

## BAB V

### SIMPULAN DAN SARAN

#### 5.1 Simpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan, dapat disimpulkan bahwa terdapat pengaruh yang signifikan pada penggunaan media pembelajaran *Crossword Puzzle* terhadap hasil belajar siswa pada pembelajaran tematik kelas IV SDN 38 Mataram, yang dibuktikan dengan Hasil perhitungan *independent sample t test* pada hasil belajar siswa yang dinyatakan dalam standard gain dapat dilihat bahwa  $F = 0,716$  dengan tingkat signifikansi  $0,405$  demikian tingkat signifikansi lebih besar dari pada  $0,05$ . Kenyataan ini menunjukkan bahwa sesungguhnya varians peningkatan hasil belajar siswa antara kelompok kelas eksperimen dan kelompok kelas kontrol adalah sama atau homogen. Berdasarkan penjelasan di atas maka dalam pengujian *t* akan digunakan asumsi kedua varians sama (*equal varians assumed*). Pada tabel di atas hasil  $t_{hitung}$  sebesar  $4,091$  serta signifikansi  $0,000$ . Untuk  $t_{tabel}$  dicari pada taraf signifikansi  $5\%$  dengan derajat kebebasan (*df*)  $n-2$  atau  $30-2 = 28$ . Dengan pengujian 2 sisi (signifikansi  $=0,05$ ) hasil diperoleh untuk  $t_{tabel}$  sebesar  $2,048$ . Karena  $t_{hitung}$  ( $4,091$ ) lebih besar dari  $t_{tabel}$  ( $2,048$ ) maka  $H_0$  ditolak, artinya bahwa ada pengaruh yang signifikan pada penggunaan media pembelajaran *Crossword Puzzle* terhadap hasil belajar siswa pada pembelajaran tematik tema 8 “Daerah Tempat Tinggalku” kelas IV DI SDN 38 Mataram. Data ini didukung dengan perbandingan nilai rata-rata hasil belajar siswa dikelas eksperimen lebih besar dari kelas control yaitu  $83,53 > 65,33$ .

## 5.2 Saran

Berdasarkan hasil penelitian yang telah disimpulkan diatas, maka dapat diajukan saran-saran untuk meningkatkan hasil belajar siswa pada pembelajaran tematik di kelas IV, yaitu diajukan kepada:

### 1. Siswa

Siswa diharapkan memperbanyak pengalaman belajar yang di dapat dari lingkungan sekitar, serta memotivasi dirinya sendiri untuk giat dalam belajar di sekolah maupun belajar dirumah.

### 2. Pendidik

Pendidik diharapkan memilih media pembelajaran yang tidak berpusat pada pendidik melainkan berpusat pada siswa. Pemilihan media pembelajaran harus menjadikan siswa menjadi lebih aktif sehingga tercipta pembelajaran yang lebih optimal dan hasil belajar pada pembelajaran tematik dapat meningkat.

### 3. Kepala Sekolah

Sebaiknya kepala sekolah mengkondisikan pihak pendidik untuk menggunakan media pembelajaran *Crossword Puzzle* dalam proses pembelajaran, sehingga siswa dapat aktif dalam proses pembelajaran.

### 4. Peneliti Lain

Bagi peneliti lain atau berikutnya yang akan melakukan penelitian di bidang ini, diharapkan penelitian ini dapat menjadi gambaran, informasi dan masukan tentang penggunaan media pembelajaran *Crossword Puzzle* terhadap hasil belajar siswa pada pembelajaran tematik kelas IV SD.

## DAFTAR PUSTAKA

- Abdul Majid. 2014. *Strategi Pembelajaran*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya
- Ahmad Rivai dan Nana Sudjana. 2005. *Media Pengajaran*. Bandung: Sinar Baru Algesindo
- Amin, Imaduddin, 2007. *Penerapan Algoritma Runut Balik Dalam Permainan Teka-Teki Silang*, (Bandung: Departemen Teknik Informatika Institut Teknologi Bandung)
- Arsyad, Azhar. 2011. *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada
- \_\_\_\_\_. 2013. *Media Pembelajaran*. Jakarta: Rajagrafindo Persada
- \_\_\_\_\_. 2016. *Media Pembelajaran*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Cahyo, Agus N. 2011. *Gudang Permainan Kreatif Khusus Asah Otak Kiri Anak*. Jogjakarta: Flashbooks.
- Daryanto. 2011. *Model Pembelajaran*. Bandung: PT Sarana Tutorial Nurani Sejahtera
- Dimiyati dan Mudjiono. 2006. *Belajar dan Pembelajaran*. Jakarta: PT Rineke Cipta.
- Fathurrohman, Pupuh & M. Sobry Sutikno. 2010. *Strategi Belajar Mengajar Melalui Penanaman Konsep Umum & Konsep Islami*. Refika Aditama. Bandung
- Hisyam Zaini. 2008. *Strategi pembelajaran aktif*. Yogyakarta: Insan Mandiri.
- Ibrahim, R dan Nana Syaodih. 2003. *Perencanaan Pengajaran*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Kemendikbud. 2014 *Permendikbud No. 103 tentang pedoman pelaksanaan pembelajaran*. Jakarta: Kemendikbud
- Miarso, Yusufhadi. 2007. *Menyemai Benih Teknologi Pendidikan*. Prenada Media Group. Jakarta.
- Munir, Rinaldi. 2005. "Permainan Crossword Puzzle" (online) (<http://www.cse.ohio.html>), Diakses pada tanggal 12 Januari 2020 Jam 20.50 WIB

- Nana Sudjana.2009. *Penilaian Hasil Proses Belajar Mengajar*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Nursina Sari. (2018). Peningkatan Motivasi dan Kemampuan Kognitif IPA melalui Penerapan Model *Cooperative Learning* Tipe Jigsaw. PSEJ Vol. 3 Nomor 1 April 2018 - Jurnal ONLINE. Di akses dari <http://e-journal.upstegal.ac.id/index.php/PSEJ/article/view/880>. Pada tanggal 20 Juli 2020.
- Purwanto. 2016. *Evaluasi Hasil Belajar*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar,
- Rusman, 2017.*Belajar dan Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*. Jakarta: Kencana.
- Silberman, Melvin L. 2007. *Active Learning Strategi Pembelajaran Aktif*. Yogyakarta: Pustaka Insan Madani.
- Soeparno. 1988. *Media pembelajaran bahasa*. Jakarta: PT. Intan Pariwara.
- Sutirjo dan Sri Istuti Mamik. 2005. *Tematik: Pembelajaran Efektif dalam Kurikulum 2004*. Malang: Bayumedia Publishing.
- Syah, Muhibbin. 2011. *Psikologi Pendidikan*, Bandung: Remaja Rosdakarya
- Trianto, 2010.*Model Pembelajaran Terpadu*. Jakarta: Bumi Aksara
- \_\_\_\_\_., 2011, *Model Pembelajaran Terpadu Konsep, Strategi Dan Implementasinya Dalam Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP)*, Jakarta : Bumi Aksara.
- Unifa, Rosyidi. 2014. *Implementasi Kurikulum 2013*. Kemendikbud. Jakarta
- Widoyoko, Eko. 2016. *Penilaian Hasil Pembelajaran di Sekolah*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.



