

BAB V

SIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan rumusan masalah dan hipotesis penelitian, dapat disimpulkan bahwa terdapat pengaruh penggunaan media audio visual terhadap hasil belajar siswa kelas IV di SDN 2 Teketahun ajaran 2020. Dilihat dari hasil belajar siswa kelas eksperimen setelah diberikan perlakuan menggunakan media audio visual (*post-test*) lebih baik dibandingkan dengan hasil belajar kelas kontrol (*post-test*) yang tidak di berikan perlakuan yaitu nilai tertinggi untuk kelas eksperimen adalah 100 dan nilai terendah adalah 70, sedangkan pada kelas kontrol nilai tertinggi adalah 75, dan nilai terendah adalah 50. Demikian pula, untuk nilai rata-rata siswa kelas eksperimen setelah diberikan perlakuan Media Audio Visual lebih baik dibandingkan dengan nilai rata-rata siswa kelas kontrol yang tidak diberikan perlakuan. Nilai rata-rata kelas eksperimen sebesar 85.50, sedangkan rata-rata nilai kelas kontrol sebesar 65.50.

Setelah diketahui adanya perbedaan hasil belajar dari masing-masing kelas, peneliti selanjutnya menganalisis hipotesis yang telah dipaparkan pada bab sebelumnya, yaitu dengan menggunakan program aplikasi *SPSS 16.0 for windows* diperoleh nilai $t_{hitung} \geq t_{tabel}$ ($7.813 \geq 1,685$), dan nilai $sig \leq 0,05$ ($0,000 \leq 0,05$). Maka H_a diterimaMaka H_o ditolak, jadi dapat di simpulkan bahwa terdapat pengaruh penggunaan Media Audio Visual terhadap hasil

belajar siswa Tema 7 Sub tema 2 Pembelajaran 3 kelas IV di SDN 2 Teke tahun ajaran 2019/2020.

5.2 Saran

Berdasarkan hasil penelitian, saran yang diberikan adalah sebagai berikut:

1. Bagi Guru, pada proses pembelajaran guru diharapkan untuk menggunakan media audio visual karena media ini cocok sekali sebagai penunjang materi sekaligus mudah dipahami siswa terutama pada tema 7 sub tema 2 pembelajaran 3.
2. Bagi Kepala Sekolah, pembelajaran dengan menggunakan Media Audio Visual perlu dikembangkan dan didukung dengan penyediaan sarana dan prasarana yang menunjang, sehingga kualitas peserta didik dan sekolah dapat meningkat dengan baik sekaligus dapat memberikan manfaat yang lebih baik untuk bidang pendidikan.
3. Bagi Mahasiswa, atau peneliti lain yang akan melakukan penelitian yang sama, semoga apa yang menjadi kekurangan dari penelitian ini bias di lengkapi kekurangannya sehingga hasil penelitian selanjutnya lebih sempurna.

DAFTAR PUSTAKA

- Abdillah. 2002. *Pengertian Belajar dari Berbagai Sumber (Belajar dan Pembelajaran)*. Bandung: Alfabeta.
- Andayani. 2014. *Pembelajaran Terpadu di SD*. Universitas Terbuka: Jakarta
- Arikunto. 2010. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Arsyad. 2017. *Media Pembelajaran*. PT. Raja Grafindo Persada : Jakarta
- Asra, dkk. 2007. *Komputer dan Media Pembelajaran di SD*. Direktorat Jendral Pendidikan Tinggi. Jakarta.
- Asyhar. 2012. *Kreatif Mengembangkan Media Pembelajaran*. Jakarta: Gaung Persada (GP) Press Jakarta.
- Dale (1969:180) dalam kutipan Arsyad (2002) *Media Pembelajaran*: Jakarta PT Raja Garfindo Perasada.
- Darmadi. 2014. *Metode Penelitian Pendidikan Sosial*. Bandung: Alfabeta
- Djamarah dkk. 2013. *Strategi Belajar Mengajar*. PT. Rineka Cipta : Jakarta
- Dzulfadlin dan Syarifuddin . 2016. *Pengaruh Media Audio Visual Terhadap Prestasi Belajar Murid Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Kelas V*. Universitas Muhamadiyah Makasar. <http://journal.unismuh.ac.id/index.php/jkpd/article/view/1079/989>. Pada Tanggal 15 Januari 2020.
- Fujiyanto, dkk. 2016. *Peningkatan Hasil Belaar Siswa Pada Materi Hubungan AntarMakhlukHidup*. <http://ejournal.upi.edu/index.php/penailmiah/article/view/3576>. Tanggal 06 Januari 2020.
- Hamalik, 2004, *Proses Belajar Mengajar*, Jakarta Bumi Aksara.
- Hermawan, 2007. *Media Pembelajaran SD*. Bandung. Upi Press.
- Kunandar. 2011. *Guru Profesional Implementasi Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP) Dalam Sertifikasi Guru*. Rajawali Pers. Jakarta.
- Kunandar. 2013. *Penilaian Autentik (Penilaian Hasil Belajar Peserta Didik Berdasarkan Kurikulum 2013)*. Jakarta: Rajawali Pers
- Mahmud. 2011. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Pustaka Setia.
- Majid. (2014). *Pembelajaran Tematik Terpadu*. Bandung: Remaja Rosdakarya.

- Mulyani. 2006. *Pengaruh Penggunaan Media AudioVisual Interaktif Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Tema Hewan dan Tumbuhan di Sekolah Dasar*. PGSD FIP Universitas Negeri Surabaya. <http://docshare01.docshare.tips/files/31607/316076578.pdf>. Pada Tanggal 08 Januari 2020.
- Munadi. 2008. *Media Pembelajaran Sebuah Pendekatan Baru*. Jakarta: Gaung Persada Press.
- Purwanto. 2016. *Evaluasi Hasil Belajar*. Yogyakarta: Pustaka Belajar
- Riyanto. 2009. *Pendidikan baru pembelajaran*. Prenada Media Group. Jakarta.
- Rusman dkk. 2015. *Pembelajaran Berbasis Teknologi Informasi dan Komunikasi*. PT Raja Grafindo Persada : Jakarta.
- Rusman. 2015. *Pembelajaran Tematik Terpadu*. PT Raja Grafindo Persada : Jakarta.
- Safitri, dkk. 2015. *Pengaruh Penggunaan Video Terhadap Hasil Belajar Siswa Kelas V Pada Subtema Pekerjaan Orang Tuaku*. Universitas Jember . <http://repository.unej.ac.id/handle/123456789/63616> . Pada Tanggal 02 Januari 2020.
- Sudirman. 2011. *Media Pendidikan*. Rajawali Pers. Jakarta.
- Sudjana,. 2004. *Penelitian Hasil Proses Belajar Mengajar*. Bandung: Rosda
- Sudjana,N. 2000. *Dasar-Dasar Proses Belajar Mengajar*. Bandung: PT. Sinar Baru Algensindo.
- Sugiyono. 2012. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta
- Sugiyono.2017. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta, CV.
- Suprijono. 2009. *Cooperative Learning Teori dan Aplikasi PAIKEM*. Pustaka Pelajar. Yogyakarta.
- Suryosubroto, 2009. *Proses Belajar Mengajar di Sekolah*. PT Rineka Cipta. Jakarta
- Susanto. 2014. *Pengembangan Pembelajaran IPS di SD*. UPI. Bandung
- Sutirjo dan Sri Istuti Mamik. (2005). *Tematik: Pembelajaran Efektif dalam Kurikulum 2004*. Malang: Baymedia Publishing.
- Wati. 2016. *Ragam Media Pembelajaran*. Kata Pena : Yogyakarta.
2003. *Undang-Undang RI No. 20 Tahun 2003 Tentang Sistem Pendidikan Nasional*. Jakarta: Depdiknas.



Lampiran 1

SILABUS
(Kelas Eksperimen)

Nama Sekolah : SDN 2 Teke

Kelas : IV (empat)

Semester : II (dua)

Tema 7 : Indahnya Keragaman di Negeriku

Subtema 2 : Indahnya Keragaman Budaya Negeriku

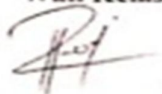
Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
Bahasa Indonesia	<p>3.7 Menggali pengetahuan baru yang terdapat pada teks</p> <p>4.7 Menyampaikan pengetahuan baru dari teks nonfiksi ke dalam tulisan dengan bahasa sendiri.</p>	<p>1. Menuliskan Kata-Kata Sulit yang Terdapat pada Teks</p> <p>2. Menentukan Gagasan Pokok Paragraf</p> <p>3. Menuliskan Informasi Baru yang Didapat dari Teks</p>	<p>Mengamati</p> <p>1. Mengamati vidio animasi 2D yang di putar oleh guru</p> <p>2. Siswa mengamati keragaman rumah adat di indonesia yang ada dalam vidio 2D</p> <p>3. Siswa mengamati bentuk bentuk rumah adat di indonesia yang ada dalam vidio 2D</p> <p>Menanya</p> <p>1. Bertanya jawab berkaitan dengan teks bacaan suku manggarai</p> <p>2. Bertanya jawab mengenai</p>	<p>• Sikap: Pengamatan tentang perilaku ingin tahu, cermat, teliti, percaya diri, dan kerja sama, pada subtema Indahya Keragaman Budaya Negeriku</p> <p>• Pengetahuan: 1. Tes lisan</p>	23JP	<p>• Buku teks pelajaran tematik kelas IV tema 7</p> <p>• Lingkungan sekolah</p> <p>• Video animasi 2D</p>

