

BAB V

SIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan analisis data bahwa hasil perhitungan pengujian hipotesis dengan bantuan program SPSS 20.00 *for windows* dengan menggunakan teknik uji *Independent Sample T-Test* pada taraf signifikansi 5%, diperoleh nilai $t_{hitung} \geq t_{tabel}$ ($6.064 \geq 2,024$), dan nilai $sig \leq 0,05$ ($0.000 \leq 0,05$). Maka terdapat pengaruh yang signifikan penggunaan media video berbantuan inshot terhadap peningkatan keterampilan berbicara pada tema 7 kelas IV Sekolah Dasar Tahun Pelajaran 2020/2021.

5.2. Saran

Berdasarkan hasil penelitian, saran yang diberikan adalah sebagai berikut:

1. Bagi peneliti, lebih memperluas wawasan dan memperdalam teknik pengelolaan kelas, terutama dalam pembelajaran dengan menggunakan media video.
2. Bagi sekolah, diharapkan dalam proses pembelajaran menggunakan media-media pembelajaran yang lebih beragam agar siswa tidak merasa bosan dengan proses pembelajaran yang cenderung monoton sehingga menjadi lebih menarik, menyenangkan dan lebih mudah untuk diingat.
3. Bagi guru, guru hendaknya memperhatikan penggunaan metode dan media yang disesuaikan dengan materi pelajaran agar kegiatan belajar mengajar menjadi lebih menarik, bermakna dan beragam.

4. Bagi siswa, siswa harus lebih aktif lagi dalam proses pembelajaran dengan menggunakan media video agar siswa memperoleh hasil yang lebih optimal.



DAFTAR PUSTAKA

- Abdullah, Ishak & Darmawan, Deni. 2013. *Teknologi Pendidika*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Abu Ahmadi. (2013). *Psikologi Umum*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Ali, Muhammad Gunawan. 2013. *Statistik Untuk Penelitian Pendidikan*. Nuha Medika. Yogyakarta
- Arikunto, S. 2016. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Azhar, Arsyad. 2014. *Media Pembelajaran*. Jakarta : Raja Grafindo
- Darmadi, Hamid. 2014. *Metode Penelitian Pendidikan Sosial*. Bandung: Alfabeta.
- Daryanto. 2010. *Media pembelajaran*. Yogyakarta : Gava Media
- Darmawan, Deni. 2013. *Metode Penelitian Kuantitatif*. Bandung : PT Remaja Rosdakarya.
- Djamarah, Syaiful Bahri dan Aswan Zain. 2010. *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Gunawan, Imam. 2013. *Metode Penelitian Kuantitatif: Teori dan Praktik* Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Hamdani. 2011. *Strategi Belajar Mengajar*. Bandung: Pustaka Setia
- <http://carisinyal.com/cara-menggunakan-aplikasi-inshot/>
- <http://www.rahmawatieka.com/2018/12/kenalan-dengan-inshot-aplikasi-edit.html>
- Tarigan, Henry Guntur. 2011. *Pengajaran Analisis Kesalahan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Jatmiko Sidi dan Mukminan, 2016. *Penggunaan Media video untuk Meningkatkan Hasil belajar IPS di SMP*. Jurnal ilmu-ilmu social, ISSN 1829-5797
- Joni, Purwono., Sri Yutmini. & Sri, Anitah. 2014. *Penggunaan media video pada mata pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam di Sekolah Menengah Pertama Negeri 1 Pacitan*. Jurnal Teknologi Pendidikan dan Pembelajaran, 2.

- Isjoni. 2006. *Membangun Visi Bersama : Aspek-Aspek Penting dalam Reformasi Pendidikan*. Jakarta : Yayasan Obor Indonesia.
- Iskandarwassid dan Dadang Suhendar. 2011. *Strategi dan Teknik Pembelajaran Membaca*. Yogyakarta: Graha Ilmu
- Mahmud, 2011. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Pustaka Setia.
- Nurhayantoro, Burhan. 2013. *Penilaian Pembelajaran Bahasa Berbasis Kompetensi*. Yogyakarta: Badan Percetakan Fakultas Ekonomi Universitas Negeri Yogyakarta.
- Purwanto. 2016. *Evaluasi Hasil Belajar*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Rima Wati, Ega. 2016. *Ragam Media Pembelajaran*. Yogyakarta: Kata Pena
- Rosyidi, Zaiful, dkk, 2019. *Ragam Media Pembelajaran*. Malang: CV. Literasi Nusantara Abadi
- Sanjaya, Wina. 2010. *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*. Jakarta : Prenada Media Group
- Sudarmanto, R. Gunawan. 2013. *Statistik Terapan Berbasis Komputer Dengan Program IBM SPSS Statistics 19*. Jakarta: PT Mitra Wacana Media
- Sudjana, Nana. 2008. *Dasar-dasar Proses Belajar Mengajar*. Bandung: Sinar Baru Algensindo
- Sugiyono. 2016. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: PT Alfabet
- Suprijanto., 2007. *Pendidikan Orang Dewasa dari Teori hingga Aplikasi*. Jakarta: Bumi Aksara
- Sutirjo dan Mamik, S. I. 2005. *Tematik, pembelajaran efektif dalam kurikulum 2004*. Malang: Bayumedia
- Taniredja, Tukiran dkk. 2012. *Model-model Pembelajaran Inovatif*. Bandung: Alfabeta
- Tarigan, Henry Guntur. 2008. *Membaca Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.



LAMPIRAN



LAMPIRAN 1. SURAT PENELITIAN



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MATARAM
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

E-mail: fkkip@ummat.ac.id Website: <http://fkkip.ummat.ac.id>

Jalan KH. Ahmad Dahlan No.1 Telp (0370) 630775 Mataram

Nomor : 013/II.3/AU/FKIP-UMMat/F.I/2021
Lamp. : 1 (Satu) Eksemplar
Perihal : Permohonan Izin Penelitian

Kepada
Yth. Kepala Sekolah SDN Inpres Sangiang
di
Tempat

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dengan hormat, mohon kiranya mahasiswa yang tersebut namanya di bawah ini dapat diberikan izin penelitian dalam rangka penulisan Skripsinya dengan penjelasan sebagai berikut.

Nama : Puput Mariani
NIM : 117180012
Jurusan/ Program Studi : Pendidikan PGSD
Judul : **Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual berbantuan inshot terhadap peningkatan keterampilan berbicara pada tema 7 kelas IV SDN Sangiang Tahun Ajaran 2020/2021**
Tempat Penelitian : SDN Inpres Sangiang

Demikian untuk maklum dan atas kerjasama yang baik diucapkan terima kasih.

Wabillahirrahmiq Walhidayah
Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Mataram, 19 Januari 2021

An. Dekan,

Wakil Dekan I.


Sri Maryani, S.Pd., M.Pd.
NIDN 0811038701

Tembusan:

1. Rektor UM Mataram (sebagai laporan)
2. Ketua Jurusan/ Program Studi
3. Yang bersangkutan
4. Arsip



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MATARAM
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

E-mail: fkip@ummat.ac.id Website: <http://fkip.ummat.ac.id>
Jalan KH. Ahmad Dahlan No.1 Telp (0370) 630775 Mataram

Nomor : 023/IL.3.AU/FKIP-UMMat/F/I/2021
Lamp. : 1 (Satu) Eksemplar
Perihal : Permohonan Izin Penelitian

Kepada
Yth. Kepala Sekolah SDN Sangiang
di
Tempat

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dengan hormat, mohon kiranya mahasiswa yang tersebut namanya di bawah ini dapat diberikan izin penelitian dalam rangka penulisan Skripsinya dengan penjelasan sebagai berikut:

Nama : Puput Mariati
NIM : 117180012
Jurusan/ Program Studi : Pendidikan / PGSD
Judul : **Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual Berbantuan Inshot Terhadap Peningkatan Keterampilan Berbicara Pada Tema 7 Kelas IV SDN Sangiang**
Tempat Penelitian : SDN Sangiang

Demikian untuk maklum dan atas kerjasama yang baik diucapkan terima kasih.

Wabillahitaufiq Walhidayah
Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Mataram, 19 Januari 2021

An. Bekan, .
An. Bekan, .

An. Bekan, S.Pd., M.Pd.
NIDN 0811038701

Tembusan:

1. Rektor UM Mataram (sebagai laporan)
2. Ketua Jurusan/ Program Studi
3. Yang bersangkutan
4. Arsip



PEMERINTAH KABUPATEN BIMA
DINAS PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN PEMUDA DAN OLAHRAGA
SD NEGERI SANGIANG

Alamat : Jln. Lintas Tawali Sangiang

Email : sdnsangiang@gmail.com

SURAT KETERANGAN

Nomor : 003/ 012 /01.1/II-SDN Sangiang/2021

Sehubungan dengan Surat dari Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Mataram dengan Nomor : 023/II.3.AU/FKIP-UMMat/F/I/2021. Hal Permohonan Ijin Penelitian Tertanggal 19 Januari 2021, maka Kepala **SD Negeri Sangiang** dengan ini menerangkan nama Mahasiswa dibawah ini :

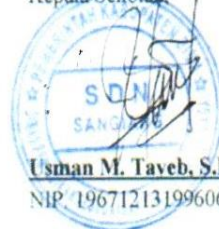
Nama : Puput Mariati
NIM : 117180012
Jurusan : PGSD
Fakultas : FKIP
Jenjang : S1

Benar telah mengadakan penelitian di **SD Negeri Sangiang** pada Tanggal 20 Januari s/d 23 Januari 2021 guna melengkapi data pada penyusunan Skripsi yang berjudul **Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual berbantuan inshot terhadap peningkatan keterampilan berbicara pada tema 7 kelas IV SDN Sangiang Tahun Ajaran 2020/2021.**

Demikian Surat Keterangan ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Sangiang, 23 Januari 2021

Kepala Sekolah



Usman M. Taveb, S.Pd, M.Pd

NIP. 196712131996061001



**PEMERINTAH KABUPATEN BIMA
DINAS PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN PEMUDA DAN OLAAHRAGA
SDN INPRES SANGIANG**

Alamat : Jln. Lintas Tawahi Sangiang

Email : sdninpriansangiang@gmail.com

SURAT KETERANGAN

Nomor : 003/ 36 /01.1/II-SDN Inpres Sangiang/2021

Sehubungan dengan Surat dari Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Mataram dengan Nomor : 013/II.3 AU/FKIP-UMMat/F/I/2021. Hal Permohonan Ijin Penelitian Tertanggal 19 Januari 2021, maka Kepala SDN INPRES SANGIANG dengan ini menerangkan nama Mahasiswa dibawah ini :

Nama : PUPUT MARIATI
NIM : 117180012
Jurusan/Program Studi : Pendidikan / PGSD
Fakultas : FKIP
Jenjang : S1

Benar telah mengadakan penelitian di SDN INPRES SANGIANG pada Tanggal 25 s/d 27 Januari 2021, guna melengkapi data pada penyusunan Skripsi yang berjudul **Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual Berbantuan Inshot Terhadap Peningkatan Keterampilan Berbicara Pada Tema 7 Kelas IV SDN Inpres Sangiang Tahun Ajaran 2020/2021.**

Demikian Surat Keterangan ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Sangiang, 27 Januari 2021

Kepala Sekolah,

AJHAR H. ABUBAKAR, S.Pd.I

NIP. 198003102008011018

LAMPIRAN 2. RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

(KELAS EKSPERIMEN)

Sekolah : SDN 1 SANGIANG

Kelas : IV

Tema 7 : Indahnya Keberagaman di Negeriku

Subtema 1 : Keragaman Suku Bangsa dan Agama di Negeriku

Pembelajaran : 1

Alokasi waktu : 6 X 30 Menit

A. KOMPETENSI INTI

1. Menerima, menjalankan, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.
2. Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangganya.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati [mendengar, melihat, membaca] dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, sekolah, dan tempat bermain.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis, dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI

Muatan : Bahasa Indonesia

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR
4.7 Menyampaikan pengetahuan baru dari teks nonfiksi ke dalam tulisan dengan bahasa sendiri.	4.7.1 Menjelaskan pengetahuan baru dari teks nonfiksi kedalam tulisan dengan bahasa sendiri.

Muatan : Ipa

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR
4.3 Mendemonstrasikan manfaat gaya dalam kehidupan sehari-hari, misalnya gaya otot, gaya listrik, gaya magnet, gaya gravitasi, dan gaya gesekan.	4.3.1 Memberikan contoh manfaat gaya dalam kehidupan sehari-hari, misalnya gaya otot, gaya listrik, gaya magnet, gaya gravitasi, dan gaya gesekan.

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Setelah mencermati teks bacaan yang disajikan, siswa mampu menemukan informasi tentang suku bangsa di Indonesia dengan benar.
2. Setelah membaca teks, siswa mampu menyebutkan informasi baru mengenai suku bangsa di Indonesia dengan tepat.
3. Setelah berdiskusi, siswa mampu menuliskan kata sulit dalam bacaan dan mampu menjelaskan artinya dengan tepat.
4. Setelah berdiskusi, siswa mampu menjelaskan dan menuliskan pokok pikiran setiap paragraf dalam bacaan dengan benar.
5. Setelah melakukan percobaan, siswa mampu menjelaskan pengertian gaya dengan tepat.
6. Setelah melakukan pengamatan dan diskusi, siswa mampu menjelaskan pengertian gaya otot dan pengaruhnya terhadap benda dengan tepat.

D. MATERI PEMBELAJARAN

Bahasa Indonesia : teks nonfiksi

Ipa : manfaat gaya dalam kehidupan sehari-hari.

