين يعتمدون بتكاسل على السمع ، بينما الطلاب الذين يتدخلون في السلوك الحركي. بالطبع هذا تسبب في اختلاف قدراتهم التعليمية.⁹

يتم تنفيذ كل شخص يتعلم نتائج تعلمه بعد عملية التعلم. نتائج التعلم هي القدرات التي يمتلكها الطلاب بعد تلقي تجربة التعلم. يقسم هوارد كينجسلي نتائج التعلم إلى ثلاثة ، أ) المهارات والعادات ، ب) المعرفة والفهم ، ج) المثل العليا.¹⁰ تتعلق مخرجات التعلم بالإنجاز في شكل اكتساب القدرات وفقاً للأهداف المحددة المخططة. وبالتالي فإن وظيفة المعلم هي تصميم أدوات يمكنها جمع بيانات حول قدرات الطلاب التعليمية لتحقيق أهداف التعلم. استناداً إلى البرنامج ، يمكن للمعلم تقييم علاقة أساليب التعلم بقدرات التعلم لدى الطلاب.

⁶ Nasution, *Berbagai Pendekatan Dalam Proses Belajar Mengajar*, (Jakarta : PT. Gramedia Pustaka Utama, 2004), 94

⁷ Adi W. Gunawan, *Genius Learning Strategi Petunjuk Proses Mengajar*, (Jakarta : PT. Gramedia Pustaka Utama, 2004), 139

⁸ Amilda, *Kesulitan Belajar Edisi Revisi (alternative system pelayanan dan penanganan)*, (Palembang : Rafah Press, 2009), 179-180.

⁹ Hasil observasi

¹⁰ Ahamad Susanto, *Teori Belajar dan Pembelajaran*, (Jakarta : Prenadamedia Group, 2013), 3

انطلاقاً من علم الأمراض ، في هذه الحالة يكون سبب هذا البحث "علاقة بين أسلوب التعلم وقدرات تعلم الطلاب في المدرسة المتوسطة المدانية جنفونج العام الدراسي 2020/2021". من الوصف الصغير الذي وصفه الباحثون أعلاه ، يمكن ملاحظة أن قدرات تعلم الطلاب تتأثر بعدة عوامل منتظمة للغاية.

ب. أسئلة البحث

أ) كيف علاقة أسلوب التعلم طلاب في المدرسة المدانية العام الدراسي 2020/2021؟

ب) ما هي علاقة قدرة الطالب على التعلم في المدرسة المدانية العام الدراسي 2020/2021؟

ج) كيف العلاقة بين أسلوب التعلم مع قدرات تعلم الطالب في المدرسة المدانية العام الدراسي 2020/2021؟

ج- أهداف البحث

أ) لمعرفة كيف علاقة أسلوب التعلم الطلاب في المدرسة المدانية العام الدراسي 2020/2021

ب) لمعرفة كيف علاقة تعلم قدرات الطلاب في المدرسة المدانية العام الدراسي 2020/2021

ج) لمعرفة كيف هي العلاقة بين أسلوب التعلم مع قدرات التعلم للطلاب في المدرسة المدانية العام الدراسي 2020/2021

د- نواقع البحث

أ) من الناحية النظرية ، من المتوقع أن يكون هذا البحث قادراً على المساهمة في إثراء العلوم لإجراء مزيد من البحوث.

ب) ملياً خاصة:

أ) للمعلمين ، يمكن استخدام هذا البحث كمرجع أو مثال إضافي للمعلم لاكتشاف أنواع مختلفة من أساليب التعلم في كل عملية تعلم الطالب.

ب) للطلاب ، من خلال معرفة أنواع مختلفة من أساليب التعلم التي تجعل الطلاب أسهل في التفكير ، يتوقع من الطلاب معرفة أساليب

التعلم الخاصة بهم من أجل الحصول على أقصى قدر من النتائج.

ج) للباحثين ، إضافة البصيرة وقدرات الباحثين ومهاراتهم ليصبحوا ذات يوم مدرساً محترفاً.

هـ- حدود البحث

1- الحدود الموضوعية

علاقة أسلوب التعلم لدى الطلاب بمهاراتهم في تعليم اللغة العربية با المدرسة المتوسطة المدنية ماترام العام الدراسي 2020/2021. هو مهارة استماء الكلام القراءة و الكتابة.

2- الحدود المكانية

يتم عقد هذ البحث في المدرسة المتوسطة الإسلامية المدنية جمفونغ ماتارام خاصة في الفصل التاسع

3- الحدود الزمنية

يتم عقد هذ البحث حولي شهرين من شهر مارس حتي شهر مايو 2020.

و- تحديد المصطلحات

تم إجراء هذا البحث في المدرسة المتوسطة المدنية جمفونغ. العينة هي طلاب الصف التاسع. الطريقة التي أستخدامها هي البحث في الفصل الدراسي من خلال تطبيق تقنيات لعب الأدوار.