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
Ilmu Pengetahuan Sosial	3.2 Mengidentifikasi keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia serta hubungannya dengan karakteristik ruang.	1. Keragaman Rumah Adat di Indonesia 2. Keunikan Rumah Adat di Indonesia 3. Keragaman Pakaian Adat di Indonesia 4. Keunikan Pakaian Adat di Indonesia	rumah adat di daerah tempat tinggal siswa. 3. Bertanya jawab mengenai isi teks, misalnya adanya perbedaan rumah adat tiap tiap daerah Mengumpulkan Informasi 1. Membaca teks "rumah adat suku manggarai". 2. Berdiskusi kelompok tentang bentuk, bahan pembuat, dan keunikan dari rumah adat daerah mereka. 3. Membaca teks bacaan tentang keragaman rumah adat di Indonesia. 4. Mencari informasi tentang daerah asal rumah adat serta keunikannya. 5. Membaca teks tentang ragam pakaian adat di Indonesia. 6. Berdiskusi kelompok	2. Tes tertulis • Keterampilan: 1. Unjuk Kerja 2. Portofolio		
	4.2 Menyajikan hasil identifikasi mengenai keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia; serta hubungannya dengan karakteristik ruang.					

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
PPKn	<p>1.4 Mensyukuri berbagai bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan sebagai anugrah tuhan yang maha esa</p> <p>2.4 Menampilkan sikap kerja sama dalam berbagai bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di indonesia yang terikat persatuan, dan kesatuan.</p> <p>3.4 Mengidentifikasi berbagai bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan.</p>	<p>1. Menghargai Keragaman Rumah Adat di Indonesia</p> <p>2. Melestarikan Keragaman Rumah Adat di Indonesia</p> <p>3. Menghargai Keragaman Pakaian Adat</p> <p>4. Melestarikan Keragaman Pakaian Adat</p> <p>5. Keragaman Kesenian Daerah di Indonesia</p> <p>6. Mengenal Ragam Tari Daerah Melalui Permainan</p> <p>7. Menghargai Keragaman Tari Daerah di Indonesia</p> <p>8. Melestarikan Keragaman Tari Daerah di Indonesia</p>	<p>mengenai tindakan untuk melestarikan rumah adat di Indonesia.</p> <p>7. Berdiskusi dengan teman sebangku mengenai gagasan pokok dan informasi baru dari teks bacaan.</p> <p>Menalar/Mengasosiasi</p> <p>1. Menuliskan pokok pikiran dari setiap paragraf dalam teks.</p> <p>2. Menuliskan pengetahuan baru dari teks tentang rumah adat yang telah dibaca.</p> <p>3. Membuat laporan tertulis mengenai nama, keunikan rumah adat</p> <p>4. Membuat kesimpulan dari kegiatan mengamati vidio animasi 2D Tersebut</p> <p>5. Menuliskan kata-kata sulit, gagasan pokok setiap paragraf, serta informasi baru dari teks yang telah dibacanya.</p> <p>6. Membuat laporan tertulis</p>			

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
	4.4Menyajikan berbagai bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan.		<p>dan mengumpulkannya kepada Bapak atau Ibu Guru.</p> <p>Mengomunikasikan</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Membacakan hasil diskusi kelompok secara bergantian. 2. Menceritakan hasil diskusi kelompok tentang bentuk, bahan pembuat, dan keunikan dari rumah adat daerah mereka di depan kelas. 3. Menceritakan daerah asal dan keunikan dari setiap rumah adat di depan kelas secara bergantian. 4. Membacakan hasil diskusi tentang gagasan pokok dan informasi baru dari teks bacaan di depan kelas 			

**Mengetahui
Wali Kelas IV**



Rosnani, S.Pd
NIP:19760418200812016

**Bima, 03 juni 2020
Mahasiswa Penelitian**



Andhika Arya Putra
NIM:116180093

**Menyetujui
Kepala Sekolah**



Aswad S.Pd SD
NIP: 19691231198803132



SILABUS
(Kelas Kontrol)

Nama Sekolah : SDN 1 Teke
Kelas : IV (empat)
Semester : II (dua)
Tema 7 : Indahnya Keragaman di Negeriku
Subtema 2 : Indahnya Keragaman Budaya Negeriku

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
Bahasa Indonesia	3.7 Menggali pengetahuan baru yang terdapat pada teks	4. Menuliskan Kata-Kata Sulit yang Terdapat pada Teks 5. Menentukan Gagasan Pokok Paragraf 6. Menuliskan Informasi Baru yang Didapat dari Teks	Mengamati 4. Mengamati beberapa gambar rumah adat yang ada pda buku siswa 5. Siswa mengamati keragaman rumah adat di indonesia yang ada dalam buku siswa 6. Siswa mengamati beberapa bentuk bentuk rumah adat di indonesia yang ada dalam byuku siswa	<ul style="list-style-type: none"> • Sikap: Pengamatan tentang perilaku ingin tahu, cermat, teliti, percaya diri, dan kerja sama, pada subtema Indahnya Keragaman Budaya Negeriku • Pengetahuan: 3. Tes lisan 4. Tes tertulis 	23JP	<ul style="list-style-type: none"> • Buku teks pelajaran tematik kelas IV tema 7 • Lingkungan sekolah
	4.7 Menyampaikan pengetahuan baru dari teks nonfiksi ke dalam tulisan dengan bahasa sendiri.		Menanya 4. Bertanya jawab berkaitan dengan teks bacaan suku manggarai			

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
Ilmu Pengetahuan Sosial	3.2 Mengidentifikasi keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia serta hubungannya dengan karakteristik ruang.	5. Keragaman Rumah Adat di Indonesia 6. Keunikan Rumah Adat di Indonesia 7. Keragaman Pakaian Adat di Indonesia 8. Keunikan Pakaian Adat di Indonesia	5. Bertanya jawab mengenai rumah adat di daerah tempat tinggal siswa. 6. Bertanya jawab mengenai isi teks, misalnya adanya perbedaan rumah adat tiap daerah Mengumpulkan Informasi 8. Membaca teks "rumah adat suku manggarai". 9. Berdiskusi kelompok tentang bentuk, bahan pembuat, dan keunikan dari rumah adat daerah mereka. 10. Membaca teks bacaan tentang keragaman rumah adat di Indonesia. 11. Mencari informasi tentang daerah asal rumah adat serta keunikannya. 12. Membaca teks tentang ragam pakaian adat di Indonesia. 13. Berdiskusi kelompok	• Keterampilan: 3. Unjuk Kerja 4. Portofolio		
	4.2 Menyajikan hasil identifikasi mengenai keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia; serta hubungannya dengan karakteristik ruang.					

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
PPKn	<p>1.4 mensyukuri berbagai bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan sebagai anugrah tuhan yang maha esa</p> <p>4.4 menampilkan sikap kerja sama dalam berbagai bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di indonesia yang terikat persatuan, dan kesatuan.</p> <p>3.4 Mengidentifikasi berbagai bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan.</p>	<p>9. Menghargai Keragaman Rumah Adat di Indonesia</p> <p>10. Melestarikan Keragaman Rumah Adat di Indonesia</p> <p>11. Menghargai Keragaman Pakaian Adat</p> <p>12. Melestarikan Keragaman Pakaian Adat</p> <p>13. Keragaman Kesenian Daerah di Indonesia</p> <p>14. Mengenal Ragam Tari Daerah Melalui Permainan</p> <p>15. Menghargai Keragaman Tari Daerah di Indonesia</p> <p>16. Melestarikan Keragaman Tari Daerah di Indonesia</p>	<p>mengenai tindakan untuk melestarikan rumah adat di Indonesia.</p> <p>14. Berdiskusi dengan teman sebangku mengenai gagasan pokok dan informasi baru dari teks bacaan.</p> <p>Menalar/Mengasosiasi</p> <p>7. Menuliskan pokok pikiran dari setiap paragraf dalam teks.</p> <p>8. Menuliskan pengetahuan baru dari teks tentang rumah adat yang telah dibaca.</p> <p>9. Membuat laporan tertulis mengenai nama, keunikan rumah adat</p> <p>10. Membuat kesimpulan dari kegiatan mengamati gambar rumah adat yang ada pada buku siswa</p> <p>11. Menuliskan kata-kata sulit, gagasan pokok setiap paragraf, serta informasi baru dari teks yang telah dibacanya.</p> <p>12. Membuat laporan tertulis dan</p>			

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
	4.4Menyajikan berbagai bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan.		<p>mengumpulkannya kepada Bapak atau Ibu Guru.</p> <p>Mengomunikasikan</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Membacakan hasil diskusi kelompok secara bergantian. 6. Menceritakan hasil diskusi kelompok tentang bentuk, bahan pembuat, dan keunikan dari rumah adat daerah mereka di depan kelas. 7. Menceritakan daerah asal dan keunikan dari setiap rumah adat di depan kelas secara bergantian. 8. Memoacakan hasil diskusi tentang gagasan pokok dan informasi baru dari teks bacaan di depan kelas. 			

