

## BAB V

### SIMPULAN DAN SARAN

#### 5.1 Simpulan

Berdasarkan hasil analisis data tentang bentuk, makna dan fungsi idiom pada syair *bakelong* dalam bahasa samawa di kelurahan sampir kecamatan Taliwang kabupaten Sumbawa Barat, peneliti telah menemukan 30 bentuk idiom yang berdasarkan makna unsur pembentuknya. Dari 30 bentuk idiom yang ditemukan yaitu ada 14 bentuk idiom penuh dan ada 16 bentuk idiom sebagian dengan makna-makna yang beragam. Salah satu contoh bentuk kalimat yang terdapat dalam syair *bakelong* yaitu bentuk idiom penuh pada contoh kalimat *mara bodok sio kuku*, yang memiliki makna ungkapan sindiran bagi orang pintar yang suka menyembunyikan kepintarannya atau keahliannya. Fungsi dari idiom tersebut adalah untuk menyindir. Sedangkan pada bentuk idiom sebagian yaitu pada contoh kalimat *toyok mara bebek mama*, yang memiliki makna suatu ungkapan untuk remaja perempuan yang apabila berdandan atau memakai lipstik yang terlalu berlebihan. Fungsi dari idiom tersebut adalah untuk mengejek.

Fungsi idiom yang ditemukan dalam syair *bakelong* di kelurahan sampir kecamatan Taliwang kabupaten Sumbawa Barat diantaranya; (1) menyindir; (2) mengejek; (3) menasehati, (4) menyatakan sikap; dan (5) memuji. Dari 30 data, terdapat 17 idiom yang berfungsi untuk menyindir, 4 idiom yang berfungsi untuk menyatakan sikap, 2 idiom yang berfungsi untuk mengejek, 4 idiom yang berfungsi untuk menasihati/nasihat, dan 3 idiom yang berfungsi untuk memuji. Fungsi idiom yang dominan di dalam syair *bakelong* di kelurahan sampir

kecamatan Taliwang kabupaten Sumbawa Barat adalah untuk menyindir, dari 30 data ditemukan 17 idiom yang berfungsi untuk menyindir.

## 5.2 Saran

Penelitian tentang bahasa daerah yakni khususnya tentang bahasa Samawa menarik untuk diteliti lebih dalam lagi dengan berbagai aspek yang lain. Penelitian tentang idiom sudah pernah dilakukan, namun penelitian secara khusus tentang idiom yang terdapat dalam syair *bakelong* belum pernah dilakukan oleh peneliti sebelumnya. Oleh karena itu, diharapkan bagi peneliti selanjutnya yang tertarik untuk melakukan penelitian tentang idiom agar dapat mengkaji lebih dalam lagi tentang bentuk, makna dan fungsi idiom yang terdapat di desa lain. Dalam hal ini peneliti berharap agar hasil penelitian ini dapat menambah wawasan tentang idiom yang terdapat di dalam bahasa sumbawa pada umumnya atau lebih khususnya tentang syair-syair lain yang ada di kecamatan Taliwang terlebih lagi di kelurahan sampir kecamatan Taliwang kabupaten Sumbawa Barat.

## DAFTAR PUSTAKA

- Aminuddin. 2011. *Semantik (Pengantar Studi, Tentang Makna)*. Malang : Sinar Baru Algensindo.
- Arianti, Ninin. 2016. "Idiom Bahasa Sumbawa di Desa Sekokat Kecamatan Labangka". *Jurnal Bahasa dan Sastra*. Vol. 1. No 1 September 2016. Diakses pada tanggal 24 September 2018 melalui <https://anzdoc.com/idiom-bahasa-sumbawa-di-desa-sekokat-kecamatan-labangka-sumb.html>.
- Arikunto, S. 2017. *Prosedur Penelitian*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Astuti, Sri. 2018. "Idiom Reduplikasi dalam Bahasa Sasak di desa Labuan Tereng Kecamatan Lembar Kabupaten Lombok Barat". *Skripsi*. Universitas Muhammadiyah Mataram.
- Chaer, Abdul. 2007. *Linguistik Umum*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Chaer, Abdul. 2009. *Pengantar Semantik Bahasa Indonesia*. Jakarta : Rineka Cipta.
- Djajasudarma, Fatimah. 2013. *Semantik 2 Relasi Makna Pradigmatik, Sintagmatik, dan Derivasional*. Bandung : Refika Aditama.
- Depdikbud. 2008. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta. PT Gramedia.
- Fitriani, Resty Anindita. 2015 "Ungkapan Tradisional". Diambil pada tanggal 08 November 2018 melalui <http://restyanindita.blogspot.com/2015/05/ungkapan-tradisional.html?m=1>.
- Harlina, dkk. 2012. "Idiom dalam Masyarakat di desa Pondek Tengah Kecamatan Koto V Kabupaten Muko-muko Begkulu Utara" : *Jurnal Bahasa dan Sastra*. Vol. 1. No 1 September 2012; Seri H 600-686. Diambil pada tanggal 22 Oktober 2018.
- Hidayat. 2012. "Ragam Penyampaian Sastra Lisan (lawas) Etnis Samawa". Diambil pada tanggal 24 September 2018 melalui [http://dhayesamantha.blogspot.com/2012/01/normal-0-false-false-false-in-x-none-x\\_2682.html?m=1](http://dhayesamantha.blogspot.com/2012/01/normal-0-false-false-false-in-x-none-x_2682.html?m=1).
- Kasadana, Satria. 2017. "Makna Ungkapan Bahasa Sumbawa Besar ; sebuah kajian Etnolinguistik": *Jurnal Bahasa dan Sastra*. Vol. 1. No 1 Januari 2017. Diambil pada tanggal 24 September 2018 melalui

<https://anzdoc.com/makna-budaya-dalam-ungkapan-bahasa-sumbawa-besar-sebuah-kaji.html>.

