

BAB V

SIMPULAN DAN SARAN

5.1 Simpulan

Berdasarkan uraian di atas, dapat disimpulkan penelitian, yakni perjuangan tokoh utama dalam novel *Kami (Bukan) Jongos Berdasi*. Perjuangan hidup tokoh utama Sania pada *Kami (Bukan) Jongos Berdasi* dideskripsikan sebagai berikut:

Dari empat nilai pendidikan yang paling banyak terdapat dalam Novel *Kami (Bukan) Jongos Berdasi* Karya J.S. Khairen, yaitu nilai pendidikan moral, dibandingkan dengan nilai lainnya, yaitu nilai agama, nilai moral, nilai social, dan nilai seni. Nilai-nilai pendidikan yang terdapat dalam Novel *kami (Bukan) jongos berdasi* karya j.s. khaiyren, patut diterapkan dalam kehidupan sehari-hari, dan bisa dijadikan bahan ajar sastra bagi pendidik. Perjuangan tokoh utama Sania pada novel *Kami (Bukan) Jongos Berdasi*, perjuangan untuk tetap bertahan hidup, karena begitu banyak rintangan dan hambatan yang terus dilaluinya ia mampu bertahan bersama orang-orang yang dicintainya. Semangat yang tentunya patut kita apresiasi. Semua nilai-nilai perjuangan ini bermanfaat bagi penyelesaian masalah yang telah dihadapi oleh tokoh utama. Lima nilai-nilai perjuangan inilah yang membuat tokoh utama berhasil untuk menyelesaikan masalah yang datang menghampiri kehidupannya sehari-hari.

5.2Saran

1. Bagi pembaca peneliti tentang novel analisis nilai perjuangan pada tokoh utama sania dalam novel (kami) bukan jongos berdasi adalah sebuah riset yang cermat, seperti mencari data-data, yang dikarenakan ada banyak novel-novel yang berisi hiburan dan tanpa adanya nilai-nilai sastra.
2. Semoga hal-hal yang baik akan menjadi peneliti yang bisa mengembangkan dan menjadi seperti karya sastra dan sastra seperti novel nilai-nilai perjuangan ini dapat kita terapkan dalam kehidupan kita sehari-hari ditengah-tengah masyarakat. Semua permasalahan yang kita hadapi dalam kehidupan ini pasti akan menjadi terasa lebih ringan dan dapat diselesaikan jika kita menerapkan semua nilai-nilai perjuangan ini.



DAFTAR PUSTAKA

- Agus, Wibowo. 2012. *Pendidikan Karakter*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Al-Ma'ruf, Ali Imron dan Farida Nugrahani. 2017. *Pengkajian Sastra Teori dan Aplikasi*. Surakarta: Djiwa Amarta Press.
- Aminuddin. 2013. *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru Algesindo.
- Departemen Pendidikan Nasional. 2012. *Kamus Besar Bahasa Indonesia Pusat Bahasa Edisi Keempat*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama
- Endraswara, Suwardi. 2011. *Metode Pembelajaran Drama: Apresiasi, Ekspresi, dan Pengkajian*. Yogyakarta: KAPS
- Faruk. 2010. *Pengantar Sosiologi Sastra: Dari Strukturalisme Genetik Sampai Postmodernisme*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Joyomartono, Mulyono dkk. 2005. *Jiwa, Semangat, dan Nilai-Nilai Perjuangan Bangsa Indonesia*. Semarang: IKIP Semarang Press.
- Komaruddin Hidayat. 2001. *Active Learning*. Yogyakarta: Yappendis
- Lickona, Thomas, Character Matters. 2015. *Persoalan Karakter, Bagaimana Membantu Anak Mengembangkan Penilaian Yang Baik, Integritas dan Kebajikan Penting Lainnya*, Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Mahsun. 2005. *Metode Penelitian Bahasa*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Maksudin. 2013. *Pendidikan Karakter Non-Dikotomik*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Moleong, L.J. 2011. *Metodologi Penelitian Kualitatif Edisi Revisi*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Muhammad Fadlillah, Lilif Muallifatul Khorida, 2013. *Pendidikan Karakter Anak*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Muslich, Masnur. 2011. *Pendidikan Karakter: Menjawab Tantangan Krisis Multidimensional*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Nurgiyantoro, B. 2010. *Penilaian Pembelajaran Bahasa*. Yogyakarta: BPFEOogyakarta: Pustaka Pelajar
- Samani, Muchlas, Hariyanto. 2011. *Konsep dan Model Pendidikan Karakter*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Sanusi,Achmad.2015. *Sistem Nilai*. Bandung: Nuansa Cendekia.

Wahyuningtyas, Sri dan Wijaya Heru Santosa. 2011. *Sastra: Teori dan Implementasinya*. Surakarta: Yuma Pustaka

Wellek, Rene dan Warren Austin. 2014. *Teori Kesusastraan*. Jakarta: Gramedia.




LEMBAR KONSULTASI

SKRIPSI

ANALISIS NILAI PERJUANGAN PADA TOKOH UTAMA SANIA
DALAM NOVEL KAMI (BUKAN) JONGOS BERDASI
KARYA J.S. KHAIREN

Nama : Raodah
NIM : 116110028
Jurusan : Pendidikan Bahasa Indonesia
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Dosen Pembimbing : I. Dr. I Made Suyasa, M.Hum
II. Rudi Arahman, M.Pd

No	Hari / Tanggal	Materi	Tanda Tangan
1.	10/10/2020	buatkan moko dan persan bahan dasar isi	
2.	13/10/2020	perbaiki sinopsis dan halaman	
3.	25/11/2020	perbaiki daftar pustaka	
4.	30/11/2020	Skripsi Acc	

LEMBAR KONSULTASI

SKRIPSI

ANALISIS NILAI PERJUANGAN PADA TOKOH UTAMA SANIA
DALAM NOVEL KAMI (BUKAN) JONGOS BERDASI
KARYA J.S. KHAIREN

Nama : Raodah
NIM : 116110028
Jurusan : Pendidikan Bahasa Indonesia
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Dosen Pembimbing : I. Dr. I Made Suyasa, M.Hum
II. Rudi Arahman, M.Pd

No	Hari / Tanggal	Materi	Tanda Tangan
1.	5/12 2020	Perbaiki judul dan latar belakang	
2.	15/12 2020	Perbaiki rumusan masalah dan teori	
3.	22/12 2020	Perbaiki cara penulisan dan analisis data	
4.	28/12 2020	Skripsi. Acc.	