**Mengetahui
Wali Kelas IV**



Rosnani, S.Pd
NIP:19760418200812016

**Bima, 03 juni 2020
Mahasiswa Penelitian**



Andhika Arva Putra
NIM:116180093

**Menyetujui
Kepala Sekolah**



Aswad S.Pd SD
NIP: 19691231198803132



Lampiran 2

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
KELAS EKSPERIMEN

Satuan Pendidikan : SDN 2 Teke
Kelas / Semester : 4 /2
Tema : 7. Indah nya Keragaman di Negeriku
Sub Tema : 2. Indah nya Keragaman Budaya Negeriku
Muatan Terpadu : Bahasa Indonesia, PPKn, IPS
Pembelajaran ke : 3
Alokasi waktu : 6x35 menit

A. KOMPETENSI INTI

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangga.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR

Muatan :Bahasa Indonesia

Kompetensi Dasar	Indikator
3.7 Menggali pengetahuan baru yang terdapat pada teks.	3.7.1 Menuliskan informasi baru yang terdapat dalam teks
4.7 Menyampaikan pengetahuan baru dari teks nonfiksi ke dalam tulisan dengan bahasa sendiri.	4.7.1 Menyajikan informasi baru yang terdapat dalam teks

Muatan :PPKn

Kompetensi Dasar	Indikator
1.4Mensyukuri berbagai bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa	1.4.1 Mengenal berbagai bentuk keragaman suku bangsa yang ada di indonesia
2.4Menampilkan sikap kerja sama dalam berbagai bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan	2.4.1 Menerapkan sikap kerja sama dalam keberagaman suku bangsa yang ada di indonesia
3.4Mengidentifikasi berbagai bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan.	3.4.1 Mengenal dan memahami hubungan antara pulau pulau dan suku bangsa yang ada di indonesia
4.4Menyajikan berbagai bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan.	4.4.1 Menyajikan hubungan antara banyaknya suku bangsa dengan kondisi wilayah di indonesia

Muatan :IPS

Kompetensi Dasar	Indikator
3.2Mengidentifikasi keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia serta hubungannya dengan karakteristik ruang.	3.2.1Memahami faktor penyebab keragaman masyarakat indonesia
4.2hasil identifikasi mengenai keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia; serta hubungannya dengan karakteristik ruang.	4.2.1Menyajikan hasil identifikasi mengenai faktor penyebab keragaman masyarakat indonesia

C. TUJUAN

1. Setelah membaca teks tentang rumah adat suku Manggarai, siswa mampu menuliskan pengetahuan baru dari teks yang telah dibaca dengan benar.

2. Setelah berdiskusi kelompok, siswa mampu menjelaskan tentang bentuk, bahan pembuat, dan keunikan dari rumah adat daerah mereka dengan tepat.
3. Setelah mengamati gambar beberapa rumah adat di Indonesia, siswa mampu menceritakan daerah asal dan keunikan dari setiap rumah adat dengan tepat.

D. MATERI

1. Teks tentang rumah adat suku Manggarai.
2. Bentuk, bahan pembuat, dan keunikan dari rumah adat daerah.
3. Menceritakan daerah asal dan keunikan dari setiap rumah adat.

E. PENDEKATAN & METODE

Pendekatan : *Scientific*

Strategi : *Cooperative Learning*

Teknik : *Example Non Example*

F. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pembukaan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Kelas dibuka dengan salam, menanyakan kabar, dan mengecek kehadiran siswa. 2. Kelas dilanjutkan dengan doa dipimpin oleh ketua kelas 3. Siswa merespon pertanyaan dari guru berhubungan dengan materi pembelajaran sebelumnya 4. Guru menstimulus rasa ingin tahu siswa tentang topik yang akan dipelajari yaitu tentang keberagaman rumah adat di idonesia melalui contoh dalam kehidupan sehari hari 5. Siswa menerima informasi tentang kompetensi dasar dan tujuan pembelajaran yang akan dicapai, ruang lingkup materi, langkah pembelajaran, serta metode yang akan 	10 menit

	dilaksanakan	
Inti	<p>Mengamati</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mengamati vidio animasi 2D yang di putar oleh guru 2. Siswa mengamati keragaman rumah adat di indonesia yang ada dalam vidio 2D 3. Siswa mengamati bentuk bentuk rumah adat di indonesia yang ada dalam vidio 2D 4. Siswa mengamati perbedaan rumah adat di Indonesia pada video 2D. <p>Menanya</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa menanyakan apa yang belum di pahami 2. Siswa Bertanya berkaitan dengan video 2D 3. Siswa Bertanya mengenai rumah adat di daerah tempat tinggal siswa. 4. Siswa Bertanya mengenai video 2D karena adanya perbedaan rumah adat tiap tiap daerah. <p>Menalar</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Menuliskan macam-macam keragaman rumah adat dalam video 2D 2. Menuliskan pengetahuan baru tentang rumah adat. 3. Membuat laporan tertulis mengenai nama, keunikan rumah adat yang di amati di video 2D 4. Membuat kesimpulan dari kegiatan mengamati vidio animasi 2D Tersebut. 5. Membuat laporan tertulis dan mengumpulkannyakepada Bapak Guruhasil pengamatan dari video 2D. <p>Mendemonstrasikan</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Membacakan hasil diskusi kelompok secara bergantian. 2. Menceritakan hasil diskusi kelompok tentang 	2 jam

bentuk, bahan pembuat, dan keunikan dari rumah adat daerah mereka di depan kelas.

3. Menceritakan daerah asal dan keunikan dari setiap rumah adat di depan kelas secara bergantian.
4. Membacakan hasil diskusi tentang gagasan pokok dan informasi baru dari teks bacaan di depan kelas.

Ayo Membaca

1. Siswa membaca teks tentang rumah adat suku Manggarai.



2. Siswa bersama teman sebangku menuliskan pengetahuan baru dari teks yang telah dibaca.
3. Siswa diajak bertanya jawab mengenai rumah adat di daerah tempat tinggal siswa.

Ayo Berdiskusi

1. Siswa berdiskusi kelompok tentang bentuk, bahan pembuat, dan keunikan dari rumah adat daerah mereka.

Ayo Berdiskusi



Bermaina teman sekelompokmu, diskusikan jawaban pertanyaan-pertanyaan berikut.

1. Apa nama rumah adat di daerahmu?
2. Bagaimana bentuk rumah adat itu?
3. Apa bahan pembuatnya?
4. Apa keunikannya?

Ceritakan hasil diskusimu di depan Bapak/Ibu guru dan kelompok lain.

Ayo Membaca



Bacalah dengan cermat teks berikut!

Keragaman Rumah Adat di Indonesia

Keragaman suku bangsa juga berpengaruh terhadap bentuk rumah adat. Rumah adat umumnya dibangun menyesuaikan kondisi bentang alam wilayah setempat. Keragaman bentuk rumah adat mencerminkan kemampuan masyarakat bangsa Indonesia sebagai arsitek andal. Tidak hanya unik, bentuk rumah adat mengandung makna dan simbol tertentu. Semua itu disesuaikan adat istiadat tiap-tiap daerah. Keragaman rumah adat di Indonesia sebagai berikut.

Tabel 2.1 Rumah Adat di Indonesia

No.	Daerah	Rumah Adat
1.	Aceh	Rumah Aceh, rumah Krang Bade
2.	Sumatra Utara	Rumah Balai Batak Toba, rumah Balon
3.	Sumatra Barat	Rumah Gadang
4.	Riau	Balai Sekeloa Jatiuh atau rumah Adat Sekeloa Jatiuh Kambang, rumah Melayu Atap Bédah Bubung, rumah Melayu Atap Lipat Kajang, dan rumah Melayu Atap Lantik
5.	Kepulauan Riau	Rumah Melayu Atap Limas Potong

Subtema 2: Indahnya Keragaman Budaya Negeriku 65

2. Setiap wakil kelompok menceritakan hasil diskusi kelompok di depan kelas.
3. Siswa mencermati teks bacaan tentang keragaman rumah adat di Indonesia.

Tugas

1. Guru membimbing siswa mengamati gambar beberapa rumah adat di Indonesia.

Tugas

No.	Daerah	Rumah Adat
30.	Nusa Tenggara Timur	Sao Ata Moja Likitana
31.	Maluku	Rumah Balico
32.	Maluku Utara	Rumah Balico
33.	Papua Barat	Honai
34.	Papua	Honai

Berikut beragam rumah adat di Indonesia. Setiap rumah adat mempunyai keunikan yang berbeda dari rumah adat lain. Keragaman rumah adat di Indonesia menjadi kekayaan budaya yang dapat kita banggakan.

Tugas

1. Perhatikan beberapa gambar rumah adat di Indonesia berikut.
2. Tuliskan nama provinsi asal setiap gambar rumah adat.
3. Tuliskan keunikan yang terlihat pada setiap rumah adat.
4. Ceritakan hasil tugasmu kepada Bapak/Ibu guru dan teman-temanmu.