Khairuddin, 2015. “Analisis Makna Ungkapan Tradisional Suku Bugis di Desa Aipaya dan Relevansinya dengan Nilai-Nilai Pendidikan” . *Skripsi*. Universitas Muhammadiyah Mataram.

Kridalaksana, Harimurti. 2005. *Kamus Linguistik*. Jakarta : Gramedia.

Mahsun. 2017. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung : Pustaka Prima.

Moleong, LJ. 2007. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

Pateda, Manssoer. 2010. *Semantik Leksikal*. Jakarta : Rineka Cipta.

Penyusun. 2018. *Buku Pedoman Penulisan Skripsi*. Mataram: UM Mataram Press.

Sugiyono. 2017. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.

Yunida, N. 2015. *Pedoman Umum EBI: Ejaan Bahasa Indonesia & Pedoman Umum Pembentukan Istilah*. Jakarta: Sangkala



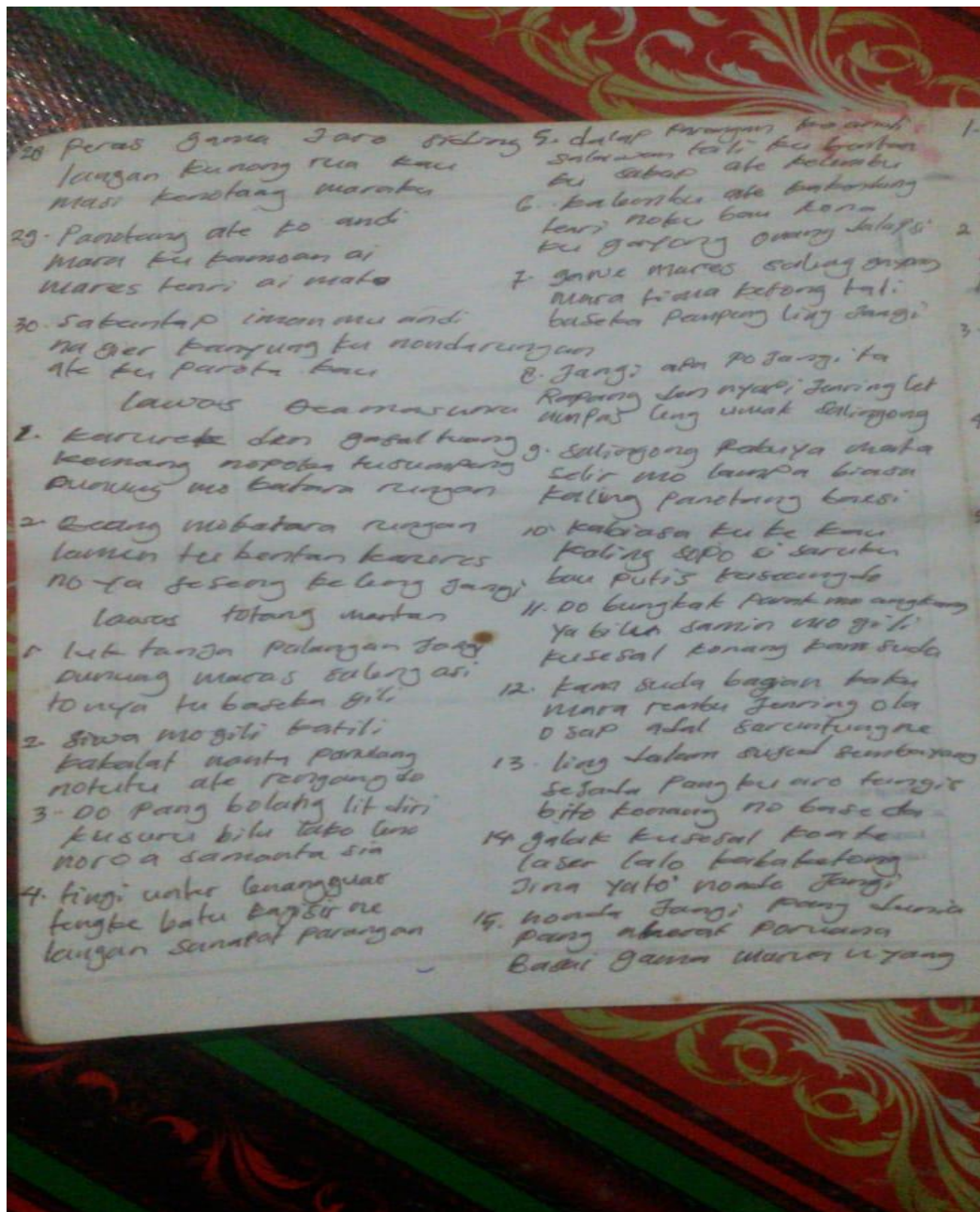


# LAMPIRAN-LAMPIRAN





Foto bersama informan bapak H. Makawaru Imbang



Gambar syair bakelung 1

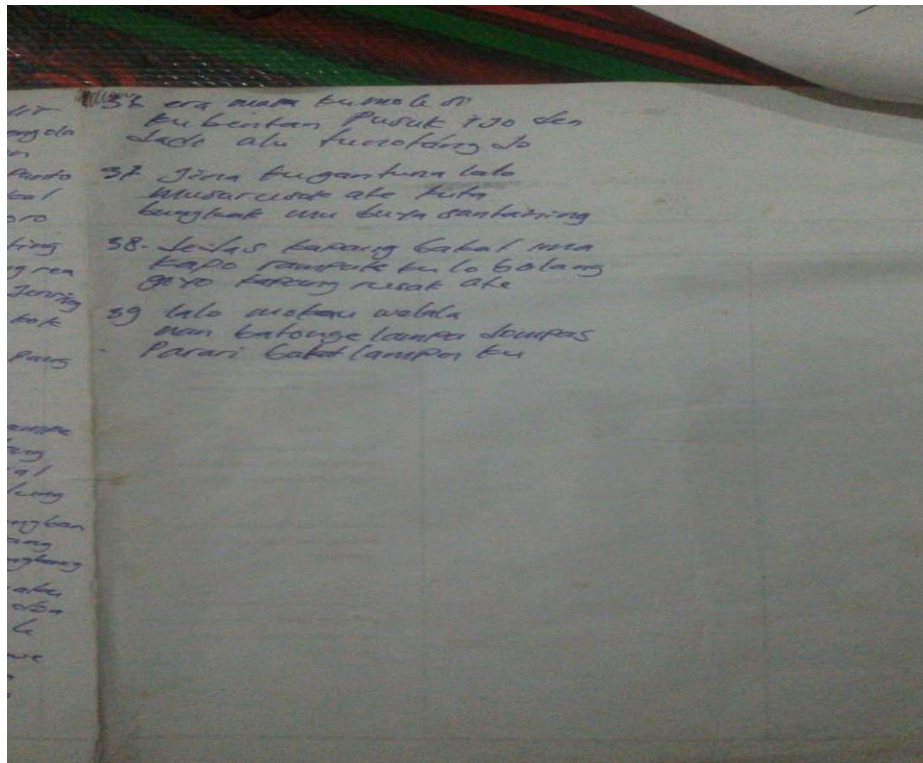


1. Mindaik Cheng lau haryo  
 lang uen panyoto lalang  
 Paada tu barawang kelo  
 Pusi: <sup>paada</sup> di laloyang  
 Sebatu la baro lang anpa  
 kureta lo fana luyang  
 2. Saerba luyang kufabal  
 lantari nanda rai sia  
 selingang waku kuarang  
 3. Caba kilek barawak  
 Randa luyang anpa lalang  
 Peta rai lala lala  
 waku rai lala lala  