ي- الدراسات السابقة

البحث العلمية المتقدمة التي تتعلق بهذا الموضوع :

1. البحث بعنوان تأثير أسلوب التعلم على تحصيل الطلاب في الصف الخامس الابتدائي 1 بيكالونجان ، مقاطعة بوجونجساري ، مقاطعة بوربالينجا ، العام الدراسي 2010/2011. طرق البحث الكمي. تضمنت نتائج البحث الذي أجراه سودارتي في مايو 2011 ما يلي: كان هناك تأثير لأسلوب التعلم على تحصيل طلاب الصف الخامس الابتدائي 1 طلاب بيكالونجان ، مقاطعة بوجونجساري ، بوربالينجا ريجنسي العام الدراسي 2010/ 2011 كما هو موضح من خلال تحليل بيانات الارتباط اللحظي للمنتج عدد $r >$ جدول r ، أي $0.517 < 0.361$ عند مستوى أهمية 1%. هذا يعني أنه كلما كان أسلوب التعلم المستخدم أفضل ، كان التحصيل التعليمي أفضل. مقدار معامل التحديد هو 0.268 مما يعني أن أسلوب التعلم الطالب يساهم في التحصيل التعليمي لطلاب الصف الخامس في المدرسة الابتدائية 1 بيكالونجان ، مقاطعة بوجونجساري ، بوربالينجا العام الدراسي 2010/2011 ما نسبته 26.8% متضمنة أسلوب التعلم المرئية والصوتية والحركية.

2. البحث بعنوان أثر تحفيز الإنجاز وأسلوب التعلم الطالب على تحصيل التعلم المحاسبي لطلاب الصف التاسع في برنامج المهارات المحاسبية في مدرسة

المحمدية 1 واتس كولون بروغو العام الدراسي ، 2008/2009 ، السنة الأكاديمية التي كتبها محمد عارف بريانتو. طرق البحث الكمي. أظهرت نتائج البحث أن: هناك أثر إيجابي لأسلوب التعلم على التحصيل التعليمي لطلاب الصف التاسع في برنامج مهارات المحاسبة في ثانوية المحمدية 1 واتس كولون بروغو العام 2008/2009 كما يتضح من $R^2 = 0.329$ و $t_{hitung} = 5.857$ ، يؤثر دافع الإنجاز وأسلوب التعلم. بلغت نسبة التحصيل الدراسي لطلاب الصف التاسع في برنامج الخبرة المحاسبية في المدرسة الثانوية المهنية المحمدية 1 واتس كولون بروغو في العام الدراسي 2008/2009 تصل 41.5%.

3. البحث بعنوان الاختلافات في التحصيل الدراسي للدراسات الاجتماعية بين الطلاب ذوي أسلوب التعليم المرئية والسمعية والحركية في طلاب الصف الرابع الابتدائي في منطقة ساميجاله ، كولون بروغو، تمت كتابتها بواسطة نورما أستى أوتامي في يوليو 2011. طرق البحث الكمي. والنتيجة هي: ميل الطلاب إلى امتلاك أسلوب التعلم المرئي ، وهناك اختلافات كبيرة في التحصيل التعليمي بين الطلاب الذين يستخدمون أسلوب التعلم المرئية والصوتية والحركية.

الفرق بين الدراسات الثلاث أعلاه و بحثي هو أنها ترى من أسلوب التعلم الطلاب المختلفة جداً. ولكن هناك أوجه تشابه لاتزال هي نفسها باستخدام أسلوب التعلم المرئية و الصوتية و الحركية. أسلوب التعلم مهم جدا في تحصيل التعلم. أسلوب التعلم قادرة على تشجيع الطلاب في أنشطة التعلم.

الفصل الثاني الإطار النظري

أ- الإطار النظري

1. مهارات في تعليم اللغة العربية

المهارات هي المعرفة الخارجية الموجودة في الداخل البشر الذين يحتاجون إلى دراسة متعمقة بالترتيب تطوير المهارات التي لديهم. يمكن للمهارات أيضاً تعني القدرة على استخدام العقل والأفكار والإبداع لإنتاج قيمة من نتائج الوظيفة.

تشمل المهارات اللغوية أربع مهارات، وهي مهارات الاستماع مهارة الكلام مهارة القراءة و مهارة الكتابة.¹¹

1. مهارة الاستماع يعني تأتي اللغة من اللغة العربية مما يعني الاستماع. يستخدم الاستماع حاسة السمع ، لكن هذا لا يعني أنه عندما يسمع يقال إنه يستمع. في الواقع ، عملية الاستماع ليست مجرد استماع ، بل هي أكثر من ذلك ، أي الاستماع من خلال التركيز على الشيء الذي يتم الاستماع إليه. عملية الاستماع هي نشاط استماع متعمد من أجل تحقيق أغراض معينة. هذه الأغراض ، على سبيل المثال ، لأغراض التعلم ، أو تقدير العمل ، أو الحصول على معلومات محددة ، أو حل المشكلات ، أو لفهم جوانب اللغة.

2. مهارة الكلام يعني القدرة على التعبير عن الأصوات أو الكلمات المفصالية للتعبير عن الأفكار في شكل أفكار أو آراء أو رغبات أو مشاعر للمحاور. بمعنى أوسع ، التحدث هو نظام من العلامات التي يمكن سماعها ورؤيتها والتي تستخدم عددًا من العضلات والأنسجة العضلية في جسم الإنسان لنقل الأفكار من أجل تلبية احتياجاتهم.

3. مهارة القراءة يعني في تعلم القرعة ، يتم التأكيد على الطلاب لفهم النص العربي بشكل أفضل ، لأن هذه الطريقة مطلوبة للطلاب لقراءة النص العربي.