E. METODE PEMBELAJARAN

- Ceramah
- Diskusi
- Tanya jawab

F. MEDIA DAN ALAT PEMBELAJARAN

- Video
- Buku guru dan buku siswa kls IV revisi 2018 tema 7 subtema 1 pembelajaran

G. LANGKAH-LANGKAH KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi
Pendahuluan 15 Menit	1. Guru mengucapkan salam, kepada siswa 2. Guru meminta salah satu siswa untuk memimpin do'a. 3. Guru mengecek kehadiran siswa. 4. Guru menanyakan kabar kepada siswa • Bagaimana kabar kalian hari ini? 5. Guru meminta salah satu siswa untuk menceritakan pengalaman yang terjadi saat menuju kesekolah.
Kegiatan inti 150 menit	➤ Ayo mengamati 1. Guru memberi tahu siswa pembelajaran hari ini 2. Guru memberi tahu siswa bahwa dalam melakukan kegiatan pembelajaran hari ini menggunakan media video audio visual. 3. Sebelum guru menunjukan video 4. Guru meminta siswa untuk memperbaiki posisi, setelah siswa merapikan duduk mereka 5. Guru menunjukan video 6. Setelah menonton video guru bertanya • Apa yang kalian pahami dalam video? ➤ Ayo berdiskusi 7. Guru membagi kelompok, dalam satu kelompok ada 1-3 orang siswa. 8. Siswa membuat daftar kata-kata yang sulit dari video yang di tampilkan guru Contoh: - Slogan artinya kalimat pendek yang menarik dan mudah di ingat. - Sensus penduduk adalah penghitungan jumlah penduduk dalam jangka waktu tertentu oleh pemerintah. - Adat artinya aturan atau kebiasaan yang telah dilakukan sejak dahulu. ➤ Ayo mencoba 9. Guru meminta siswa untuk menceritakan isi dari cerita dilihat menggunakan video audio visual. 10. Guru menunjuk siswa untuk

	menceritakan kembali isi dari video dengan menggunakan bahasa sendiri. 11. Guru memberikan apresiasi kepada siswa yang berani maju menceritakan apa yang dilihat dari video menurut bahasa sendiri. 12. Guru memberikan tugas kepada siswa untuk menceritakan kembali 13. Guru menyuruh semua siswa untuk menceritakan isi video dalam bentuk kalimat.
Kegiatan Penutup 15 menit	Refleksi - Guru mereview semua kegiatan yang sudah dilakukan seharian dan meminta peserta didik melakukan refleksi kegiatan hari itu. Pelajaran apa saja yang sudah mereka dapatkan selama belajar hari ini. - Guru menyampaikan rencana pertemuan berikutnya. - Lalu pelajaran ditutup dengan doa bersama.

H. PENILAIAN PEMBELAJARAN

- Menuliskan kata sulit dan pokok pikiran dalam setiap paragraf teks bacaan.

Bentuk Penilaian: Nontes

Instrumen Penilaian: Rubrik

Bahasa Indonesia KD 4.7

Aspek	4	3	2	1
Mengidentifikasi pengertian katakata sulit dalam teks	Mengidentifikasi pengertian lebih dari tiga kata sulit dalam teks.	Mengidentifikasi pengertian tiga kata sulit dalam teks.	Mengidentifikasi pengertian dua kata sulit dalam teks.	Mengidentifikasi pengertian satu kata sulit dalam teks.
Keterampilan	Pengucapan kata-kata	Pengucapan katakata	Pengucapan katakata	Pengucapan kata-kata

berbicara	secara keseluruhan jelas, tidak menggumam, dan dapat dimengerti.	di beberapa bagian jelas dan dapat dimengerti.	tidak begitu jelas, tetapi masih dapat dipahami maksudnya oleh pendengar.	secara keseluruhan tidak jelas, menggumam, dan tidak dapat dimengerti.
Keterampilan menyusun pokok pikiran dalam setiap paragraf dengan runtut dan ejaan tepat	Menyusun pokok pikiran dalam setiap paragraf dengan runtut dan ejaan tepat.	Menyusun pokok pikiran dalam setiap paragraf dengan runtut tetapi masih ada ejaan tidak tepat.	Menyusun pokok pikiran dalam setiap paragraf dengan ejaan tepat tetapi tidak runtut.	Menyusun pokok pikiran dalam setiap paragraf tidak runtut dan dengan ejaan tidak tepat.

- Melakukan pengamatan dan berdiskusi tentang macam-macam gaya dan pengaruhnya terhadap benda.

Bentuk Penilaian: Kinerja

Instrumen Penilaian: Rubrik

IPA KD 4.3

Aspek	4	3	2	1
Pengetahuan tentang macammacam gaya yang bekerja pada suatu benda	Dapat menentukan 5 macam gaya yang bekerja pada suatu benda.	Dapat menentukan 3 atau 4 macam gaya yang bekerja pada suatu benda.	Dapat menentukan 2 macam gaya yang bekerja pada suatu benda.	Dapat menentukan 1 macam gaya yang bekerja pada suatu benda.
Keterampilan berbicara	Pengucapan kata-kata	Pengucapan	Pengucapan	Pengucapan kata-kata

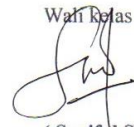
saat berdiskusi	secara keseluruhan jelas, tidak menggumam, dan dapat dimengerti.	katakata di beberapa bagian jelas dan dapat dimengerti.	katakata tidak begitu jelas tetapi masih dapat dipahami maksudnya oleh pendengar.	secara keseluruhan tidak jelas, menggumam, dan tidak dapat dimengerti.
-----------------	--	---	---	--

Sangiang 20 Januari 2021

Peneliti,


(Puput Nfariati)
Nim. 117180012

Wali Kelas IV


(Syaiful S.Pd)

Mengetahui
Kepala Sekolah SDN 1 Sangiang


(Usman M. Tayeb, S.Pd, M.pd)
NIP. 196712131996061001

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

(KELAS KONTROL)

Sekolah : SDN Inpres Sangiang

Kelas : IV

Tema 7 : Indahnya keberagaman di negriku

Subtema 1 : Keragaman Suku Bangsa dan Agama di Negeriku

Pembelajaran : 1

Alokasi waktu : 6 X 30 Menit

A. KOMPETENSI INTI

1. Menerima, menjalankan, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.
2. Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangganya.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati [mendengar, melihat, membaca] dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, sekolah, dan tempat bermain.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis, dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI

Muatan : Bahasa Indonesia

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR
4.7 Menyampaikan pengetahuan baru dari teks nonfiksi ke dalam tulisan dengan bahasa sendiri.	4.7.1 Menjelaskan pengetahuan baru dari teks nonfiksi kedalam tulisan dengan bahasa sendiri.

Muatan : IPA

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR
------------------	-----------

4.3 Mendemonstrasikan manfaat gaya dalam kehidupan sehari-hari, misalnya gaya otot, gaya listrik, gaya magnet, gaya gravitasi, dan gaya gesekan.	4.3.1 Memberikan contoh manfaat gaya dalam kehidupan sehari-hari, misalnya gaya otot, gaya listrik, gaya magnet, gaya gravitasi, dan gaya gesekan.
--	--

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Setelah mencermati teks bacaan yang disajikan, siswa mampu menemukan informasi tentang suku bangsa di Indonesia dengan benar.
2. Setelah membaca teks, siswa mampu menyebutkan informasi baru mengenai suku bangsa di Indonesia dengan tepat.
3. Setelah berdiskusi, siswa mampu menuliskan kata sulit dalam bacaan dan mampu menjelaskan artinya dengan tepat.
4. Setelah berdiskusi, siswa mampu menjelaskan dan menuliskan pokok pikiran setiap paragraf dalam bacaan dengan benar.
5. Setelah melakukan percobaan, siswa mampu menjelaskan pengertian gaya dengan tepat.
6. Setelah melakukan pengamatan dan diskusi, siswa mampu menjelaskan pengertian gaya otot dan pengaruhnya terhadap benda dengan tepat.

D. MATERI PEMBELAJARAN

Bahasa Indonesia : teks nonfiksi

Ipa : manfaat gaya dalam kehidupan sehari-hari.

E. METODE PEMBELAJARAN

- Ceramah
- Diskusi
- Tanya jawab

F. MEDIA DAN ALAT PEMBELAJARAN

- Gambar
- *Buku guru dan buku siswa kls IV revisi 2018 tema 7 subtema 1 pembelajaran*

G. LANGKAH-LANGKAH KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi
Pendahuluan	1. Guru mengucapkan salam, kepada siswa 2. Guru meminta salah satu siswa untuk memimpin

15 Menit	do'a. 3. Guru mengecek kehadiran siswa. 4. Guru menanyakan kabar kepada siswa • Bagaimana kabar kalian hari ini? 5. Guru meminta salah satu siswa untuk menceritakan pengalaman yang terjadi saat menuju kesekolah.
Kegiatan inti 150 menit	➤ Ayo mengamati 1. Guru memberi tahu siswa pembelajaran hari ini 2. Guru memberi tahu siswa bahwa dalam melakukan kegiatan pembelajaran hari ini menggunakan media gambar. 3. Sebelum guru menunjukan gambar. 4. Guru meminta siswa untuk memperbaiki posisi, setelah siswa merapikan duduk mereka 5. Guru menunjukan gambar 6. Setelah melihat gambar guru bertanya • Apa yang kalian pahami dalam gambar? ➤ Ayo berdiskusi 1. Guru membagi kelompok, dalam satu kelompok ada 1-3 orang siswa. 2. Siswa membuat daftar kata-kata yang sulit dari gambar dan teks yang di tampilkan guru Contoh: - Slogan artinya kalimat pendek yang menarik dan mudah di ingat. - Sensus penduduk adalah penghitungan jumlah penduduk dalam jangka waktu tertentu oleh pemerintah. - Adat artinya aturan atau kebiasaan yang telah dilakukan sejak dahulu. ➤ Ayo mencoba 1. Guru meminta siswa untuk menceritakan isi dari cerita dilihat menggunakan gambar. 2. Guru menunjuk siswa untuk menceritakan kembali isi dari gambar dengan menggunakan bahasa sendiri. 3. Guru memberikan apresiasi kepada siswa yang berani maju menceritakan apa yang dilihat dari gambar menurut bahasa sendiri. 4. Guru memberikan tugas kepada siswa untuk menceritakan kembali • Guru menyuruh semua siswa untuk menceritakan isi gambar dan teks dalam

	bentuk
Kegiatan Penutup 15 Menit	Kegiatan Penutup 1. Guru mereview semua kegiatan yang sudah dilakukan seharian dan meminta peserta didik melakukan refleksi kegiatan hari itu. Pelajaran apa saja yang sudah mereka dapatkan selama belajar hari ini. 2. Guru menyampaikan rencana pertemuan berikutnya. 3. Lalu pelajaran ditutup dengan doa bersama.

H. PENILAIAN PEMBELAJARAN

- Menuliskan kata sulit dan pokok pikiran dalam setiap paragraf teks bacaan.

Bentuk Penilaian: Nontes

Instrumen Penilaian: Rubrik

Bahasa Indonesia KD 4.7

Aspek	4	3	2	1
Mengidentifikasi pengertian katakata sulit dalam teks	Mengidentifikasi pengertian lebih dari tiga kata sulit dalam teks.	Mengidentifikasi pengertian tiga kata sulit dalam teks.	Mengidentifikasi pengertian dua kata sulit dalam teks.	Mengidentifikasi pengertian satu kata sulit dalam teks.
Keterampilan berbicara	Pengucapan kata-kata secara keseluruhan jelas, tidak menggumam	Pengucapan katakata di beberapa bagian jelas dan dapat dimengerti.	Pengucapan katakata tidak begitu jelas, tetapi masih dapat	Pengucapan kata-kata secara keseluruhan tidak jelas, menggumam

	m, dan dapat dimengerti.		dipahami maksudnya oleh pendengar.	m, dan tidak dapat di-mengerti.
Keterampilan menyusun pokok pikiran dalam setiap paragraf dengan runtut dan ejaan tepat	Menyusun pokok pikiran dalam setiap paragraf dengan runtut dan ejaan tepat.	Menyusun pokok pikiran dalam setiap paragraf dengan runtut tetapi masih ada ejaan tidak tepat.	Menyusun pokok pikiran dalam setiap paragraf dengan ejaan tepat tetapi tidak runtut.	Menyusun pokok pikiran dalam setiap paragraf tidak runtut dan dengan ejaan tidak tepat.