 kuan panya pat pital  
 balang kuisiap sorala  
 4. Saerba kelo nu samp sataba  
 panyoto lang kila lalang  
 Panyoto kelo nu samp  
 lalang samp sataba  
 kelo panya lalang  
 Peta panyoto lalang  
 5. kula stik lang lani  
 waku lang lani ore  
 lalang kila lalang  
 6. kula lalang lalang lalang  
 lalang lalang lalang  
 lalang lalang lalang  
 7. kula lalang lalang lalang  
 lalang lalang lalang  
 lalang lalang lalang

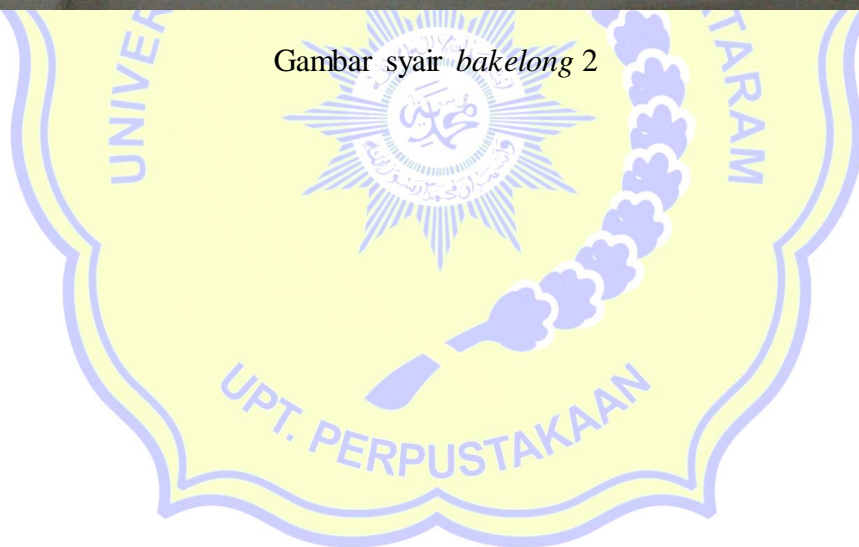
8. kuan pital nu barawak  
 kula tu lalang lalang  
 kula nu lalang lalang  
 9. kuan nu lalang lalang  
 kula tu lalang lalang  
 kula nu lalang lalang  
 10. kuan lalang lalang lalang  
 lalang lalang lalang  
 kula nu lalang lalang  
 11. kula lalang lalang lalang  
 lalang lalang lalang  
 kula nu lalang lalang  
 12. kuan waku nu lalang  
 lalang lalang lalang  
 lalang lalang lalang  
 13. kuan lalang lalang lalang  
 lalang lalang lalang  
 kula nu lalang lalang  
 14. kula kuan lalang lalang  
 lalang lalang lalang  
 kula nu lalang lalang  
 15. kuan lalang lalang lalang  
 lalang lalang lalang  
 kula nu lalang lalang  
 16. kula lalang lalang lalang  
 lalang lalang lalang  
 kula nu lalang lalang  
 17. kula lalang lalang lalang  
 lalang lalang lalang  
 kula nu lalang lalang