4. مهارة الكتابة يعني غالبًا ما تسمى انشاء كلا المصطلحين يستخدمان للإشارة إلى المهارات اللغوية في شكل مكتوب. تعلمنا ، مثل المهارات الأخرى ، له أيضًا شهادات. إن أبسط مهارة في الكتابة هي مهارة كتابة الحروف العربية بشكل منفصل ومنتسلسل. بعد إتقان هذه القدرة ، يمكن زيادتها في القدرة على تكوين الجمل ، وتأليف الفقرات ، حتى تتمكن في النهاية من كتابة مقال ، أو الكتابة ككل.¹²

2- أسلوب التعلم الطلاب

أ. فهم أسلوب التعلم

يتم تعريف أسلوب التعلم بشكل مختلف من قبل الخبراء. دون تحديد أساليب التعلم كطريقة يبدأ كل طالب بالتركيز عليها في عملية تخزين معلومات

¹¹ Taufik, *Pembelajaran Bahasa Arab (Metode Aplikatif dan Inofatif ICT)*, (Surabaya: PMN, 2011), 43

¹² Abd Wahab Rosyidi & Mamlu'atul Ni'mah, *Pembelajaran Bahasa Arab* (Malang : UIN Maliki Press, 2011), 88

جديدة وصعبة. رأي قلب أسلوب التعلم هو الطريقة التي يقوم بها الشخص في دراسته لكيفية مواجهة المواقف في التعلم اليومي.¹³

وقال ب أون في كتاب بعنوان "اتجاه جديد في تعلم علم النفس" يشير إلى أي طريقة يتم اختيارها ، يُظهر الاختلاف في أساليب التعلم الطريقة الأسرع والأفضل لكل فرد لامتناسص معلومات من خارج نفسه.

وقال نسوطيون أسلوب التعلم هو طريقة متنسقة يقوم بها الطالب في إجراء التحفيز أو المعلومات ، وكيفية التذكر ، والتفكير ، وحل المشكلات.¹⁴

قدرة الشخص على فهم واستيعاب الدرس هي بالتأكيد على مستوى. بعضها سريع ، متوسط ، وبطيء. يتعلم بعض الطلاب جيداً فقط بمشاهدة الآخرين يفعلون ذلك. عادة ، يحبون تقديم معلومات متماسكة.

ب. أنواع مختلفة من أسلوب التعلم

هناك العديد من أساليب التعلم التي يمكن ملاحظتها ويمكن أن نتبعها إذا كانت مناسبة حقاً.¹⁵

1. أسلوب التعلم البصري

تشرح أساليب التعلم من هذا القبيل أنه من الضروري إلقاء نظرة على الأدلة أولاً ثم التمكن من تصديقها. هناك بعض الخصائص النموذجية للأشخاص الذين يحبون أسلوب التعلم المرئي.

أ. الحاجة لرؤية الأشياء بصرياً لمعرفة وفهمها.

ب. لديه حساسية قوية للون.

ج. لديهم فهم كاف للقضايا الفنية.

د. صعوبة في الحوار المباشر.

هـ. حكاية جدا من الصوت.

و. صعوبة في اتباع التعليمات اللفظية.

ز. غالباً ما يكون من الخطأ تفسير الكلمات أو الكلمات.¹⁶

2. أسلوب التعلم السمعي

يعتمد أسلوب التعلم هذا على السمع ليكون قادراً على فهمه وتذكره. مثل هذه الخصائص تضع السمع كأداة رئيسية في امتنصاص المعلومات أو

¹³ Melvin L. Siberman, *Active Learning 101 Cara Belajar Siswa Aktif*, (Bandung : Nuansa Cendekia, 2014), 28.

¹⁴ Nasution, *Berbagai Pendekatan Dalam Proses Belajar Mengajar*, (Jakarta : PT. Gramedia Pustaka Utama, 2004), 94

¹⁵ Hamzah B Uno, *Orientasi Baru Dalam Psikologi Pembelajaran*, (Jakarta : PT. Bumi Aksara, 2006), 181

¹⁶ *Ibid*

المعرفة. هناك بعض الخصائص النموذجية للأشخاص الذين يحبون أساليب التعلم السمعي.

- أ. يتم امتصاص المعلومات فقط من خلال السمع.
- ب. صعوبة في استيعاب المعلومات في شكل مكتوب.
- ج. لديه صعوبة في الكتابة والقراءة.¹⁷

3. أسلوب التعلم الحسي

في أسلوب التعلم هذا ، يجب أن تلمس شيئاً يوفر معلومات معينة من أجل تذكرها. هناك بعض الخصائص النموذجية للأشخاص الذين يحبون أساليب التعلم الحركية.

- أ. وضع الأيدي كمستلم رئيسي للمعلومات بحيث يمكن أن تتذكرها.
- ب. مجرد قراءة التفسير.
- ج. بما في ذلك الأشخاص الذين لا يستطيعون الجلوس جالسين لفترة طويلة.
- د. الشعور بالقدرة على التعلم والتعرف على البيئة المادية.
- هـ. تنسيق فريق وتكون قادرة على السيطرة على حركات الجسم.¹⁸

ج. سلوك الطالب التعلم

بالنسبة إلى الخصائص السلوكية الأخرى التي تشير إلى اتجاهات أنماط

تعلم الطلاب:

1. البصرية نوع أسلوب التعليم السلوك.¹⁹
 - أ. التعلم من خلال الرؤية.
 - ب. فكر في شكل التعلم.
 - ج. انظر إلى مواقف الجسم وتعابير الوجه.
 - د. من الجيد الجلوس أمامك.
 - هـ. يميل الكلام إلى أن يكون سريعاً.
 - و. من الأسهل التعلم عن طريق الرؤية من خلال الاستماع.²⁰
 - ز. عندما تحب لفظي شطب.
 - ح. ترغب في القراءة بدلاً من القراءة بصوت عالٍ.