- Melakukan pengamatan dan berdiskusi tentang macam-macam gaya dan pengaruhnya terhadap benda.
Bentuk Penilaian: Kinerja
Instrumen Penilaian: Rubrik
IPA KD 4.3

Aspek	4	3	2	1
Pengetahuan tentang macam-macam gaya yang bekerja pada suatu benda	Dapat menentukan 5 macam gaya yang bekerja pada suatu benda.	Dapat menentukan 3 atau 4 macam gaya yang bekerja pada suatu benda.	Dapat menentukan 2 macam gaya yang bekerja pada suatu benda.	Dapat menentukan 1 macam gaya yang bekerja pada suatu benda.
Keterampilan berbicara saat berdiskusi	Pengucapan kata-kata secara keseluruhan jelas, tidak menggumam, dan	Pengucapan kata-kata di beberapa bagian jelas dan	Pengucapan kata-kata tidak begitu jelas tetapi masih	Pengucapan kata-kata secara keseluruhan tidak jelas, menggumam, dan

	dapat dimengerti.	dapat dimengerti. i.	dapat dipahami maksudnya oleh pendengarnya.	tidak dapat dimengerti.
--	-------------------	-------------------------	---	-------------------------

Sangian, 25 Januari 2021

Peneliti,

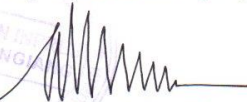

(Puput mariati)
Nim. 117180012

Wali kelas IV


(Reni Sulastawati S.Pd)

Mengetahui

Kepala Sekolah SDN Inpres Sangiang


(Aihar H. Abubakar, S.Pd.i)
NIP. 198003102008011018



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

(KELAS EKSPERIMEN)

Sekolah : SDN 1 SANGIANG

Kelas : IV

Tema 7 : Indahnya Keberagaman di Negeriku

Subtema 1 : Keragaman Suku Bangsa dan Agama di Negeriku

Pembelajaran : 2

Alokasi waktu : 6 X 30 Menit

A. KOMPETENSI INTI

5. Menerima, menjalankan, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.
6. Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangganya.
7. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati [mendengar, melihat, membaca] dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, sekolah, dan tempat bermain.
8. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis, dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI

Muatan : Bahasa Indonesia

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR
4.7 Menyampaikan pengetahuan baru dari teks nonfiksi ke dalam tulisan dengan bahasa sendiri.	4.7.1 Menjelaskan pengetahuan baru dari teks nonfiksi ke dalam tulisan dengan bahasa sendiri.

Muatan : Ipa

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR
4.3 Mendemonstrasikan manfaat gaya dalam kehidupan sehari-hari, misalnya gaya otot, gaya listrik, gaya magnet, gaya gravitasi, dan gaya gesekan.	4.3.1 Menjelaskan manfaat gaya dalam kehidupan sehari-hari. 4.3.2 Memberikan contoh manfaat gaya dalam kehidupan sehari-hari, misalnya gaya otot, gaya listrik, gaya magnet, gaya gravitasi dan gaya gesekan.

Muatan : Sbdp

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR
4.2 Menyanyikan lagu dengan memperhatikan tempo dan tinggi rendah nada.	4.2.1 Menjelaskan cara menyanyikan lagu dengan memperhatikan tempo dan tinggi rendah nada.

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Setelah menyanyikan lagu “Apuse”, siswa mampu menemukan naik turunnya nada pada lagu “Apuse” dengan tepat.
2. Setelah berlatih, siswa mampu menyanyikan lagu “Apuse” sesuai dengan naik turunnya nada pada lagu “Apuse” dengan percaya diri.
3. Setelah berdiskusi, siswa mampu mengenal contoh-contoh pemanfaatan gaya otot dalam kehidupan sehari-hari dengan benar.
4. Setelah membaca kembali teks “Suku Bangsa di Indonesia”, siswa mampu menuliskan pengetahuan yang sudah diketahui dan pengetahuan yang baru diperoleh dari bacaan dengan tepat.

D. MATERI PEMBELAJARAN

Bahasa Indonesia : Teks nonfiksi

Ipa : Manfaat gaya dalam kehidupan sehari-hari,

Sbdp : Tempo dan tinggi rendah nada syair lagu “Apuse”

E. METODE PEMBELAJARAN

- Ceramah
- Tanya jawab
- Diskusi

F. MEDIA DAN ALAT PEMBELAJARAN

- Vidio
- *Buku guru dan buku siswa kls IV revisi 2018 tema 7 subtema 1 pembelajaran 2*

G. LANGKAH-LANGKAH KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi
Pendahuluan 15 Menit	6. Guru mengucapkan salam, kepada siswa 7. Guru meminta salah satu siswa untuk memimpin do'a. 8. Guru mengecek kehadiran siswa. 9. Guru menanyakan kabar kepada siswa • Bagaimana kabar kalian hari ini?
Kegiatan inti 151 menit	➤ Ayo mengamati 1. Guru memberi tahu siswa pembelajaran hari ini 2. Guru memberi tahu siswa bahwa dalam melakukan kegiatan pembelajaran hari ini menggunakan media video audio visual. 3. Sebelum guru menunjukkan video 4. Guru meminta siswa untuk memperbaiki posisi, setelah siswa merapikan duduk mereka 5. Guru menunjukkan video tentang syair lagu "Apuse" 6. Kemudian siswa mencermati not dan syair lagu "Apuse" ➤ Ayo bernyanyi 7. Guru memberi contoh cara menyanyikan lagu "Apuse" 8. Siswa menyanyikan lagu "Apuse" bersama dengan teman-temannya. 9. Setelah menonton video not dan syair lagu "Apuse" guru bertanya • Bagaimana perasaan mereka sesudah melihat dan bernyanyi bersama guru dan teman-temannya. ➤ Ayo berdiskusi 10. Kemudian guru melanjutkan dengan materi selanjutnya yaitu tentang kegiatan yang menggunakan gaya otot dan teks "suku bangsa di

	Indonesia”. Dengan menggunakan video. 11. Guru membagikan kelompok, dalam satu kelompok ada 1-3 orang siswa. 12. Siswa berdiskusi mengenai kegiatan yang menggunakan gaya otot. 13. Selanjutnya, tiap-tiap kelompok menceritakan hasil diskusi kelompoknya di depan kelas secara bergantian. ➤ Ayo mencoba 14. Guru menyuruh siswa melakukan percobaan yang melibatkan gaya otot. 15. Guru menyuruh siswa mencari contoh-contoh pemanfaatan gaya otot dalam kehidupan sehari-hari. 16. Guru memberikan tugas kepada siswa untuk menceritakan kembali isi dari teks yang dilihat menggunakan video. 17. Guru menunjuk siswa untuk menceritakan kembali isi dari video dengan menggunakan bahasa sendiri. 18. Guru memberikan apresiasi kepada siswa yang berani maju menceritakan apa yang dilihat dari video menurut bahasa sendiri. 19. Guru menyuruh semua siswa untuk menceritakan isi video dalam bentuk kalimat.
Kegiatan Penutup 16 menit	Refleksi • Guru mereview semua kegiatan yang sudah dilakukan seharian dan meminta peserta didik melakukan refleksi kegiatan hari itu. Pelajaran apa saja yang sudah mereka dapatkan selama belajar hari ini. • Guru menyampaikan rencana pertemuan berikutnya. • Lalu pelajaran ditutup dengan doa bersama.

H. PENILAIAN PEMBELAJARAN

- Rubrik Praktik menyanyikan lagu “Apuse”. SBdP KD 4.2.

Aspek	4	3	2	1
Kesesuaian nada dengan notasi pada lagu	Dari awal hingga akhir lagu dinyanyikan sudah sesuai dengan notasinya	Ada banyak kesesuaian dengan notasi pada lagu	Ada sedikit kesesuaian dengan notasi pada lagu	Tidak ada kesesuaian sama sekali dengan notasi pada lagu.
Kesesuaian dengan syair lagu	Syair lagu dapat dilantunkan dengan sempurna dari awal hingga akhir.	Ada satu syair yang tidak dapat dinyanyikan.	Ada beberapa syair yang tidak dapat dinyanyikan.	Ada banyak syair yang tidak dapat dinyanyikan.
Percaya diri saat tampil bernyanyi	Badan berdiri tegak, rileks, pandangan menyapu seluruh penonton, suara terdengar jelas.	Badan berdiri tegak tapi terlihat tegang, pandangan hanya ke satu arah, suara jelas.	Posisi tubuh tidak tegak, pandangan ke satu arah, suara kurang jelas.	Posisi tubuh tidak tegak, pandangan menunduk, suara lirih

- Rubrik Diskusi tentang Pemanfaatan Gaya Otot dalam Kehidupan Sehari-hari. IPA KD 4.3.

Aspek	4	3	2	1
Pengetahuan tentang pemanfaatan gaya otot dalam kehidupan sehari-hari	Dapat menyebutkan an minimal 4 contoh pemanfaatan gaya otot dalam kehidupan sehari-hari	Dapat menyebutkan an 3 contoh pemanfaatan gaya otot dalam kehidupan sehari-hari	Dapat menyebutkan an 2 contoh pemanfaatan gaya otot dalam kehidupan sehari-hari	Dapat menyebutkan an 1 contoh pemanfaatan gaya otot dalam kehidupan sehari-hari.
Keaktifan dalam mengemukakan pendapat	Selalu aktif mengemukakan pendapat dari awal hingga akhir diskusi.	Kadang tidak aktif dalam mengemukakan pendapat.	Kurang aktif dalam mengemukakan pendapat.	Tidak aktif dalam mengemukakan pendapat
Keterampilan berbicara dalam berdiskusi	Pengucapan kalimat secara keseluruhan jelas, tidak menggumam, dan dapat dimengerti.	Pengucapan kalimat di beberapa bagian jelas dan dapat dimengerti.	Pengucapan kalimat di beberapa bagian jelas dan dapat dimengerti.	Pengucapan kalimat secara keseluruhan tidak jelas, menggumam, dan tidak dapat dimengerti.

Sangiang, 21 Januari 2021

Peneliti,


(Puput mariati)
Nim. 117180012

Wali kelas IV


(Syaiful S.Pd)

Mengetahui

Kepala Sekolah SDN Sangiang



(Usman M. Tayeb, S.Pd, M.pd)
NIP. 196712131996061001



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

(KELAS KONTROL)

Sekolah : SDN Inpres Sangiang

Kelas : IV

Tema 7 : Indahnya keberagaman di negriku

Subtema 1 : Keragaman Suku Bangsa dan Agama di Negeriku

Pembelajaran : 2

Alokasi waktu : 6 X 30 Menit

A. KOMPETENSI INTI

5. Menerima, menjalankan, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.
6. Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangganya.
7. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati [mendengar, melihat, membaca] dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, sekolah, dan tempat bermain.
8. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis, dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI

Muatan : Bahasa Indonesia

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR
4.7 Menyampaikan pengetahuan baru dari teks nonfiksi ke dalam tulisan dengan bahasa sendiri.	4.7.1 4.7.1 Menjelaskan pengetahuan baru dari teks nonfiksi ke dalam tulisan dengan bahasa sendiri.

Muatan : Ipa

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR
4.3 Mendemonstrasikan manfaat gaya dalam kehidupan sehari-hari, misalnya gaya otot, gaya listrik, gaya magnet, gaya gravitasi, dan gaya gesekan.	4.3.1 Menjelaskan manfaat gaya dalam kehidupan sehari-hari. 4.3.2 Memberikan contoh manfaat gaya dalam kehidupan sehari-hari, misalnya gaya otot, gaya listrik, gaya magnet, gaya gravitasi dan gaya gesekan.

Muatan : Sbdp

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR
4.2 Menyanyikan lagu dengan memperhatikan tempo dan tinggi rendah nada.	4.2.1 Menjelaskan cara menyanyikan lagu dengan memperhatikan tempo dan tinggi rendah nada.

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Setelah menyanyikan lagu “Apuse”, siswa mampu menemukan naik turunnya nada pada lagu “Apuse” dengan tepat.
2. Setelah berlatih, siswa mampu menyanyikan lagu “Apuse” sesuai dengan naik turunnya nada pada lagu “Apuse” dengan percaya diri.
3. Setelah berdiskusi, siswa mampu mengenal contoh-contoh pemanfaatan gaya otot dalam kehidupan sehari-hari dengan benar.
4. Setelah membaca kembali teks “Suku Bangsa di Indonesia”, siswa mampu menuliskan pengetahuan yang sudah diketahui dan pengetahuan yang baru diperoleh dari bacaan dengan tepat.

D. MATERI PEMBELAJARAN

Bahasa Indonesia : Teks nonfiksi

Ipa : Manfaat gaya dalam kehidupan sehari-hari,

Sbdp : Tempo dan tinggi rendah nada syair lagu “Apuse”

E. METODE PEMBELAJARAN

- Ceramah
- Tanya jawab
- Diskusi

F. MEDIA DAN ALAT PEMBELAJARAN

- Gambar
- *Buku guru dan buku siswa kls IV revisi 2018 tema 7 subtema 1 pembelajaran 2*

G. LANGKAH-LANGKAH KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi
Pendahuluan 15 Menit	1. Guru mengucapkan salam, kepada siswa 2. Guru meminta salah satu siswa untuk memimpin do'a. 3. Guru mengecek kehadiran siswa. 4. Guru menanyakan kabar kepada siswa • Bagaimana kabar kalian hari ini?
Kegiatan inti 151 menit	➤ Ayo mengamati 1. Guru memberi tahu siswa pembelajaran hari ini 2. Guru memberi tahu siswa bahwa dalam melakukan kegiatan pembelajaran hari ini menggunakan media gambar dan teks syair lagu "Apuse" 3. Sebelum guru menunjukkan teks syair lagu "Apuse" 4. Guru meminta siswa untuk memperbaiki posisi, setelah siswa merapikan duduk mereka 5. Guru menunjukkan teks tentang syair lagu "Apuse" 6. Kemudian siswa mencermati not dan syair lagu "Apuse" ➤ Ayo bernyanyi 7. Guru memberi contoh menyanyikan lagu "Apuse" 8. Siswa menyanyikan lagu "Apuse" bersama dengan teman-temannya. 9. Setelah melihat teks not dan syair lagu "Apuse" guru bertanya • Bagaimana perasaan mereka sesudah bernyanyi bersama guru dan teman-temannya.

