

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **5.1. Simpulan**

Berdasarkan hasil analisis data dan pembahasan dalam penelitian, maka dapat disimpulkan bahwa ada Pengaruh penggunaan media boneka jari terhadap kemampuan bercerita siswa kelas IV di Sekolah Dasar Negeri 09 Kilo Tahun Pelajaran 2020/2021. Hal ini dapat dilihat dari hasil uji hipotesis yang dilakukan peneliti berdasarkan dari hasil perbandingan  $t_{hitung}$  dengan  $t_{tabel}$  yaitu  $6,662 > 1,691$  dengan taraf signifikan 5%, yang menyebabkan  $H_0$  ditolak.

#### **5.2. Saran**

Berdasarkan hasil penelitian, maka dapat disarankan yaitu sebagai berikut:

##### **1. Guru**

Disarankan bagi para guru atau para praktisi pendidikan untuk sebisa mungkin mampu menciptakan pembelajaran yang sesuai dengan karakteristik siswa dan menyenangkan bagi siswa, dan sebisa mungkin guru harus menciptakan lingkungan yang tidak membosankan bagi siswa agar siswa dapat terlibat langsung dalam kegiatan belajar mengajar.

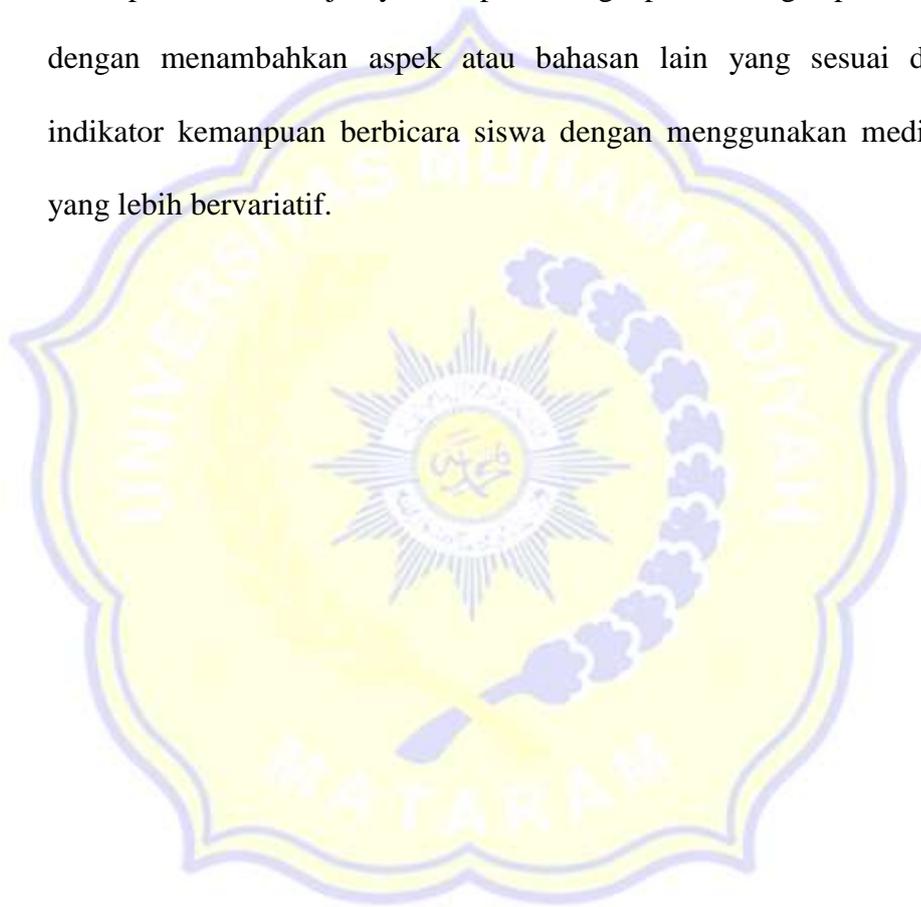
##### **2. Orang tua**

Setiap siswa memiliki kemampuan dan karakteristik yang berbeda-beda. Oleh sebab itu, alangkah baiknya jika para orang tua mampu memahami dan mampu menyediakan lingkungan yang mendukung

tumbuh kembang siswa dengan menyediakan ruang bagi siswa untuk mengeksplor seluruh kemampuannya.

### 3. Peneliti selanjutnya

Penelitian ini mengungkap tentang pengaruh penggunaan media boneka jari terhadap kemampuan berbicara siswa, sehingga diharapkan untuk penelitian selanjutnya mampu melengkapi kekurangan penelitian ini dengan menambahkan aspek atau bahasan lain yang sesuai dengan indikator kemampuan berbicara siswa dengan menggunakan media lain yang lebih bervariasi.



## DAFTAR PUSTAKA

- Achmad. 2013. *Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia di Kelas Tinggi*. Jakarta: Depdikbud Dirjen Pendidikan Tinggi.
- Akhadiyah M.K., S., Arsjad, M.G., Ridwan, S.H., Zulfahnur, & Mukti. 2012. *Bahasa Indonesia 1*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Direktorat Jenderal Pendidikan Tinggi Proyek Pembinaan Tenaga Kependidikan.
- Aqib, Z. 2013. *Model-model, Media, dan Strategi Pembelajaran Kontekstual (Inovatif)*. Bandung: Yrama Widya.
- Arikunto, S. 2016. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta : Rineka Cipta.
- Arsyad, A. 2002. *Media Pembelajaran, edisi 1*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Arsyad, A. 2016. *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Anitah, S. 2009. *Teknologi Pembelajaran*. Surakarta: Yuma Pustaka.
- Bachri, S. 2005. *Pengembangan Kegiatan Bercerita*. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional.
- Cucu, E. 2005. *Pemilihan dan Pengembangan Sumber Belajar untuk Anak Usia Dini*. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional
- Daryanto. 2013. *Media Pembelajaran: Perannya Sangat Penting dalam Mencapai Tujuan Pembelajaran*. Yogyakarta: Gava Media.
- Dodo, S. 2016. *Penggunaan Media Boneka Tangan (Hand Puppet) Untuk Meningkatkan Keterampilan Meyimak Siswa Kelas III SDN. 3 Telangkah*”, Skripsi (Palangkaraya, Fak. Keguruan dan Ilmu Pendidikan UMP).
- Firdaus, M. 2013. *Peningkatan Ketreampilan Bercerita melalui Pendekatan Savi Pada Siswa Kelas II SDN.Karanganyar Semarang*”, Skripsi (Semarang, Fak.IlmU Pendidikan UNS).
- Hake, R, R. 1999. *Analyzing Change/Gain Scores.AREA-D American Education. Research Association's Devision.D, Measurement*.
- Hamalik, O. 2008. *Proses Belajar Mengajar*. Bumi Aksara.Jakarta.
- Hanafiah dan Suhana. 2010. *Konsep Strategi Pembelajaran*. Bandung: PT Refika Aditama.

