

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian di atas dapat disimpulkan sebagai berikut:

5.1.1 Eksistensi Budaya *Cempe Kaneve*

1. Budaya *cempe kaneve* ini sudah tidak dijalankan atau sudah punah di Desa O'o di sebabkan budaya ini tidak sesuai dengan langkah-langkah perjodohan dalam Islam. Dimana budaya *cempe kaneve* ini yang bersangkutan atau melakukan *cempe kaneve* sudah bisa melakukan apa saja layaknya suami istri.
2. Pemahaman masyarakat yang sudah memahami bahwa budaya *cempe kaneve* tidak sesuai dengan Islam. Dan harus mereka tinggalkan.
3. Zaman yang sudah maju dan juga teknologi semakin canggih membuat masyarakat banyak yang melanggar budaya ini dan menolak dilakukan perjodohan di sebabkan bukan lagi zaman nya siti nurbaya yang harus di jodohkan.

5.1.2 Tata Cara Budaya *Cempe Kaneve*

Budaya *cempe kaneve* dilakukan antara orang tua bayi laki-laki dan orang tua bayi perempuan dengan cara *kataki angi* (memesan) dan ketika sudah disetujui satu sama lain, maka *cempe kaneve* sudah terjalin. atas dasar perjanjian kedua orang tua tersebut bahwa setelah kedua anaknya besar atau sudah cukup umur maka akan dinikahkan. Masyarakat Desa O'o kecamatan Donggo mejalani budaya *cempe kaneve* ini untuk menjalin hubungan konsensus antara *wae* dengan *wae*

(antara orang tua bayi laki-laki dan orang tua bayi perempuan). Budaya *cempe kaneve* merupakan budaya yang ada di masyarakat Donggo terutama di Desa O'o.



DAFTAR PUSTAKA

- Abidin, Zaenal, 2007. *Eksistensi*, Bandung. Pustaka Setia.
- Agus effendi, 2020 *implementasi kearifan budaya lokal*. SMP Negeri 1 Tambaksari, kabupaten ciamis.
- Ayatrohaedi, (1986). *Kepribadian budaya bangsa (Local Genius)*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Esti Ismawati, 2012. *Ilmu Sosial Budaya Dasar*. Yogyakarta: Ombak (**Anggota IKAPI**)
- Fauzia rahman, hidaya ryan. Mei 2018. *Jurnal.kearifan lokal dan benturan budaya orang Indonesia*. FBS, Universitas Indraprasta, PGRI
- Ghazaly Ama La Nora, 2008. *Mutiara Donggo*. Jakarta Barat: Nci Press
- Lexy, Moleong, 2004. *Metode Penelitian Kualitatif*, Bandung: Remaja Pustaka
- Naniek I. Taufan, 2012. *Warna Warni Tradisi Sasak Samawa Mbojo*. Bima Samparaja Kebudayaan Museum
- Nurjanah dkk, 2017. Artikel Penelitian. *Analisis Ciri Khas Pola Kehidupan Sosial Masyarakat Suku Donggo*.
<https://www.researchgate.net/publication/3353699407>. Diakses 12 Desember 2019
- Sugiyono, 2017. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: CV. Alfabeta
- Sugiyono, 2013. *Memahami Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta
- Sugiyono, 2015. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta
- Sugiyono. 2011. *Metode penelitian dan pengembangan*. Alfabeta. Bandung.
- Widi Widodo, dkk, 2010. *Moralitas, Budaya, dan Kepatuhan Pajak*. Bandung: CV.A
- Warsito, 2012. *Antropologi Budaya*. Yogyakarta: Ombak (**Anggota IKAPI**)



LAMPIRAN-LAMPIRAN



**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MATARAM
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

E-mail : fkp.um.mataram@telkom.net. Website <http://fkp.ummat.ac.id>

Jalan KH. Ahmad Dahlan No.1 Telp (0370) 630775 Mataram

Nomor : 091/II.3.AU/FKIP-UMMat/F/VII/2020
Lamp. : 1 (Satu) Eksemplar
Perihal : **Permohonan Rekomendasi Penelitian**

Kepada
Yth. Kepala BAPPEDA Kabupaten Bima
di
Tempat

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dengan hormat, mohon kiranya mahasiswa yang tersebut namanya di bawah ini dapat diberikan rekomendasi penelitian dalam rangka penulisan skripsinya dengan penjelasan sebagai berikut:

Nama : Nurmaningsih
NIM : 116140001
Jurusan/ Program Studi : Pendidikan / Pendidikan Geografi
Judul : **Eksistensi Budaya Cempé Kaneve (Pertukaran Seperangkat Pakaian Bayi) di Masyarakat Desa O'o Kecamatan Donggo Kabupaten Bima Tahun 2020**
Tempat Penelitian : **Desa O'o Kecamatan Donggo Kabupaten Bima**

Demikian untuk maklum dan atas kerjasama yang baik diucapkan terima kasih.