	➤ Ayo berdiskusi 10. Kemudian guru melanjutkan dengan materi selanjutnya yaitu tentang kegiatan yang menggunakan gaya otot dan teks “suku bangsa di Indonesia”. Dengan menggunakan media gambar dan teks bacaan. 11. Guru membagikan kelompok, dalam satu kelompok ada 1-3 orang siswa. 12. Siswa berdiskusi mengenai kegiatan yang menggunakan gaya otot. 13. Selanjutnya, tiap-tiap kelompok menceritakan hasil diskusi kelompoknya di depan kelas secara bergantian. ➤ Ayo mencoba 14. Guru menyuruh siswa melakukan percobaan yang melibatkan gaya otot. 15. Guru menyuruh siswa mencari contoh-contoh pemanfaatan gaya otot dalam kehidupan sehari-hari. 16. Guru memberikan tugas kepada siswa untuk menceritakan kembali isi dari gambar. 17. Guru menunjuk siswa untuk menceritakan kembali isi dari gambar dengan menggunakan bahasa sendiri. 18. Guru memberikan apresiasi kepada siswa yang berani maju menceritakan apa yang dilihat dari gambar menurut bahasa sendiri. 19. Guru menyuruh semua siswa untuk menceritakan isi gambar dalam bentuk kalimat.
Kegiatan Penutup 15 Menit	Refleksi 4. Guru mereview semua kegiatan yang sudah dilakukan seharian dan meminta peserta didik melakukan refleksi kegiatan hari itu. Pelajaran apa saja yang sudah mereka dapatkan selama belajar hari ini. 5. Guru menyampaikan rencana pertemuan berikutnya. 6. Lalu pelajaran ditutup dengan doa bersama.

H. PENILAIAN PEMBELAJARAN

- Rubrik Praktik menyanyikan lagu “Apuse”. SBdP KD 4.2.

Aspek	4	3	2	1
Kesesuaian nada dengan notasi pada lagu	Dari awal hingga akhir lagu dinyanyikan sudah sesuai dengan notasinya	Ada banyak kesesuaian dengan notasi pada lagu	Ada sedikit kesesuaian dengan notasi pada lagu	Tidak ada kesesuaian sama sekali dengan notasi pada lagu.
Kesesuaian dengan syair lagu	Syair lagu dapat dilantunkan dengan sempurna dari awal hingga akhir.	Ada satu syair yang tidak dapat dinyanyikan.	Ada beberapa syair yang tidak dapat dinyanyikan.	Ada banyak syair yang tidak dapat dinyanyikan.
Percaya diri saat tampil bernyanyi	Badan berdiri tegak, rileks, pandangan menyapu seluruh penonton, suara terdengar jelas.	Badan berdiri tegak tapi terlihat tegang, pandangan hanya ke satu arah, suara jelas.	Posisi tubuh tidak tegak, pandangan ke satu arah, suara kurang jelas.	Posisi tubuh tidak tegak, pandangan menunduk, suara lirih

- Rubrik Diskusi tentang Pemanfaatan Gaya Otot dalam Kehidupan Sehari-hari. IPA KD 4.3.

Aspek	4	3	2	1
Pengetahuan tentang pemanfaatan gaya otot dalam kehidupan	Dapat menyebutkan an minimal 4 contoh pemanfaatan	Dapat menyebutkan an 3 contoh pemanfaatan gaya otot	Dapat menyebutkan an 2 contoh pemanfaatan gaya otot	Dapat menyebutkan an 1 contoh pemanfaatan gaya otot dalam

sehari-hari	n gaya otot dalam kehidupan sehari-hari	dalam kehidupan sehari-hari	dalam kehidupan sehari-hari	kehidupan sehari-hari.
Keaktifan dalam mengemukakan pendapat	Selalu aktif mengemukakan pendapat dari awal hingga akhir diskusi.	Kadang tidak aktif dalam mengemukakan pendapat.	Kurang aktif dalam mengemukakan pendapat.	Tidak aktif dalam mengemukakan pendapat
Keterampilan berbicara dalam berdiskusi	Pengucapan kalimat secara keseluruhan jelas, tidak menggumam, dan dapat dimengerti.	Pengucapan kalimat di beberapa bagian jelas dan dapat dimengerti.	Pengucapan kalimat di beberapa bagian jelas dan dapat dimengerti.	Pengucapan kalimat secara keseluruhan tidak jelas, menggumam, dan tidak dapat dimengerti.

Sangian, 26 Januari 2021

Peneliti,



(Puput mariati)
Nim. 117180012

Wali kelas IV



(Reni Sulastawati S.Pd)

Mengetahui

Kepala Sekolah SDN Inpres Sangiang



(Aihar H. Abubakar, S.Pd.i)
NIP. 198003102008011018



LAMPIRAN 3. KETERLAKSANAAN PROSES PEMBELAJARAN
LEMBAR KETERLAKSANAAN PROSES PEMBELAJARAN 1
KELAS EKSPERIMEN

Nama Sekolah :SDN 1 SANGIANG
Mata Pelajaran : Ipa, Bahasa Indonesia
Kelas : IV (Empat) Eksperimen
Hari/ tgl pelaksanaan :

Petunjuk Pengisian

Amatilah hal-hal yang menyangkut aktivitas guru selama kegiatan pembelajaran, kemudian isilah lembar pengesahan dengan memberikan ceklis (√) pada kolom yang sesuai, menyangkut aktivitas guru dalam proses kegiatan belajar mengajar.

Kriteria skor

- a. Skor 4 = Sangat baik
- b. Skor 3 = Baik
- c. Skor 2 = Cukup baik
- d. Skor 1 = Kurang baik

No	Aspek yang diamati	Skor			
		1	2	3	4
1	Guru mengucapkan salam, kepada siswa				√
2	Guru meminta salah satu siswa untuk memimpin do'a.				√
3	Guru mengecek kehadiran siswa.			√	
4	Guru menanyakan kabar kepada siswa			√	
5	Guru meminta salah satu siswa untuk menceritakan pengalaman yang terjadi saat menuju kesekolah.			√	
6	Guru memberi tahu siswa pembelajaran hari ini				√
7	Guru memberi tahu siswa bahwa dalam melakukan kegiatan pembelajaran hari ini menggunakan media video audio visual.			√	
8	Sebelum guru menunjukan video			√	
9	Guru meminta siswa untuk memperbaiki posisi, setelah siswa merapikan duduk mereka				√
10	Guru menunjukan video			√	
11	Setelah menonton video guru bertanya				√
12	Guru membagi kelompok, dalam satu kelompok ada 1-3 orang siswa.			√	
13	Siswa membuat daftar kata-kata yang sulit dari video yang di tampilkan guru			√	
14	Guru meminta siswa untuk menceritakan isi dari cerita dilihat menggunakan video audio visual.			√	
15	Guru menunjuk siswa untuk menceritakan kembali isi dari video dengan menggunakan bahasa sendiri.				√
16	Guru memberikan apresiasi kepada siswa yang berani maju menceritakan apa yang dilihat dari video				√

	menurut bahasa sendiri.				
17	Guru memberikan tugas kepada siswa untuk menceritakan kembali			√	
18	Guru menyuruh semua siswa untuk menceritakan isi video dalam bentuk kalimat.			√	
19	Guru mereview semua kegiatan yang sudah dilakukan seharian dan meminta peserta didik melakukan refleksi kegiatan hari itu. Pelajaran apa saja yang sudah mereka dapatkan selama belajar hari ini.				√
20	Guru menyampaikan rencana pertemuan berikutnya.			√	
21	Lalu pelajaran ditutup dengan doa bersama.				√
Skor Total		85,71%			

Sangiang Januari 2021

Obsever

Zalusa
117180034

LEMBAR KETERLAKSANAAN PROSES PEMBELAJARAN 1

KELAS KONTROL

Nama Sekolah :SDN INPRES SANGIANG

Mata Pelajaran : Ipa, Bahasa Indonesia

Kelas : IV (Empat) Kontrol

Hari/ tgl pelaksanaan :

Petunjuk Pengisian

Amatilah hal-hal yang menyangkut aktivitas guru selama kegiatan pembelajaran, kemudian isilah lembar pengesahan dengan memberikan ceklis (√) pada kolom yang sesuai, menyangkut aktivitas guru dalam proses kegiatan belajar mengajar.

Kriteria skor

- a. Skor 4 = Sangat baik
- b. Skor 3 = Baik
- c. Skor 2 = Cukup baik
- d. Skor 1 = Kurang baik

No	Aspek yang diamati	Skor			
		1	2	3	4
1	Guru mengucapkan salam, kepada siswa				√
2	Guru meminta salah satu siswa untuk memimpin do'a.			√	
3	Guru mengecek kehadiran siswa.			√	
4	Guru menanyakan kabar kepada siswa			√	
5	Guru meminta salah satu siswa untuk menceritakan pengalaman yang terjadi saat menuju kesekolah.		√		
6	Guru memberi tahu siswa pembelajaran hari ini			√	
7	Guru memberi tahu siswa bahwa dalam melakukan kegiatan pembelajaran hari ini menggunakan media gambar.				√
8	Sebelum guru menunjukkan gambar.			√	
9	Guru meminta siswa untuk memperbaiki posisi, setelah siswa merapikan duduk mereka				√
10	Guru menunjukkan gambar				√
11	Setelah melihat gambar guru bertanya			√	
12	Guru membagi kelompok, dalam satu kelompok ada 1-3 orang siswa.			√	
13	Siswa membuat daftar kata-kata yang sulit dari gambar dan teks yang di tampilkan guru		√		
14	Guru meminta siswa untuk menceritakan isi dari cerita dilihat menggunakan gambar.			√	
15	Guru menunjuk siswa untuk menceritakan kembali isi dari gambar dengan menggunakan bahasa sendiri.			√	
16	Guru memberikan apresiasi kepada siswa yang berani maju menceritakan apa yang dilihat dari gambar menurut bahasa sendiri.			√	
17	Guru memberikan tugas kepada siswa untuk menceritakan kembali				√
18	Guru mereview semua kegiatan yang sudah dilakukan seharian dan meminta peserta didik melakukan refleksi kegiatan hari itu. Pelajaran apa saja yang sudah mereka dapatkan selama belajar hari ini.		√		
19	Guru mereview semua kegiatan yang sudah dilakukan		√		

	seharian dan meminta peserta didik melakukan refleksi kegiatan hari itu. Pelajaran apa saja yang sudah mereka dapatkan selama belajar hari ini.				
20	Lalu pelajaran ditutup dengan doa bersama.				√
Skor Total		77,5 %			

Sangiang januari 2021

Obsever

Zalusa

117180034

LEMBAR KETERLAKSANAAN PROSES PEMBELAJARAN 2
KELAS EKSPERIMEN

No	Aspek yang diamati	Skor			
		1	2	3	4
1	Guru mengucapkan salam, kepada siswa				√
2	Guru meminta salah satu siswa untuk memimpin do'a				√
3	Guru mengecek kehadiran siswa.				√
4	Guru menanyakan kabar kepada siswa				√
5	Guru memberi tahu siswa pembelajaran hari ini			√	
6	Guru memberi tahu siswa bahwa dalam melakukan kegiatan pembelajaran hari ini menggunakan media video audio visual.			√	
7	Guru memberi tahu siswa bahwa dalam melakukan kegiatan pembelajaran hari ini menggunakan media video audio visual.				√
8	Guru meminta siswa untuk memperbaiki posisi, setelah siswa merapikan duduk mereka			√	
9	Guru menunjukan video tentang syair lagu "Apuse"				√

10	Kemudian siswa mencermati not dan syair lagu “Apuse”			√	
11	Guru memberi contoh cara menyanyikan lagu “Apuse”				√
12	Siswa menyanyikan lagu “Apuse” bersama dengan teman-temannya.				√
13	Siswa menyanyikan lagu “Apuse” bersama dengan teman-temannya.				√
14	Kemudian guru melanjutkan dengan materi selanjutnya yaitu tentang kegiatan yang menggunakan gaya otot dan teks “suku bangsa di Indonesia”. Dengan menggunakan video.			√	
15	Guru membagikan kelompok, dalam satu kelompok ada 1-3 orang siswa.		√		
16	Siswa berdiskusi mengenai kegiatan yang menggunakan gaya otot.				√
17	Selanjutnya, tiap-tiap kelompok menceritakan hasil diskusi kelompoknya di depan kelas secara bergantian.				√
18	Guru menyuruh siswa melakukan percobaan yang melibatkan gaya otot.			√	
19	Guru menyuruh siswa mencari contoh-contoh pemanfaatan gaya otot dalam kehidupan sehari-hari.			√	
20	Guru memberikan tugas kepada siswa untuk menceritakan kembali isi dari teks yang dilihat menggunakan video.			√	
21	Guru menunjuk siswa untuk menceritakan kembali isi dari video dengan menggunakan bahasa sendiri.				√
22	Guru memberikan apresiasi kepada siswa yang berani maju menceritakan apa yang dilihat dari video menurut bahasa sendiri.				√
23	Guru menyuruh semua siswa untuk menceritakan isi video dalam bentuk kalimat.				√
24	Guru mereview semua kegiatan yang sudah dilakukan seharian dan meminta peserta didik melakukan refleksi kegiatan hari itu. Pelajaran apa saja yang sudah mereka dapatkan selama belajar hari ini.				√
25	Guru menyampaikan rencana pertemuan berikutnya.				√
26	Lalu pelajaran ditutup dengan doa bersama.				√
Skor Total		90,38 %			