## LAMPIRAN 1. SILABUS

## SILABUS KELAS KONTROL

Nama Sekolah : SDN 38 Mataram

Kelas : 4 (empat)

Semester : II (dua)

Tema 8 : Daerah Tempat Tinggalku

Subtema 1 : Lingkungan Tempat Tinggalku

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
Bahasa Indonesia	3.9 Mencermati tokoh-tokoh yang terdapat pada teks fiksi.	1. Pengertian teks cerita fiksi.	<b>Mengamati</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Membaca teks cerita fiksi.</li> <li>Membaca teks tentang keadaan dan mata pencaharian penduduk sesuai lingkungan tempat tinggal.</li> <li>Mengamati keragaman karakteristik individu berdasarkan ciri fisik anggota keluarga.</li> <li>Membaca tentang lingkungan tempat tinggal untuk mengetahui kegiatan ekonomi.</li> <li>Mengamati lingkungan tempat tinggal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Sikap:</b> Pengamatan sikap: gigih, percaya diri, disiplin, tanggung jawab, dan santun dalam setiap kegiatan pembelajaran yang dilakukan pada subtema Lingkungan Tempat Tinggalku.</li> </ul>	23JP	<ul style="list-style-type: none"> <li>Buku teks pelajaran tematik terpadu kelas 4 tema 8</li> <li>Buku cerita rakyat dari berbagai daerah.</li> <li>Rekaman lagu-lagu daerah.</li> <li>Meja.</li> <li>Gambar</li> </ul>
	4.9 Menyampaikan hasil identifikasi tokoh-tokoh yang terdapat pada teks fiksi secara lisan, tulis, dan visual	2. Ciri-ciri teks cerita fiksi. 3. Tokoh-tokoh cerita fiksi. 4. Cerita rakyat di suatu daerah.				
IPS	3.3 Mengidentifikasi kegiatan ekonomi dan hubungannya	1. Pengaruh lingkungan terhadap mata pencaharian.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Membaca pengertian gaya dan gerak yang ada di buku siswa.</li> <li>Mengamati teks lagu.</li> <li>Membaca penjelasan tentang tempo dan</li> </ul>			

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
	<p>dengan berbagai bidang pekerjaan serta kehidupan sosial dan budaya di lingkungan sekitar sampai provinsi.</p> <p>4.3 Menyajikan hasil identifikasi kegiatan ekonomi dan hubungannya dengan berbagai bidang pekerjaan, serta kehidupan sosial dan budaya di lingkungan sekitar sampai provinsi.</p>	2. Jenis pekerjaan terkait kegiatan ekonomi di lingkungan tempat tinggal.	<p>tinggi rendah nada.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengamati keadaan alam dan mata pencaharian penduduk di lingkungan tempat tinggal.</li> <li>• Mengamati peta pulau Sumatra.</li> <li>• Memperhatikan cara guru menyanyikan lagu daerah.</li> <li>• Mengamati penjelasan tentang crossword puzzle (teka-teki silang ).</li> <li>• Mengamati gambar sederhana tentang crossword puzzle (teka-teki silang ).</li> </ul> <p><b>Menanya</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Menanyakan aktivitas yang dilakukan Udin seperti yang terlihat pada gambar di buku siswa.</li> <li>• Menanyakan pengertian serta perbedaan gaya dan gerak.</li> <li>• Menanyakan lagu daerah yang berasal dari daerah tempat tinggal.</li> <li>• Menanyakan mata pencaharian penduduk di</li> <li>• Menanyakan cara mengisi crossword puzzle.</li> <li>• lingkungan tempat tinggal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Pengetahuan:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tes lisan.</li> <li>2. Tes tulis.</li> </ol> </li> <li>• <b>Keterampilan:</b> Unjuk kerja</li> </ul>		<p>berbagai jenis pekerjaan.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gambar berbagai jenis kegiatan ekonomi.</li> <li>• peta wilayah kabupaten lombok barat..</li> <li>• Rumah Juara kelas 4 tema 8 subtema 1</li> </ul>
IPA	3.4 Menghubungkan gaya dengan gerak pada peristiwa di	1. Gaya dorongan dan tarikan. 2. Percobaan tentang gaya				

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
	lingkungan sekitar.	dan gerak. 3. Pengaruh gaya dengan gerak.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menanyakan olahraga kegemaran anggota keluarga.</li> <li>Menanyakan cerita rakyat yang berasal dari.</li> </ul>			
	4.4 Menyajikan hasil percobaan tentang hubungan antara gaya dan gerak.		<p><b>Mengumpulkan Informasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Mencari tahu kegemaran anggota keluarga dengan mewawancarai anggota keluarga.</li> <li>Mengumpulkan informasi tentang ciri-citi teks cerita fiksi.</li> <li>Mendiskusikan perbedaan gaya dan gerak.</li> <li>Mencari tahu jenis-jenis cerita fiksi dan contohnya.</li> <li>Mencari informasi tentang lagu daerah yang berasal dari tempat tinggal masing-masing.</li> <li>Mencari tahu huruf yang kurang pada gambar crossword puzzle (teka-teki silang)</li> </ul>			
PPKn	3.3 Menjelaskan manfaat keberagaman karakteristik individu dalam kehidupan sehari-hari.	1. Karakteristik individu dalam keluarga.	<p><b>Menalar/Mengasosiasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Melakukan percobaan untuk mengetahui pengaruh gaya terhadap arah gerak benda.</li> <li>Mengidentifikasi tokoh-tokoh pada teks cerita fiksi.</li> <li>Melakukan percobaan untuk mengetahui</li> </ul>			
	4.3 Mengemukakan manfaat keberagaman karakteristik individu dalam kehidupan sehari-hari.					
SBdP	3.2 Mengetahui tanda tempo dan tinggi rendah	1. Tempo dan tinggi rendah nada.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Melakukan percobaan untuk mengetahui pengaruh gaya terhadap arah gerak benda.</li> <li>Mengidentifikasi tokoh-tokoh pada teks cerita fiksi.</li> <li>Melakukan percobaan untuk mengetahui</li> </ul>			