- Mudini, S. 2009. *Pembelajaran Berbicara*. Jakarta: Pusat Pengembangan dan Pemberdayaan Pendididk dan TenagaKependidikan.
- Nurbiana. 2005. *Metode Pengembangan Bahasa*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Pateda, M. 2010. *Aspek-aspek Psikolinguistik*. Ende Flores: Nusa Indah.
- Prihatin, E. 2008. *Guru Sebagai Fasilitator*. Bandung: Karsa Mandiri Persada.
- Rosady. 2007. *Manajemen Public Realtions & Media Komunikasi: Konsepsi dan Aplikasi*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Rusman. 2012. *Belajar dan Pembelajaran Berbasis Komputer Mengembangkan Profesionalisme Guru Abad 21*. Bandung: Alfabeta.
- Sadiman. 2013. *Media Pendidikan*. Jakarta: Pustekom Dikbud An PT. Raja Grafindo.
- Sadiman, S. A, dkk. 2014. *Media Pendidikan: Pengertian, Pengembangan, dan Pemanfatannya*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Santosa, P., dkk. 2009. *Materi dan Pembelajaran Bahasa Indonesia SD*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Sobers, S. 2005. *What is the definition of Community Media, and what is the prime area of emphasis for this research?* Diakses tanggal 8 Pebruari 2020 dari <http://www.firstborncreatives.co.uk/community-media/definition.pdf>
- Sudjana, N. & Rivai, A. 2010. *Media Pengajaran*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Tarigan, H.G. 2008. *Berbicara sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Tit, N, I. 2015. Pengaruh Penggunaan Media Boneka Tangan Terhadap Kemampuan Menyimak Dongeng Siswa Kelas II SD Negeri Kotagede 3Yogyakarta”, *Skripsi* (Yogyakarta, Fak. Ilmu Pendidikan UNJ).
- Yeni, R dan Euis K. 2005. *Strategi Pengembangan Kreativitas pada Anak Usia i Taman Kanak-kanak*. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional.



**LAMPIRAN – LAMPIRAN**

## Lampiran 1

### RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

<b>Kelas / Semester</b>	<b>: IV (Empat) / 1</b>
<b>Tema 4</b>	<b>: Berbagai Pekerjaan</b>
<b>Sub Tema 1</b>	<b>: Jenis-jenis Pekerjaan</b>
<b>Pembelajaran</b>	<b>: 2</b>
<b>Alokasi Waktu</b>	<b>: 1 x Pertemuan (6 x 35 menit)</b>

---

#### A. KOMPETENSI INTI (KI)

KI 1 : Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.

KI 2 : Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangga.

KI 3 : Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.

KI 4 : Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

#### B. KOMPETENSI DASAR (KD) & INDIKATOR

##### PPKn

##### *Kompetensi Dasar:*

3.1 Memahami hubungan simbol dengan makna sila-sila Pancasila sebagai satu kesatuan dalam kehidupan sehari-hari.

4.1 Menceritakan hubungan simbol dengan makna sila-sila Pancasila sebagai satu kesatuan dalam kehidupan sehari-hari

##### *Indikator:*

3.1.1 Menjelaskan makna sila pertama Pancasila.

4.1.1 Memberikan contoh pengamalan dari sila pertama dalam kehidupan sehari-hari.

## Matematika

### *Kompetensi Dasar:*

- 3.9 Menjelaskan dan menentukan keliling dan luas daerah persegi, persegi panjang, dan segi tiga.
- 4.9 Menyelesaikan masalah berkaitan dengan keliling dan luas daerah persegi, persegi panjang, dan segi tiga.

### *Indikator:*

- 3.9.1 Menemukan rumus luas persegi menggunakan benda kongkrit.
- 4.9.1 Menyelesaikan masalah tentang luas persegi.

## SBdP

### *Kompetensi Dasar:*

- 3.1 Memahami gambar dan bentuk tiga dimensi.
- 4.1 Menggambar dan membentuk tiga dimensi.

### *Indikator:*

- 3.1.1 Mengidentifikasi hal-hal yang diperhatikan saat menggambar.
- 4.1.1 Menggambar rumah atau bangunan impian.

## C. MATERI PEMBELAJARAN

- Menemukan luas persegi
- Mendiskusikan makna sila pertama Pancasila
- Menggambar sesuai kreasi

## D. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Pendahuluan</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Mengajak semua siswa berdo'a menurut agama dan keyakinan masing-masing, dilanjutkan dengan</li><li>• Guru memberikan salam dan mengajak berdoa.</li><li>• Melakukan komunikasi tentang kehadiran siswa.</li><li>• Mengajak berdinamika dengan tepuk kompak/dinamika dan lagu yang relevan.</li><li>• Guru menyiapkan fisik dan psikhis anak dalam mengawali kegiatan pembelajaran serta menyapa anak.</li><li>• Menyampaikan tujuan pembelajaran hari ini.</li></ul>	10 menit

<p><b>Inti</b></p>	<p><b>Mangamati</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diawal pembelajaran guru membawa gambar seorang arsitek.</li> </ul> <p><b>Menanya</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru bertanya kepada siswa.</li> </ul> <p>Tahukah kalian apa yang dikerjakan oleh seorang arsitek? Apa saja yang harus mereka kuasai?</p> <p><b>Mengeksplorasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kali ini siswa akan bereksplorasi tentang luas persegi. Siswa akan bekerja secara berpasangan. Siswa mengamati persegi yang ada di buku siswa. Siswa mengukur sisi dari persegi. Siswa menuliskan hasil pengukurannya. Misal panjang sisi = 6 cm.</li> <li>• Guru meminta siswa memotong kertas berpetak dengan panjang sisi 1 cm. Siswa diminta untuk menutupi seluruh permukaan persegi dengan persegi satuan. Siswa akan menjawab pertanyaan-pertanyaan yang ada di buku siswa.</li> <li>• Siswa mendiskusikan pertanyaan-pertanyaan tersebut dengan pasangannya. Guru membimbing siswa untuk menuliskan simbol, mengamati hasil percobaan, dan menarik kesimpulan dengan teliti.</li> </ul> <p><b>Mengasosiasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa diminta untuk berganti pasangan. Dengan pasangan baru siswa diminta untuk saling menyampaikan hasil eksplorasinya.</li> <li>• Siswa saling memberikan masukan pada pekerjaan temannya. Siswa berganti pasangan sebanyak 2 kali.</li> <li>• Siswa diminta untuk kembali duduk dengan pasangan semula untuk mendiskusikan masukan dari temannya.</li> <li>• Guru membahas satu persatu pertanyaan.</li> <li>• Guru menuliskan setiap simbol dengan cermat.</li> </ul> <p><b>Mengkomunikasikan</b></p>	<p>35 menit x 30 JP</p>
--------------------	---	-----------------------------

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya atau memberikan masukan.</li> <li>• Siswa juga diminta membaca kesimpulan yang ada di buku siswa.</li> <li>• Guru bertanya kepada siswa, apakah ada cara berbeda untuk menemukan rumus persegi. Siswa diminta untuk kembali berdiskusi dengan pasangannya untuk bereksplorasi menemukan cara yang berbeda mencari luas persegi. Guru memotivasi siswa untuk berpikir kreatif menemukan cara-cara yang berbeda.</li> <li>• Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk maju ke depan menjelaskan cara berbeda yang telah ia temukan. Guru memberikan apresiasi dan penguatan terhadap cara yang ditemukan. Guru menyampaikan kepada siswa untuk terus berani mencoba berpikir kreatif menemukan cara-cara berbeda.</li> </ul> <p><b><i>Mengeksplorasi</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa berlatih mengerjakan soal-soal yang ada di buku siswa.</li> <li>• Siswa mengerjakan soal tersebut secara individu. Guru tetap membimbing siswa untuk mengerjakan dengan langkah-langkah mengerjakan soal. <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Baca dengan perlahan.</li> <li>2. Tandai kata-kata kunci.</li> <li>3. Tulis hal yang ditanyakan dan diketahui.</li> <li>4. Membuat strategi penyelesaian.</li> <li>5. Mengecek kembali.</li> <li>6. Kesimpulan</li> </ol> </li> <li>• Guru berkeliling memberikan bimbingan kepada siswa yang masih kesulitan. Siswa diberi kesempatan untuk bertanya jika ada hal yang dirasa sulit. Siswa yang masih sangat membutuhkan bimbingan bisa diberikan soal yang tingkat kesulitannya lebih mudah.</li> <li>• Setelah selesai, siswa menukarkan jawaban dengan temannya. Siswa saling memeriksa dan memberikan pendapat terhadap hasil pekerjaan temannya.</li> <li>• Guru membahas nomor-nomor soal yang masih sulit dikerjakan oleh siswa. Guru bisa membuat soal-soal tambahan untuk latihan.</li> </ul>	
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Siswa membuat sendiri soal tentang luas persegi. Teman pasangannya akan mengerjakan soal yang telah dibuatnya.</li></ul> <p><b>Mengkomunikasikan</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Guru menyampaikan bahwa untuk menjadi seorang arsitek haruslah kreatif. Rancangan bangunannya harus unik.</li></ul> <p><b>Mangamati</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Siswa diminta mengamati gambar-gambar bangunan karya arsitek.</li><li>• Siswa diminta untuk mengamati hal-hal yang perlu diperhatikan saat menggambar.</li><li>• Siswa menggambar rumah atau bangunan impian mereka.</li><li>• Guru memotivasi siswa untuk menggambar dengan kreatif. Guru memotivasi siswa untuk percaya diri membuat sesuai dengan daya cipta masing-masing dan sesuai dengan tema.</li><li>• Setelah selesai menggambar, siswa mewarnai gambarnya. Guru menyampaikan bahwa komposisi warna dan kerapian perlu diperhatikan.</li></ul> <p><b>Mengasosiasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Siswa mempresentasikan gambar yang dibuatnya kepada temannya. Siswa saling memberikan masukan.</li><li>• Guru memberikan apresiasi dan masukan kepada karya siswa. Semua karya yang dihasilkan akan dipajang di papan pajang atau jendela. Guru menyampaikan kepada siswa untuk memberikan nama, hari, dan tanggal untuk karyanya.</li></ul> <p><b>Mengkomunikasikan</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Kali ini guru akan menyampaikan nilai-nilai yang harus dimiliki oleh seorang arsitek.</li><li>• Siswa dibagi ke dalam kelompok. Satu kelompok terdiri dari 4 siswa. Dalam kelompoknya siswa</li></ul>	
--	---	--