Asal provinsi:
Keunikan:



Asal provinsi:
Keunikan:

Subtema 2: Indahnya Keragaman Budaya Negeriku 67

	<p>2. Siswa secara berkelompok mencari informasi tentang daerah asal rumah adat tersebut serta keunikannya.</p> <p>3. Siswa menceritakan daerah asal dan keunikan dari setiap rumah adat di depan kelas secara bergantian.</p> <div style="border: 1px solid orange; border-radius: 15px; padding: 10px; background-color: #fff9e6;"> <p>Hasil yang diharapkan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sikap cermat dan teliti siswa saat membaca teks bacaan serta sikap aktif saat diskusi. • Pengetahuan keragaman rumah adat yang ada di Indonesia. • Keterampilan siswa dalam berbicara dalam diskusi dan menyampaikan hasil diskusi di depan teman-temannya. <p>Kegiatan ini untuk memahami materi IPS KD 3.2 dan 4.2, BI KD 3.7 dan 4.7, serta PPKn KD 3.4 dan 4.4.</p> </div>	
Penutup	<ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa bersama guru melakukan refleksi atas pembelajaran yang telah berlangsung. 2. Siswa bersama guru menyimpulkan hasil pembelajaran. Siswa juga memperhatikan penguatan materi dan apresiasi dari guru. 3. Siswa menyimak penjelasan guru tentang aktivitas pembelajaran pada pertemuan selanjutnya. 4. Siswa menyimak pesan moral dalam pembelajaran yang telah dilaksanakan. 5. Siswa melakukan operasi untuk menjaga kebersihan kelas 6. Kelas ditutup dengan doa bersama dipimpin salah seorang siswa. Selanjutnya, siswa menjawab salam penutup dari guru. 	10 menit

G. SUMBER DAN MEDIA

1. Buku Pedoman Guru Tema 7 Kelas 4 dan Buku Siswa Tema 7 Kelas 4 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2017).
2. Video 2D.

H. PENILAIAN

Penilaian terhadap proses dan hasil pembelajaran dilakukan oleh guru untuk mengukur tingkat pencapaian kompetensi peserta didik. Hasil penilaian digunakan sebagai bahan penyusunan laporan kemajuan hasil belajar dan memperbaiki proses pembelajaran. Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian sebagai berikut.

1. Tugas menemukan informasi baru dari bacaan.

Bentuk Penilaian: Kinerja

Instrumen Penilaian: Rubrik

KD Bahasa Indonesia 3.7 dan 4.7.

Aspek	4	3	2	1
Menuliskan informasi baru	Informasi ditulis dengan kalimat yang runtut, menggunakan bahasa baku, tulisan rapi, dan mudah dipahami.	Informasi ditulis dengan kalimat yang runtut, beberapa bagian belum menggunakan bahasa baku, tulisan rapi dan mudah dipahami.	Informasi ditulis dengan kalimat yang runtut, beberapa bagian belum menggunakan bahasa baku, tulisan belum rapi tapi dapat dipahami.	Informasi ditulis dengan kalimat yang kurang runtut, beberapa bagian belum menggunakan bahasa baku, tulisan belum rapi dan sulit dipahami.
Keterampilan berbicara di depan kelas	Pengucapan kalimat secara keseluruhan jelas, tidak menggumam dan dapat dimengerti.	Pengucapan kalimat di beberapa bagian jelas dan dapat dimengerti.	Pengucapan kalimat tidak begitu jelas tapi masih bisa dimengerti maksudnya oleh pendengar.	Pengucapan kalimat secara keseluruhan tidak jelas, menggumam dan tidak dapat dimengerti.

2. Tugas mencari informasi tentang asal daerah dan keunikan rumah adat.

Bentuk Penilaian: Kinerja

Instrumen Penilaian: Rubrik

KD Bahasa Indonesia 3.7 dan 4.7.

Aspek	4	3	2	1
Pengetahuan tentang rumah adat	Dapat menuliskan dengan tepat asal daerah dari rumah adat yang ditampilkan pada gambar dan mengapresiasi positif keunikannya.	Tidak dapat menuliskan dengan tepat asal daerah dari rumah adat yang ditampilkan pada gambar tetapi mengapresiasi positif keunikannya.	Dapat menuliskan dengan tepat asal daerah dari rumah adat yang ditampilkan pada gambar tetapi mengapresiasi negatif keunikannya.	Tidak dapat menuliskan dengan tepat asal daerah dari rumah adat yang ditampilkan pada gambar dan mengapresiasi negatif keunikannya.
Keterampilan membuat laporan tertulis	Alur cerita yang disampaikan sudah runtut, menggunakan bahasa baku, tulisan rapi dan mudah dipahami.	Alur cerita yang disampaikan sudah runtut, beberapa bagian belum menggunakan bahasa baku, tulisan rapi dan mudah dipahami.	Alur cerita yang disampaikan sudah runtut, beberapa bagian belum menggunakan bahasa baku, tulisan belum rapi tetapi dapat dipahami.	Alur cerita yang disampaikan belum runtut, beberapa bagian belum menggunakan bahasa baku, tulisan belum rapi dan sulit dipahami.
Keterampilan berbicara di depan kelas	Pengucapan kalimat secara keseluruhan jelas, tidak mengumam dan dapat dimengerti.	Pengucapan kalimat di beberapa bagian jelas dan dapat dimengerti.	Pengucapan kalimat tidak begitu jelas tapi masih bisa dimengerti maksudnya oleh pendengar.	Pengucapan kalimat secara keseluruhan tidak jelas, mengumam dan tidak dapat dimengerti.

Catatan Guru

1. Masalah :.....
2. Ide Baru :.....
3. Momen Spesial :.....

Mengetahui
Wali kelas IV

Rosnani, S.Pd
NIP:19760418200812016

Bima 03 juni 2020
Mahasiswa penelitian

Andhika Arya Putra
NIM:116180083

Menyetujui
Kepala sekolah



Aswad S.Pd SD
NIP: 19691231198803132



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
KELAS KONTROL

Satuan Pendidikan : SDN 1 Teke
Kelas / Semester : 4 /2
Tema : 7. **Indahnya Keragaman di Negeriku**
Sub Tema : 2. **Indahnya Keragaman Budaya Negeriku**
Muatan Terpadu : Bahasa Indonesia, PPKn, IPS
Pembelajaran ke : 3
Alokasi waktu : 2x35 menit

A. KOMPETENSI INTI

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangga.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR

Muatan :Bahasa Indonesia

Kompetensi Dasar	Indikator
3.7 Menggali pengetahuan baru yang terdapat pada teks.	3.7.1 Menuliskan informasi baru yang terdapat dalam teks

4.7 Menyampaikan pengetahuan baru dari teks nonfiksi ke dalam tulisan dengan bahasa sendiri.	4.7.1 Menyajikan informasi baru yang terdapat dalam teks
--	--

Muatan :PPKn

Kompetensi Dasar	Indikator
1.4 Mensyukuri berbagai bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa	1.4.1 Mengenal berbagai bentuk keragaman suku bangsa yang ada di indonesia
2.4 Menampilkan sikap kerja sama dalam berbagai bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan	2.4.1 Menerapkan sikap kerja sama dalam keberagaman suku bangsa yang ada di indonesia
3.4 Mengidentifikasi berbagai bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan.	3.4.1 Mengenal dan memahami hubungan antara pulau pulau dan suku bangsa yang ada di indonesia
4.4 Menyajikan berbagai bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan.	4.4.1 Menyajikan hubungan antara banyaknya suku bangsa dengan kondisi wilayah di indonesia

Muatan :IPS

Kompetensi Dasar	Indikator
3.2 Mengidentifikasi keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia serta	3.2.1 Memahami faktor penyebab keragaman masyarakat indonesia

hubungannya dengan karakteristik ruang.	
4.2 hasil identifikasi mengenai keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia; serta hubungannya dengan karakteristik ruang.	4.2.1 Menyajikan hasil identifikasi mengenai faktor penyebab keragaman masyarakat Indonesia

C. TUJUAN

1. Setelah membaca teks tentang rumah adat suku Manggarai, siswa mampu menuliskan pengetahuan baru dari teks yang telah dibaca dengan benar.
2. Setelah berdiskusi kelompok, siswa mampu menjelaskan tentang bentuk, bahan pembuat, dan keunikan dari rumah adat daerah mereka dengan tepat.
3. Setelah mengamati gambar beberapa rumah adat di Indonesia, siswa mampu menceritakan daerah asal dan keunikan dari setiap rumah adat dengan tepat.

D. MATERI

1. Teks tentang rumah adat suku Manggarai.
2. Bentuk, bahan pembuat, dan keunikan dari rumah adat daerah.
3. Menceritakan daerah asal dan keunikan dari setiap rumah adat.