Sangiang januari 2021

Obsever

Zalusa

117180034

LEMBAR KETERLAKSANAAN PROSES PEMBELAJARAN 2
KELAS KONTROL

No	Aspek yang diamati	Skor			
		1	2	3	4
1	Guru mengucapkan salam, kepada siswa				√
2	Guru meminta salah satu siswa untuk memimpin do'a.			√	
3	Guru mengecek kehadiran siswa.		√		
4	Guru menanyakan kabar kepada siswa				√
5	Guru memberi tahu siswa pembelajaran hari ini			√	
6	Guru memberi tahu siswa bahwa dalam melakukan kegiatan pembelajaran hari ini menggunakan media gambar dan teks syair lagu "Apuse"				√
7	Sebelum guru menunjukan teks syair lagu "Apuse"				√
8	Guru meminta siswa untuk memperbaiki posisi, setelah siswa merapikan duduk mereka				√
9	Guru menunjukan teks tentang syair lagu "Apuse"				√
10	Kemudian siswa mencermati not dan syair lagu "Apuse"		√		
11	Guru memberi contoh menyanyikan lagu "Apuse"		√		
12	Siswa menyanyikan lagu "Apuse" bersama dengan teman- temannya.				√

13	Setelah melihat teks not dan syair lagu “Apuse” guru bertanya			√	
14	Bagaimana perasaan mereka sesudah bernyanyi bersama guru dan teman-temannya.			√	
15	Kemudian guru melanjutkan dengan materi selanjutnya yaitu tentang kegiatan yang menggunakan gaya otot dan teks “suku bangsa di Indonesia”. Dengan menggunakan media gambar dan teks bacaan.				√
16	Guru membagikan kelompok, dalam satu kelompok ada 1-3 orang siswa.			√	
17	Siswa berdiskusi mengenai kegiatan yang menggunakan gaya otot.		√		
18	Selanjutnya, tiap-tiap kelompok menceritakan hasil diskusi kelompoknya di depan kelas secara bergantian.		√		
19	Guru menyuruh siswa melakukan percobaan yang melibatkan gaya otot			√	
20	Guru menyuruh siswa mencari contoh-contoh pemanfaatan gaya otot dalam kehidupan sehari-hari.			√	
21	Guru memberikan tugas kepada siswa untuk menceritakan kembali isi dari gambar.				√
22	Guru menunjuk siswa untuk menceritakan kembali isi dari gambar dengan menggunakan bahasa sendiri.			√	
23	Guru memberikan apresiasi kepada siswa yang berani maju menceritakan apa yang dilihat dari gambar menurut bahasa sendiri.				√
24	Guru menyuruh semua siswa untuk menceritakan isi gambar dalam bentuk kalimat.			√	
25	Guru mereview semua kegiatan yang sudah dilakukan seharian dan meminta peserta didik melakukan refleksi kegiatan hari itu. Pelajaran apa saja yang sudah mereka dapatkan selama belajar hari ini.				√
26	Guru menyampaikan rencana pertemuan berikutnya.			√	
27	Lalu pelajaran ditutup dengan doa bersama.			√	
Skor Total		80,5 %			

Sangiang januari 2021

Obsever

Zalusa

- **Pertemuan pertama pembelajaran 1
(Eksperimen)**

$$\begin{array}{rcl}
 3 \times 12 = 36 & & \\
 4 \times 9 = 36 & \left. \vphantom{\begin{array}{l} 3 \times 12 \\ 4 \times 9 \end{array}} \right\} & 72 \\
 4 \times 21 = 84 & & \\
 \hline
 72 & \times 100 \% & \\
 84 & & \\
 \hline
 & = & 85,71 \% \text{ (baik)}
 \end{array}$$

**Pembelajaran 1
(Kontrol)**

$$\begin{array}{rcl}
 2 \times 4 = 8 & & \\
 3 \times 10 = 30 & \left. \vphantom{\begin{array}{l} 2 \times 4 \\ 3 \times 10 \end{array}} \right\} & 62 \\
 4 \times 6 = 24 & & \\
 4 \times 20 = 80 & & \\
 \hline
 62 & \times 100 \% & \\
 80 & & \\
 \hline
 & = & 77,5 \% \text{ (cukup)}
 \end{array}$$

- **Pertemuan kedua pembelajaran 2
(Eksperimen)**

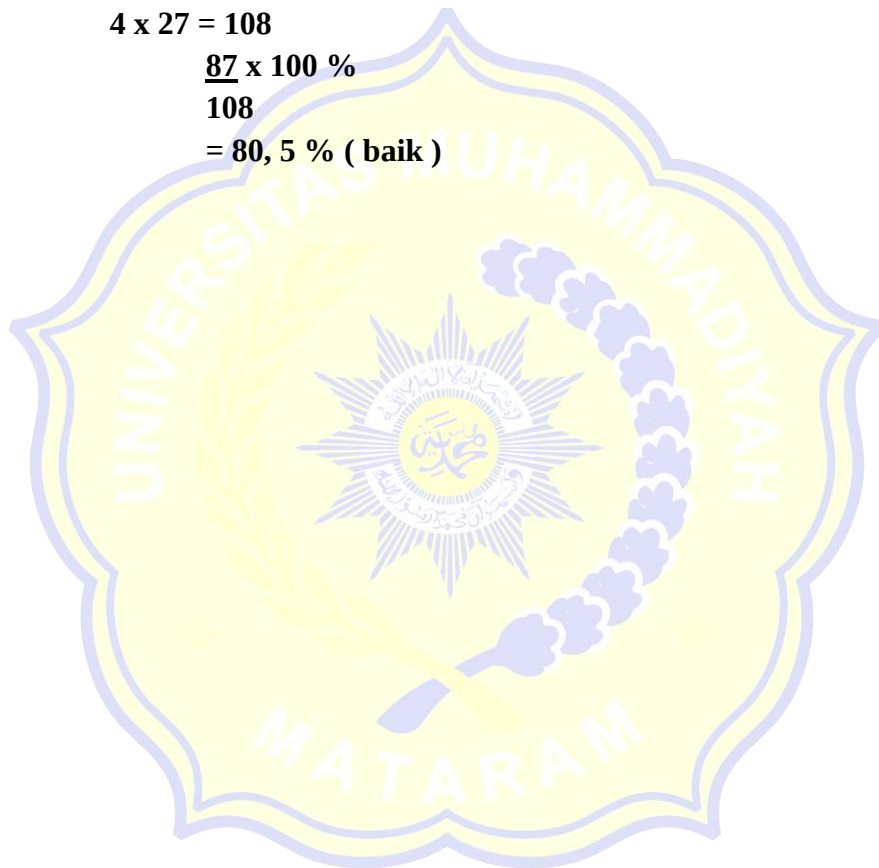
$$\begin{array}{rcl}
 2 \times 1 = 2 & & \\
 3 \times 8 = 24 & \left. \vphantom{\begin{array}{l} 2 \times 1 \\ 3 \times 8 \end{array}} \right\} & 94 \\
 4 \times 17 = 68 & & \\
 4 \times 26 = 104 & &
 \end{array}$$

$$\frac{94}{104} \times 100 \% = 90,38 \% \text{ (sangat baik)}$$

**Pembelajaran 2
(kontrol)**

$$\begin{array}{l} 2 \times 5 = 10 \\ 3 \times 11 = 33 \\ 4 \times 11 = 44 \\ 4 \times 27 = 108 \end{array} \quad \left. \vphantom{\begin{array}{l} 2 \times 5 = 10 \\ 3 \times 11 = 33 \\ 4 \times 11 = 44 \\ 4 \times 27 = 108 \end{array}} \right\} 87$$

$$\frac{87}{108} \times 100 \% = 80,5 \% \text{ (baik)}$$



LAMPIRAN 4. LEMBAR VALIDASI (RPP)

LEMBAR VALIDASI RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Sekolah : SDN 1 SANGIANG
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia dan IPA
Kelas : IV (Empat)
Hari/tgl Pelaksanaan : Senin, Januari 2021

A. Tujuan

Tujuan penggunaan instrument ini adalah untuk mengukur kevalidan rencana pelaksanaan pembelajaran (rpp) dalam pelaksanaan pembelajaran tematik Media audio visual

B. Petunjuk Pengisian

1. Amatilah hal-hal yang menyangkut aktivitas guru selama kegiatan pembelajaran, kemudian isilah lembar pengesahan dengan dengan memberikan ceklis (✓) pada kolom yang sesuai, menyangkut aktivitas guru dalam proses kegiatan belajar mengajar.
2. Kriteria Skor
 - a. Skor 4 = Sangat baik
 - b. Skor 3 = Baik
 - c. Skor 2 = Cukup Baik

d. Skor 1 = Kurang baik

3. Cara perhitungan

$$\text{skor} = \frac{\text{total nilai yang didapat}}{\text{skor maksimal}} \times 100$$

C. Penilaian Ditinjau Dari Beberapa Aspek

No	Aspek yang dinilai	Skala Penilaian			
		1	2	3	4
I	Perumusan Tujuan Pembelajaran				
	1. Kejelasan standar kompetensi dan kompetensi dasar				√
	2. Kesesuaian standar kompetensi dan kompetensi dasar dengan tujuan pembelajaran				√
	3. Ketepatan penjabaran kompetensi dasar kedalam indikator				√
	4. Kesesuaian indikator dengan tujuan pembelajaran				√
II	Isi Yang Disajikan				
	1. Sistematika penyusunan RPP				√
	2. Langkah-langkah pembelajaran dijabarkan dengan jelas	√			
	3. Kesesuaian kegiatan pembelajaran dengan media audio visual				√
III	Bahasa				
	1. Penggunaan bahasa sesuai dengan EYD				√
	2. Bahasa yang digunakan komunikatif				√
	3. Kesederhanaan struktur kalimat				√
IV	Waktu				
	1. Kesesuaian alokasi yang digunakan				√
	2. Rincian waktu untuk setiap tahap pembelajaran				√

D. Komentarisaran

- Tujuan pembelajaran mengamati teks nonFiksi tidak dijabarkan pada kegiatan pembelajaran, sehingga harus direkonstruksi ulang kegiatan pembelajaran agar menampilkan siswa mengamati teks nonFiksi
- *Mohon untuk menampilkan buku teks nonFiksi pada kegiatan pembelajaran pada RPP karena pengetahuan baru yang dikehendaki KD Bahasa Indonesia bersumber dari teks non fiksi, bukan video.*

Mataram, januari 2021

Validator



LAMPIRAN 5. Rubrik penilaian keterampilan

(Romi Hidayatullah)

**Rubrik penilaian keterampilan berbicara
(pre-test kelas Eksperimen)**

Nama : Filsah Hasina Nadira

Kelas : IV

No	Aspek yang dinilai	Deskriptor	Skor				
			1	2	3	4	5
1.	Lafal	a. Pelafalan sangat jelas b. Pelafalan jelas c. Pelafalan cukup jelas d. Pelafalan kurang jelas e. Pelafalan tidak jelas				√	
2.	Intonasi	a. Intonasi kata/suku kata sangat tepat b. Intonasi kata/suku kata tepat c. Intonasi kata/suku kata cukup tepat d. Intonasi kata/suku kata kurang tepat e. Intonasi kata/suku kata tidak tepat					√
3.	Kelancaran	a. Berbicara sangat lancar b. Berbicara dengan lancar					

		c. Berbicara cukup lancar d. Berbicara kurang lancar e. Berbicara kurang lancar			√		
4.	Penampilan/ sikap	a. Penampilan dan sikap sangat baik dan percaya diri sangat baik b. Penampilan dan sikap baik dan percaya diri baik c. Penampilan dan sikap yang cukup baik dan cukup percaya diri d. Penampilan dan sikap kurang baik dan kurang percaya diri e. Penampilan dan sikap tidak baik dan tidak percaya diri					√
5.	Pemahaman sisi/tema	a. Sangat memahami isi pembicaraan b. Memahami isi pembicaraan c. Cukup memahami isi pembicaraan d. Kurang memahami isi pembicaraan e. Tidak memahami isi			√		
Skor total			80				

$$3 \times 2 = 6$$

$$4 \times 1 = 4$$

$$5 \times 2 = 10$$

20

$$\underline{20} \times 100$$

$$25$$

$$= 80$$

Rubrik penilaian keterampilan berbicara
(post-test Eksperimen)