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
	<p>nada.</p> <p>4.2 Menampilkan tempo lambat, sedang, dan cepat melalui lagu.</p>	<p>2. Tempo dan tinggi rendah nada dalam lagu daerah.</p>	<p>pengaruh gaya terhadap kecepatan gerak benda.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengidentifikasi tokoh utama dan tokoh tambahan.</li> <li>• Mengidentifikasi tempo dan tinggi rendah nada dalam lagu.</li> <li>• Mengidentifikasi jenis cerita fiksi berdasarkan teks yang dibaca.</li> <li>• Mengidentifikasi karakter individu anggota keluarga.</li> <li>• Mengidentifikasi karakter individu pada gambar berdasarkan ciri fisiknya.</li> <li>• Mengidentifikasi huruf-huruf yang kurang pada gambar crossword puzzle.</li> <li>• Melakukan percobaan dengan mengisi huruf yang kurang pada gambar yang sederhana pada crossword puzzle (teka-teki silang ) untuk mengetahui kata yang tepat untuk di gunakan pada gambar crossword puzzle (teka-teki silang ).</li> </ul> <p><b>Mengomunikasikan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Menyanyikan lagu dengan tempo yang benar.</li> <li>• Menceritakan kembali teks cerita fiksi.</li> <li>• Mempresentasikan isi dan ciri-ciri cerita</li> </ul>			

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
			fiksi. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mempresentasikan perbedaan gaya dan gerak.</li> <li>• Menjelaskan pengertian tentang tempo dan tinggi rendah nada pada lagu.</li> <li>• Mempresentasikan jenis-jenis dan contoh cerita fiksi.</li> <li>• Menceritakan tentang daerah tempat tinggal masing-masing.</li> <li>• Menjelaskan pengertian, cara mengisi crossword puzzle (teka-teki silang), baik secara menurun ataupun mendatar, dan menunjukkan gambar sederhana crossword puzzle (teka-teki silang)</li> </ul>			

Mengetahui

Kepala Sekolah SDN 38 Mataram


  
**U S M A N, S.Pd**

NIP: 195112311983031457

Mengetahui

Guru Kelas (IV)


  
**W I L D A**

NIM. 116180085

### SILABUS KELAS EKSPERIMEN

Nama Sekolah : SDN38 Mataram

Kelas : 4 (empat)

Semester : II (dua)

Tema 8 : Daerah Tempat Tinggalku

Subtema 1 : Lingkungan Tempat Tinggalku

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
Bahasa Indonesia	3.9 Mencermati tokoh-tokoh yang terdapat pada teks fiksi.	5. Pengertian teks cerita fiksi.	<b>Mengamati</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Membaca teks cerita fiksi.</li> <li>Membaca teks tentang keadaan dan mata pencaharian penduduk sesuai lingkungan tempat tinggal.</li> <li>Mengamati keragaman karakteristik individu berdasarkan ciri fisik anggota keluarga.</li> <li>Membaca tentang lingkungan tempat tinggal untuk mengetahui kegiatan ekonomi.</li> <li>Mengamati lingkungan tempat tinggal.</li> <li>Membaca pengertian gaya dan gerak yang ada di buku siswa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Sikap:</b> Pengamatan sikap: gigih, percaya diri, disiplin, tanggung jawab, dan santun dalam setiap kegiatan pembelajaran yang dilakukan pada subtema Lingkungan</li> </ul>	23JP	<ul style="list-style-type: none"> <li>Buku teks pelajaran tematik terpadu kelas 4 tema 8</li> <li>Buku cerita rakyat dari berbagai daerah.</li> <li>Rekaman lagu-lagu daerah.</li> <li>Meja.</li> </ul>
	4.9 Menyampaikan hasil identifikasi tokoh-tokoh yang terdapat pada teks fiksi secara lisan, tulis, dan visual	6. Ciri-ciri teks cerita fiksi.				
		7. Tokoh-tokoh cerita fiksi.				
		8. Cerita rakyat di suatu daerah.				

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
IPS	<p>3.3 Mengidentifikasi kegiatan ekonomi dan hubungannya dengan berbagai bidang pekerjaan serta kehidupan sosial dan budaya di lingkungan sekitar sampai provinsi.</p> <p>4.3 Menyajikan hasil identifikasi kegiatan ekonomi dan hubungannya dengan berbagai bidang pekerjaan, serta kehidupan sosial dan budaya di lingkungan sekitar sampai provinsi.</p>	<p>3. Pengaruh lingkungan terhadap mata pencaharian.</p> <p>4. Jenis pekerjaan terkait kegiatan ekonomi di lingkungan tempat tinggal.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengamati teks lagu.</li> <li>• Membaca penjelasan tentang tempo dan tinggi rendah nada.</li> <li>• Mengamati keadaan alam dan mata pencaharian penduduk di lingkungan tempat tinggal.</li> <li>• Mengamati peta pulau Sumatra.</li> <li>• Memperhatikan cara guru menyanyikan lagu daerah.</li> <li>• Mengamati media crossword puzzle.</li> <li>• .Mengamati penjelasan tentang crossword puzzle (teka-teki silang ).</li> <li>• Mengamati penegasan tentang media crossword puzzle (teka-teki silang ).</li> <li>• Mengamati cara memainkan media crossword puzzle (teka-teki silang ).</li> </ul> <p><b>Menanya</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Menanyakan aktivitas yang dilakukan Udin seperti yang terlihat pada gambar di buku siswa.</li> <li>• Menanyakan pengertian serta perbedaan gaya dan gerak.</li> <li>• Menanyakan lagu daerah yang berasal</li> </ul>	<p>Tempat Tinggalku.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Pengetahuan:</b></li> <li>3. Tes lisan.</li> <li>4. Tes tulis.</li> <li>• <b>Keterampilan</b> :</li> <li>Unjuk kerja</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gambar berbagai jenis pekerjaan.</li> <li>• Gambar berbagai jenis kegiatan ekonomi.</li> <li>• peta wilayah kabupaten lombok barat.</li> <li>• Media PEMBELAJARAN pembelajaran crossword puzzle (((teka-teki silang)).</li> </ul>
IPA	3.4 Menghubungkan gaya dengan gerak pada peristiwa di	4. Gaya dorongan dan tarikan.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menanyakan pengertian serta perbedaan gaya dan gerak.</li> <li>• Menanyakan lagu daerah yang berasal</li> </ul>			