E. PENDEKATAN & METODE

Pendekatan : *Scientific*

Strategi : *Cooperative Learning*

Teknik : *Example Non Example*

F. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<p>Pembukaan</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Kelas dibuka dengan salam, menanyakan kabar, dan mengecek kehadiran siswa. 2. Kelas dilanjutkan dengan doa dipimpin oleh ketua kelas 3. Siswa merespon pertanyaan dari guru berhubungan dengan materi pembelajaran sebelumnya 4. Guru menstimulus rasa ingin tahu siswa tentang topik yang akan dipelajari yaitu tentang keberagaman rumah adat di Indonesia melalui contoh dalam kehidupan sehari-hari 5. Siswa menerima informasi tentang kompetensi dasar dan tujuan pembelajaran yang akan dicapai, ruang lingkup materi, langkah pembelajaran, serta metode yang akan dilaksanakan 	10 menit
<p>Inti</p>	<p>Mengamati</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa mengamati keragaman rumah adat di Indonesia 2. Siswa mengamati bentuk-bentuk rumah adat di Indonesia 3. <p>Ayo Membaca</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa membaca teks tentang rumah adat suku Manggarai. <div data-bbox="656 1268 1107 1789" style="text-align: center;"> <p>Salah satu keberagaman di Indonesia adalah keberagaman rumah adat. Apa nama rumah adat di daerahmu?</p> <p>Ayo Membaca</p> <p>Rumah Adat Suku Manggarai</p> <p>Suku bangsa Manggarai tinggal di Kabupaten Manggarai, Flores Barat, Nusa Tenggara Timur. Di wilayah Kabupaten Manggarai terdapat sebuah kampung adat bernama Waereba. Waereba terletak di sebuah lembah di barat daya kota Ruteng. Saat ini Waereba menjadi tujuan wisata.</p> <p>Rubrik 2: Deskripsi Keberagaman Budaya Suku Manggarai</p> </div>	2 jam
	<ol style="list-style-type: none"> 2. Siswa bersama teman sebangku menuliskan 	

- pengetahuan baru dari teks yang telah dibaca.
3. Siswa diajak bertanya jawab mengenai rumah adat di daerah tempat tinggal siswa.

Ayo Berdiskusi

1. Siswa berdiskusi kelompok tentang bentuk, bahan pembuat, dan keunikan dari rumah adat daerah mereka.

Ayo Berdiskusi!

Bersama teman sekelompokmu, diskusikan jawaban pertanyaan-pertanyaan berikut.

1. Apa nama rumah adat di daerahmu?
2. Bagaimana bentuk rumah adat itu?
3. Apa bahan pembuatnya?
4. Apa keunikannya?

Ceritakan hasil diskusimu di depan Bapak/Ibu guru dan kelompok lain.

Ayo Membaca

Bacalah dengan cermat teks berikut!

Keragaman Rumah Adat di Indonesia

Keragaman suku bangsa juga berpengaruh terhadap bentuk rumah adat. Rumah adat senantiasa dibangun menyesuaikan kondisi lingkungan alam setempat. Keragaman bentuk rumah adat mencerminkan kemampuan nenek moyang bangsa Indonesia sebagai arsitek adat. Tidak hanya unik, bentuk rumah adat mengandung makna dan simbol tertentu. Semua itu disesuaikan adat istiadat tiap-tiap daerah. Keragaman rumah adat di Indonesia sebagai berikut.

Tabel 2.1 Rumah Adat di Indonesia

No.	Daerah	Rumah Adat
1.	Aceh	Rumah Aceh, rumah Krang Badae
2.	Sumatra Utara	Rumah Bakul Batak Toba, rumah Balon
3.	Sumatra Barat	Rumah Gadang
4.	Riau	Bakul Sekeloa Jatiuh: atau rumah Adat Sekeloa Jatiuh Kerinci, rumah Melayu Atap Belah Bidang, rumah Melayu Atap Lipat Kajang, dan rumah Melayu Atap Lonak
5.	Kepulauan Riau	Rumah Melayu Atap Limas Patang

Subtema 2: Identitas Keragaman Budaya Negeriku 65

2. Setiap wakil kelompok menceritakan hasil diskusi kelompok di depan kelas.
3. Siswa mencermati teks bacaan tentang keragaman rumah adat di Indonesia.

Tugas

1. Guru membimbing siswa mengamati gambar beberapa rumah adat di Indonesia.

No.	Daerah	Rumah Adat
30.	Nusa Tenggara Timur	Sao Ata Moea Lakkana
31.	Maluku	Rumah Balico
32.	Maluku Utara	Rumah Balico
33.	Papua Barat	Honai
34.	Papua	Honai

Berikut keragaman rumah adat di Indonesia. Setiap rumah adat mempunyai keunikan yang berbeda dari rumah adat lain. Keragaman rumah adat di Indonesia menjadi kekayaan budaya yang dapat kita banggakan.

Tugas

1. Perhatikan beberapa gambar rumah adat di Indonesia berikut.
2. Tuliskan nama provinsi asal setiap gambar rumah adat.
3. Tuliskan keunikan yang terlihat pada setiap rumah adat.
4. Ceritakan hasil tugasmu kepada Bapak/Ibu guru dan teman-temanmu.



Gambar 2.18 Rumah adat Lakkana

Asal provinsi:

Keunikan:



Gambar 2.19 Rumah adat Honai

Asal provinsi:

Keunikan:

Subtema 2: Identitas Keragaman Budaya Negeriku 67

	<p>2. Siswa secara berkelompok mencari informasi tentang daerah asal rumah adat tersebut serta keunikannya.</p> <p>3. Siswa menceritakan daerah asal dan keunikan dari setiap rumah adat di depan kelas secara bergantian.</p> <div style="border: 1px solid orange; border-radius: 15px; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>Hasil yang diharapkan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sikap cermat dan teliti siswa saat membaca teks bacaan serta sikap aktif saat diskusi. • Pengetahuan keragaman rumah adat yang ada di Indonesia. • Keterampilan siswa dalam berbicara dalam diskusi dan menyampaikan hasil diskusi di depan teman-temannya. <p>Kegiatan ini untuk memahami materi IPS KD 3.2 dan 4.2, BI KD 3.7 dan 4.7, serta PPKn KD 3.4 dan 4.4.</p> </div>	
Penutup	<ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa bersama guru melakukan refleksi atas pembelajaran yang telah berlangsung. 2. Siswa bersama guru menyimpulkan hasil pembelajaran. Siswa juga memperhatikan penguatan materi dan apresiasi dari guru. 3. Siswa menyimak penjelasan guru tentang aktivitas pembelajaran pada pertemuan selanjutnya. 4. Siswa menyimak pesan moral dalam pembelajaran yang telah dilaksanakan. 5. Siswa melakukan operasi untuk menjaga kebersihan kelas <p>sKelas ditutup dengan doa bersama dipimpin salah seorang siswa. Selanjutnya, siswa menjawab salam penutup dari guru.</p>	10 menit

G. SUMBER DAN MEDIA

1. Buku Pedoman Guru Tema 7 Kelas 4 dan Buku Siswa Tema 7 Kelas 4 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2017).

H. PENILAIAN

Penilaian terhadap proses dan hasil pembelajaran dilakukan oleh guru untuk mengukur tingkat pencapaian kompetensi peserta didik. Hasil penilaian digunakan sebagai bahan penyusunan laporan kemajuan hasil belajar dan memperbaiki proses pembelajaran. Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian sebagai berikut.

1. Tugas menemukan informasi baru dari bacaan.

Bentuk Penilaian: Kinerja

Instrumen Penilaian: Rubrik

KD Bahasa Indonesia 3.7 dan 4.7.

Aspek	4	3	2	1
Menuliskan informasi baru	Informasi ditulis dengan kalimat yang runtut, menggunakan bahasa baku, tulisan rapi, dan mudah dipahami.	Informasi ditulis dengan kalimat yang runtut, beberapa bagian belum menggunakan bahasa baku, tulisan rapi dan mudah dipahami.	Informasi ditulis dengan kalimat yang runtut, beberapa bagian belum menggunakan bahasa baku, tulisan belum rapi tapi dapat dipahami.	Informasi ditulis dengan kalimat yang kurang runtut, beberapa bagian belum menggunakan bahasa baku, tulisan belum rapi dan sulit dipahami.
Keterampilan berbicara di depan kelas	Pengucapan kalimat secara keseluruhan jelas, tidak menggumam dan dapat dimengerti.	Pengucapan kalimat di beberapa bagian jelas dan dapat dimengerti.	Pengucapan kalimat tidak begitu jelas tapi masih bisa dimengerti maksudnya oleh pendengar.	Pengucapan kalimat secara keseluruhan tidak jelas, menggumam dan tidak dapat dimengerti.

2. Tugas mencari informasi tentang asal daerah dan keunikan rumah adat.

Bentuk Penilaian: Kinerja

Instrumen Penilaian: Rubrik

KD Bahasa Indonesia 3.7 dan 4.7.