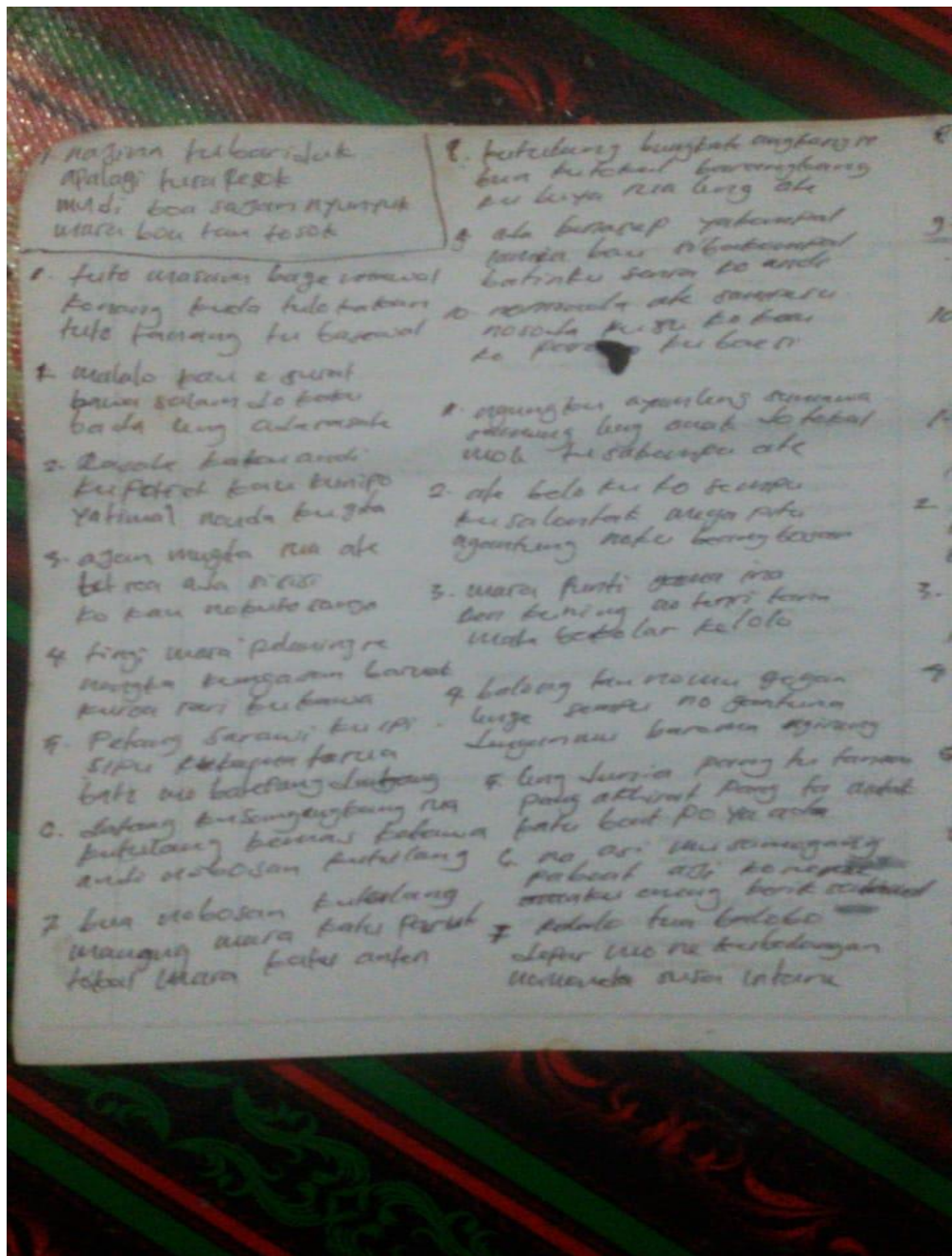
18. kula lalang lalang lalang  
 lalang lalang lalang  
 kula nu lalang lalang  
 19. kula lalang lalang lalang  
 lalang lalang lalang  
 kula nu lalang lalang  
 20. kula lalang lalang lalang  
 lalang lalang lalang  
 kula nu lalang lalang  
 21. kula lalang lalang lalang  
 lalang lalang lalang  
 kula nu lalang lalang  
 22. kula lalang lalang lalang  
 lalang lalang lalang  
 kula nu lalang lalang  
 23. kula lalang lalang lalang  
 lalang lalang lalang  
 kula nu lalang lalang  
 24. kula lalang lalang lalang  
 lalang lalang lalang  
 kula nu lalang lalang  
 25. kula lalang lalang lalang  
 lalang lalang lalang  
 kula nu lalang lalang  
 26. kula lalang lalang lalang  
 lalang lalang lalang  
 kula nu lalang lalang  
 27. kula lalang lalang lalang  
 lalang lalang lalang  
 kula nu lalang lalang  
 28. kula lalang lalang lalang  
 lalang lalang lalang  
 kula nu lalang lalang  
 29. kula lalang lalang lalang  
 lalang lalang lalang  
 kula nu lalang lalang  
 30. kula lalang lalang lalang  
 lalang lalang lalang  
 kula nu lalang lalang  
 31. kula lalang lalang lalang  
 lalang lalang lalang  
 kula nu lalang lalang  
 32. kula lalang lalang lalang  
 lalang lalang lalang  
 kula nu lalang lalang  
 33. kula lalang lalang lalang  
 lalang lalang lalang  
 kula nu lalang lalang  
 34. kula lalang lalang lalang  
 lalang lalang lalang  
 kula nu lalang lalang  
 35. kula lalang lalang lalang  
 lalang lalang lalang  
 kula nu lalang lalang