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
	lingkungan sekitar.	5. Percobaan tentang gaya dan gerak.	dari daerah tempat tinggal.			pembelajaran crossword puzzle (teka-teki silang). • Rumah Juara kelas 4 tema 8 subtema 1
	4.4 Menyajikan hasil percobaan tentang hubungan antara gaya dan gerak.	6. Pengaruh gaya dengan gerak.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menanyakan mata pencaharian penduduk di lingkungan tempat tinggal.</li> <li>• Menanyakan olahraga kegemaran anggota keluarga.</li> <li>• Menanyakan cerita rakyat yang berasal dari Jakarta.</li> <li>• Menanyakan tentang crossword puzzle.</li> <li>• Menanyakan pemahaman tentang cara penggunaan media Crossword Puzzle.</li> <li>• Menanyakan tentang materi yang telah di pelajari.</li> </ul>			
PPKn	3.3 Menjelaskan manfaat keberagaman karakteristik individu dalam kehidupan sehari-hari.	2. Karakteristik individu dalam keluarga.	<p><b>Mengumpulkan Informasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mencari tahu kegemaran anggota keluarga dan</li> <li>• Mewawancarai anggota keluarga.</li> <li>• Mengumpulkan informasi tentang ciri-ciri teks cerita fiksi.</li> <li>• Mendiskusikan perbedaan gaya dan gerak.</li> </ul>			
	4.3 Mengemukakan manfaat keberagaman karakteristik individu dalam kehidupan sehari-hari.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mencari tahu jenis-jenis cerita fiksi dan contohnya.</li> <li>• Mencari informasi tentang lagu daerah</li> </ul>			
SBdP	3.2 Mengetahui tanda tempo dan tinggi rendah	3. Tempo dan tinggi rendah				

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
	<p>nada.</p> <p>4.2 Menampilkan tempo lambat, sedang, dan cepat melalui lagu.</p>	<p>nada.</p> <p>4. Tempo dan tinggi rendah nada dalam lagu daerah.</p>	<p>yang berasal dari tempat tinggal masing-masing.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mendiskusikan tentang pengertian, dan cara main pada Media Crossword Puzzle (teka-teki silang ).</li> <li>• Mencari tahu huruf –huruf apa saja yang kurang pada media Crossword puzzle (teka-teki silang ),baik itu secara menurun ataupun mendatar.</li> </ul> <p><b>Menalar/Mengasosiasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Melakukan percobaan untuk mengetahui pengaruh gaya terhadap arah gerak benda.</li> <li>• Mengidentifikasi tokoh-tokoh pada teks cerita fiksi.</li> <li>• Melakukan percobaan untuk mengetahui pengaruh gaya terhadap kecepatan gerak benda.</li> <li>• Mengidentifikasi tokoh utama dan tokoh tambahan.</li> <li>• Mengidentifikasi tempo dan tinggi rendah nada dalam lagu.</li> <li>• Mengidentifikasi jenis cerita fiksi berdasarkan teks yang dibaca.</li> </ul>			

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengidentifikasi karakter individu anggota keluarga.</li> <li>• Mengidentifikasi karakter individu pada gambar berdasarkan ciri fisiknya.</li> <li>• Mengidentifikasi tentang media crossword puzzle.</li> <li>• Mengidentifikasi huruf-huruf yang kurang pada media crossword puzzle.</li> <li>• Mengidentifikasi huruf-huruf yang cocok untuk melengkapi setiap kata yang kurang pada media crossword puzzle (teka-teki silang), baik secara menurun ataupun mendatar.</li> <li>• Melakukan percobaan untuk mengetahui huruf-huruf yang kurang pada media crossword puzzle (teka-teki silang)..</li> </ul> <p><b>Mengomunikasikan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Menyanyikan lagu dengan tempo yang benar.</li> <li>• Menceritakan kembali teks cerita fiksi.</li> <li>• Mempresentasikan isi dan ciri-ciri cerita fiksi.</li> </ul>			

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mempresentasikan perbedaan gaya dan gerak.</li> <li>• Menjelaskan pengertian tentang tempo dan tinggi rendah nada pada lagu.</li> <li>• Mempresentasikan jenis-jenis dan contoh cerita fiksi.</li> <li>• Menceritakan tentang daerah tempat tinggal masing-masing.</li> <li>• Menjelaskan pengertian, cara penggunaan, dan aturan-aturan dalam permainan media Crossword Puzzle (teka-teki silang).</li> <li>• Menyebutkan kata-kata yang telah di lengkapi pada media crosswor puzzle, baik yang mendatar ataupun yang menurun.</li> </ul>			

Mengetahui

Kepala Sekolah SDN 38 Mataram

  
**U S M A N, S.Pd**

NIP: 195112311983031457

Mengetahui

Guru Kelas (IV)

  
**W I L D A**

NIM. 116180085

**LAMPIRAN 2. RPP****RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN****(RPP)****(KELAS KONTROL)**

Satuan Pendidikan : SD/MI

Kelas / Semester : 4 /2

Tema : 8. Daerah Tempat Tinggalku

Sub Tema : 1. Lingkungan Tempat Tinggalku

Muatan Terpadu : PPKn, Bahasa Indonesia, SBdP

Pembelajaran ke : 5

Alokasi waktu : 5x 35Menit

**A. KOMPETENSI INTI**

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangga.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati [mendengar, melihat, membaca] dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas dan logis dan sistematis, dalam karya yang estetis dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

**B. KOMPETENSI DASAR****Muatan: PPKn**

No	Kompetensi Dasar	Indikator
1.3	Mensyukuri keberagaman umat beragama di masyarakat sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa dalam konteks Bhinneka Tunggal Ika.	1.3.1 Menerima dan menjalankan keberagaman agama yang dianutnya sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa dalam konteks Bhinneka Tunggal Ika.

2.3	Bersikap toleransi dalam keberagaman umat beragama di masyarakat dalam konteks Bhinneka Tunggal Ika.	2.3.1 Mendeskripsikan sikap toleransi dalam keberagaman umat beragama di masyarakat sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa dalam konteks Bhinneka Tunggal Ika. 2.3.2 Menunjukkan sikap toleransi terhadap keberagaman umat beragama di masyarakat sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa dalam konteks Bhinneka Tunggal Ika.
3.3	Menjelaskan manfaat keberagaman karakteristik individu dalam kehidupan sehari-hari.	3.3.1 Mendeskripsikan Manfaat keberagaman karakteristik individu dalam kehidupan sehari-hari.
4.3	Mengemukakan manfaat keberagaman karakteristik individu dalam kehidupan sehari-hari.	4.3.1 Mampu memberi argument tentang Manfaat keberagaman karakteristik individu dalam kehidupan sehari-hari

#### Muatan: Bahasa Indonesia

No	Kompetensi Dasar	Indikator
3.9	Mencermati tokoh-tokoh yang terdapat pada teks fiksi.	3.9.1 Mampu menyebutkan dan jelaskan tokoh-tokoh yang terdapat pada teks fiksi.
4.9	Menyampaikan hasil identifikasi tokoh-tokoh yang terdapat pada teks fiksi secara lisan, tulis, dan visual	4.9.1 Menampilkan hasil pengamatan tentang karakteristik tokoh-tokoh yang terdapat pada teks fiksi. 4.9.2 Mampu mendeskripsikan tentang teks fiksi.