Aspek	4	3	2	1
Pengetahuan tentang rumah adat	Dapat menuliskan dengan tepat asal daerah dari rumah adat yang ditampilkan pada gambar dan mengapresiasi positif keunikannya.	Tidak dapat menuliskan dengan tepat asal daerah dari rumah adat yang ditampilkan pada gambar tetapi mengapresiasi positif keunikannya.	Dapat menuliskan dengan tepat asal daerah dari rumah adat yang ditampilkan pada gambar tetapi mengapresiasi negatif keunikannya.	Tidak dapat menuliskan dengan tepat asal daerah dari rumah adat yang ditampilkan pada gambar dan mengapresiasi negatif keunikannya.
Keterampilan membuat laporan tertulis	Alur cerita yang disampaikan sudah runtut, menggunakan bahasa baku, tulisan rapi dan mudah dipahami.	Alur cerita yang disampaikan sudah runtut, beberapa bagian belum menggunakan bahasa baku, tulisan rapi dan mudah dipahami.	Alur cerita yang disampaikan sudah runtut, beberapa bagian belum menggunakan bahasa baku, tulisan belum rapi tetapi dapat dipahami.	Alur cerita yang disampaikan belum runtut, beberapa bagian belum menggunakan bahasa baku, tulisan belum rapi dan sulit dipahami.
Keterampilan berbicara di depan kelas	Pengucapan kalimat secara keseluruhan jelas, tidak menggumam dan dapat dimengerti.	Pengucapan kalimat di beberapa bagian jelas dan dapat dimengerti.	Pengucapan kalimat tidak begitu jelas tapi masih bisa dimengerti maksudnya oleh pendengar.	Pengucapan kalimat secara keseluruhan tidak jelas, menggumam dan tidak dapat dimengerti.

Catatan Guru

1. Masalah :.....
2. Ide Baru :.....
3. Momen Spesial :.....

Mengetahui
Wali kelas IV

M. Tayeb Hasan S.Pd
NIP:196712311988031309

Bima 03 juni 2020
Mahasiswa penelitian

Andhika Arva Putra
NIM:116180083

Menyetujui
Kepala sekolah



St. Jawariah S.Pd.SD
NIP:196605201988032018



Lampiran 3

SOAL PILIHAN GANDA

Nama : DINA MAFYANI

Kelas : 4

Nomor Absen: 5

berilah tanda silang (x) pada jawaban yang di anggap benar!

1. Di wilayah kabupaten Manggarai terdapat sebuah kampung adat yang bernama...
 - a. Rumah Gadang
 - b. Rumah Limas
 - c. Laikas
 - d. Waerebo
2. Di Waerebo Terdapat tujuh rumah adat Manggarai, satu di antaranya rumah adat Gendang yang biasa di sebut dengan...
 - a. Limas
 - b. Betang
 - c. Banjar
 - d. Mbaru Niang
3. Rumah adat Mbaru Niang di NTT di huni oleh suku...
 - a. Simalungan
 - b. Manggarai
 - c. Simeuleu
 - d. Mentawai
4. Rumah adat Joglo berasal dari provinsi...
 - a. Bali
 - b. Jawa Tengah
 - c. Madura
 - d. Papua
5. Sebutkan nama rumah adat di Nusa Tenggara Barat...
 - a. Honai
 - b. Laikas
 - c. Rumah Limas
 - d. Dalam Loka Samawa
6. Rumah Panggung berasal dari...
 - a. Jambi
 - b. Sulawesi Utara
 - c. Jawa Timur
 - d. Jawa Barat
7. Rumah Gadang adalah rumah adat dari provinsi...
 - a. Sumatra Barat
 - b. Jawa Barat
 - c. Kalimantan Barat

- d. Sulawesi Barat
8. Gapura Candi Bentar adalah nama rumah adat dari daerah...
- a. Jawa Tengah
 b. Bali
c. Maluku
d. Papua
9. Rumah adat Kabaya dan Gudang adalah khas rumah adat daerah...
- a. Papua Barat
b. Maluku utara
 c. Dki Jakarta
d. Sulawesi utara
10. Rumah adat Kalimantan Selatan adalah...
- a. Rumah Banjar
b. Rumah Batik
c. Rumah Jogja
d. Rumah Iglo
11. Rumah adat Jakarta adalah...
- a. Rumah Iglo
 b. Rumah Kebaya
c. Rumah Batik
d. Rumah Honai
12. Rumah adat di provinsi Aceh adalah...
- a. Rumah Kebaya
b. Rumah Jogja
 c. Rumah Krong Bade
d. Rumah Honai
13. Rumah adat di provinsi Banten adalah...
- a. Rumah Betang
b. Rumah Baloy
c. Rumah Adat Mandar
 d. Rumah Adat Baduy
14. Yang harus dilakukan dengan banyaknya rumah adat di Indonesia adalah...
- a. Bersyukur
b. Berdoa
c. Bergembira
d. Senang
15. Upaya yang harus di lakukan untuk meletarikan keragaman rumah adat di Indonesia adalah...
- a. Menjaganya
b. Merusakinya
c. Melupakanya
d. Berdoa
16. Keberagaman yang di miliki Indonesia merupakan...
- a. Kelemahan bangsa indonesia

- a. Kemunduran bangsa Indonesia
 b. Kekayaan bangsa Indonesia
 c. Kerukunan bangsa Indonesia
17. Salah satu yang menyebabkan banyaknya keragaman rumah adat di Indonesia adalah...
- a. Indonesia terdiri beragam suku
 b. Indonesia negara dengan banyak gunung api
 c. Indonesia bekas dijajah bangsa lain
 d. Indonesia terletak di iklim tropis
18. Keragaman rumah adat di Indonesia di wariskan oleh...
- a. Kakek Moyang
 b. Nenek Moyang
 c. Ibu
 d. Bapak
19. Keragaman rumah adat di Indonesia adalah hasil kegiatan dari...
- a. Manusia
 b. Hewan
 c. Tumbuhan
 d. Alam
20. Bangunan khas suatu daerah di namakan...
- a. Gubuk adat
 b. Rumah singgah
 c. Gedung warisan
 d. Rumah adat

B = 20

S = 0

Ca //

MATARAM

Lampiran 4

LEMBAR OBSERVASI AKTIVITAS GURU

(Kelas Eksperimen)

Petunjuk

1. Berilah tanda centang (✓) pada kolom yang tersedia jika terdapat descriptor yang tampak dan tidak tampak
2. Berikan skor pada setiap indikator yang muncul jika memenuhi kriteria dengan ketentuan sebagai berikut:

Keterangan:

Skor 4: Sangat Baik

Skor 3: Baik

Skor 2: Kurang

Skor 1: Sangat Kurang

NO	OBJEK YANG DI AMATI	SKOR PEROLEHAN			
		4	3	2	1
1.	Guru membuka pelajaran dengan baik	✓			
2.	Guru menjelaskan materi Keberagaman Rumah Adat di Indonesia	✓			
3.	Guru mendemonstrasikan Keragaman Rumah Adat di Indonesia	✓			
4.	Guru menggunakan Media Audio Visual materi Kearagaman Rumah Adat di Indonesia	✓			
5.	Guru menjelaskan materi Keragaman Rumah Adat di Indonesia menggunakan Media Audio Visual	✓			
6.	Guru melihat pengaruh penggunaan Media	✓			


	AudioVisual				
7.	Guru memberikan soal kepada siswa dan memberikan siswa kesempatan untuk mencoba menyelesaikan soal tentang Keragaman Rumah Adat di Indonesia		✓		
8.	Guru memberikan pekerjaan rumah tentang Keragaman Rumah Adat di Indonesia		✓		
9.	Guru memberitahukan kepada siswa tentang materi yang selanjutnya tentang Keragaman Rumah Adat di Indonesia		✓		
10.	Guru menutup pembelajaran dengan baik	✓			
11.	Guru melakukan refleksi pada akhir pelajaran tentang Keragaman Rumah Adat di Indonesia	✓			
JUMLAH SKOR					
NILAI RATA RATA					
KATEGORI					

$$\begin{array}{r}
 4 \times 8 = 32 \\
 3 \times 3 = 9 \\
 4 \times 11 = 44 \\
 \hline
 85
 \end{array}$$

83,18

Bima 03.10.2020

Observer



Rosanti

NIM:116180083

LEMBAR AKTIVITAS SISWA

(Kelas Eksperimen)

Petunjuk

1. Berilah tanda centang (√) pada kolom yang tersedia jika terdapat aktivitas yang tampak dan tidak tampak
2. Berikan skor pada setiap indikator yang muncul jika memenuhi kriteria dengan ketentuan sebagai berikut:

Keterangan:

Skor 4: Sangat Baik

Skor 3: Baik

Skor 2: Kurang

Skor 1: Sangat Kurang

NO	INDIKATOR	DESKRIPTOR	SKOR PEROLEHAN			
			4	3	2	1
1.	Persiapan kelas	a. Siswa masuk kelas tepat waktu		√		
		b. Siswa menyiapkan perlengkapan alat tulis belajar		√		
		c. Siswa menjawab pertanyaan dari guru tentang kesiapan belajar		√		
2.	Perhatian siswa Ketika mengikuti kegiatan	a. Siswa memperhatikan pelajaran dengan seksama selama proses belajar mengajar berlangsung	√			
		b. Semangat dalam belajar		√		
3.	Keaktifan siswa	a. Tidak ragu-ragu dalam menjawab	√			

	dalam mengikuti proses pembelajaran	b. Siswa aktif bertanya terkait dengan apa yang belum dipahami	✓				
		c. Keaktifan siswa ketika mempraktekkan Media Audio Visual	✓				
4.	Interaksi siswa dengan guru	a. Siswa berusaha dan mencoba untuk menjawab pertanyaan dari guru	✓				
		b. Berani bertanya kepada guru jika ada yang tidak di mengerti	✓				
		c. Berani mengemukakan pendapat pada guru		✓			
5.	Interaksi siswa dengan siswa	a. Bertanya kepada teman yang lebih mengerti		✓			
		b. Memperhatikan jawaban temannya	✓				
		c. Menjawab pertanyaan temannya	✓				
6.	Penugasan	a. Mengerjakan tugas yang diberikan guru	✓				
		b. Mengumpulkan tugas dengan tepat waktu	✓				
Jumlah Skor Keseluruhan							
Nilai Rata-Rata							
Kategori							

$$9 \times 10 = 90$$

$$3 \times 6 = 18$$

$$\begin{array}{r} 58 \\ \hline \end{array}$$

$$\times 100 = 90,62$$

$$16 \times 4 = 64$$

Bima.03-6-2020

Observer

Rosanti

Rosanti

NIM:116180083

**LEMBAR OBSERVASI AKTIVITAS GURU
(Kelas Kontrol)**

Petunjuk

1. Berilah tanda centang (√) pada kolom yang tersedia jika terdapat descriptor yang tampak dan tidak tampak
2. Berikan skor pada setiap indikator yang muncul jika memenuhi kriteria dengan ketentuan sebagai berikut:

Kriteria Skor

- a. Skor 4 = Sangat baik
- b. Skor 3 = Baik
- c. Skor 2 = Cukup baik
- d. Skor 1 = Kurang baik

No	Pendahuluan	Skor			
		4	3	2	1
1	Guru membuka pelajaran dengan memberi salam dan berdoa	√			
2	Guru menyapa siswa, menanyakan kabar dan mengecek kehadiran siswa	√			
3	Guru menjelaskan kegiatan yang akan dilaksanakan		√		
4	Guru menginformasikan tujuan pembelajaran yang ingin dicapai			√	
5	Guru menjelaskan materi dengan metode ceramah bervariasi		√		
6	Guru memberi kesempatan pada siswa untuk mengerjakan soal latihan		√		
7	Guru memberi motivasi kepadasiswa yang belum atau kurang berpartisipasi		√		
8	Guru memberi kesempatan kepada siswa untuk bertanya tentang materi pelajaran yang belum di pahami	√			

9	Guru memberikan pekerjaan rumah kepada siswa	✓		
10	Guru dan siswa melakukan refleksi mengenai kegiatan pembelajaran		✓	
11	Kegiatan kelas diakhiri dengan doa bersama sesuai dengan agama dan kepercayaan masing-masing	✓		

Mataram 2020
Observer

Rosanti
NIM:116180082

$$4 \times 5 = 20$$

$$1 \times 2 = 2$$

$$3 \times 5 = 15$$

$$\frac{37}{99} \times 100 = 84,09\%$$



LEMBAR OBSERVASI AKTIVITAS SISWA
(Kelas Kontrol)

Petunjuk

1. Berilah tanda centang (✓) pada kolom yang tersedia jika terdapat aktivitas yang tampak dan tidak tampak
2. Berikan skor pada setiap indikator yang muncul jika memenuhi kriteria dengan ketentuan sebagai berikut:

Keterangan:

Skor 4: Sangat Baik

Skor 3: Baik

Skor 2: Kurang

Skor 1: Sangat Kurang

No	Pendahuluan	Skor			
		4	3	2	1
1	Siswa masuk kelas tepat waktu	✓			
2	Siswa menyiapkan perlengkapan alat tulis dan belajar	✓			
3	Kesiapan siswa dalam belajar		✓		
4	Siswa mendengarkan informasi tujuan pembelajaran yang ingin dicapai	✓			
5	Siswa mendengarkan penjelasan sub konsep materi dengan metode ceramah bervariasi			✓	
6	Siswa siap mengerjakan latihan soal yang di berikan oleh guru		✓		
7	Siswa aktif bertanya tentang apa yang tidak di ketahui		✓		
8	Siswa aktif menjawab pertanyaan dari guru maupun teman	✓			
9	guru dan siswa melakukan refleksi mengenai kegiatan pembelajaran		✓		
10	Kegiatan kelas diakhiri dengan da,0 bersama sesuai dengan agama dan kepercayaan masing-masing		✓		

$$1 \times 2 = 2$$

$$3 \times 5 = 15$$

$$4 \times 4 = 16$$

$$\frac{33}{40} \times 100 = 82,5$$

Bima, 02.06.2020

Observer



Rosanti
NIM:116180083

Lampiran 5

Hasil belajar *post-test* dan *pre-test*

No	SDN 2 Teke Kelas Eksperimen			SDN 1 Teke Kelas Kontrol		
	Nama	Pre Test	Post Test	Nama	Pre Test	Post Test
1	Adriansyah	55	75	Ais Febriyanti	55	55
2	Alya Tyara Maharani	60	95	Alamsyah	65	70
3	Dede Wahyuni	65	85	Alia Ramadhani	50	65
4	Devantri Munandar Subhan	40	70	Alimin Ghaibi	55	60
5	Dina Maryani	70	100	Alimin Hidayat	60	65
6	Husdani	60	75	Eko Firmansyah	55	65
7	Khae Ratun Hisan	55	90	Ferdy Ramadon	40	50
8	M. Firmansyah	70	95	Haryati	70	75
9	M. Rafa	60	90	Intan Komalasari	60	70
10	Muhamad Rizky	65	95	Irma Firnanda	55	60
11	Muhammad Dude Erlangga	60	80	M. Azri Alfayyad	65	70
12	Muhammad Rizal Maulana	65	85	M. Haikal	70	75
13	Nur Hasifah	65	90	Mahdiansah	60	65
14	Nurillah	70	100	Muh. Maulana	65	70
15	Nurul Fadilah	50	80	Muhammad Aqso	60	65
16	Panji Nur Hakim	65	90	Muhammad Fahril	50	60
17	Putra Ramadhan	70	85	Nur Nadila	40	65
18	Raihan	50	70	Rahmadani	65	70
19	Raodatul Adawiah	60	75	St. Nur Dianah	50	60
20	Silva Salsabila	55	85	Suci Apriani	60	75

Lampiran 6

Hasil Analisis Data

1. Uji Validitas

No soal	RHITUNG	RTABEL	KETERANGAN
1	0.901	0,444	VALID
2	0.901	0,444	VALID
3	0.901	0,444	VALID
4	0.879	0,444	VALID
5	0.901	0,444	VALID
6	0.167	0,444	TIDAK VALID
7	0.879	0,444	VALID
8	0.879	0,444	VALID
9	0.879	0,444	VALID
10	0.468	0,444	VALID
11	0.090	0,444	TIDAK VALID
12	0.879	0,444	VALID
13	0.151	0,444	TIDAK VALID
14	0.342	0,444	TIDAK VALID
15	0.421	0,444	TIDAK VALID
16	0.901	0,444	VALID
17	0.879	0,444	VALID
18	0.901	0,444	VALID
19	0.901	0,444	VALID
20	0.086	0,444	TIDAK VALID
21	0.357	0,444	TIDAK VALID
22	0.233	0,444	TIDAK VALID
23	0.879	0,444	VALID
24	0.879	0,444	VALID
25	0.879	0,444	VALID
26	0.149	0,444	TIDAK VALID
27	0.901	0,444	VALID
28	0.279	0,444	TIDAK VALID
29	0.901	0,444	VALID
30	0.901	0,444	VALID

2. Uji Reliabilitas

```

GET
FILE='C:\Users\ASUS\Documents\2. skripsi andika\hasil penelitian a
ndika\validasi butir soal andika\data hasil validasi soal andika
.sav'.
DATASET NAME DataSet0 WINDOW=FRONT.
RELIABILITY
/VARIABLES=item1 item2 item3 item4 item5 item6 item7 item8 item9
item10 item11 item12 item13 item14 item15 item16 item17 item18 it
em19 item20 item21 item22 item23 item24 item25 item26 item27 it
em28 item29 item30
/SCALE('ALL VARIABLES') ALL

/MODEL=ALPHA.

```

Reliability

[DataSet1] C:\Users\ASUS\Documents\2. skripsi andika\hasil penelit
ian andika\validasi butir soal andika\data hasil validasi soal and
ika.sav

Scale: ALL VARIABLES

Case Processing Summary

		N	%
Cases	Valid	20	100.0
	Excluded ^a	0	.0
	Total	20	100.0

a. Listwise deletion based on all variables in the procedure.

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
.903	30

3. Uji normalitas

```

EXAMINE VARIABLES=hasil BY kelas
/PLOT BOXPLOT STEMLEAF NPLOT
/COMPARE GROUP
/STATISTICS DESCRIPTIVES
/CINTERVAL 95
/MISSING LISTWISE

/NOTOTAL.