Gambar syair bakelung 2



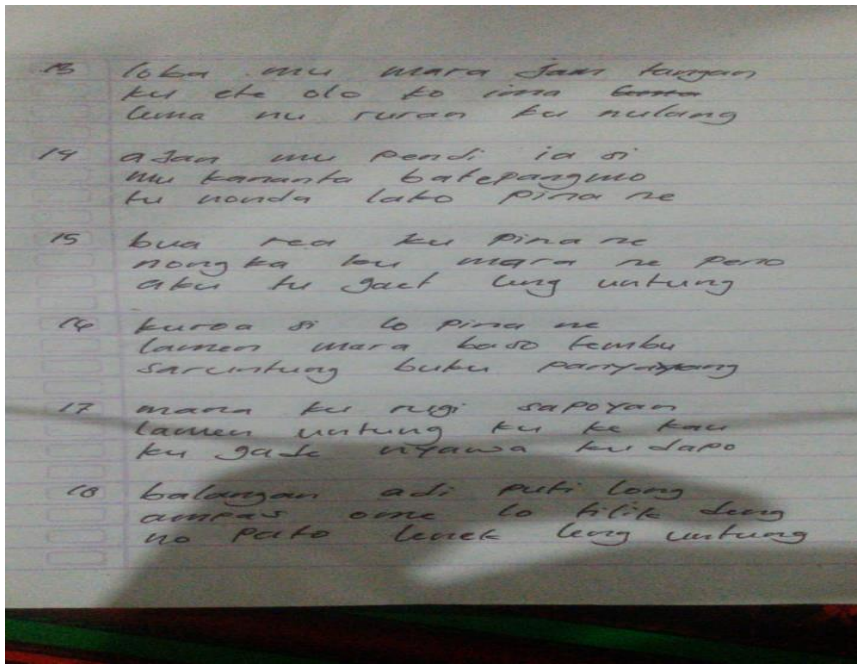


Gambar syair bakelung 3

1. Ngibar mo las malano  
tarapa kapi dua den  
ahmat buya muhammad
2. Sai sate nyaman tubuh  
laga mo boat ibadeh  
lana nyaman nyawa lala
3. nyawa lala hilen tubuh  
rendek nanges lung pola bari  
masi po kasi durio
4. nyaman lampu lung durio  
laman tu sambah ake  
Parana karang kompo mo
5. karang lung kompo Parana  
natira karangan ake  
tu angan pola kasala
6. laman tu angan kasala  
tu dadi karante terang  
masi tu mata nongla su

7. opa po su tu lamate  
Gong meso tu banga bari  
dua kanyenda maris lung
8. salam samba alatala  
barangkar ake ke balang  
rabungkat ake ke lung  
Palangan sajan mo sarran
9. mana tu boat sembayung  
laman mo ake norela  
kabut sama kebala
10. Pakendek umat marusia  
Wentu telas pang durio  
mudi ya kalas era na
11. mana sate tu ramonjari  
Piker rui ganta durung  
lana na nyetal pang mudi
12. nosoda laman pang aku  
rao mu pendu rao mo  
no kalala tu sabangi





Gambar syair bakelung 4



1. Yambunya ijo golong  
 Puri Palamar puri  
 ta pola gatah nembung bang

2. Abusi datang nembung bang  
 lauder hawang bang dadi  
 Piki tau noa tau mola

3. Katarung lung kandi  
 kapias pangasa tau  
 ta klu tau pabola

4. Katerbung lung kandi  
 kapias pangasa tau  
 bupate lala gawong bang

5. tau jang kutekasi  
 mihak ata tetang tau  
 lung kandi urubuhan

6. melasatun urubuhan  
 agining bupa kutekasi  
 kurasu tau karambang

7. pira na arah tunggang  
 hili aris gama aris  
 kumarat sabibirana

8. Kora inat urubuan  
 noada deryun kutekasi  
 pangata luakelano

9. urubuan beling gama lura  
 boma hiliy abis urubuan  
 tau bawisita asa

10. agani kutekasi kutekasi  
 kataruna kutekasi  
 beling kura kutekasi

11. laurin tetap an pang tau  
 bora sangangbang kutekasi  
 na bawing baw kutekasi

12. Pangantun atak kawi aris  
 bing lung mangang bawing  
 laurin no baw bawing

1. Nagina kutekasi  
 Mudi bora kutekasi  
 Mudi bora kutekasi

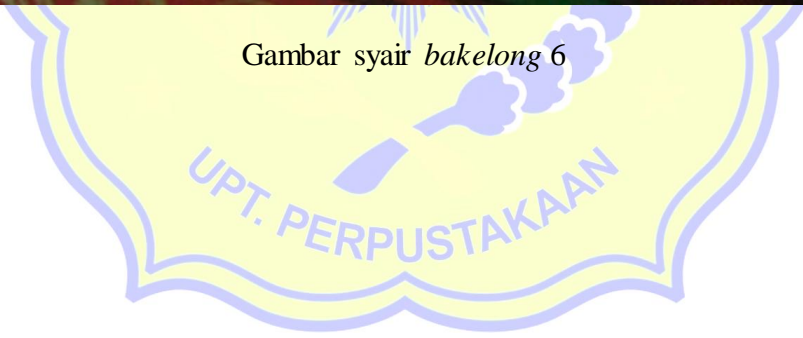
2. lung ngawing kutekasi  
 jangkha urubuan pang saluar  
 les mear mangung kutekasi