#### Muatan: SBdP

No	Kompetensi Dasar	Indikator
3.2	Mengetahui tanda tempo dan tinggi rendah nada.	3.2.1 Mampu memahami tanda tempo dan tinggi rendah nada.
4.2	Menyanyikan lagu dengan memperhatikan tempo dan tinggi rendah nada.	4.2.1 Mampu menampilkan lagu dengan memperhatikan tempo dan tinggi rendah nada.

### C. TUJUAN

1. Dengan kegiatan mengamati peta wilayah kabupaten lombok barat, siswa mengetahui letak daerah Gl.Asahan.
2. Dengan kegiatan mengidentifikasi gambar anggota keluarga, siswa mengetahui keberagaman karakteristik individu berdasarkan gambar.
3. Dengan kegiatan mengamati gambar kegiatan anggota keluarga, siswa dapat menjelaskan karakteristik individu di dalam keluarga.
4. Dengan kegiatan membaca teks cerita fiksi, siswa dapat mengetahui cerita rakyat pada suatu daerah dan mencermati tokoh-tokohnya.
5. Dengan kegiatan mengidentifikasi tokoh-tokoh pada teks cerita fiksi, siswa dapat menjelaskan tokoh protagonis dan antagonis dalam teks cerita fiksi.
6. Dengan kegiatan menyanyikan lagu daerah, siswa dapat menyanyikan lagu daerah dengan memperhatikan tempo dan tinggi rendah nada.
7. Dengan kegiatan mengidentifikasi lagu daerah, siswa dapat mengetahui tempo dan tinggi rendah nada dari notasi angka lagu daerah.

### D. MATERI

1. Siswa mengetahui letak daerah Gl. Asahan di wilayah kabupaten lombok barat pada peta, .
2. Siswa mengetahui keberagaman karakteristik individu berdasarkan gambar.
3. Siswa dapat menjelaskan karakteristik individu di dalam keluarga.
4. Siswa dapat mengetahui cerita rakyat pada suatu daerah dan mencermati tokoh-tokohnya.
5. Siswa dapat menjelaskan tokoh protagonis dan antagonis dalam teks cerita fiksi.
6. Siswa dapat menyanyikan lagu daerah dengan memperhatikan tempo dan tinggi rendah nada.
7. Siswa dapat mengetahui tempo dan tinggi rendah nada dari notasi angka lagu daerah.

### E. PENDEKATAN & METODE

Pendekatan : *Scientific*

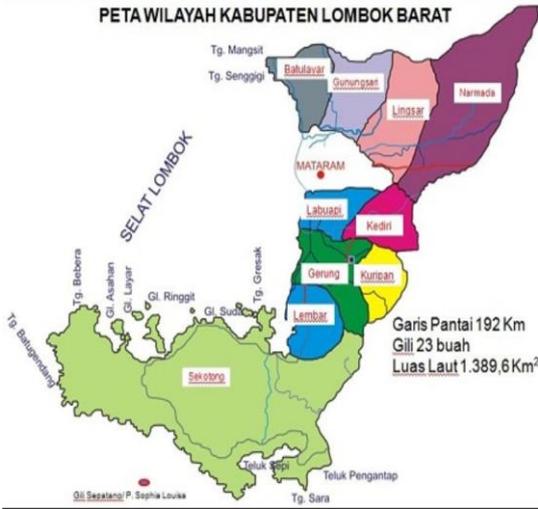
Strategi : *Cooperative Learning*

Metode : Penugasan, Tanya Jawab, Diskusi dan Ceramah

### F. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Kegiatan Pendahuluan</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memberikan salam</li> <li>2. Kelas dilanjutkan dengan do'a dipimpin oleh salah seorang siswa. Siswa yang diminta membaca do'a adalah siswa yang hari ini datang paling awal. (Menghargai kedisiplinan siswa/PPK).</li> <li>3. Siswa diingatkan untuk selalu mengutamakan sikap disiplin setiap saat dan menfaatnya bagi</li> </ol>	10 menit

	<p>tercapainya sita-cita.</p> <p>4. Menyanyikan <b>lagu Garuda Pancasila atau lagu nasional lainnya</b>. Guru memberikan penguatan tentang pentingnya menanamkan semangat <b>Nasionalisme</b>.</p> <p>5. Pembiasaan membaca 15 menit dimulai dengan guru menceritakan tentang kisah masa kecil salah satu tokoh dunia, kesehatan, kebersihan, makanan/minuman sehat, cerita inspirasi dan motivasi. Sebelum membacakan buku guru menjelaskan tujuan <b>kegiatan literasi</b> dan mengajak siswa mendiskusikan pertanyaan-pertanyaan berikut:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Apa yang tergambar pada sampul buku.</li> <li>• Apa judul buku</li> <li>• Kira-kira ini menceritakan tentang apa</li> <li>• Pernahkan kamu membaca judul buku seperti ini</li> </ul> <p>6. Melakukan komunikasi tentang kehadiran siswa.</p> <p>7. Guru menstimulus ide, gagasan, dan motivasi siswa dengan pertanyaan panduan yang ada di buku siswa. Oleh karena itulah, guru meminta siswa untuk mengungkapkan pendapatnya secara percaya diri.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Di mana kamu tinggal?</li> <li>2) Di pulau manakah kota tempat tinggalmu berada?</li> </ol> <div style="border: 1px solid orange; border-radius: 10px; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p><b>Catatan :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru membangun suasana belajar yang menyenangkan dan menantang dengan pendekatan interaktif.</li> <li>• Jadikan jawaban-jawaban siswa sebagai media untuk mengetahui seberapa jauh siswa dalam mengetahui tanggung jawab dalam kelompok.</li> <li>• Apresiasi semua jawaban siswa, termasuk jika ada jawaban yang nyeleneh.</li> </ul> </div> <div style="background-color: #f4a460; padding: 5px; text-align: center; margin: 10px 0;"> <p><b>Hasil yang diharapkan</b></p> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa memiliki motivasi untuk belajar lebih jauh lagi.</li> <li>• Siswa memiliki kemampuan untuk berkomunikasi secara baik, benar, dan efektif.</li> <li>• Siswa mengetahui wilayah negara Indonesia.</li> <li>• Siswa mampu menyebutkan daerah tempat tinggalnya dalam peta Indonesia.</li> </ul> <p>8. Siswa membaca narasi pada buku siswa.</p> <p>9. Guru mengajaksiswa bertanya jawab mengenai</p>	
--	---	--