*Wabillahitaufiq Walhidayah
Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*

Mataram, 10 Juli 2020

An. Dekan,
Wakil Dekan I,



Sri Marvani, S.Pd., M.Pd.
NIDN 0811038701

Tembusan:

1. Rektor UM Mataram (sebagai laporan)
2. Ketua Jurusan/ Program Studi
3. Yang bersangkutan
4. Arsip



PEMERINTAH KABUPATEN BIMA
BADAN PERENCANAAN PEMBANGUNAN PENELITIAN DAN
(**BAPPEDA**)

Jln. Gatot Soebroto No. 02 Telp. (0374) 43773 Fax. 43338 Raba Bima

Raba-Bima, 20 Juli 2020

Nomor : 050.7/203/07.1/2020
Lamp. : -
Perihal : Ijin Penelitian dan Survei

Kepada
Yth. 1. Kepala Desa O'o Kec. Donggo Kab. Bima
2. Kepala UPT Museum Asi Mbojo Bima Kab. Bima

di -
Tempat

Berdasarkan surat rekomendasi dari Universitas Muhammadiyah Mataram Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Nomor :091/II.3 AU/FKIP-UMMat/F/VII/2020 Tanggal 10 Juli 2020 perihal tersebut di atas dengan ini dapat kami berikan izin penelitian dan survei kepada:

Nama : NURNANINGSIH
NIM : 116140001
Lembaga/ Universitas : Univ. Muhammadiyah Mataram
Jurusan/Fakultas : Pend. Geografi
Tujuan/Keperluan : Penelitian Dan Survei
Judul : Eksistensi Budaya Cempé Kaneve (Pertukaran Seperangkat Pakaian Bayi) Di Masyarakat Desa O'o Kecamatan Donggo Kabupaten Bima Tahun 2020
Lamanya Penelitian : 1 (satu) Bulan dari Tanggal 20 Juli s/d 19 Agustus 2020

Sehubungan dengan hal tersebut diharapkan kiranya Bapak/Ibu/Saudara dapat memberikan bantuan untuk memperoleh keterangan/data yang diperlukan bagi yang bersangkutan. Selanjutnya bagi yang bersangkutan, setelah selesai tugas pengambilan data dan observasi tersebut di atas diharuskan menyampaikan 1 (satu) eksemplar hasil penelitian kepada kami untuk menjadi bahan informasi dan menambah data/dokumen Bappeda Kabupaten Bima.

Demikian Surat Izin Penelitian ini diberikan untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

An. Kepala Badan Perencanaan Pembangunan Penelitian dan Pengembangan Daerah Kab. Bima
Kabid Perencanaan, Pengendalian, dan Litbang



Ruvaidah, ST., MT
NIP 19720712 200212 2 008

Tembusan : disampaikan kepada Yth :
1. Camat Donggo Kabupaten Bima di Tempat;
2. Wakil Dekan I Univ. Muhammadiyah Mataram di Mataram;
3. Sdri. Numaningsih di Tempat



**PEMERINTAH KABUPATEN BIMA
KECAMATAN DONGGO
KANTOR DESA O'O**

Jalan Lintas Pasanggrahan Desa O'o Kec. Donggo

SURAT KETERANGAN SELESAI PENELITIAN

Nomor : 14.1/450/VIII/2019

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : MUNAWIR
Jabatan : Kepala Desa O'o
Alamat RT/RW : O'o, 003/001 Desa O'o Kec. Donggo Kab. Bima

Dengan ini menerangkan bahwa mahasiswa yang beridentitas :

Nama : NURNANINGSIH
NIM : 116140001
Lembaga/Universitas : Univ. Muhammadiyah Mataram
Jurusan/Fakultas : Pend. Geografi

Telah selesai melakukan penelitian di Desa O'o Kecamatan Donggo Kabupaten Bima selama 30 (Tiga Puluh) hari terhitung mulai tanggal 20 Juli s/d 19 Agustus tahun 2020. Penelitian adalah untuk memperoleh data dalam rangka penyusunan Skripsi dengan judul penelitian : **Eksistensi Budaya Cempé Kaneve (Pertukaran Seperangkat Pakaian Bayi) Di Masyarakat Desa O'o Kecamatan Donggo Kabupaten Bima Tahun 2020.**

Demikian Surat keterangan ini di buat dan di berikan kepada yang bersangkutan untuk dipergunakan sepenuhnya.

O'o Donggo, 21 Agustus 2020
Kepala Desa O'o



MUNAWIR

NIAP : 20160801198208071

1. Informan Pertama.



2. Informan kedua.



3. Informan ketiga.



4. Informan Empat dan Lima.



LEMBAR KONSULTASI

SKRIPSI

EKSISTENSI BUDAYA *CEMPE KANEVE* (PERTUKARAN SEPERANGKAT PAKAI BAYI) DI MASYARAKAT DESA O'O KECAMATAN DONGGO KABUPATEN BIM TAHUN 2020

Nama : Nurnaningsih
Nim : 116140001
Jurusan : Geografi
Program Studi : Pendidikan Geografi
Dosen Pembimbing : I Nurin Rochayati, S.Pd., M.Pd.
II Arif S.Pd., M.Pd.

No	Hari/Tanggal	Materi	Paraf
1.	2/9/2020	1. Perbaikan judul 2. Perbaikan hasil wawancara. 3. Baca literatur	
2.	10/9/2020	- Perbaikan hasil judul. - Perbaikan abstrak.	
3.	15/9/2020	ACC Lanjut ke pembimbing II	

LEMBAR KONSULTASI

SKRIPSI

EKSISTENSI BUDAYA *CEMPE KANEVE* (PERTUKARAN SEPERANGKAT
PAKAIAN BAYU) DI MASYARAKAT DESA O'O KECEMATAN DONGGO
KABUPATEN BIMA TAHUN 2020

Nama : Nurnaningsih
Nim : 116140001
Jurusan : Geografi
Program Studi : Pendidikan Geografi
Dosen Pembimbing : I Nurin Rochayati, S.Pd., M.Pd.
II Arif S.Pd., M.Pd.

No	Hari/Tanggal	Materi	Baraf
1)	Rabu, 16/09/2020	BAB <u>IV</u> .	
1	Senin 21/9/2020	BAB <u>IV</u> & <u>V</u>	
	Jumat 2/10/2020	BAB <u>IV</u> & <u>V</u>	