3. bawing urubuan kutekasi  
 pira tau no kutekasi  
 Mudi kutekasi kutekasi

4. gol kutekasi kutekasi  
 mangata kutekasi kutekasi  
 mear kutekasi kutekasi

5. bawing kutekasi kutekasi  
 kutekasi kutekasi kutekasi  
 kutekasi kutekasi kutekasi

Gambar syair bakelung 6



1 sipat mo tu tingi ate  
 nosi roa lungkap rana  
 mara ayam todok tele

2 nakalampye ko katelaw  
 b'len api bao puntuk  
 lao konang mangam dalam

3 tuna mu balong pe cidi  
 ete sipat ayam ngarman  
 nonda mara balong cite

4 mara pio adang adal  
 nosoda boad mu roa  
 sabelo ola mu ngineng

5 jenras iato no mangaku  
 fidi sra no bura  
 dadi ruyam sanyit dusa

6 mara jaran bato jula  
 mu palar mamung mateno  
 tu fa saufe beser hian

7 kamu belak lang karante  
 Bastili fars selak robes selammar  
 basio karing raja si

8 sai tu note bersubur  
 bakal nonda se tu rana  
 de mara bote bau balong

9 ku kelang parana kau  
 mara belak nonda is  
 loba ku setak jamanu

10 jina jco tu dadara  
 lipan bac bataserak  
 tojek mara babok marm

11 soring iato mu pa andi  
 mu basipal mara rengel  
 mana tu tumpuk ngeset si

12 musa lampar ate mi ad  
 mara bodek sio kuku  
 basafendu ngenam dalam



13 ingat siala tu beramal  
tamo tu bolang sira lako let  
dudu desa ko parenci

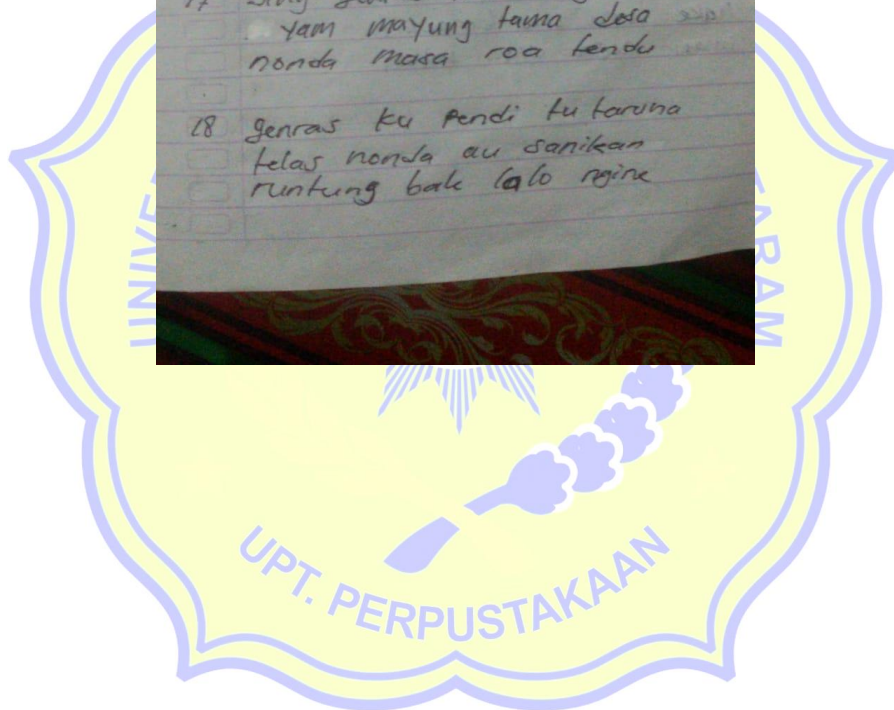
14 anak sai potode to  
sing genras pitik diri  
ldung mata mara seping luyet

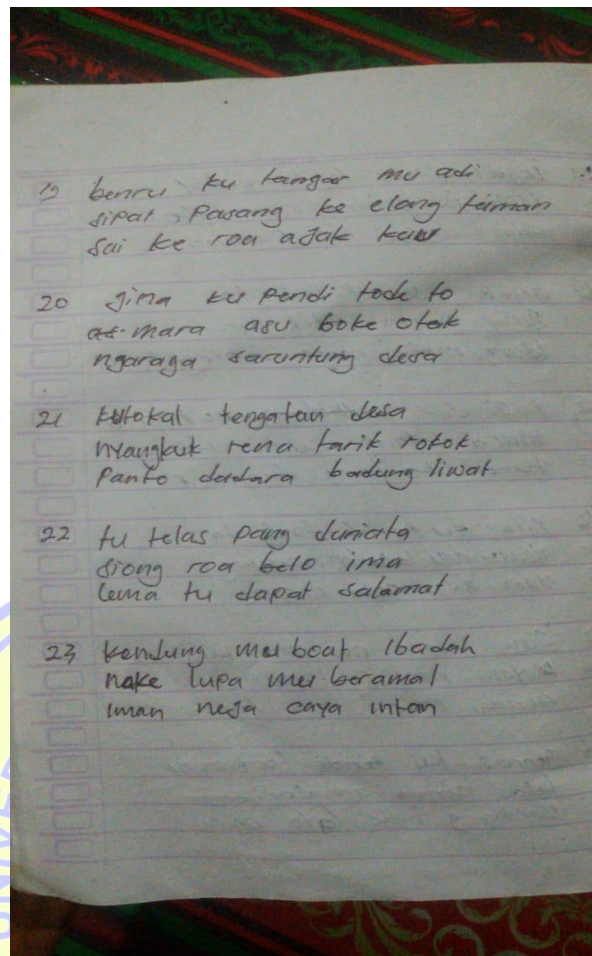
15 puji diri ko katingi ...  
mara latang mudu ntek  
turan ko tana buyang