```

Explore

[DataSet0]

kelas

Case Processing Summary

kelas	Cases					
	Valid		Missing		Total	
	N	Percent	N	Percent	N	Percent
hasil belajar siswa pre-test eksperimen	20	100.0%	0	.0%	20	100.0%
post-test eksperimen	20	100.0%	0	.0%	20	100.0%
pre-test kontrol	20	100.0%	0	.0%	20	100.0%
post-test kontrol	20	100.0%	0	.0%	20	100.0%

Descriptives

Kelas	Statistic	Std. Error
hasil belajar siswa pre-test eksperimen	Mean	60.50
	95% Confidence Interval for Mean	1.773
	Lower Bound	56.79
	Upper Bound	64.21
	5% Trimmed Mean	61.11
	Median	60.00
	Variance	62.895
	Std. Deviation	7.931
	Minimum	40
	Maximum	70
	Range	30
	Interquartile Range	10
	Skewness	-.885

	Kurtosis		.813	.992
post-test eksperimen	Mean		85.50	2.081
	95% Confidence Interval for Mean	Lower Bound	81.15	
		Upper Bound	89.85	
	5% Trimmed Mean		85.56	
	Median		85.00	
	Variance		86.579	
	Std. Deviation		9.305	
	Minimum		70	
	Maximum		100	
	Range		30	
	Interquartile Range		18	
	Skewness		-.161	.512
	Kurtosis		-.954	.992
pre-test kontrol	Mean		57.50	1.902
	95% Confidence Interval for Mean	Lower Bound	53.52	
		Upper Bound	61.48	
	5% Trimmed Mean		57.78	
	Median		60.00	
	Variance		72.368	
	Std. Deviation		8.507	
	Minimum		40	
	Maximum		70	
	Range		30	
	Interquartile Range		14	
	Skewness		-.606	.512
	Kurtosis		.032	.992
post-test kontrol	Mean		65.50	1.491
	95% Confidence Interval for Mean	Lower Bound	62.38	
		Upper Bound	68.62	
	5% Trimmed Mean		65.83	
	Median		65.00	
	Variance		44.474	
	Std. Deviation		6.669	
	Minimum		50	

Maximum	75	
Range	25	
Interquartile Range	10	
Skewness	-.497	.512
Kurtosis	.114	.992

Tests of Normality

kelas	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
hasil belajar siswa pre-test eksperimen	.175	20	.110	.910	20	.063
post-test eksperimen	.136	20	.200	.945	20	.295
pre-test kontrol	.166	20	.153	.930	20	.152
post-test kontrol	.170	20	.132	.933	20	.174

a. Lilliefors Significance Correction

*. This is a lower bound of the true significance.

3. Uji homogenitas

```

EXAMINE VARIABLES=hasil BY kelas
/PLOT BOXPLOT STEMLEAF SPREADLEVEL
/COMPARE GROUP
/STATISTICS DESCRIPTIVES
/CINTERVAL 95
/MISSING LISTWISE
/NOTOTAL.
    
```

Explore

[DataSet0]

kelas

Case Processing Summary

kelas	Cases					
	Valid		Missing		Total	
	N	Percent	N	Percent	N	Percent
hasil belajar siswa post-test eksperimen (PBL)	20	100.0%	0	.0%	20	100.0%
post-test kontrol (konvensional)	20	100.0%	0	.0%	20	100.0%

Descriptives

Kelas		Statistic	Std. Error	
hasil belajar siswa	post-test eksperimen (PBL)	Mean	85.50	2.081
	95% Confidence Interval for Mean	Lower Bound	81.15	
		Upper Bound	89.85	
	5% Trimmed Mean	85.56		
	Median	85.00		
	Variance	86.579		
	Std. Deviation	9.305		
	Minimum	70		
	Maximum	100		
	Range	30		
	Interquartile Range	18		
	Skewness	-.161	.512	
	Kurtosis	-.954	.992	
	post-test kontrol (konvensional)	Mean	65.50	
95% Confidence Interval for Mean		Lower Bound	62.38	
		Upper Bound	68.62	
5% Trimmed Mean		65.83		
Median		65.00		
Variance		44.474		
Std. Deviation		6.669		
Minimum		50		
Maximum		75		
Range		25		
Interquartile Range		10		
Skewness		-.497	.512	
Kurtosis		.114	.992	

Test of Homogeneity of Variance

		Levene Statistic	df1	df2	Sig.
hasil belajar siswa	Based on Mean	2.749	1	38	.106
	Based on Median	2.714	1	38	.108
	Based on Median and with adjusted df	2.714	1	36.538	.108
	Based on trimmed mean	2.655	1	38	.111

4. Uji hipotesis

```
T-TEST GROUPS=kelas(1 2)
/MISSING=ANALYSIS
/VARIABLES=hasil
/CRITERIA=CI(.9500).
```

T-Test

[DataSet0]

Group Statistics

Kelas	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
hasil belajar siswa post-test eksperimen (PBL)	20	85.50	9.305	2.081
post-test kontrol (konvensional)	20	65.50	6.669	1.491

Independent Samples Test

	Levene's Test for Equality of Variances		t-test for Equality of Means						
	F	Sig.	t	df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	Std. Error Difference	95% Confidence Interval of the Difference	
								Lower	Upper
hasil belajar siswa	2.749	.106	7.813	38	.000	20.000	2.560	14.818	25.182
			7.813	34.444	.000	20.000	2.560	14.800	25.200

Lampiran 7



PEMERINTAH KABUPATEN BIMA
 PENDIDIKAN PEMUDA DAN OLAHRAGA
 SDN NO.1 TEKE
 Alamat : Jalan Lintas Ntonggu Kec. Palibelo Kab. Bima



NIP:196605201988032018

SURAT KETERANGAN

Nomor: 003/040/01.1/16-SDN 1 TEKE/ 2020

Yang bertanda tangan di bawah ini kepala Sekolah Dasar (SD) Negeri 1 Teke, Kecamatan Plaibelo, Kabupaten Bima, Propinsi Nusa Tenggara Barat, Dengan ini menerapkan bahwa:

Nama : ANDHIKA ARYA PUTRA
 Nim : 116180093
 Jurusan : PGSD
 Fakultas : FKIP
 Perguruan Tinggi : UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MATARAM

Dengan ini menyatakan bahwa atas nama diatas benar-benar mengikuti penelitian di SDN No.1 Teke pada tanggal 2 juni s/d 4 juni 2020 guna melengkapi data pada penyusunan skripsi yang berjudul "Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual Terhadap Hasil Belajar Siswa Kelas IV"

Demikian surat keterangan diperbuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Teke, 4 juni 2020

Menyetujui

Kepala sekolah SDN 1 Teke


 St. Jawariah S.Pd.SD





PEMERINTAH KABUPATEN BIMA
PENDIDIKAN PEMUDA DAN OLAH RAGA
SDN NO.2 TEKE

Alamat : Jalan Lintas Ntonggu Kec. Palibelo Kab. Bima



SURAT KETERANGAN

Nomor: 003/030/01.1/ SDN 2 TEKE/ 2020

Yang bertanda tangan di bawah ini kepala Sekolah Dasar (SD) Negeri 2 Teke, Kecamatan Plaibelo, Kabupaten Bima, Propinsi Nusa Tenggara Barat, Dengan ini menerangkan bahwa:

Nama : ANDHIKA ARYA PÜTRA
 Nim : 116180093
 Jurusan : PGSD
 Fakultas : FKIP
 Perguruan Tinggi : UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MATARAM

Dengan ini menyatakan bahwa atas nama diatas benar-benar mengikuti penelitian di SDN No.2 Teke pada tanggal 2 juni s/d 4 juni 2020 guna melengkapi data pada penyusunan skripsi yang berjudul "Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual Terhadap Hasil Belajar Siswa Keas IV"

Demikian surat keterangan diperbuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Teke, 4 juni 2020

Kepala sekolah SDN 2 Teke



Aswad S.Pd.SD

NIP. 19691231198803132

Lampiran 8



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MATARAM
 FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
 E-mail :um
 Website :http://unmuhmataram.com
 Jl. K. H. Ahmad Dahlan No. 1 Telp. (0370) 633723 Mataram

KARTU KONSULTASI

Nama : ANDHIKA ARYA PUTRA
 NIM : 116180093
 Jurusan : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
 Prog. Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
 Pembimbing I : Agus Herianto M.Pd
 Pembimbing II : Sintayana Muhardini M.Pd
 Judul : PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA AUDIO VISUAL TERHADAP HASIL BELAJAR SISWA PADA KELAS IV SDN 2 TEKE DAN 1 TEKE.

No	Tanggal	Materi	Pembimbing	
			I	II
1	15/7/2020	Perbaikan BAB IV di Penutup dan Bab V di Kesimpulan dan Saran		
2	18/7/2020	Ace		
3	27/07/2020	Perbaikan sesuai saran melalui dari BAB I - BAB VI		
4	28/07/2020	Perbaikan Lembar dan NPM		
5	29/07/2020	Ace dan Lembar dan NPM		
6				

Lampiran 9

Dokumentasi penelitian
Foto Validasi

Foto Populasi



Tes Awal Eksperimen



Foto Tes Awal Kelas Kontrol



Foto Penelitian Eksperimen



Foto Penelitian Kelas Kontrol



Foto Tes Akhir Kelas Eksperimen



Foto Tes Akhir Kelas Kontrol