mengamati gambar Burung Garuda Pancasila. Siswa menuliskan bunyi sila Pancasila dengan simbolnya.

- Guru meminta siswa untuk menyampaikan hasil pekerjaannya.
- Pada pertemuan kali ini, siswa akan mendiskusikan makna dari sila pertama Pancasila.
- Siswa diminta untuk mengamati simbol sila pertama. Apa simbol sila Pertama? Siswa diminta untuk membaca berlaian sila pertama. Siswa menuliskan makna dari sila Pertama. Siswa akan menuliskan juga contohnya dalam kehidupan sehari-hari.

Makna	Contoh dalam kehidupan sehari-hari

Sila pertama Pancasila adalah Ketuhanan yang Maha Esa. Sila ini bermakna:

1. Percaya adanya Tuhan sehingga setiap warga negara rela untuk diatur.
2. Setiap orang dibebaskan memeluk agama masing-masing, maka setiap orang bertanggung jawab untuk taat dengan aturan agamanya.
3. Semua yang Tuhan berikan harus dijaga.
4. Toleransi antar umat beragama dan sesama umat beragama.

#### ***Mengasosiasi***

- Siswa menyampaikan hasil pekerjaannya di depan kelas. Guru akan membahas maksud dari setiap makna sila pertama.
- Siswa diberi kesempatan untuk memberikan contoh lain yang dalam kehidupan sehari-hari.

- Siswa kembali lagi mengamati gambar-gambar yang ada di buku siswa.



Pendapat

Alasan



Pendapat

Alasan



Pendapat

Alasan



Pendapat

Alasan



Pendapat

Alasan



Pendapat

Alasan

- Dalam kelompoknya siswa memberikan pendapat terhadap setiap gambar. Siswa menganalisis apakah tindakan tersebut sesuai dengan sila pertama Pancasila. Siswa menuliskan alasannya.
- Setiap kelompok memilih perwakilannya. Perwakilan kelompok akan berkunjung ke kelompok lain untuk menyampaikan hasil pekerjaannya. Siswa yang mendengarkan, memberikan masukan, dan pertanyaan atas presentasi yang di sampaikan oleh temannya. Siswa berputar searah jarum jam dan aba-aba tepuk tangan.
- Guru memberikan penguatan, tentang satu persatu gambar kenapa sesuai atau tidak sesuai dengan sila pertama.
- Secara individu siswa diminta lagi menuliskan 5 contoh dalam kehidupan sehari-hari yang sesuai dengan sila pertama Pancasila.
- Guru menguatkan bahwa percaya diri untuk berkeaktifitas merancang bangunan dan jujur adalah nilai-nilai yang harus dicontoh dari seorang arsitek.

### Renungkan

- Siswa melakukan perenungan dengan menjawab pertanyaan yang terdapat dalam buku siswa.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Guru dapat menambahkan pertanyaan perenungan berdasarkan panduan yang terdapat pada lampiran buku guru.</li> </ul> <p><b>PENGAYAAN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa bisa diberikan soal-soal dengan yang lebih rumit.</li> </ul> <p><b>REMEDIAL</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa yang belum bisa luas persegi dapat mengulang kegiatan bersama guru. Kegiatan bisa dilakukan sesuai jam belajar. Kegiatan dilakukan sekitar 30–60 menit.</li> <li>Kegiatan dapat dilakukan untuk beberapa siswa sekaligus.</li> </ul>	
<b>Penutup</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa dan Guru bersama sama merangkum materi pembelajaran</li> <li>Siswa dan Guru merefleksikan kegiatan pembelajaran</li> <li>Guru memberikan gambaran mengenai kegiatan pembelajaran pertemuan berikutnya</li> <li>Kegiatan pembelajaran diakhiri dengan membaca doa.</li> </ul>	15 menit

## E. PENILAIAN PEMBELAJARAN

1. Matematika : eksplorasi dan kesimpulan penaksiran pecahan.

<b>Kriteria</b>	<b>Sangat Baik (skor 4)</b>	<b>Baik (skor 3)</b>	<b>Cukup (skor 2)</b>	<b>Perlu Pendampingan (skor 1)</b>
Keterampilan berpikir	Membuat rencana dan melaksanakannya untuk menemukan masalah. Strategi yang digunakan sesuai dan dapat menyelesaikan masalah.	Membuat rencana dan melaksanakannya untuk menemukan masalah. Strategi yang digunakan sesuai namun tidak dapat menyelesaikan masalah.	Membuat rencana dan melaksanakannya untuk menemukan masalah. Strategi yang digunakan tidak sesuai sehingga tidak dapat menyelesaikan-	Rencana yang dihasilkan tidak sesuai dengan kebutuhan. Tidak ada strategi yang digunakan.

			saikan masalah.	
Pengetahuan dan Pemahaman	Pemahaman ditunjukkan saat: 1. Meletakkan persegi satuan menutupi permukaan persegi. 2. Mengidentifikasi banyaknya persegi satuan di seluruh permukaan. 3. Mengidentifikasi banyaknya persegi pada setiap sisi.	Pemahaman ditunjukkan saat mendemonstrasikan 3 dari 4 hal yang diharapkan.	Pemahaman ditunjukkan saat mendemonstrasikan 1-2 dari 4 yang diharapkan.	Pemahaman ditunjukkan saat mendemonstrasikan tidak sesuai dengan konsep.
Aplikasi	Menggunakan simbol sisi, menggunakan simbol luas dan menghubungkannya dengan benar.	Memenuhi 2 dari 3 kriteria yang diharapkan.	Memenuhi 1 dari 3 kriteria yang diharapkan.	Belum memenuhi kriteria yang diharapkan.
Komunikasi	Mengomunikasikan hasil pekerjaan dengan logis, sistematis dan menggunakan kalimat matematika dengan benar.	Mengomunikasikan hasil pekerjaan dengan logis, dan menggunakan kalimat matematika dengan benar namun kurang sistematis.	Mengomunikasikan hasil pekerjaan dengan logis namun kurang sistematis atau menggunakan kalimat matematika yang tidak tepat.	Masih membutuhkan bimbingan saat mengomunikasikan hasil.