¹⁷ Ibid

¹⁸ Ibid

¹⁹ Amilda, Teori ..., 183

²⁰ Dwi Prasetia, dkk., Psikologi ..., 44-45

- ط. تشعر بالقلق المظهر.
ي. فهم المعلم بشكل أفضل باستخدام أدوات الكتابة.
ك. يحب أن يتذكر باستخدام الجمعيات البصرية.
ل. من خلال رؤية درس كائن مباشرة ، سيكون من الأسهل تذكره.
كيف تتعلم بصريا: ²¹

1. كتاب مصور.
 2. اقرأ عن نفسك.
 3. استخدم اللون للمؤشرات.
 4. ادرس في مكان هادئ.
 5. حفظ مع جمعية الصورة.
 6. الوسائط المتعددة.
 7. رسم الأفكار والرسوم البيانية.
2. نوع السلوك السمعي أسلوب التعلم
أ. التعلم من خلال الاستماع.
ب. فهم معنى المحادثة من خلال الاستماع إلى لهجة الكلام والفروق الدقيقة الأخرى في المحادثة.
ج. إنه لأمر عظيم أن نستمتع بإسهاب.
د. سماع بسهولة التفسير الذي سمع من المعلم. ²²
هـ. التعلم أسهل في السمع من أن تراه.
و. يفضل سرد القصص بدلاً من الكتابة.
ز. تأثرت كثيرا بالضيق المحيط.
ح. من السهل حفظ الأغاني التي تسمعها.
ط. غالبا ما تتحدث مع نفسك عندما تكون مشغولا.
كيف تتعلم السمع: ²³
1. إعطاء الأولوية للاستماع إلى شرح المعلم.
 2. التسجيل أكثر فعالية.
 3. المشاركة في المناقشات والخطب والعروض التقديمية.
 4. القراءة بصوت عالٍ ، وترتيب المواد بالموسيقى.

²¹ Amilda, Teori ..., 183

²² Amilda, Teori ..., 184

²³ Ibid

5. استظهرها بصوت عالٍ.
6. اكتب بصوت عالٍ أو تملي.
3. الحركية نوع التعلم أسلوب السلوك:²⁴
 - أ. التعلم من خلال التحرك.
 - ب. شارك في التدريب العملي واستكشف البيئة بنشاط.
 - ج. من الصعب الجلوس بلا حراك.
 - د. الانتباه يصرف بسهولة.
 - هـ. يسهل حفظها بالمشي والتحريك.²⁵
 - و. ترغب في استخدام العضة الجسم.
 - ز. مثل لعبة تتحرك كثيرًا ومشغول.
 - ح. تفضل الكلمات التي تحتوي على حركة عند التحدث.
 - ط. تتحرك اليد عند التعبير عما يدور في ذهنه.
- كيف تتعلم الحركية:²⁶
 1. جلسة قصيرة مع استراحة.
 2. النشاط البدني أثناء الحفظ أو الدراسة.
 3. موقف الدائمة ، وتناول اللثة.
 4. التفاصيل العالمية.
 5. اقرأ بأصابعك.
 6. التدريب العملي ، لعب الأدوار.
 7. تحدث ببطء ، تتحرك الأطراف.
 8. خارج المنهج.
4. مؤشرات أسلوب تعلم الطالب

بالإشارة إلى نظريات وأنواع خصائص أسلوب التعلم على النحو الموصوف أعلاه ، تُعرف مؤشرات كل نمط تعليمي على النحو التالي:

 1. مؤشرات نمط التعلم البصري:²⁷
 - أ. التعلم بطريقة بصرية

²⁴ Ibid

²⁵ Dwi Prasetia Danarjati, *Psikologi* ..., 44-45

²⁶ Amilda, *Teori* ..., 184

²⁷ Bobbi deporter dan mike hernacki, *Quantum Learning Membiasakan Belajar Nyaman dan Menyenangkan*. (Bandung: Kaifa, 2015) 116-120

عيون الرؤية لها دور مهم في أنشطة التعلم. من الأسهل فهم الدرس من خلال النظر إلى لغة الجسد أو تعبير وجه المعلم والقراءة والكتابة.

فهم كل من الموقف والشكل والرقم واللون. يجد الطلاب ذوو أساليب التعلم المرئية أنه من السهل تذكر ما يرونه ، حتى يتمكنوا من ذلك فهم جيداً للموضع / الموقع والشكل والرقم واللون.

ب. أنيق ومنظم

يركز الطلاب بصرياً على المظهر ، من حيث الملابس والظروف البيئية المحيطة بهم.

ج. لا تهتم بالضيق

يتذكر الطلاب ذوو أسلوب التعلم المرئي ما يرى أكثر مما يُسمع ، لذلك غالباً ما يتجاهلون ما يسمعون.

د. من الصعب قبول التعليمات اللفظية

من السهل أن تنسى شيئاً ما كان يتم التحدث به لفظياً وغالباً ما كان عليها أن تطلب من شخص ما المساعدة في تكرار ذلك.

2. مؤشرات أسلوب التعلم السمعي:²⁸

أ. تعلم من خلال الاستماع

يعتمد الطلاب من النوع السمعي على نجاحهم في التعلم من خلال أذنه / أجهزة السمع. يتعلمون بشكل أسرع باستخدام المناقشة اللفظية والاستماع إلى ما يقوله المعلم.

ب. جيد في الأنشطة اللفظية

يتحدث طلاب الاختبار بإيقاع منقوش ، وعادة ما يتحدثون بطلاقة ، مثل مناقشة وشرح كل شيء مطولاً.