	nama pulau di wilayah negara Indonesia menggunakan peta Indonesia.	
<b>Kegiatan</b>  <b>Inti</b>	<b>AYO MENGAMATI</b>  1. Siswa mengamati peta wilayah kabupaten lombok barat. Kemudian, siswa diminta mencari daerah Gl.Asahan. Lalu melingkari letak daerah tersebut pada peta.	150  menit
	<div style="text-align: center;">  </div> <div style="text-align: center; background-color: #f4a460; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <b>Hasil yang diharapkan</b> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa mampu mengungkapkan pendapatnya secara lisan.</li> <li>• Siswa mampu menunjukkan daerah tempat tinggalnya di dalam peta Indonesia.</li> <li>• Siswa memiliki kemampuan untuk berkomunikasi secara baik, benar, dan efektif.</li> </ul> 2. Siswa membaca narasi lalu mengamati gambar pada buku siswa.  <b>AYO BERLATIH</b>  1. Setelah mengamati gambar, siswa diminta mengidentifikasi keragaman karakteristik individu pada gambar berdasarkan ciri fisiknya.	



2. Siswa menuliskan hasil identifikasinya pada kolom yang disediakan.
3. Selama proses kegiatan berlangsung, guru berkeliling memandu siswa-siswa yang mengalami kesulitan.
4. Guru memberikan penegasan tentang materi keberagaman karakteristik individu pada gambar, yakni keberagaman ciri fisik.

#### Catatan :

Guru memberikan penjelasan bahwa keberagaman ciri fisik merupakan anugerah Tuhan. Jadi, siswa harus dapat saling menghargai.

#### Hasil yang diharapkan

- Siswa mengetahui keberagaman karakteristik individu berdasarkan ciri fisik.
- Siswa mampu mengungkapkan pendapatnya secara lisan.
- Siswa mampu mengerjakan tugas secara mandiri dan bertanggung jawab.

5. Guru mengulang kembali materi tentang keragaman karakteristik individu.

#### AYO MENGAMATI

1. Siswa mengamati gambar pada buku siswa. Kemudian, siswa diminta menuliskan sifat orang sesuai gambar.

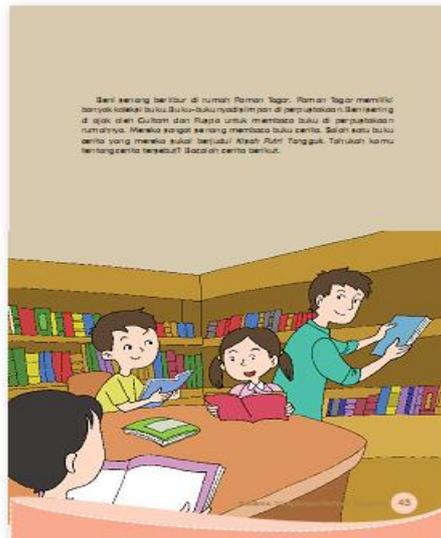


**Jawaban:**

1. Rajin
2. Malas
3. Pemarah
4. Suka menolong
5. jujur

*Guru bisa mengembangkan sendiri jawabannya*

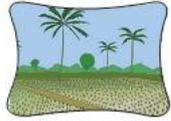
2. Guru memberikan penegasan dengan menjelaskan tentang keragaman karakteristik individu yang berupa sifat.



	<p style="text-align: center;"><b>Hasil yang diharapkan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa mengetahui karakteristik individu berdasarkan sifatnya.</li> <li>• Siswa mampu menuangkan pendapatnya secara tertulis.</li> <li>• Siswa mampu mengerjakan tugas secara mandiri dan bertanggung jawab.</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Siswa mengamati gambar lalu membaca narasi pada buku siswa.</li> <li>4. Setelah membaca narasi, siswa diminta untuk membentuk kelompok diskusi.</li> <li>5. Guru membagikan lembaran soal yang berisikan materi yang telah dipelajari siswa.</li> <li>6. Siswa diminta untuk mengerjakan soal yang dibagikan. Lalu menjawab pada lembaran tersebut.</li> <li>7. Siswa menyampaikan jawabannya dengan benar.</li> <li>8. Guru dan siswa mengkomunikasikan hasil jawabannya secara bersama-sama.</li> <li>9. Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya jawab.</li> <li>10. Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk mengeluarkan pendapatnya tentang apa yang telah dipelajari.</li> <li>11. Guru memberikan penegasan tentang apa yang telah dipelajari.</li> </ol> <p><b>AYO MEMBACA</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa membaca cerita rakyat berjudul Kisah Putri Tangguk.</li> </ol> <p><b>Alternatif kegiatan membaca:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Alternatif 1:</b> Guru memberikan waktu selama 5 sampai 15 menit dan siswa diminta membaca dalam hati.</li> <li>▪ <b>Alternatif 2:</b> Guru menunjuk satu siswa untuk membacakan bacaan tersebut dan meminta siswa lain menyimak.</li> <li>▪ <b>Alternatif 3:</b> Bacaan tersebut dibaca secara bergantian dan bersambung oleh seluruh siswa.</li> </ul>	
--	---	--

**Ayo Membaca**

**Nisah Putri Tangguk**



Putri Tangguk tinggal bersama suami dan ketujuh anaknya di daerah Jambi. Putri Tangguk memiliki sepetak sawah yang ditanami padi. Anaknya sering sekali panen, padahal sawah itu sudah dan siap untuk ditanam kembali. Bahkan, ketujuh lumbung Putri Tangguk hampir penuh untuk menampung hasil panennya.

Satu panen terakhir, Putri Tangguk mengopi suami dan semua anaknya ke sawah. Mereka memetik padi hasil panen ke gerbak.

"Rasanya sudah selesai. Sekarang pergilah padilah sudah cukup untuk beberapa bulan!" kata Putri Tangguk.

Kemudian, mereka mending gerbak bersama-sama. Di tengah perjalanan Putri Tangguk jatuh terlempar.