## 2. SBdP: Gambar rumah impian

Kriteria	Ya	Tidak
Menggambar sesuai dengan daya cipta masing-masing (ide original).		
Menggambar sesuai dengan tema yang disajikan.		
Menggambar memperhatikan bentuk dengan kreatif.		

Mewarnai gambar dengan memperhatikan komposisi warna dan kerapian.		
Cara menggunakan alat dan bahan dengan sesuai.		

### 3. PPKn

Kriteria	Ya	Tidak
Contoh yang diberikan sesuai dengan makna sila pertama.		
Memberikan alasan dari contoh yang diberikan dengan benar.		
Contoh yang diberikan berbeda dengan contoh yang pernah dibahas.		

### 4. Diskusi

Diskusi saat membahas gambar yang sesuai atau tidak sesuai dengan sila pertama Pancasila.

Kriteria	Sangat Baik (skor 4)	Baik (skor 3)	Cukup (skor 2)	Perlu Pendampingan (skor 1)
Mendengarkan	Selalu mendengarkan teman yang sedang berbicara.	Mendengarkan teman yang berbicara namun sesekali masih perlu diingatkan.	Masih perlu diingatkan untuk mendengarkan teman yang sedang berbicara.	Sering diingatkan untuk mendengarkan teman yang sedang berbicara namun tidak mengindahkan.
Komunikasi non verbal (kontak mata, bahasa tubuh, postur, ekspresi wajah, suara).	Merespon dan menerapkan komunikasi non verbal dengan tepat.	Merespon dengan tepat terhadap komunikasi non verbal yang ditunjukkan teman.	Sering merespon kurang tepat terhadap komunikasi non verbal yang ditunjukkan teman.	Membutuhkan bantuan dalam memahami bentuk komunikasi non verbal yang ditunjukkan teman.
Partisipasi (menyampaikan ide, perasaan,	Isi pembicaraan menginspirasi teman. Selalu	Berbicara dan menerangkan secara rinci, merespon	Berbicara dan menerangkan secara rinci, namun	Jarang berbicara selama

pikiran).	mendukung dan memimpin lainnya saat diskusi.	sesuai dengan topik.	terkadang merespon kurang sesuai dengan topik.	proses diskusi berlangsung.
-----------	--	----------------------	--	-----------------------------

\* Catatan: Penilaian (skoring) dapat dilihat contohnya pada pembelajaran 1.

5. Catatan Anekdote untuk mencatat sikap (jujur dan percaya diri)

No	Sikap	Belum terlihat	Mulai terlihat	Mulai berkembang	Membudaya	Ket.
1	Disiplin					
2	Teliti					
3	Tanggungjawab					
dst						

#### F. SUMBER DAN MEDIA PEMBELAJARAN

- Buku Guru dan Buku Siswa, Cetakan Ke-3 (Edisi Revisi), Tema : *Berbagai Pekerjaan*, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, Jakarta: 2016.
- Contoh gambar, buku gambar, kertas berpetak dengan panjang 1 cm, gunting.

Guru Kelas IV



( Eanrin S. nd )  
NIP 1962123 1985 1 034

Dompu 10  
Desember 2020

Peneliti



( Abdul Mu'az )  
NIM 116180091

Mengetahui  
Kepala Sekolah,



( Eanrin S. nd )  
NIP 1962123 1985 1 034

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

**Kelas / Semester** : IV (Empat) / 1  
**Tema 4** : Berbagai Pekerjaan  
**Sub Tema 1** : Jenis-jenis Pekerjaan  
**Pembelajaran** : 3  
**Alokasi Waktu** : 1 x Pertemuan (6 x 35 menit)

### A. KOMPETENSI INTI (KI)

KI 1 : Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.

KI 2 : Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangga.

KI 3 : Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.

KI 4 : Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

## **B. KOMPETENSI DASAR (KD) & INDIKATOR**

### **Bahasa Indonesia**

#### ***Kompetensi Dasar:***

- 3.5 Membangun pendapat pribadi tentang isi buku sastra (cerita, dongeng, dan sebagainya).
- 4.5 Mengomunikasikan secara lisan dan tulisan pendapat pribadi tentang isi buku sastra yang dipilih sendiri dan dibaca yang didukung oleh alasan.

#### ***Indikator:***

- 3.5.2 Membandingkan sikap tokoh-tokoh yang terdapat didalam cerita.
- 4.5.2 Menyampaikan pendapat tentang sikap yang patut dicontoh dari tokoh cerita

### **IPA**

#### ***Kompetensi Dasar:***

- 3.8 Memahami pentingnya upaya keseimbangan dan pelestarian sumber daya alam di lingkungannya.
- 4.8 Melakukan kegiatan upaya pelestarian sumber daya alam bersama orang-orang di lingkungannya.

#### ***Indikator:***

- 3.8.2 Mengidentifikasi pentingnya menjaga keseimbangan dan sumber daya alam di lingkungan sekitar.
- 4.8.2 Mempraktikkan pelestarian sumber daya alam di lingkungan sekitar.

### **PJOK**

#### ***Kompetensi Dasar:***

- 3.4 Memahami prosedur pola gerak dasar lokomotor dan non-lokomotor untuk membentuk gerak dasar seni bela diri.
- 4.4 Mengomunikasikan secara lisan dan tulisan pendapat pribadi tentang isi buku sastra yang dipilih sendiri dan dibaca yang didukung oleh alasan.

#### ***Indikator:***

3.4.1 Menjelaskan langkah-langkah gerak kaki pada bela diri silat.

4.4.1 Mempraktikkan langkah-langkah gerak kaki pada bela diri silat.

### C. MATERI PEMBELAJARAN

- Mempraktikkan gerakan kaki pada bela diri silat
- Membandingkan sifat-sifat tokoh.
- Mempraktikkan kegiatan pelestarian sumber daya alam

### D. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Pendahuluan</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Mengajak semua siswa berdo'a menurut agama dan keyakinan masing-masing, dilanjutkan dengan</li><li>• Guru memberikan salam dan mengajak berdoa.</li><li>• Melakukan komunikasi tentang kehadiran siswa.</li><li>• Mengajak berdinamika dengan tepuk kompak/dinamika dan lagu yang relevan.</li><li>• Guru menyiapkan fisik dan psikhis anak dalam mengawali kegiatan pembelajaran serta menyapa anak.</li><li>• Menyampaikan tujuan pembelajaran hari ini.</li></ul>	10 menit
<b>Inti</b>	<p><i>Mangamati</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Guru menyiapkan gambar Iko Uwais, tokoh pesilat nasional dan menempelkannya di papan tulis.</li></ul>  <p><i>Mengeksplorasi</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Guru bersama siswa berdiskusi tentang tokoh pesilat nasional tersebut dan menyampaikan bahwa hari ini mereka akan belajar ilmu bela diri silat.</li></ul>	35 menit x 30 JP

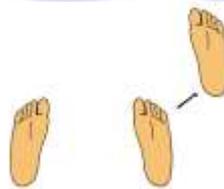
- Siswa diminta membaca teks tentang tokoh tersebut di buku paket dalam hati.
- Guru kemudian mengajak siswa keluar kelas dan meminta mereka berdiri berbentuk huruf U. Di tengah barisan, guru mempraktikkan langkah- langkah gerakan silat setahap demi setahap dan membahasnya dengan siswa.
- Guru melakukan gerak pertama yaitu gerak langkah ke depan dan siswa mengikuti.



- Guru meneriakkan kata “Ha“ setiap memulai atau mengganti gerakan.
- Gerakan 1 diulang beberapa kali agar siswa mahir. Guru meminta satu anak untuk melakukan gerakan dan diikuti anak yang lain.
- Guru melakukan gerakan kedua yaitu gerak langkah ke belakang. Siswa mengikuti.



- Guru melakukan kegiatan sama seperti di atas. Melatih beberapa kali gerakan.
- Guru melanjutkan kegerakan ketiga yaitu gerakan langkah ke samping.