ج. وجود حساسية للموسيقى

يمكنهم أن يتذكروا جيداً ما سمع ، حتى يتمكنوا من تكرار مرة أخرى ومحاكاة نغمة الصوت وقياسه ولونه.

د. منزعة بسهولة من الضوضاء

الطلاب الذين لديهم هذا النوع من السمع حساسون للأصوات التي يسمعونها ، لذلك سيكونون منزعجين جداً إذا كانت هناك أصوات أخرى إلى جانب أنشطة التعلم الخاصة بهم.

هـ. ضعف في النشاط البصري
يصعب أحياناً على الطلاب الحصول على أساليب التعلم السمعي.

3. مؤشرات أسلوب التعلم الحسي:²⁹

أ. دراسة مع النشاط البدني

يتعلم الطلاب الذين لديهم أسلوب تعليمي حركي من خلال الحركة واللمس والقيام. لا يمكنهم الوقوف للاستماع الطويل للدروس ويشعرون أنه يمكنهم التعلم بشكل أفضل إذا كانت العملية مصحوبة بنشاط بدني.

ب. كن حساساً للتعبيرات ولغة الجسد

الطلاب مع أساليب التعلم الحسية يحفظون بسهولة من خلال رؤية الحركات الجسدية / البدنية أثناء المشي الممارسة

ج. المنحى المادية ونقل الكثير

عادة ما يكون لدى طلاب الحركية نمو مبكر للعضلات الكبيرة ، ويستخدمون الأصابع كمؤشر عند القراءة ، ويستخدمون الكثير من إشارات الجسم ، مثل الممارسة.

د. مثل التجربة والخطأ وأقل مرتبة

التعلم من خلال التلاعب والممارسة ، وإمكانية الكتابة سيئة.

هـ. ضعف في الأنشطة اللفظية

تميل إلى التحدث ببطء ، لذلك تحتاج إلى الوقوف عن قرب عند التحدث مع الآخرين.

4. قدرة تعلم الطالب.

قدرة الطلاب على التعلم هي قدرة الطالب ، والتي تمتلكها نتائج ما تم تعلمه والتي يمكن إظهارها أو رؤيتها من خلال نتائج التعلم.³⁰ هناك ثلاثة مجالات (الجوانب) المتعلقة بقدرة الطلاب على التعلم ، وهي المجال المعرفي (المعرفة) ، والمجال العاطفي (الموقف) ، والمجال الحركي النفسي (المهارات). من أمثلة المجالات المعرفية قدرة الطلاب على تحليل مشكلة بناءً على فهمهم. أمثلة على المجالات العاطفية هي قدرة الطلاب على تحديد المواقف لقبول كائن ما أو رفضه. مثال على المجال النفسي هو الطلاب القادرين على التعبير عن أنفسهم بشكل جيد.

²⁹ Ibid, 187

³⁰ Syah, *Belajar Pembelajaran*, (Jakarta : PT. Nusa Mesia, 1995), 150

يقال إن كل طالب ينجح في التعلم إذا كان لديهم القدرة على التعلم كما هو مذكور أعلاه. ومع ذلك ، فإن المشكلة هي أنه ليس كل الطلاب لديهم نفس القدرة. تؤثر العديد من العوامل على قدرة الطلاب على التعلم ، بما في ذلك العوامل الداخلية والعوامل الخارجية وعوامل نهج التعلم. أمثلة على العوامل الداخلية التي تؤثر على قدرة الطلاب على التعلم هي صحة الطلاب وذكائهم. الطلاب الذين يتمتعون بصحة جيدة ولديهم ذكاء جيد سيكون لديهم استعداد أفضل للتعلم حتى تكون قدراتهم التعليمية مثالية. وعلى العكس ، سيجد الطلاب الذين يتمتعون بصحة أقل (مرضى حالياً) صعوبة في قبول الدروس بحيث تكون قدراتهم التعليمية أقل من المستوى الأمثل. أمثلة على العوامل الخارجية التي تؤثر على قدرة الطلاب على التعلم هي البيئات العائلية.

1. نظرية التعلم والتعلم.
2. هناك العديد من نظريات التعلم والتعلم مثل ؛ نظريات وصفية وصفية ، ثورة سلوكية ، إدراكية ، بناءة ، إنسانية ، الكترونية ، اجتماعية - ثقافية ، ذكاءات متعددة. في هذه الدراسة استخدم الباحثون نظريات التعلم البنائية من Drivers و Bell.³¹ يقترح بيل خصائص نظرية التعلم البنائية على النحو التالي:
 - أ. لا يُنظر إلى الطلاب على أنهم سلبيون ، ولكن لديهم غرض.
 - ب. تعلم التفكير في عملية مشاركة الطلاب قدر الإمكان.
 - ج. المعرفة ليست شيئاً يأتي من الخارج ، ولكن يتم بناؤها شخصياً.
 - د. التعلم ليس هو نقل المعرفة ، ولكنه ينطوي على تنظيم المواقف الصفية.
 - هـ. المنهج ليس مجرد تعلم ، بل مجموعة من التعلم والمواد والموارد.
3. العوامل التي تؤثر على التعلم.

ذكر جوكو سوسيلو ، أن العوامل التي تؤثر على التعلم هي أنواع كثيرة ، ولكن يمكن تصنيفها إلى نوعين (2) ، وهما العوامل الداخلية الناشئة من داخل الفرد نفسه والعوامل الخارجية الناشئة من خارج الفرد:³²

- أ. العوامل الداخلية هي العوامل التي تنشأ من داخل الفرد نفسه. تنقسم العوامل الداخلية إلى ثلاثة عوامل هي:

³¹ Thobroni dkk., *Teori Pembelajaran*, (Bandung : CitraPress, 2011), 111

³² Joko Susilo, *Gaya dan Kemampuan Belajar Siswa*, (Bandung : Kontras Media, 2005), 66-70

1. العوامل المادية

تنقسم العوامل المادية إلى قسمين هما:

أ. العوامل الصحية. يعني أن تكون في حالة جيدة مع الجسم كله وأجزائه أو خالية من المرض.