"Rasanya...," teriak Putri Tangguk.

"Tidak apa-apa. Semalam hujan deras. Jalannya menjadi licin!" kata suami Putri Tangguk sambil membantunya berdiri.

"Coba-gara hujan, jalannya licin. Perjalanan ke rumah masih jauh, bisa-bisa aku ketiduran lagi!" gerut Putri Tangguk.

Putri Tangguk mengambi padi dari gerbaknya. Kemudian, padi ditanam di jalan. Melihat perilaku ibunya, anak sulung pun bertanya.

"Apa yang jadi alasan? Mengapa ibu mending padi itu ke jalan?"

"Ya sudah, membuang padi. Padi ini itu gunanya sebagai pengganti padi! Itu semua supaya jalan tidak licin lagi!" jawab Putri Tangguk.

44 **Buku Literasi Bahasa Indonesia**

"Tentu, bukannya padi itu untuk kita makan? Tidak baik rasanya jika membuang-buang makanan!" nasehat suami Putri Tangguk.

Putri Tangguk tidak mengindahkan nasehat suaminya. Bahkan, putri Tangguk memantolnya.

"Maka sudah, bukannya padi itu sudah banyak. Apa kau mau aku ketiduran lagi dan tungku patah?" bantah Putri Tangguk sambil terus membuang padi ke jalan.

Selanjut panen terakhir, Putri Tangguk tidak panen kembali ke sawah. Ia berada di rumah untuk merawat ketujuh anaknya. Suatu malam anak bungsu Putri Tangguk memetik sawah lagi. Akhirnya, Putri Tangguk ke dapur untuk mengambil nasi. Alangkah terkejutnya ketika ia mendapati perangkap kosong.

"Mengapa padi ini kosong? Bukannya tadi masih terdapat sedikit nasi?" tanya Putri Tangguk dalam hati.

Namun, di dapur tidak terdapat Putri Tangguk pun memutarakan untuk memetik nasi. Namun, Putri Tangguk kembali terkejut ketika mendapati sawah yang ia timbang dalam kebingungan juga mengering.

"Ya sudah, mungkin sawah itu itu sudah mati sudah benam di sini sebelumnya. Jangan-jangan ada orang yang mencurinya!" kata Putri Tangguk.

Kemudian, Putri Tangguk membuat anak bungsu untuk tidur. Banyak ia berencana untuk menumbuk padi yang disimpan di lumbungnya.

Ragi hatinya Putri Tangguk terkejut mendengar teriakan suaminya.

"Nih... nih... cepat bangun!" teriak suami Putri Tangguk.

Putri Tangguk segera berlari menemukannya. Ia menghamami suaminya yang beres-beres di depan lumbung. Ia pun bertanya ke padi suaminya.

"Ada apa suaminya?" tanya Putri Tangguk dengan cemas.

"Tidak tidak tahu. Lihat, lumbung ini sudah kosong saat aku membukanya!" jawab suami Putri Tangguk.

Putri Tangguk dan suaminya bergeser memeriksa lumbung yang lain. Begitu terkejutnya mereka ketika mendapati ketujuh lumbungnya telah kosong. Putri Tangguk pun menjerit.

"Padi yang telah padaku? Tadi malam nasi dan beras itung. Sekarang padi di lumbung pun juga sudah mengering!" teriak Putri Tangguk.

45 **Buku Literasi Bahasa Indonesia**

### Hasil yang diharapkan

- Siswa mengetahui cerita rakyat dari daerah Jambi.
- Siswa mampu memahami isi bacaan.
- Siswa mampu mencermati tokoh-tokoh cerita.
- Siswa mampu membaca dengan baik.

2. Guru mengajak siswa mengulang kembali materi tentang jenis-jenis teks fiksi, tokoh utama, dan tokoh tambahan dalam cerita.
3. Guru juga menjelaskan mengenai tokoh protagonis dan tokoh antagonis.

### AYO BERLATIH

1. Siswa mengidentifikasi cerita berjudul Kisah Putri Tangguk berdasarkan pertanyaan-pertanyaan pada buku siswa.
2. Siswa menuliskan jawabannya pada kolom yang tersedia pada buku siswa.

Tokoh protagonis : tokoh yang bersifat baik hati.  
Tokoh antagonis : tokoh yang bersifat jahat.

**Ayo Berlatih**

Jawablah pertanyaan berikut berdasarkan cerita berjudul Kisah Putri Tangguk di atas.

1. Apa jenis cerita fiksi berjudul Kisah Putri Tangguk?  
.....
2. Siapa saja tokoh dalam cerita berjudul Kisah Putri Tangguk?  
.....
3. Siapa tokoh utama dan tokoh tambahan dalam cerita di atas?  
.....
4. Siapa tokoh protagonis dalam cerita di atas? Jelaskan alasannya.  
.....

Bermain di Lapangan Tempak Heggaku 43

#### Jawaban:

1. Cerita berjudul Kisah Putri Tangguk termasuk dalam cerita rakyat, yaitu legenda.
2. Tokoh dalam cerita berjudul Kisah Putri Tangguk, yaitu Putri Tangguk, Suami Putri Tangguk, dan Si sulung anak putri Tangguk.
3. Berikut tokoh utama dan tokoh tambahan dalam cerita berjudul Kisah Putri Tangguk:
  - a. Tokoh utama dalam cerita berjudul Kisah Putri Tangguk, yaitu putri Tangguk dan Suami Putri Tangguk.
  - b. Tokoh tambahan dalam cerita berjudul Kisah Putri Tangguk, yaitu Si sulung.

4. Tokoh protagonis dalam cerita berjudul Kisah Putri Tangguk adalah Suami Putri Tangguk dan Si Bungsu. Alasannya, tokoh tersebut bersifat baik. Mereka mau mengingatkan Putri Tangguk untuk tidak membuang-buang padi.
5. Tokoh antagonis dalam cerita berjudul Kisah Putri Tangguk adalah Putri Tangguk. Alasannya, tokoh tersebut bersifat jahat. Ia membuang-buang padi. Padi harusnya untuk bahan membuat nasi dan di makan bukan dibuang..

*Guru bisa mengembangkan sendiri jawabannya*



#### Hasil yang diharapkan

- Siswa mampu menyanyikan lagu daerah dengan tempo dan tinggi rendah nada yang tepat.
- Siswa mampu menyanyikan lagu daerah dengan percaya diri.

3. Guru mengajak siswa mengulang kembali materi tentang tempo dan tinggi rendah nada dengan membaca materi pada buku siswa.