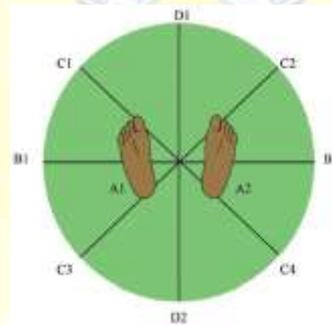
- Berikutnya guru mempraktikkan gerakan keempat yaitu gerakan langkah serong ke depan.



- Langkah terakhir adalah gerakan serong ke belakang.



- Bersama-sama, siswa kemudian berlatih gerakan satu demi satu, dua gerakan sekaligus, tiga gerakan dan akhirnya seluruh gerakan dipraktikkan.
- Siswa diminta berlatih sendiri sambil mengingat gerakan.
- Setelah selesai praktik, guru kemudian mengajak siswa melakukan refleksi tentang gerakan yang telah mereka praktikkan di dalam kelas. Guru membahas gambar berikut bersama siswa.



- a. A1-D1 : Langkah lurus depan kiri
  - b. A2-D1 : Langkah lurus depan kanan
  - c. A1-D2 : Langkah lurus mundur kiri
  - d. A2-D2 : Langkah lurus mundur kanan
- a. A1-B1 : Langkah samping kiri
  - b. A2-B2 : Langkah samping kanan
- a. A1-C1 : Langkah serong depan kiri
  - b. A2-C2 : Langkah serong depan kanan
  - b. A1-C3 : Langkah serong belakang kiri
  - b. A2-C4 : Langkah serong belakang kanan

### ***Mangamati***

- Siswa diajak membaca teks tentang cerita ‘Semut dan Belalang dengan media boneka jari.
- Guru menjelaskan langkah-langkah cara penggunaan media boneka jari, berikut langkah-langkah penggunaan media boneka jari:
  - Guru menyiapkan boneka jari yang berbentuk semut dan belalang.
  - Guru memasang media di setiap jari-jari tangan
  - Guru mengajarkan cara menggerakkan jari-jari sesuai alur cerita.
  - Guru membaca cerita sambil menggerakkan jari-jari sesuai dengan alur cerita.
- Guru meminta siswa mengulang kembali cara penggunaan media boneka jari dengan menggunakan cerita.
- Guru meminta siswa secara bergilir untuk bercerita menggunakan media boneka jari.
- Guru dan siswa bersama-sama menyimpulkan hasil bercerita dengan media boneka jari.
- Siswa melanjutkan kegiatan dengan membaca teks selanjutnya.

### ***Mengeksplorasi***

- Siswa membuat rencana kegiatan dalam rangka menjaga sumber daya alam di sekitar sekolah tetap terjaga. Siswa harus memilih paling sedikit dua sumber daya alam yang ada di sekitar sekolah. Mereka harus merencanakan tiga kegiatan untuk menjaganya dengan mengisi tabel berikut.

Sumber daya alam	Rencana kegiatan	Alat yang dibutuhkan
Air sumur	1. Tidak membuang sampah ke dalam sumur.	

	<div style="border: 1px solid black; width: 100%; height: 40px; margin-bottom: 10px;"></div> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rencana kegiatan kemudian disampaikan siswa di dalam kelompoknya lalu setiap anak harus memilih salah satu kegiatan yang memungkinkan untuk dilakukan.</li> <li>• Siswa kemudian menulis laporan. Laporan harus memuat dua sumber daya alam yang dipilih, kegiatan untuk menjaganya, alat yang dibutuhkan dan rencana selanjutnya.</li> <li>• Guru menyampaikan isi rubrik kepada siswa agar mereka tahu apa yang akan dinilai dari laporan mereka.</li> </ul> <p><b>Renungkan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa melakukan perenungan dengan menjawab pertanyaan yang terdapat dalam buku siswa.</li> <li>• Guru dapat menambahkan pertanyaan perenungan berdasarkan panduan yang terdapat pada lampiran Buku Guru.</li> </ul> <p><b>PENGAYAAN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa membuat jadwal kegiatan rutin dalam rangka menjaga sumber daya alam.</li> </ul> <p><b>REMEDIAL</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa yang belum memahami gerakan bela diri silat dapat mempraktikkannya bersama dengan teman saat istirahat.</li> </ul>	
<p><b>Penutup</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa dan Guru bersama sama merangkum materi pembelajaran</li> <li>• Siswa dan Guru merefiksi kegiatan pembelajaran</li> <li>• Guru memberikan gambaran mengenai kegiatan pembelajaran pertemuan berikutnya</li> <li>• Kegiatan pembelajaran diakhiri dengan membaca doa.</li> </ul>	<p>15 menit</p>

## E. PENILAIAN PEMBELAJARAN

### 1. PJOK

Praktik PJOK dinilai dengan menggunakan catatan anekdot.

### 2. Bahasa Indonesia

Komentar siswa tentang sikap tokoh dinilai dengan menggunakan rubrik.

<b>Kriteria</b>	<b>Sangat Baik (skor 4)</b>	<b>Baik (skor 3)</b>	<b>Cukup (skor 2)</b>	<b>Perlu Pendampingan (skor 1)</b>
Sikap tokoh	Sikap kedua tokoh yang disampaikan seluruhnya akurat.	Sikap kedua tokoh yang disampaikan sebagian besar akurat.	Sikap salah satu tokoh yang disampaikan seluruhnya akurat.	Sikap salah satu tokoh yang disampaikan sebagian kecil akurat.
Alasan pemilihan sikap tokoh yang bisa dicontoh.	Alasan pemilihan tokoh didasarkan kepada fakta yang ada.	Sebagian besar alasan pemilihan tokoh didasarkan kepada fakta yang ada.	Sebagian kecil alasan pemilihan tokoh didasarkan kepada fakta yang ada.	Alasan diberikan berdasarkan opini bukan fakta dari cerita.
Topik	Topik- topik yang disampaikan sesuai dengan cerita.	Sebagian besar topik yang disampaikan sesuai dengan cerita.	Sebagian kecil topik yang disampaikan sesuai dengan cerita.	Topik yang disampaikan di luar cerita yang ada.
Fakta pendukung	Fakta pendukung yang disampaikan seluruhnya sesuai dengan isi cerita.	Fakta pendukung yang disampaikan sebagian besar sesuai dengan isi cerita.	Fakta pendukung yang disampaikan sebagian kecil sesuai dengan isi cerita.	Fakta yang disampaikan tidak sesuai cerita.

\* Catatan: Penilaian (skoring) dapat dilihat contohnya pada pembelajaran 1.

### 3. IPA

Kegiatan IPA dinilai dengan menggunakan rubrik.

<b>Kriteria</b>	<b>Sangat Baik (skor 4)</b>	<b>Baik (skor 3)</b>	<b>Cukup (skor 2)</b>	<b>Perlu Pendampingan (skor 1)</b>
-----------------	---------------------------------	--------------------------	---------------------------	--

Penerapan Konsep	Memperlihatkan pemaha- man konsep dengan menun- jukkan bukti pendukung dan menyampaikan pemahaman inti dari konsep yang sedang di- pelajari dengan benar.	Memperlihatka n pemahaman konsep dengan menunjukkan bukti pendukung namun perlu bantuan saat menyampaikan pemahaman inti dari konsep yang yang se- dang dipelajari.	Memperlihatka n pemaha- man konsep dengan menun- jukkan bukti yang terbatas dan penyam- paian pemaha- man inti dari konsep tidak jelas.	Perlu bimbingan saat menyampaika n bukti dan pemahaman inti dari konsep yang dipelajari.
Komunikasi	Hasil kegiatan disampaikan dengan jelas serta objektif dengan didukung data penunjang.	Hasil kegiatan disampaikan dengan jelas dan didukung sebagian data penunjang.	Hasil kegiatan disampaikan dengan jelas namun hanya didukung sebagian kecil data penunjang.	Hasil kegiatan disampaikan dengan kurang jelas dan tanpa data penunjang.
Prosedur dan strategi	Seluruh data dicatat, langkah kegiatan dilakukan secara sistematis dan strategi yang digunakan saat kegiatan berhasil.	Seluruh data dicatat, langkah kegiatan dilakukan secara sistematis namun masih membutuhkan bimbingan dalam menemukan strategi agar kegiatan berhasil.	Sebagian besar data dicatat, langkah kegiatan dan strategi dilakukan secara sistematis setelah mendapat bantuan guru.	Sebagian kecil data dicatat, langkah kegiatan tidak sistematis dan strategi yang dipilih tidak tepat.
Perencanaan dan tindak lanjut	Perencanaan disusun lengkap dan rencana tindak lanjut sangat memungkinkan untuk dilaksanakan.	Perencanaan disusun lengkap namun sebagian rencana tindak lanjut kurang memungkinkan untuk dilaksanakan.	Perencanaan disusun kurang lengkap dan sebagian rencana tindak lanjut kurang memungkinkan untuk dilaksanakan	Perencanaan disusun kurang lengkap dan tidak ada rencana tindak lanjut.