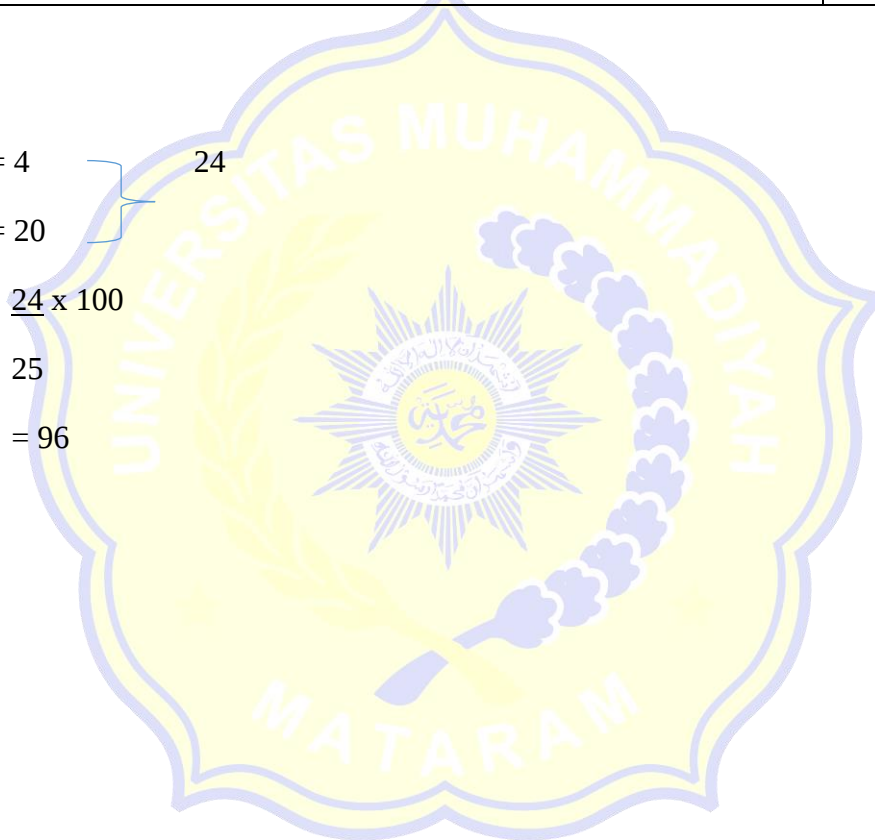
Nama : Filsah Hasina Nadira

Kelas : IV

No	Aspek yang dinilai	Deskriptor	Skor				
			1	2	3	4	5
1.	Lafal	a. Pelafalan sangat jelas b. Pelafalan jelas c. Pelafalan cukup jelas d. Pelafalan kurang jelas e. Pelafalan tidak jelas					√
2.	Intonasi	a. Intonasi kata/suku kata sangat tepat b. Intonasi kata/suku kata tepat c. Intonasi kata/suku kata cukup tepat d. Intonasi kata/suku kata kurang tepat e. Intonasi kata/suku kata tidak tepat					√
3.	Kelancaran	a. Berbicara sangat lancar b. Berbicara dengan lancar c. Berbicara cukup lancar d. Berbicara kurang lancar e. Berbicara kurang lancer					√
4.	Penampilan/ sikap	a. Penampilan dan sikap sangat baik dan percaya diri sangat baik b. Penampilan dan sikap baik dan percaya diri baik					√

		c. Penampilan dan sikap yang cukup baik dan cukup percaya diri d. Penampilan dan sikap kurang baik dan kurang percaya diri e. Penampilan dan sikap tidak baik dan tidak percaya diri					
5.	Pemahaman isi/tema	a. Sangat memahami isi pembicaraan b. Memahami isi pembicaraan c. Cukup memahami isi pembicaraan d. Kurang memahami isi pembicaraan e. Tidak memahami isi				√	
Skor total			96				

$$\begin{array}{l}
4 \times 1 = 4 \\
5 \times 4 = 20 \\
\hline
24 \times 100 \\
25 \\
= 96
\end{array}$$



Rubrik penilaian keterampilan berbicara
(pre-test Kontrol)

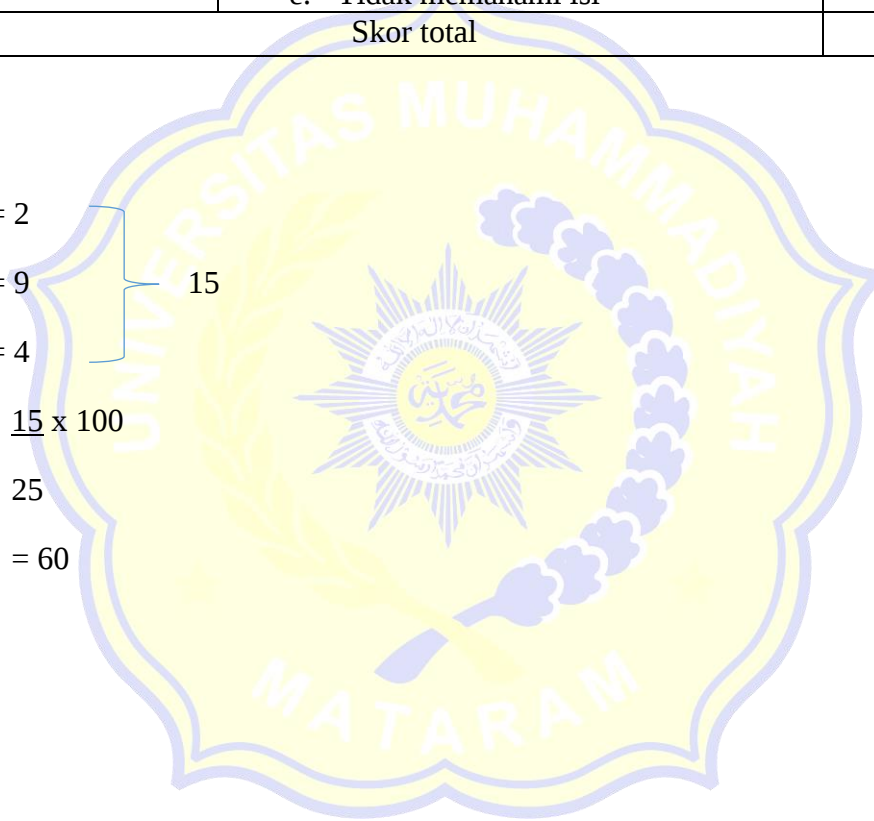
Nama : Abdul Habib

Kelas :IV

No	Aspek yang dinilai	Deskriptor	Skor				
			1	2	3	4	5
1.	Lafal	a. Pelafalan sangat jelas b. Pelafalan jelas c. Pelafalan cukup jelas d. Pelafalan kurang jelas e. Pelafalan tidak jelas		√			
2.	Intonasi	a. Intonasi kata/suku kata sangat tepat b. Intonasi kata/suku kata tepat c. Intonasi kata/suku kata cukup tepat d. Intonasi kata/suku kata kurang tepat e. Intonasi kata/suku kata tidak tepat			√		
3.	Kelancaran	a. Berbicara sangat lancar b. Berbicara dengan lancar c. Berbicara cukup lancar d. Berbicara kurang lancar e. Berbicara kurang lancer			√		
4.	Penampilan/ sikap	a. Penampilan dan sikap sangat baik dan percaya diri sangat baik					

		b. Penampilan dan sikap baik dan percaya diri baik c. Penampilan dan sikap yang cukup baik dan cukup percaya diri d. Penampilan dan sikap kurang baik dan kurang percaya diri e. Penampilan dan sikap tidak baik dan tidak percaya diri				√	
5.	Pemahaman isi/tema	a. Sangat memahami isi pembicaraan b. Memahami isi pembicaraan c. Cukup memahami isi pembicaraan d. Kurang memahami isi pembicaraan e. Tidak memahami isi			√		
Skor total			60				

$$\begin{array}{rcl}
2 \times 1 & = & 2 \\
3 \times 3 & = & 9 \\
4 \times 1 & = & 4 \\
\hline
15 & \times & 100 \\
25 & & \\
= & 60 &
\end{array}$$



Rubrik penilaian keterampilan berbicara
(post-test Kontrol)

Nama : Abdul Habib

Kelas : IV

No	Aspek yang dinilai	Deskriptor	Skor				
			1	2	3	4	5
1.	Lafal	a. Pelafalan sangat jelas b. Pelafalan jelas c. Pelafalan cukup jelas d. Pelafalan kurang jelas e. Pelafalan tidak jelas					√
2.	Intonasi	a. Intonasi kata/suku kata sangat tepat b. Intonasi kata/suku kata tepat c. Intonasi kata/suku kata cukup tepat d. Intonasi kata/suku kata kurang tepat e. Intonasi kata/suku kata tidak tepat			√		
3.	Kelancaran	a. Berbicara sangat lancar b. Berbicara dengan lancar c. Berbicara cukup lancar d. Berbicara kurang lancar e. Berbicara kurang lancar				√	

4.	Penampilan/ sikap	a. Penampilan dan sikap sangat baik dan percaya diri sangat baik b. Penampilan dan sikap baik dan percaya diri baik c. Penampilan dan sikap yang cukup baik dan cukup percaya diri d. Penampilan dan sikap kurang baik dan kurang percaya diri e. Penampilan dan sikap tidak baik dan tidak percaya diri			√		
5.	Pemahaman isi/tema	a. Sangat memahami isi pembicaraan b. Memahami isi pembicaraan c. Cukup memahami isi pembicaraan d. Kurang memahami isi pembicaraan e. Tidak memahami isi			√		
Skor total			72				

$$3 \times 3 = 9$$

$$4 \times 1 = 4$$

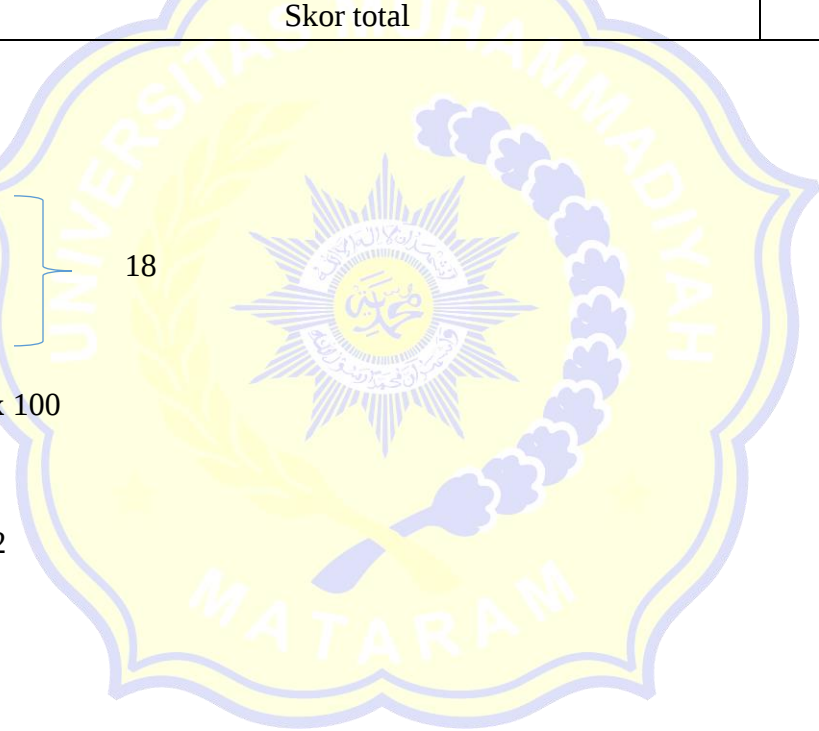
$$5 \times 1 = 5$$

18

$$18 \times 100$$

$$25$$

$$= 72$$



LAMPIRAN 6. INSTRUMEN SOAL

SOAL

- **JAWABLAH PERTANYAAN-PERTANYAAN BERIKUT INI DENGAN BENAR!**

Suku Bangsa di Indonesia

Sejak dahulu kala bangsa Indonesia hidup dalam keragaman. Kalimat Bhinneka Tunggal Ika pada lambang negara Garuda Pancasila bukan cuma slogan. Penduduk Indonesia terdiri atas beragam suku bangsa, agama, bahasa, adat, dan budaya tetapi semua dapat hidup rukun berdampingan.

Berdasarkan hasil sensus Badan Pusat Statistik (BPS) tahun 2010, bangsa Indonesia terdiri atas 1.331 suku. Berdasarkan sensus itu pula, suku bangsa terbesar adalah Suku Jawa yang meliputi 40,2 persen dari penduduk Indonesia. Suku Jawa ini merupakan gabungan dari suku-suku bangsa di Pulau Jawa, yaitu: Jawa, Osing, Tengger, Samin, Bawean, Naga, dan suku-suku lainnya. Suku yang paling sedikit jumlahnya adalah Suku Nias dengan jumlah 1.041.925 jiwa atau hanya 0,44 persen dari jumlah penduduk Indonesia. Namun, suku-suku Papua yang terdiri atas 466 suku, jumlahnya hanya 2.693.630 jiwa atau 1,14 persen dari jumlah penduduk

Indonesia. Sedangkan etnis Tionghoa jumlahnya 2.832.510 jiwa atau 1,2 persen penduduk Indonesia.

Lembar tes

Soal

1. Berikan contoh dalam bentuk cerita bagaimana gaya dapat mengubah benda diam menjadi benda yang bergerak
2. Sebutkan didepan teman kalian, beberapa suku bangsa yang kalian ketahui
3. Berdasarkan teks yang kalian amati, ceritakan secara singkat isi teks tersebut menurut pemahaman kalian

LAMPIRAN 7. LEMBAR KERJA SISWA (LKS)

**LEMBAR KERJA SISWA
(LKS)**

Tema : Indahnya keberagaman di Negriku

Sub tema : Keragaman Suku Bangsa dan Agama di Negeriku

NAMA KELOMPOK :

Nama anggota :

1.
2.
3.