ب. إعاقة الجسم. إعاقة الجسم هي شيء يسبب معرفة جيدة للجسم أو الجسم بأقل من الكمال. يمكن أن يكون العيب في شكل صم ، أعمى ، معاق عقليا ، معاق جسديا ، وغيرها. تؤثر حالة الإعاقة أيضًا على عملية التعلم ، على سبيل المثال يمكن للطلاب المكفوفين التعلم فقط من خلال الصوت والجس.

2. العوامل النفسية

تؤثر العوامل النفسية على أساليب تعلم الطلاب ونتائج التعلم ، وذلك لأن الدماغ والعقلية يمكن أن تدعم أو لا تدعم بشكل كامل عملية التعلم بحيث تكون النتائج التي يتم الحصول عليها مختلفة في بعض الأحيان.

3. عامل التعب

التعب في شخص على الرغم من صعوبة الفصل ولكن يمكن تقسيمه إلى قسمين هما التعب البدني والتعب الروحي. وينظر التعب الجسدي من ضعف الجسم بحيث يريد دائما وضع الجسم. عادة ما ينظر التعب الروحي من العقل متعب لذلك يحتاج إلى عطلة أو الترفيه. حتى يتمكن الطلاب من التعلم بشكل جيد ، يجب عليهم تجنب التعب في التعلم.

ب. العوامل الخارجية

1. العلاقات بين أفراد الأسرة. العلاقة الأكثر أهمية بين أفراد الأسرة هي العلاقة بين الآباء وأبنائهم. بالإضافة إلى ذلك ، تؤثر علاقات الأطفال مع الأشقاء أو مع أفراد الأسرة الآخرين على تعلمهم. علاقة جيدة بين أفراد الأسرة سوف تسهل عملية التعلم للأطفال.

2. جو المنزل. يُقصد بالجو المنزلي أن يكون موقفاً أو أحداثاً تحدث غالباً في الأسر التي يوجد فيها أطفال ويتعلمون. يمكن أن تساعد الأجواء الهادئة الأطفال على التركيز على التعلم ، لكن الأجواء المزدحمة تجعل الأطفال غير مواتين للتعلم.

3. الوضع الاقتصادي للأسرة. يرتبط الوضع الاقتصادي للأسرة ارتباطاً وثيقاً بتعلم الأطفال. يجب على الأطفال الذين يتعلمون إلى جانب تلبية احتياجاتهم الأساسية مثل الأكل والشرب تلبية احتياجاتهم الثانوية مثل الكتب وأدوات دعم التعلم.
4. فهم من الآباء والأمهات. يحتاج تعلم الأطفال إلى التشجيع والتفاهم من آبائهم. إذا كان الطفل يتعلم قدر المستطاع ، فإن الآباء ينتظرون بدلاً من مشاهدة التلفزيون بأنفسهم.
5. الخلفية الثقافية. يؤثر مستوى التعليم أو العادات في الأسرة على موقف الأطفال من التعلم ، وإذا غرس الآباء عادات جيدة ، فسيكون الطفل متحمساً للتعلم

5. إطار التفكير

بناءً على الملاحظات في فصل تعلم اللغة العربية ، يبدو الأمر ترتيباً بحيث يؤثر على نداء وقيمة الطلاب أنفسهم. بشكل أكثر تحديداً على مهارات اللغة العربية الأربع. ولا تحظى أساليب أو أساليب تعلم الطلاب باهتمام كبير من قبل المعلم عند تقديم المواد في الفصل. لذا ، مع البحث لمعرفة ما لا يزال مفقوداً ، أمل أن يحدث تغييرات في المستقبل في تحصيل الطلاب. الإطار الذهني هو مخطط يوضح التدفق المنطقي للدراسة. يتكون الإطار الذهني بناءً على أسئلة البحث ويقدم مجموعة من المفاهيم العديدة والعلاقة بين هذه المفاهيم. في الأطروحة ، يتم وضع الإطار الذهني عادةً في الفصل الثاني بعد الفصل الفرعي الخاص بمراجعة الدراسة ومراجعة الأدبيات. تختلف تسمية الإطار الذهني ، ويشار إليه أحياناً بالإطار المفاهيمي أو الإطار النظري. مع اختلاف الاسم ، يختلف أيضاً شكل مخطط إطار العقل. فيما يلي إطار عمل الباحث:



من إطار الفكر أعلاه أن أساليب التعلم يمكن أن تؤثر على مهارات اللغة العربية. بصرف النظر عن أسلوب التعلم ، قد تكون هناك عوامل خارجية تؤثر أيضاً على إتقان اللغة العربية مثل البيئة والعلاقات.

6. فروض العمل

الفرضية هي افتراض مؤقت أو تتنبأ بالتغيرات التي ستحدث في موضوع البحث إذا تم اتخاذ إجراء. بناءً على نظرية التعلم ونتائج البحث التي تم وصفها في خلفية البحث السابق ، يمكن للباحث صياغة فرضية للعمل على النحو التالي: تزداد نتائج تعلم الطلاب في تعلم اللغة العربية مع أسلوب التعلم الإبداعي من قبل المعلم عندما تستمر المادة، يميل دافع الطلاب لتعلم اللغة العربية إلى الزيادة مع وجود طرق جديدة أثناء دروس اللغة العربية.