\* Catatan: Penilaian (skoring) dapat dilihat contohnya pada pembelajaran 1.

#### 4. PJOK

Praktik PJOK dinilai dengan menggunakan catatan anekdot.



	lainnya saat diskusi.	topik.	merespon kurang sesuai dengan topik.	berlangsung.
--	-----------------------	--------	--------------------------------------	--------------

\* Catatan: Penilaian (skoring) dapat dilihat contohnya pada pembelajaran 1.

5. Catatan Anekdote untuk mencatat sikap (jujur dan percaya diri)

No	Sikap	Belum terlihat	Mulai terlihat	Mulai berkembang	Membudaya	Ket.
1	Disiplin					
2	Teliti					
3	Tanggungjawab					
dst						

#### F. SUMBER DAN MEDIA PEMBELAJARAN

- Buku Guru dan Buku Siswa, Cetakan Ke-3 (Edisi Revisi), Tema : *Berbagai Pekerjaan*, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, Jakarta 2016.
- Contoh gambar, buku gambar, kertas berpetak dengan panjang 1 cm, gunting.

Guru Kelas IV



( Tamrin S.pd )  
NIP 1962123 1985 1 034

Dompu 10 Desember 2020

Peneliti



( Abdul Mu'az )  
NIM 116180091

Mengetahui  
Kepala Sekolah,



( Tamrin S.pd )  
NIP 1962123 1985 1 034

## Lampiran 2

### Data nilai Kemampuan Bercerita Kelas Eksperimen

No	Siswa Kelas IV di SDN 09 Kilo Kelas Eksperimen	
	Pre Test	Post Test
Alfian	44	94
Alfauzan	63	75
Aulia	63	88
Bima	50	88
Budiman	63	88
Bunga	75	94
Cecep	44	75
Citra	75	94
Fitri	81	88
Fifi	56	88
Fathul ridho	56	88
Hidayat	75	94
Intan sri	50	88
Jikrulah	63	75
Kultum	75	88
Lila	69	88
M.iksan	50	81
M.alfian akbar	50	94
Jumlah	1100	1563
Rata-Rata	61	87

Lampiran 3. Hasil Uji Validitas

Correlations

	Indikator1	Indikator2	Indikator3	Indikator4	Total
Pearson Correlation	1	-.105	-.017	.461	.663(**)
Sig. (2-tailed)		.699	.950	.072	.005
Sum of Squares and Cross-products	9.438	-.938	-.125	3.750	11.688
Covariance	.629	-.063	-.008	.250	.779
N	18	18	18	18	18
Pearson Correlation	-.105	1	-.126	-.488	.669(**)
Sig. (2-tailed)	.699		.643	.055	.532
Sum of Squares and Cross-products	-.938	8.438	-.875	-3.750	2.813
Covariance	-.063	.563	-.058	-.250	.188
N	18	18	18	18	18
Pearson Correlation	-.017	-.126	1	.079	.618(**)
Sig. (2-tailed)	.950	.643		.772	.230
Sum of Squares and Cross-products	-.125	-.875	5.750	.500	4.375
Covariance	-.008	-.058	.383	.033	.292
N	18	18	18	18	18
Pearson Correlation	.461	-.488	.079	1	.510(*)
Sig. (2-tailed)	.072	.055	.772		.043
Sum of Squares and Cross-products	3.750	-3.750	.500	7.000	7.750
Covariance	.250	-.250	.033	.467	.517
N	18	18	18	18	18
Pearson Correlation	.663(**)	.189	.318	.510(*)	1
Sig. (2-tailed)	.005	.532	.230	.043	
Sum of Squares and Cross-products	11.688	2.813	4.375	7.750	32.938
Covariance	.779	.188	.292	.517	2.196
N	18	18	18	18	18

\*\* Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

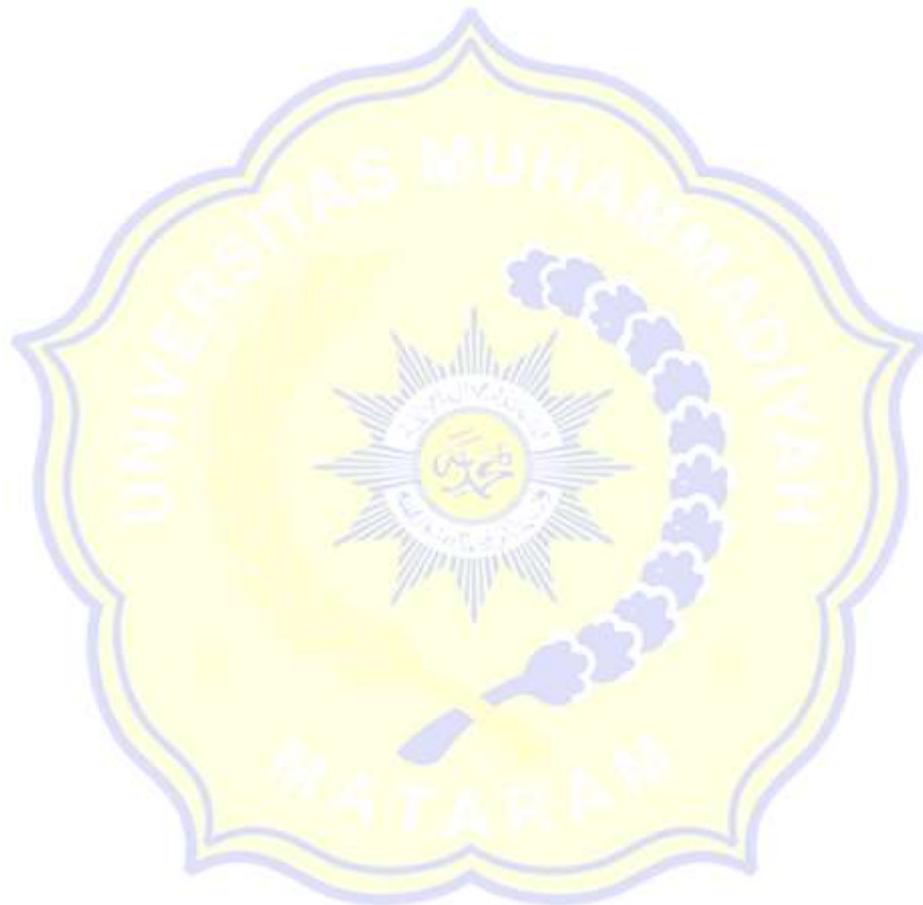
\* Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).

#### Lampiran 4. Hasil Uji Reliabilitas

##### Reliability Statistics

Cronbach's Alpha(a)	Cronbach's Alpha Based on Standardized Items(a)	N of Items
.894	.807	4

a. The value is negative due to a negative average covariance among items. This violates reliability model assumptions. You may want to check item codings.