16 gila ku pendi tode to  
nomonda lako pinare  
yam asu rela nisung

17 Sing genras nu mangkutik  
yam mayung tana desa  
nonda masa roa fendu

18 genras ku pendi tu taruna  
telas nonda au sanikan  
runtung bale lalo rejine





Gambar syair bakelong 5

LEMBAR KONSULTASI

SKRIPSI

**ANALISIS PENGGUNAAN IDIOM PADA SYAIR BAKELONG  
DI KECAMATAN TALIWANG KABUPATEN SUMBAWA BARAT**

NAMA : Tri Hartina  
 NIM : 11411A0085  
 JURUSAN : Pendidikan Bahasa Indonesia  
 PROGRAM STUDI : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
 DOSEN PEMBIMBING : I. Drs. H. Akhmad H. Mus, M.Hum  
 II. Bq. Desi Milandari, M.Pd

No	Hari/Tanggal	Materi	Tanda Tangan	
			Pembimbing 1	Pembimbing 2
i.	26/6-2019	<p>syair dan tradisi Bera</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Huruf kapital digunakan untuk judul, subjudul bukan pada deskripsi</li> <li>- Analisis mengenai huruf kapital &amp; jeda bukan fisik atau artinya keramat dan keramat</li> </ul>		



2	2/7-2019	fanda brea de, efan mndh onda, khusunya anak pond. ziba idepa, anak pond lebih dari tiga nyta, maka huruf awal kata kudu di teresnya menggunakan huruf kecil	JmZ	
3	5/7-2019	Aee	JmZ	








LEMBAR KONSULTASI

SKRIPSI

**ANALISIS PENGGUNAAN IDIOM PADA SYAIR BAKELONG  
DI KECAMATAN TALIWANG KABUPATEN SUMBAWA BARAT**

NAMA : Tri Hartina  
 NIM : 11411A0085  
 JURUSAN : Pendidikan Bahasa Indonesia  
 PROGRAM STUDI : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
 DOSEN PEMBIMBING : I. Drs. Akhmad H. Mus, M.Hum  
 II. Bq. Desi Milandari, M.Pd

No	Hari/Tanggal	Materi	Tanda Tangan	
			Pembimbing 1	Pembimbing 2
1.	Rabu, 10/4/2019	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sesuaikan dengan buku pedoman skripsi</li> <li>- Konsisten terhadap tata tulis</li> <li>- Isi pembahasan sesuaikan dengan rumusan masalah yang sudah dibuat.</li> <li>- Dalam membuat tabel harus ditulis judul dan tabel no.</li> <li>- pada bagian pembahasan, gunakan teori sbg penguat argumen/hasil penelitian yang diperoleh.</li> <li>- Lengkapi dengan daftar pustaka.</li> </ul>		
2.	Senin, 15/4/2019	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lengkapi pembahasan</li> <li>- Tambahkan literatur</li> <li>- simpulan dan saran</li> </ul>		

3.	Jumat, 26/4 2019	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revisi abstrak dan simpulan</li> <li>- Perbaiki tata cara penulisan daftar pustaka</li> <li>- Pertemuan berikutnya, lengkap dengan BAB I - VI, abstrak, daftar isi, pengantar, dan lampiran - lampiran.</li> </ul>		
4.	Rabu, 8/5 2019	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revisi lembar persembahan</li> <li>- Rapikan surat pernyataan dan kata pengantar</li> </ul>		
5.	Kamis 9/5 2019	ACC Skripsi dan Langut ke pembimbing I		







**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MATARAM**  
**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

E-mail : [fkp.um.mataram@telkom.net](mailto:fkp.um.mataram@telkom.net). Website <http://fkp.ummat.ac.id>

Jalan KH. Ahmad Dahlan No.1 Telp (0370) 630775 Mataram

Nomor : 075/II.3.AU/FKIP-UMMat/F/I/2019  
Lamp. : 1 (Satu) Eksemplar  
Perihal : **Permohonan Rekomendasi Penelitian**

**Kepada**  
**Yth. Kepala BAPPEDA Kabupaten Sumbawa Barat**  
**di**  
**Tempat**

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Dengan hormat, mohon kiranya mahasiswa yang tersebut namanya di bawah ini dapat diberikan rekomendasi penelitian dalam rangka penulisan Skripsinya dengan penjelasan sebagai berikut:

Nama : Tri Hartina  
NIM : 11411A0085  
Jurusan/ Program Studi : Pendidikan / Pend. Bahasa Indonesia  
**Judul : Analisis Penggunaan Idiom pada Syair Bakelong di Kecamatan Taliwang Kabupaten Sumbawa Barat**  
**Tempat Penelitian : Kecamatan Taliwang Kabupaten Sumbawa Barat**

Demikian untuk maklum dan atas kerjasama yang baik diucapkan terima kasih.