الفصل الثالث منهج البحث

أ. نوع البحث

هذا النوع من البحث هو البحث الكمي باستخدام التصميم المترابط. البحث الكمي عبارة عن عملية للعثور على المعرفة التي تستخدم البيانات في شكل أرقام كوسيلة للعثور على معلومات حول ما نريد أن نعرفه.³³ في حين أن المقصود بالبحث المترابط هو دراسة لاكتشاف العلاقة ومستوى العلاقة بين اثنين أو أكثر من المتغيرات دون أي جهد للتأثير على هذه المتغيرات بحيث لا يكون هناك أي تلاعب في المتغيرات.³⁴ لذلك خلص الباحثون إلى أن البحث الكمي هو عرض نتائج البحث باستخدام أرقام بين متغيرين أو أكثر دون التأثير على متغير واحد أو أكثر بحيث يتم الحصول على البيانات بشكل موثوق.

ب. أنواع البيانات و مصادرها

³³ S. Margono, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2014), 105

³⁴ Anas sudjiono, *pengantar statistik pendidikan*, (Jakarta: Rajagrafindo persada, 2014), 179

1. نوع البيانات³⁵

يستخدم هذا البحث البيانات الكمية. البيانات الكمية هي البيانات المعبر عنها في شكل رقمي.³⁶ البيانات الكمية هي البيانات المتعلقة بنتائج طلاب الاختبار ، وعدد المعلمين والطلاب والموظفين والمرافق والبنية التحتية في المدارس التي هي موضوع البحث على وجه التحديد في المدرسة المتوسطة جمفونغ.

2. مصادر البيانات

أ. مصادر البيانات الأولية المشار إليها في هذه الدراسة هي مصادر البيانات التي تم جمعها مباشرة من قبل الباحثين من المعلومات التي تم الحصول عليها من خلال المشاركين في الفصل الطلاب الذين كانوا الموضوعات البحثية.³⁷

ب. مصادر البيانات الثانوية هي مصادر البيانات التي تم الحصول عليها من مديري المدارس والمحفوظات المدرسية والمعلمين المخزنة في المدارس. يشتمل هذا النوع من البيانات على المنشآت التعليمية وعدد الطلاب والمرافق التعليمية والبنية التحتية التي يتم الحصول على بياناتها من الوثائق والملاحظات المتعلقة بالمشكلة قيد الدراسة ، وهي العلاقة بين أساليب تعلم الطلاب وقدرات تعلم الطلاب في الدراسة اللغة العربية.

ج. مجتمع البحث والعينة

1. مجتمع البحث

السكان هو كل الموضوعات البحثية. يستخدم السكان لذكر كل العناصر / أعضاء المنطقة التي هي هدف البحث أو تشكل كائن البحث بأكمله.³⁸ بلغ عدد السكان في الدراسة 99 طالب وطالبة. الصف السابع مجموع 33 طالبا والصف الثامن 35 طالبا والصف التاسع 31 طالبا.³⁹

2. عينات البحث

³⁵ Sugiyono, Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R & D, (Bandung: Alfabeta, 2013), 120

³⁶ Suharsimi Arikunto, *Proses Penelitian Suatu Pendekatan Praktis*, (Jakarta: Bina Ilmu, 1991), 150

³⁷ *ibid*, 152

³⁸ Suharsimi Arikunto, *Proses Penelitian Suatu Pendekatan Praktis*, (Jakarta: Bina Ilmu, 1991), 155

³⁹ profil Mts Al-Madaniyah Jempong

العينة عبارة عن نسبة صغيرة من السكان يجب دراستها أو اختيارها أو تحديدها للتحليل. من خلال فحص العينة فقط ، يأمل الباحثون أن يكونوا قادرين على استخلاص بعض الاستنتاجات التي ستخضع للسكان. العينات هي جزء من السكان الذي هو موضوع البحث.⁴⁰ يتم أخذ العينات عن طريق نوع أخذ العينات. أخذ العينات الهادف هو أسلوب أخذ العينات مع اعتبارات معينة. بالنسبة للاعتبار في هذه الدراسة ، فكل صف IX يبلغ إجماليه 31 طالبًا ، كما يمكن بسهولة إعطاء طلاب الصف التاسع إرشادات في عملية البحث هذه. مع تفصيل الطلاب الذين هم سكان هذه الدراسة هم طلاب الصف التاسع بلغ مجموعهم 31 طالبًا ، لمزيد من التفاصيل ، انظر الجدول كما يلي:

الجدول الأول

العدد	الطالبة	الطالب	الفصل	الرقم
31	16	15	IX	1
31	16	15	مجموع	

د. أسلوب جمع البيانات 1. استطلاع

تُستخدم طريقة الاستبيان هذه للحصول على بيانات حول أنشطة أسلوب التعلم مع قدرات تعلم الطلاب في اللغة العربية في المدرسة المتوسطة المدانية جمفونغ. يستخدم هذا الاستبيان أربع إجابات بديلة وهي النتيجة:⁴¹

إجابة بديلة أ بقيمة 4

إجابة بديلة ب بقيمة 3

إجابة بديلة ج بقيمة 2

إجابة بديلة د بقيمة 1

2. توثيق

فإن الدراسة التوثيقية هي جمع عدد من الوثائق المطلوبة كمواد بيانات معلوماتية حسب مشاكل البحث ، مثل الخرائط والبيانات