**Lampiran 5. Hasil Uji Normalitas.**

**Tests of Normality**

		Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup>			Shapiro-Wilk		
		Statistic	Df	Sig.	Statistic	df	Sig.
Kemampuan bercerita Siswa	Pre Test Kelas Eksperimen	.183	18	.732	.864	18	.523
	Post Test Kelas Eksperimen	.76	18	.243	.652	18	.564
	Pre Test Kelas Kontrol	.432	18	.368	.456	18	.743
	Post Test Kelas Kontrol	.134	18	.453*	.654	18	.564

a. Lilliefors Significance Correction

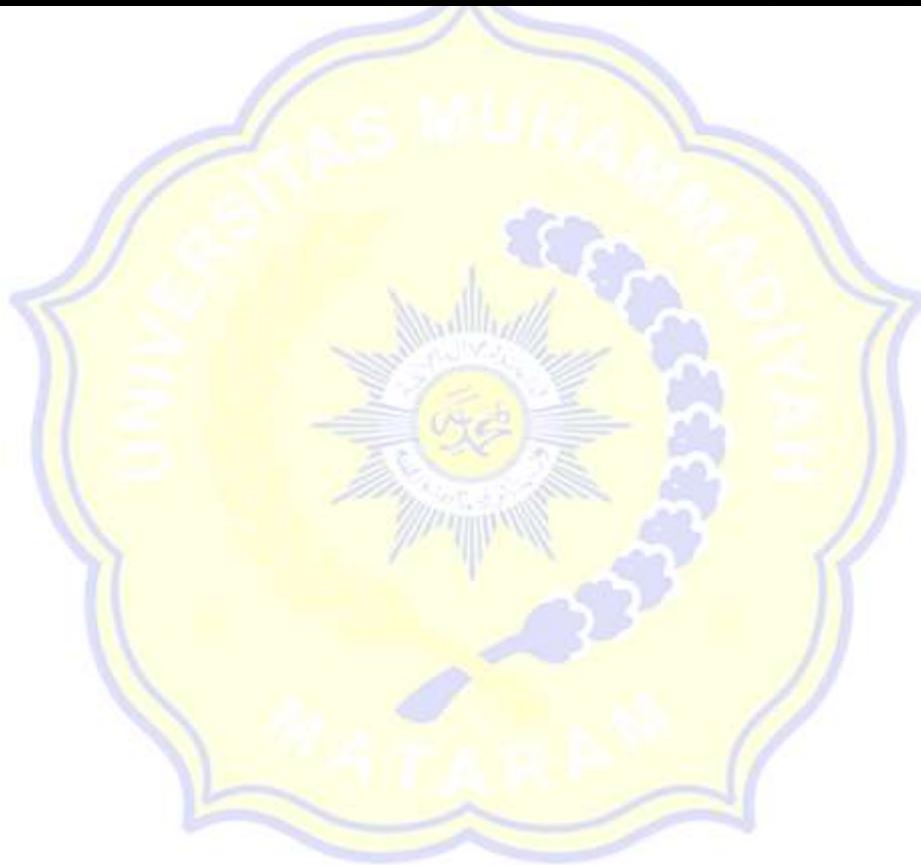
\*. This is a lower bound of the true significance.



## Lampiran 6. Hasil Uji Homogenitas

### Test of Homogeneity of Variance

	Levene Statistic	df1	df2	Sig.	
Kemampuan bercerita	Based on Mean	.006	1	34	.764
	Based on Median	.014	1	34	.687
	Based on Median and with adjusted df	.014	1	34	.864
	Based on trimmed mean	.006	1	34	.642



**Lampiran 7. Hasil Uji Hipotesis**

**Independent Samples Test**

	Levene's Test for Equality of Variances		t-test for Equality of Means						
	F	Sig.	T	df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	Std. Error Difference	95% Confidence Interval of the Difference	
								Lower	Upper
Kemampuan bercerita	.007	.873	4.216	34	.013	7.529	3.218	.975	14.083
			4.216	31.874	.013	7.529	3.218	.974	14.084



### Lampiran 8. Hasil Perhitungan Gain Ternormalisasi

#### a. Kelas Eksperimen

No	Nama	Nilai Pre Test	Nilai Post Test	Skor Maksimal	Nilai N-Gain	Kriteria
1	R1	44	94	100	0.89	Tinggi
2	R2	63	75	100	0.32	Sedang
3	R3	63	88	100	0.68	Sedang
4	R4	50	88	100	0.76	Tinggi
5	R5	63	88	100	0.68	Sedang
6	R6	75	94	100	0.76	Tinggi
7	R7	44	75	100	0.55	Sedang
8	R8	75	94	100	0.76	Tinggi
9	R9	81	88	100	0.37	Sedang
10	R10	56	88	100	0.73	Tinggi
11	R11	56	88	100	0.73	Tinggi
12	R12	75	94	100	0.76	Tinggi
13	R13	50	88	100	0.76	Tinggi
14	R14	63	75	100	0.32	Sedang
15	R15	75	88	100	0.52	Sedang
16	R16	69	88	100	0.61	Sedang
17	R17	50	81	100	0.62	Sedang
18	R18	50	94	100	0.88	Tinggi
Total					11.7	
Rata-Rata					0.7	Tinggi

**Lampiran 9.**

## Lembar Observasi Kelas Ekperimen Pertemuan 1

Perlakuan	Langkah-langkah Pembelajaran	Aspek yang diamati	1	2	3	4
Penggunaan Media Boneka Jari	Kegiatan Awal	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Siswa memulai kegiatan dengan berdoa</li><li>2. Mengecek kehadiran siswa</li><li>3. Guru Bertanya tentang keadaan siswa</li><li>4. Siswa diberi pertanyaan yang mengarah pada pembelajaran.</li></ol>				√ √ √ √
	Kegiatan Inti	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Siswa memperhatikan media pembelajaran yang telah disiapkan oleh guru.</li><li>2. Guru berkeliling saat siswa memperhatikan media pembelajaran. Pastikan semua siswa melakukan tugasnya.</li><li>3. Guru mengajukan beberapa pertanyaan untuk mengarahkan siswa memperhatikan secara rinci tujuan dari media pembelajaran tersebut.</li><li>4. Guru mengajarkan materi menggunakan</li></ol>			√  √  √	√   √

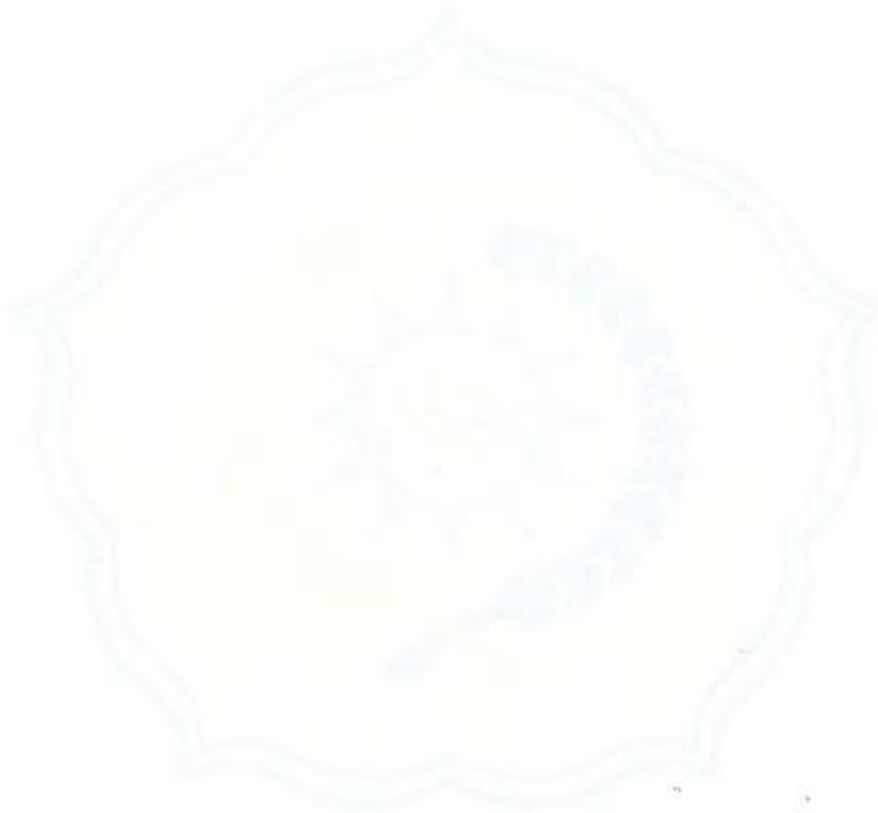
		media pembelajaran boneka jari				
		5. Guru bercerita tentang tema jenis pekerjaan menggunakan media boneka jari				√
		6. Siswa memperhatikan sambil menyimak alur cerita tersebut				√
		7. Guru mengajukan pertanyaan tentang alur cerita tersebut				√
		8. Siswa memperhatikan dan menjawab alur cerita tersebut				√
		9. Guru membagi kelompok				√
		10. Guru memberikan tugas kepada siswa untuk menceritakan berdasarkan media boneka jari yang telah disediakan				√
		11. Guru memberikan penilaian				√
		12. Guru menutup sesi pembelajaran dengan penguatan konsep bahwa ada beberapa jenis profesi yang keberadaannya				√