A. Media audio visual

1. LKS atau langkah-langkah untuk mengarahkan siswa dalam mengerjakan tugas
2. Menyiapkan video audio visual kemudian meminta siswa untuk mengamati video yang diputar.
3. Siswa mengamati video yang ditampilkan berupa video tentang keberagaman suku bangsa
4. Siswa membentuk kelompok untuk mengerjakan LKS yang telah dibagikan
5. Siswa berdiskusi dengan teman sekelompok mengenai jawaban
6. Siswa mempresentasikan hasil kerja kelompoknya dan membuat kesimpulan mengenai materi keberagaman suku bangsa

1. Suku Bangsa di Indonesia Sejak dahulu kala bangsa Indonesia hidup dalam keragaman. Kalimat Bhinneka Tunggal Ika pada lambang negara Garuda Pancasila bukan cuma slogan. Penduduk Indonesia terdiri atas beragam suku bangsa, agama, bahasa, adat, dan budaya tetapi semua dapat hidup rukun berdampingan. Berdasarkan hasil sensus Badan Pusat Statistik (BPS) tahun 2010, bangsa Indonesia terdiri atas 1.331 suku. Berdasarkan sensus itu pula, suku bangsa terbesar adalah Suku Jawa yang meliputi 40,2 persen dari penduduk Indonesia. Suku Jawa ini merupakan gabungan dari suku-suku bangsa di Pulau Jawa, yaitu: Jawa, Osing, Tengger, Samin, Bawean, Naga, dan suku-suku lainnya. Suku yang paling sedikit jumlahnya adalah Suku Nias dengan jumlah 1.041.925 jiwa atau hanya 0,44 persen dari jumlah penduduk Indonesia. Namun, suku-suku Papua yang terdiri atas 466 suku, jumlahnya hanya 2.693.630 jiwa atau 1,14 persen dari jumlah penduduk Indonesia. Sedangkan etnis Tionghoa jumlahnya 2.832.510 jiwa atau 1,2 persen penduduk Indonesia.



Suku Dani dari Papua

Suku Tengger



Suku Nias

Bentuklah kelompok bersama 1-3 temanmu. Bacalah dalam hati teks "Suku Bangsa di Indonesia". 1. Adakah kata sulit yang kalian temukan pada bacaan tersebut? Jika ada, tuliskan lalu carilah artinya. Tuliskan dalam bentuk tabel seperti berikut.

No	Kata Sulit	Artinya

2. Ada berapa paragraf pada teks "Suku Bangsa di Indonesia"? Tuliskan pokok pikiran dari setiap paragraf.

Pokok pikiran paragraf 1:

Pokok pikiran paragraf 2:

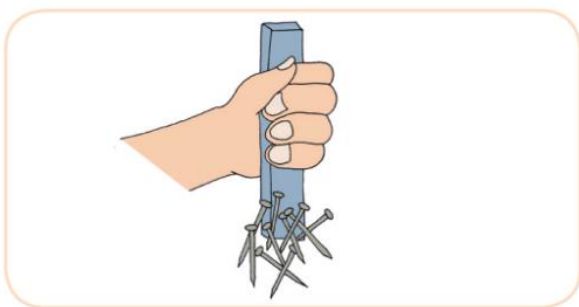
3. Tuliskan pada buku catatanmu, gaya apa yang telah kamu lakukan atau kamu lihat dari pagi sampai saat ini. Tulislah dengan menggunakan ejaan yang tepat. Kemudian, bacakan catatanmu di depan teman-teman dan gurumu. Kamu telah mengetahui pengertian gaya. Sekarang, perhatikan gambargambar berikut. Lalu, jawablah pertanyaan pada setiap gambar.



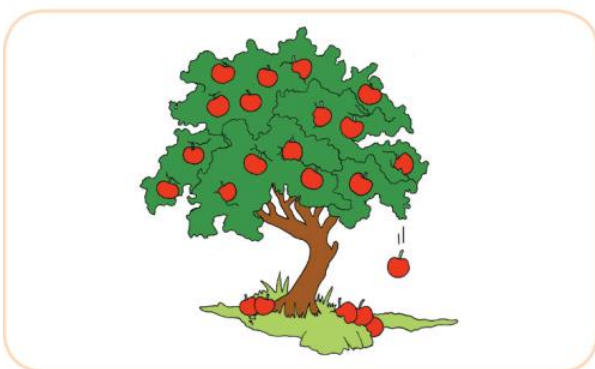
Apa yang menyebabkan mobil pada gambar di samping dapat bergerak?



Apa yang menyebabkan lampu dapat menyala?



Apa yang menyebabkan jarum menempel pada batang magnet?



Apa yang menyebabkan buah jatuh dari pohon?



Apa yang menyebabkan kursi mudah dipindahkan?

4. Gaya yang dihasilkan oleh tenaga otot disebut gaya...

LAMPIRAN 8. HASIL UJI VALIDITAS

HASIL UJI VALIDITAS

Correlations

		Soal1	Soal2	Soal3	Total
Soal1	Pearson Correlation	1	.853**	.739**	.916**
	Sig. (2-tailed)		.000	.002	.000
	N	15	15	15	15
Soal2	Pearson Correlation	.853**	1	.866**	.967**
	Sig. (2-tailed)	.000		.000	.000
	N	15	15	15	15
Soal3	Pearson Correlation	.739**	.866**	1	.930**
	Sig. (2-tailed)	.002	.000		.000
	N	15	15	15	15
Total	Pearson Correlation	.916**	.967**	.930**	1

Sig. (2-tailed)	.000	.000	.000	
N	15	15	15	15

**. Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

LAMPIRAN 9. UJI RELIABELITAS.

Scale: ALL VARIABLES

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
.931	3

Item Statistics

	Mean	Std. Deviation	N
Soal1	.73	.458	15
Soal2	.67	.488	15
Soal3	.60	.507	15

Item-Total Statistics

	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
Soal1	1.27	.924	.823	.928
Soal2	1.33	.810	.922	.847
Soal3	1.40	.829	.836	.920

LAMPIRAN 10. UJI NORMALITAS

HASIL UJI NORMALITAS

Tests of Normality

	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
Prestest Eksperimen	.157	20	.200*	.939	20	.226
Postest Eksperimen	.162	20	.178	.955	20	.454
Prestest Kontrol	.170	20	.132	.961	20	.561
Postest Kontrol	.173	20	.121	.936	20	.201

*. This is a lower bound of the true significance.

a. Lilliefors Significance Correction

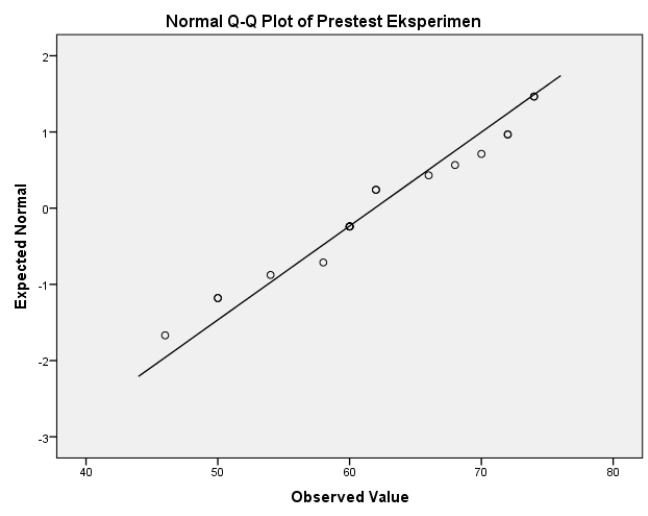
Prestest Eksperimen

Prestest Eksperimen Stem-and-Leaf Plot

Frequency Stem & Leaf

1.00	4 . 6
3.00	5 . 004
1.00	5 . 8
8.00	6 . 00000022
2.00	6 . 68
5.00	7 . 02244

Stem width: 10
Each leaf: 1 case(s)



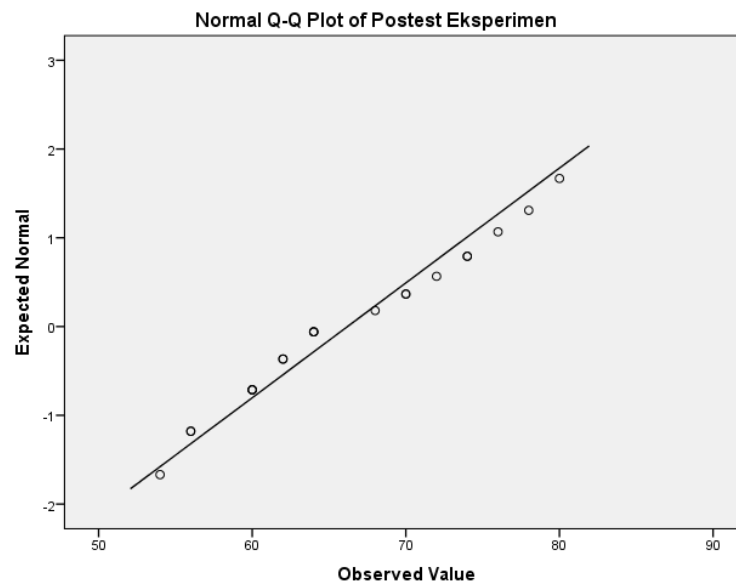
Posttest Eksperimen

Posttest Eksperimen Stem-and-Leaf Plot

Frequency	Stem &	Leaf
-----------	--------	------

1.00	5 . 4
2.00	5 . 66
8.00	6 . 00022444
1.00	6 . 8
5.00	7 . 00244
2.00	7 . 68
1.00	8 . 0

Stem width: 10
Each leaf: 1 case(s)

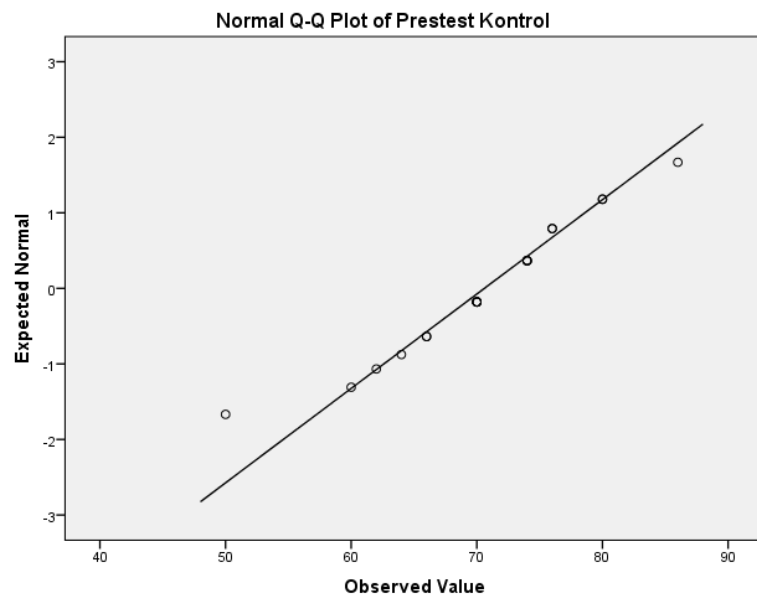


Prestest Kontrol

Prestest Kontrol Stem-and-Leaf Plot

Frequency	Stem & Leaf
1.00	Extremes (= <50)
3.00	6 . 024
2.00	6 . 66
9.00	7 . 000004444
2.00	7 . 66
2.00	8 . 00
1.00	8 . 6

Stem width: 10
 Each leaf: 1 case(s)



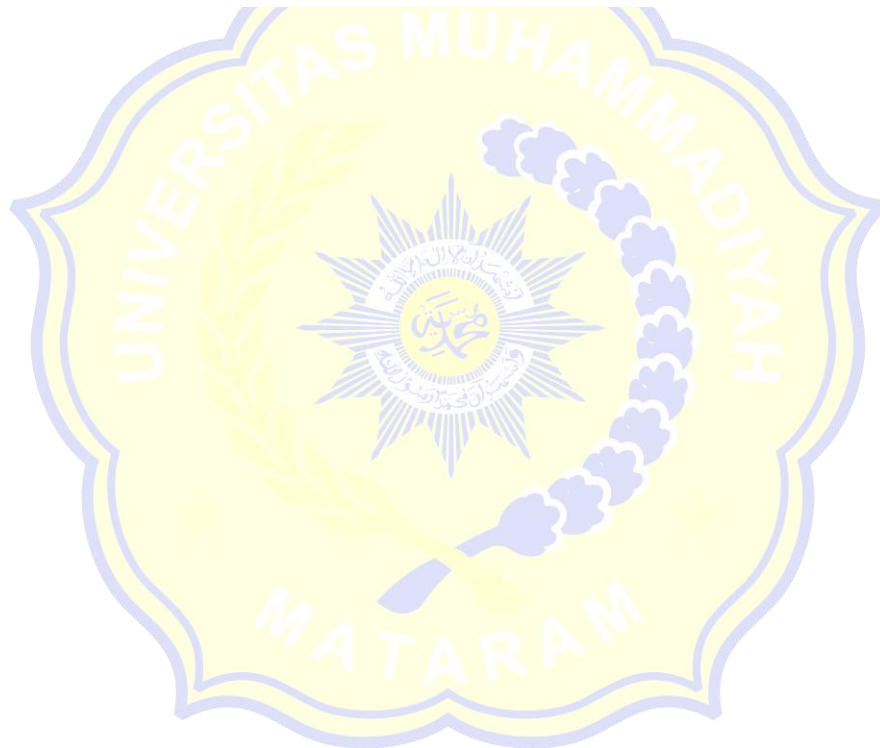
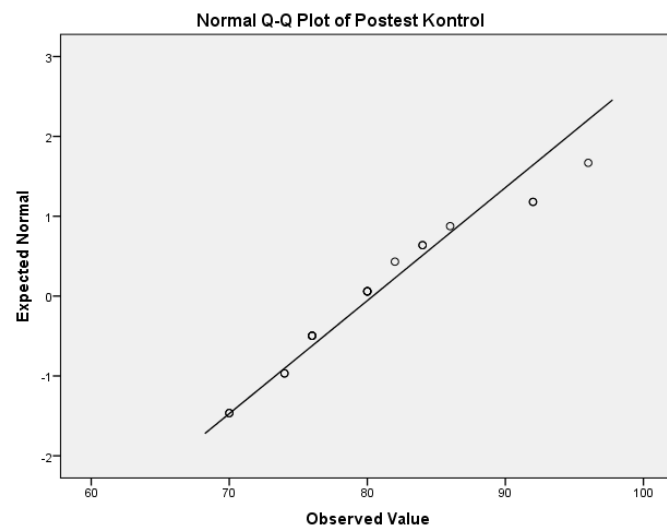
Posttest Kontrol