⁴⁰ Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R & D*, (Bandung: Alfabeta, 2013), 120

⁴¹ Dr. Supardi U. S MM, MPd, *Apikasi Statistik Dalam Penelitian*, (Jakarta Selatan, PT Ufuk Publishing Hous, 2012) 138

الإحصائية وعدد الموظفين وأسماءهم وبيانات الطلاب وبيانات السكان والرسومات والصور والرسائل والصور والشهادات.⁴² في هذه الدراسة ، يتم استخدام التوثيق للحصول على بيانات حول الحالة العامة للمدرسة ، وتاريخها ، وعدد المعلمين ، وعدد الطلاب ، والبنية التحتية ، والرؤية ، والرسالة والأهداف للمدارس الإسلامية المدنية جمبونغ. وفقاً لسوجيونو ، فإن تعريف دراسة التوثيق هو أسلوب لجمع البيانات من خلال دراسة المستندات للحصول على البيانات أو المعلومات المتعلقة بالمشكلة قيد الدراسة.⁴³

3. اختبار

الاختبار عبارة عن مجموعة من الأسئلة أو الأسئلة التي تكون مفيدة أيضاً كوسيلة لقياس متغيرات معينة في شكل القدرات أو المهارات أو الذكاء أو المواقف أو المواهب التي يمتلكها الأفراد أو المجموعات.⁴⁴ الاختبار عبارة عن أداة للقياس تُعطى للأفراد للحصول على بعض الإجابات المتوقعة ، سواء كانت مكتوبة أو شفوية. تُستخدم نتائج القياس في الغالب للبيانات الكمية ، بشكل عام باستخدام بيانات الفاصل الزمني ، بحيث يمكن الحصول عليها باستخدام التقنيات الإحصائية.⁴⁵ يتم استخدام طريقة الاختبار للحصول على معلومات حول نتائج تعلم الطلاب من خلال طرح أسئلة بعد تنفيذ التعلم لطلاب الصف التاسع في المدرسة المدنية. شكل الاختبار المقدم هو مقال من خمسة عناصر.

أ. الملاحظة

الملاحظة هي تقنية لجمع البيانات يتم تنفيذها من خلال المراقبة المنهجية وتسجيل الأعراض التي يتم التحقيق فيها.⁴⁶

ب. مقابلة

المقابلات هي شكل من أشكال المحدثه فن السؤال و الاستماع.⁴⁷ ما إذا كانت المقابلة جيدة أم سيئة يعتمد على جودة

⁴²<http://seputarpengertian.blogspot.com/2017/09/pengertian-studi-dokumentasi-serta-kekurangan-Kelebihan.html> diakses pada tanggal 5 januari 2021 pukul 22;25

⁴³ Ibid

⁴⁴ <https://www.zonareferensi.com/pengertian-instrumen-penelitian/> diakses pada tanggal 5 januari 2021 pukul 22;29

⁴⁵<https://teks.co.id/instrumen-penelitian-pengertian-menurut-para-ahli-dan-jenisnya/> diakses pada tanggal 5 januari 2021 pukul 22;34

⁴⁶ Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R & D*, (Bandung: Alfabeta, 2013), 125

القدرات الشخصية للباحث. لأن المقابلة هي أداة لإنتاج فهم الموقف الذي يأتي من حلقة تفاعلية خاصة.⁴⁸

هـ. أسلوب تحليل البيانات

لتحليل البيانات التي تم الحصول عليها في هذه الدراسة ، يستخدم المؤلفون تقنية ارتباط لحظات المنتج. الصيغة هي:⁴⁹

$$r_{xy} = \frac{N \sum xy - (\sum X)(\sum Y)}{\sqrt{[N \sum X^2 - (\sum X)^2][N \sum Y^2 - (\sum Y)^2]}}$$

ملاحظات:

r_{yz} : رقم فهرس الارتباط بين المتغير X والمتغير Y .

$\sum X$: إجمالي عدد علامات X .

Y : إجمالي عدد الدرجات Y .

$\sum YZ$: مجموع الضرب ينتج عن انحراف درجات المتغير X (أي: X)

للانحرافات عن درجات المتغير Y (أي: Y).

N : عدد عينات الطلاب

الطاولة

Interpretasi terhadap angka indeks korelasi⁵⁰

المقدار 'r' المنتج لحظة (r_{xy})	تفسير
0,00 – 0,20	هناك علاقة بين المتغير X و Y ، ولكن الارتباط قوي جداً ضعيف أو منخفض جداً بحيث يتم تجاهل الارتباط (من المفترض أنه لا يوجد ارتباط بين المتغير X و Y).

⁴⁷ Irawan Soehartono, Metode Penelitian Sosial, Bandung: Remaja Rosdakarya. 2004, 69.

⁴⁸ Norman K. Denzin & Yvonna S. Lincoln, Handbook of Qualitative Research, Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2009, 495.

⁴⁹ Anas Sudijono, pengantar statistic Pendidikan, (Jakarta: PT RajaGrafindo Persada, 2014), 196

⁵⁰ Anas Sudijono, pengantar, 193

0,20 - 0,40	بين المتغير X والمتغير Y هناك ارتباط ضعيف أو منخفض.
0,40 - 0,70	بين المتغير X والمتغير Y هناك ارتباط معتدل أو كاف.
0,70 - 0,90	بين المتغير X و Y ، يوجد ارتباط قوي أو مرتفع.
0,90 - 1,00	بين المتغير X والمتغير Y هناك ارتباط قوي جداً أو مرتفع جداً.