		<p>dipengaruhi oleh kondisi geografis.</p> <p>13. Siswa membuat kesimpulan tentang pembelajaran hari ini.</p> <p>14. Guru memberikan penguatan tentang materi yang telah dipelajari</p> <p>15. .Siswa mendengarkan</p>			√	
					√	
					√	
	Kegiatan Penutup	<p>1. Siswa menuliskan pengalaman belajar tentang materi yang telah mereka pelajari, yaitu hubungan antara pekerjaan seseorang dengan lokasi tempat tinggal. Siswa menuliskan di buku.</p> <p>2. Siswa mendapat tugas: Mencari informasi tentang pekerjaan orang tua masing-masing. Informasi berisi tentang tugas dan wilayah tempat orang tua mereka bekerja yang kemudian diceritakan media boneka jari</p>			√	
					√	
Total			62			
Persentase Keterlaksanaan (%)			74%			
Kategori			Cukup			

**Dompu 10 Desember 2020**

Validator

  
(GUNAWAN)  
NIM 11612027



Lembar Observasi Kelas Ekperimen Pertemuan 2

Perlakuan	Langkah-langkah Pembelajaran	Aspek yang diamati	1	2	3	4
Penggunaan Media Boneka Jari	Kegiatan Awal	5. Siswa memulai kegiatan dengan berdoa 6. Mengecek kehadiran siswa 7. Guru Bertanya tentang keadaan siswa 8. Siswa diberi pertanyaan yang mengarah pada pembelajaran.				√ √ √ √
	Kegiatan Inti	16. Siswa memperhatikan media pembelajaran yang telah disiapkan oleh guru. 17. Guru berkeliling saat siswa memperhatikan media pembelajaran. Pastikan semua siswa melakukan tugasnya. 18. Guru mengajukan beberapa pertanyaan untuk mengarahkan siswa memperhatikan secara rinci tujuan dari media pembelajaran tersebut. 19. Guru mengajarkan materi menggunakan			√ √ √	

		media pembelajaran boneka jari			√	
		20. Guru bercerita tentang tema jenis pekerjaan menggunakan media boneka jari			√	
		21. Siswa memperhatikan sambil menyimak alur cerita tersebut				√
		22. Guru mengajukan pertanyaan tentang alur cerita tersebut				√
		23. Siswa memperhatikan dan menjawab alur cerita tersebut				√
		24. Guru membagi kelompok				√
		25. Guru memberikan tugas kepada siswa untuk menceritakan berdasarkan media boneka jari yang telah disediakan				√
		26. Guru memberikan penilaian				√
		27. Guru menutup sesi pembelajaran dengan penguatan konsep bahwa ada beberapa jenis profesi				

		<p>yang keberadaannya dipengaruhi oleh kondisi geografis.</p> <p>28. Siswa membuat kesimpulan tentang pembelajaran hari ini.</p> <p>29. Guru memberikan penguatan tentang materi yang telah dipelajari</p> <p>30. Siswa mendengarkan</p>			√	√	√	
	Kegiatan Penutup	<p>3. Siswa menuliskan pengalaman belajar tentang materi yang telah mereka pelajari, yaitu hubungan antara pekerjaan seseorang dengan lokasi tempat tinggal. Siswa menuliskan di buku.</p> <p>4. Siswa mendapat tugas: Mencari informasi tentang pekerjaan orang tua masing-masing. Informasi berisi tentang tugas dan wilayah tempat orang tua mereka bekerja yang kemudian diceritakan media boneka jari</p>					√	√
Total			76					
Persentase Keterlaksanaan (%)			90%					
Kategori			Sangat Baik					

**Dompu 10 Desember 2020**

Validator,

  
(GIMANAN)  
NIM 11618007



Lampiran 10

LEMBAR KEMAMPUAN BERCERITA

Nama : ALFALIZAN  
 Kelas : IV  
 Sekolah : SDN 09 KUBU

petunjuk pengisian

- Berilah tanda centang (✓) pada kolom skor 1,2,3, dan 4
  - Gunakan indikator penilaian sebagai pedoman penilaian kemampuan bercerita
- Keterangan :
- 4 = Sangat Baik
  - 3 = Baik
  - 2 = Cukup
  - 1 = Kurang Baik

No	Unsur yang di Nilai	Kriteria	Skor			
			1	2	3	4
1.	Bunyi-bunyi tersendiri (vocal dan konsonan) diucapkan dengan tepat	Sangat Baik Baik Cukup Kurang Baik				✓
2.	Pola-pola intonasi, naik turunnya suara, serta tekanan suku kata, memuaskan	Sangat Baik Baik Cukup Kurang Baik			✓	
3.	Ketepatan dan ketetapan ucapan mencerminkan bahwa sang pembicara tanpa refrensi internal memahami bahasa yang digunakan	Sangat Baik Baik Cukup Kurang Baik		✓		
4.	Kata-kata yang diucapkan itu dalam bentuk dan urutan yang tepat	Sangat Baik Baik Cukup Kurang Baik			✓	
JUMLAH SKOR			12			

## Lampiran 11

 **PEMERINTAH KABUPATEN DOMPU DINAS PENDIDIKAN  
PEMUDA DAN OLAH RAGA**   
**SEKOLAH DASAR NEGERI NO. 09 KILO**  
*Alamat : Jalan Lintas Malang Kode Pos 84252*

---

**SURAT KETERANGAN**  
Nomor: 421.2/36/BK3/2020

Berdasarkan surat permohonan izin penelitian Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Mataram, Nomor : 0178/IL3.AU/FKIP-UMMat/F/XI/2020, Tanggal 10 Desember 2020 di SDN 09 Kilo Kecamatan Kilo Kabupaten Dompu Barat menerangkan bahwa:

Nama : ABDUL MU'AZ  
NIM : 11680091  
Jurusan / Prodi : Pendidikan / PGSD

Telah melaksanakan penelitian untuk memperoleh data dengan judul **"Pengaruh Penggunaan Media Boneka Jari terhadap Kemampuan Bercerita Siswa Kelas IV di SDN 09 Kilo Tahun Pelajaran 2020/2021"**.

Demikian surat keterangan ini dibuat agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Kilo, 10 Desember 2020  
Kepala Sekolah

  
**JAMRIN, S.Pd.**  
NIP. 19621231 198505 1 034

## Lampiran 12. Dokumentasi Penelitian

### PERTEMUAN PERTAMA KELAS EKSPERIMEN



## PERTEMUAN KEDUA KELAS EKSPERIMEN DENGAN BONEKA JARI