*Wabillahitaufiq Walhidayah*  
*Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*

Mataram, 18 Januari 2019

Ani Dekan,  
Wakil Dekan I,  
  
**Sri Marjani, S.Pd., M.Pd.**  
**NIDN 0811038701**

Tembusan:

1. Rektor UM Mataram (sebagai laporan)
2. Ketua Jurusan/ Program Studi
3. Yang bersangkutan
4. Arsip



**PEMERINTAH KABUPATEN SUMBAWA BARAT  
BADAN PERENCANAAN PEMBANGUNAN DAERAH  
DAN PENELITIAN PENGEMBANGAN**

*Jln. Bung Karno No. 05 Kompleks Kemutar Telu (KTC) Telp. (0372) 81595 Fax. (0372) 81424*

**SURAT IZIN**

Nomor : 070/03/BAPPEDA LITBANG/I/2019

Tentang

**KEGIATAN PENELITIAN**

- Dasar :
- a. Peraturan Bupati Sumbawa Barat No. 40 Tahun 2017 tentang Rincian Tugas, Fungsi dan Tata Kerja Badan Perencanaan Pembangunan Daerah dan Penelitian Pengembangan Kabupaten Sumbawa Barat
  - b. Surat Wakil Dekan I Universitas Muhammadiyah Mataram Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Nomor : 075/II.3.AU/FKIP-UMMat/F/I/2019, Tanggal 18 Januari 2019  
Perihal : Permohonan Rekomendasi Penelitian.

**MENGIZINKAN**

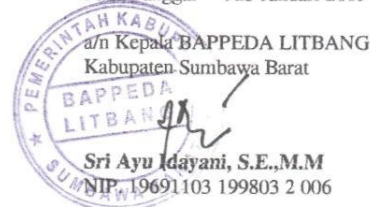
- Kepada
- Nama : TRI HARTINA
  - NIM / NPM : 11411A0085
  - Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia
  - Universitas : Universitas Muhammadiyah Mataram
  - Jenjang : S1
  - Lama Penelitian : 23 Januari 2019 s/d 23 Februari 2019
  - Lokasi : Kecamatan Taliwang
  - Tujuan : Untuk Memenuhi Tugas Akhir Perkuliahan
  - Judul Penelitian : Analisis Penggunaan Idiom Pada Syair Bakelompok di Kecamatan Taliwang Kabupaten Sumbawa Barat.

Laporan akhir penelitian atau hasil kajian harus diserahkan sebanyak 1 (satu) Exemplar kepada Bappeda Litbang Kabupaten Sumbawa Barat paling lambat 7 (tujuh) hari setelah selesai menyelesaikan penyusunan laporan akhir

1. Surat Izin ini berlaku sampai dengan tanggal : 23 Februari 2019
2. Setelah tanggal diatas, Surat Izin ini dinyatakan tidak berlaku lagi.

3. Bila Penelitian belum selesai dapat diperpanjang dengan syarat menyerahkan hasil Penelitian ke Badan Perencanaan Pengembangan Daerah dan Penelitian Pengembangan (BAPPEDA LITBANG) Kabupaten Sumbawa Barat.

Dikeluarkan di : Taliwang  
Pada Tanggal : 23 Januari 2019



Tembusan disampaikan kepada, Yth :

1. Bupati Sumbawa Barat di Taliwang;
2. Rektor Universitas Muhammadiyah Mataram di Mataram;
3. Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan UMM di Mataram;
4. Camat Taliwang di Taliwang;
5. Yang bersangkutan Untuk di Maklum;
6. Arsip.



**PEMERINTAH KABUPATEN SUMBAWA BARAT  
KECAMATAN TALIWANG  
KELURAHAN SAMPIR**

Jalan : Teratai No. 12 Taliwang 84355 Telp. (0372) 82558  
Email : kelurahan\_sampir@yahoo.co.id

**SURAT KETERANGAN**

Nomor : 007/34 /KS /2019

Yang bertanda tangan di bawah ini Lurah Sampir Kecamatan Taliwang Kabupaten Sumbawa Barat dengan ini menerangkan :

Nama : TRI HARTINA  
NIM : 114111A0085  
Program Studi : S1 Pendidikan Bahasa Indonesia  
Fakultas : Keguruan Dan Ilmu Pendidikan  
Universitas : Universitas Muhammadiyah Mataram  
Jenjang : S1  
Lama Penelitian : 1 (satu) Bulan  
Lokasi : Kelurahan Sampir Kecamatan Taliwang Kab. Sumbawa Barat

Berdasarkan Surat Izin dari Badan Perencanaan Pembangunan Daerah Nomor : 070 / 03 / Bappeda Litbang / I / 2019 Tentang Kegiatan Penelitian, bahwa benar yang tersebut namanya diatas telah melakukan penelitian dan pengumpulan data sehubungan dengan penyusunan Skripsi dengan Judul Penelitian "**ANALISIS PENGGUNAAN IDIOM PADA SYAIR BAKELONG DI KECAMATAN TALIWANG KABUPATEN SUMBAWA BARAT**".

Demikian keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk digunakan sebagaimana mestinya.

Taliwang, 20 Februari 2019

a.n Lurah  
Sekretaris Kelurahan



**DARMAYADI, A.Md**

NIP 19721110 200701 1 040