Posttest Kontrol Stem-and-Leaf Plot

Frequency Stem & Leaf

4.00	7 . 0044
4.00	7 . 6666
8.00	8 . 00000244
1.00	8 . 6
2.00	9 . 22
1.00	9 . 6

Stem width: 10
Each leaf: 1 case(s)



LAMPIRAN 11. UJI HOMOGENITAS

HASIL UJI HOMOGENITAS

Kelas

Test of Homogeneity of Variance

	Levene Statistic	df1	df2	Sig.
Based on Mean	1.001	1	38	.323
Based on Median	.664	1	38	.420
Based on Median and with adjusted df	.664	1	38.000	.420
Based on trimmed mean	1.086	1	38	.304

Keterampilan Berbicara

Stem-and-Leaf Plots

Keterampilan Berbicara Stem-and-Leaf Plot for
Kelas= Eksperimen

Frequency	Stem & Leaf
4.00	7 . 0044
4.00	7 . 6666
8.00	8 . 00000244
1.00	8 . 6
2.00	9 . 22
1.00	9 . 6

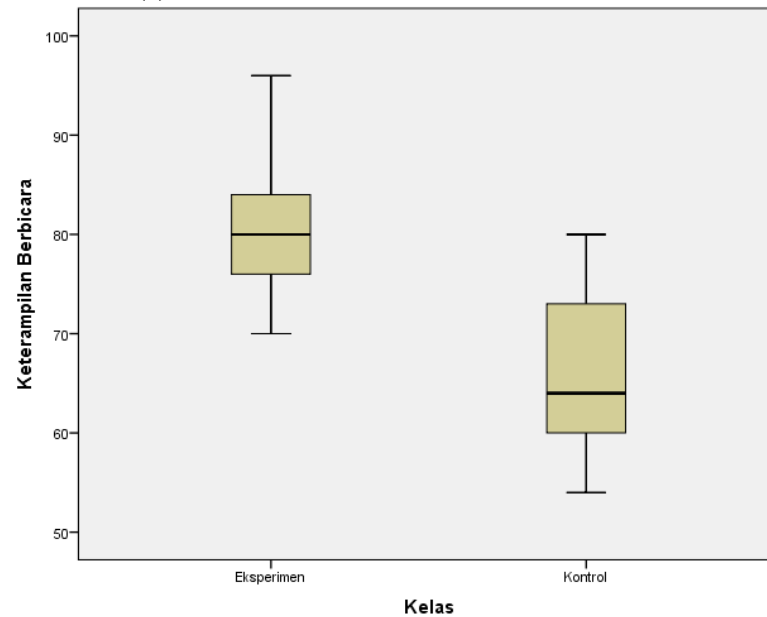
Stem width: 10
Each leaf: 1 case(s)

Keterampilan Berbicara Stem-and-Leaf Plot for
Kelas= Kontrol

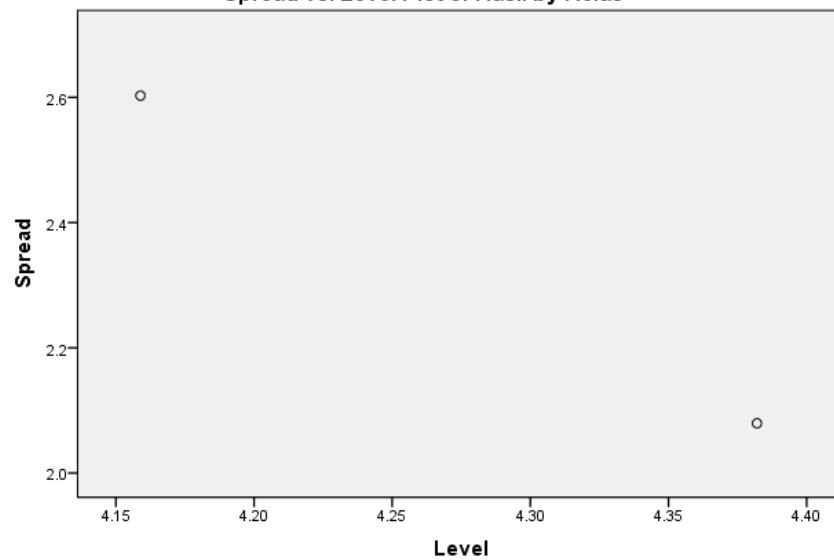
Frequency	Stem & Leaf
1.00	5 . 4
2.00	5 . 66
8.00	6 . 00022444

1.00	6 . 8
5.00	7 . 00244
2.00	7 . 68
1.00	8 . 0

Stem width: 10
Each leaf: 1 case(s)



Spread vs. Level Plot of Hasil by Kelas



* Plot of LN of Spread vs LN of Level

Slope = -2.345 Power for transformation = 3.345

LAMPIRAN 12. UJI HIPOTESA

HASIL UJI HIPOTESA

T-Test

Group Statistics

	Kelas	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
Keterampilan Berbicara	Eksperimen	20	80.40	7.067	1.580
	Kontrol	20	66.20	7.730	1.728

Independent Samples Test

		Levene's Test for Equality of Variances		t-test for Equality of Means						
		F	Sig.	t	df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	Std. Error Difference	95% Confidence Interval of the Difference	
									Lower	Upper
Keterampilan Berbicara	Equal variances assumed	1.001	.323	6.064	38	.000	14.200	2.342	9.459	18.941
	Equal variances not assumed			6.064	37.698	.000	14.200	2.342	9.458	18.942

LAMPIRAN 13. DOKUMENTASI

DOKUMENTASI

PRE TES KELAS EKSPERIMEN



PRE TES KELAS KONTROL



PROSES PEMBELAJARAN KELAS EKSPERIMEN



PROSES PEMBELAJARAN KELAS KONTROL





POSTES KELAS EKSPERIMEN



POSTES KELAS KONTROL



TABEL R STATISTIKA

rumushitung.com

<http://rumushitung.com>

DF = n-2	0,1	0,05	0,02	0,01	0,001
	r 0,005	r 0,05	r 0,025	r 0,01	r 0,001
1	0,9877	0,9969	0,9995	0,9999	1,0000
2	0,9000	0,9500	0,9800	0,9900	0,9990
3	0,8054	0,8783	0,9343	0,9587	0,9911
4	0,7293	0,8114	0,8822	0,9172	0,9741
5	0,6694	0,7545	0,8329	0,8745	0,9509
6	0,6215	0,7067	0,7887	0,8343	0,9249
7	0,5822	0,6664	0,7498	0,7977	0,8983
8	0,5494	0,6319	0,7155	0,7646	0,8721
9	0,5214	0,6021	0,6851	0,7348	0,8470
10	0,4973	0,5760	0,6581	0,7079	0,8233
11	0,4762	0,5529	0,6339	0,6835	0,8010
12	0,4575	0,5324	0,6120	0,6614	0,7800
13	0,4409	0,5140	0,5923	0,6411	0,7604
14	0,4259	0,4973	0,5742	0,6226	0,7419
15	0,4124	0,4821	0,5577	0,6055	0,7247
16	0,4000	0,4683	0,5425	0,5897	0,7084
17	0,3887	0,4555	0,5285	0,5751	0,6932
18	0,3783	0,4438	0,5155	0,5614	0,6788
19	0,3687	0,4329	0,5034	0,5487	0,6652
20	0,3598	0,4227	0,4921	0,5368	0,6524
21	0,3515	0,4132	0,4815	0,5256	0,6402
22	0,3438	0,4044	0,4716	0,5151	0,6287
23	0,3365	0,3961	0,4622	0,5052	0,6178
24	0,3297	0,3882	0,4534	0,4958	0,6074
25	0,3233	0,3809	0,4451	0,4869	0,5974
26	0,3172	0,3739	0,4372	0,4785	0,5880
27	0,3115	0,3673	0,4297	0,4705	0,5790
28	0,3061	0,3610	0,4226	0,4629	0,5703
29	0,3009	0,3550	0,4158	0,4556	0,5620
30	0,2960	0,3494	0,4093	0,4487	0,5541
31	0,2913	0,3440	0,4032	0,4421	0,5465
32	0,2869	0,3388	0,3972	0,4357	0,5392
33	0,2826	0,3338	0,3916	0,4296	0,5322
34	0,2785	0,3291	0,3862	0,4238	0,5254
35	0,2746	0,3246	0,3810	0,4182	0,5189
36	0,2709	0,3202	0,3760	0,4128	0,5126
37	0,2673	0,3160	0,3712	0,4076	0,5066
38	0,2638	0,3120	0,3665	0,4026	0,5007
39	0,2605	0,3081	0,3621	0,3978	0,4950
40	0,2573	0,3044	0,3578	0,3932	0,4896
41	0,2542	0,3008	0,3536	0,3887	0,4843
42	0,2512	0,2973	0,3496	0,3843	0,4791

Titik Persentase Distribusi t

d.f. = 1 - 200

Diproduksi oleh: Junaidi
<http://junaidichaniago.wordpress.com>



Titik Persentase Distribusi t (df = 1 – 40)

df	Pr	0.25 0.50	0.10 0.20	0.05 0.10	0.025 0.050	0.01 0.02	0.005 0.010	0.001 0.002
1		1.00000	3.07768	6.31375	12.70620	31.82052	63.65674	318.30884
2		0.81650	1.88562	2.91999	4.30265	6.96456	9.92484	22.32712
3		0.76489	1.63774	2.35336	3.18245	4.54070	5.84091	10.21453
4		0.74070	1.53321	2.13185	2.77645	3.74695	4.60409	7.17318
5		0.72669	1.47588	2.01505	2.57058	3.36493	4.03214	5.89343
6		0.71756	1.43976	1.94318	2.44691	3.14267	3.70743	5.20763
7		0.71114	1.41492	1.89458	2.36462	2.99795	3.49948	4.78529
8		0.70639	1.39682	1.85955	2.30600	2.89646	3.35539	4.50079
9		0.70272	1.38303	1.83311	2.26216	2.82144	3.24984	4.29681
10		0.69981	1.37218	1.81246	2.22814	2.76377	3.16927	4.14370
11		0.69745	1.36343	1.79588	2.20099	2.71808	3.10581	4.02470
12		0.69548	1.35622	1.78229	2.17881	2.68100	3.05454	3.92963
13		0.69383	1.35017	1.77093	2.16037	2.65031	3.01228	3.85198
14		0.69242	1.34503	1.76131	2.14479	2.62449	2.97684	3.78739
15		0.69120	1.34061	1.75305	2.13145	2.60248	2.94671	3.73283
16		0.69013	1.33676	1.74588	2.11991	2.58349	2.92078	3.68615
17		0.68920	1.33338	1.73961	2.10982	2.56693	2.89823	3.64577
18		0.68836	1.33039	1.73406	2.10092	2.55238	2.87844	3.61048
19		0.68762	1.32773	1.72913	2.09302	2.53948	2.86093	3.57940
20		0.68695	1.32534	1.72472	2.08596	2.52798	2.84534	3.55181
21		0.68635	1.32319	1.72074	2.07961	2.51765	2.83136	3.52715
22		0.68581	1.32124	1.71714	2.07387	2.50832	2.81876	3.50499
23		0.68531	1.31946	1.71387	2.06866	2.49987	2.80734	3.48496
24		0.68485	1.31784	1.71088	2.06390	2.49216	2.79694	3.46678
25		0.68443	1.31635	1.70814	2.05954	2.48511	2.78744	3.45019
26		0.68404	1.31497	1.70562	2.05553	2.47863	2.77871	3.43500
27		0.68368	1.31370	1.70329	2.05183	2.47266	2.77068	3.42103
28		0.68335	1.31253	1.70113	2.04841	2.46714	2.76326	3.40816
29		0.68304	1.31143	1.69913	2.04523	2.46202	2.75639	3.39624
30		0.68276	1.31042	1.69726	2.04227	2.45726	2.75000	3.38518
31		0.68249	1.30946	1.69552	2.03951	2.45282	2.74404	3.37490
32		0.68223	1.30857	1.69389	2.03693	2.44868	2.73848	3.36531
33		0.68200	1.30774	1.69236	2.03452	2.44479	2.73328	3.35634
34		0.68177	1.30695	1.69092	2.03224	2.44115	2.72839	3.34793
35		0.68156	1.30621	1.68957	2.03011	2.43772	2.72381	3.34005
36		0.68137	1.30551	1.68830	2.02809	2.43449	2.71948	3.33262
37		0.68118	1.30485	1.68709	2.02619	2.43145	2.71541	3.32563
38		0.68100	1.30423	1.68595	2.02439	2.42857	2.71156	3.31903
39		0.68083	1.30364	1.68488	2.02269	2.42584	2.70791	3.31279
40		0.68067	1.30308	1.68385	2.02108	2.42326	2.70446	3.30688

Catatan: Probabilita yang lebih kecil yang ditunjukkan pada judul tiap kolom adalah luas daerah dalam satu ujung, sedangkan probabilitas yang lebih besar adalah luas daerah dalam kedua ujung