### AYO BERLATIH

1. Siswa diminta mengidentifikasi lagu berjudul "Injit-Injit Semut" dengan menjawab pertanyaan-pertanyaan pada buku siswa.
2. Siswa menuliskan hasilnya pada kolom yang tersedia.



#### Catatan :

1. Pada notasi angka lagu "Injit-Injit Semut" menggunakan nada tinggi, sedang, dan rendah.
2. Lagu "Injit-Injit Semut" menggunakan tempo agak cepat yang artinya sedang.

3. Siswa diminta menyampaikan hasil identifikasinya.
4. Guru memberikan kesempatan kepada siswa lain jika terdapat jawaban berbeda.
5. Guru mengonfirmasi dan mengapresiasi semua jawaban siswa.

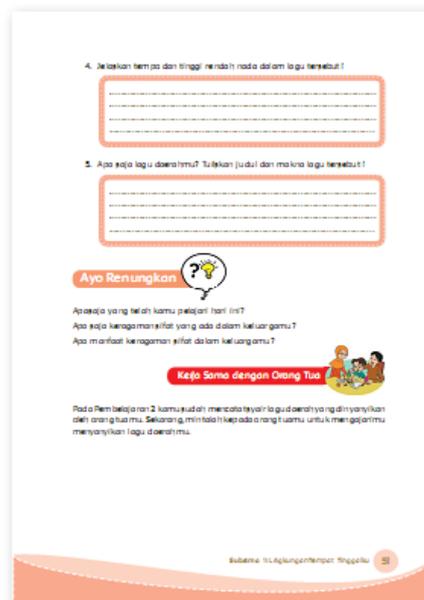
### Hasil yang diharapkan

- Siswa mampu mengidentifikasi tempo dan tinggi rendah nada pada teks lagu daerah.
- Siswa mampu mengerjakan dan menyelesaikan tugas secara mandiri dan tanggung jawab.

### AYO RENUNGAN

1. Berdasarkan pertanyaan pada buku siswa:
  - 1) Apa saja yang telah kamu pelajari hari ini?
  - 2) Apa saja keragaman sifat yang ada dalam keluargamu?
  - 3) Apa manfaat keragaman sifat dalam keluargamu?

Secara mandiri siswa diminta untuk mengemukakan pendapatnya berdasarkan pemahaman yang sudah didapatkannya selama kegiatan pembelajaran berlangsung.



2. Guru mengidentifikasi dan menganalisa jawaban masing-masing siswa untuk mengetahui sejauh mana tingkat pemahaman siswa mengenai tanggung jawab sebagai warga masyarakat.

**Catatan :**

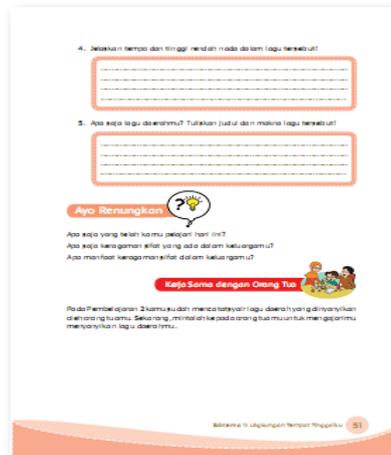
- Kegiatan ini merupakan media untuk mengukur seberapa banyak materi yang sudah dipelajari dan dipahami siswa.
- Pada aktivitas ini lebih ditekankan pada sikap siswa setelah mempelajari materi.
- Sebagai tindak lanjut dari kegiatan ini, guru dapat memberikan **Remidial** dan **PENGAYAAN** sesuai dengan tingkat pencapaian masing-masing siswa.

**Hasil yang diharapkan**

- Siswa mengetahui keberagaman sifat dalam keluarganya.
- Siswa mengetahui manfaat keberagaman sifat dalam keluarganya.
- Siswa mengerjakan tugas secara mandiri dan bertanggung jawab.

**KERJA SAMA DENGAN ORANG TUA**

1. Siswa diminta mencari informasi tentang lagu daerah di lingkungan tempat tinggalnya.
2. Selesai mencari informasi, siswa dapat meminta bantuan orang tua untuk belajar menyanyikan lagu tersebut.
3. Untuk mengoptimalkan kerja sama, siswa dapat berbagai peran dan tugas dengan orang tuanya.

**Hasil yang diharapkan**

- Siswa mengetahui lagu daerah di daerah tempat tinggalnya.
- Siswa memiliki rasa ingin tahu yang tinggi terhadap lagu daerah di daerah tempat tinggalnya.
- Siswa mampu menyanyikan lagu daerah.
- Siswa mampu bekerja sama dengan orang tuanya.
- Siswa memiliki keterampilan mengumpulkan dan mengolah data atau informasi.

<b>Kegiatan</b>	1. Guru menutup pelajaran dengan siswa melakukan refleksi kegiatan hari ini.	15  menit
<b>Penutup</b>	2. Kelas ditutup dengan doa bersama.	

### G. SUMBER DAN MEDIA

1. Buku Pedoman Guru Tema 8 Kelas 4 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2017).
2. Buku siswa
3. Peta negara Indonesia
4. Buku cerita rakyat dari berbagai daerah
5. Rekaman lagu-lagu daerah.

### H. PENILAIAN

Penilaian terhadap proses dan hasil pembelajaran dilakukan oleh guru untuk mengukur tingkat pencapaian kompetensi peserta didik. Hasil penilaian digunakan sebagai bahan penyusunan laporan kemajuan hasil belajar dan memperbaiki proses pembelajaran dengan rubric penilaian sebagai berikut.

#### Rubrik

No	Aspek penilaian	Penilaian				Keterangan
		1	2	3	4	
1.	Pengetahuan tempo dan tinggi rendah nada. Lagu-lagu daerah. Makna lagu					
2.	Keterampilan penulisan					
3.	Keterampilan saat menyanyikan lagu.					
4.	Sikap saat mengerjakan					
5.	Sikap saat menyanyikan lagu					

#### Keterangan

No	Baik sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
	Mampu menjawab kelima pertanyaan Pada Buku siswa dengan benar.	Mampu menjawab 4 dari 5 pertanyaan pada Buku siswa dengan benar.	Mampu menjawab 3 dari 5 pertanyaan pada Buku siswa dengan benar.	Mampu menjawab 1 atau 2 dari 5 pertanyaan pada Buku siswa dengan benar.
	Bahasa indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisiensi dan menarik dalam keseluruhan penulisan.	Bahasa indonesia yang baik dan benar digunakan	Bahasa indonesian yang baik dan benar digunakan	Bahasa indonesia yang baik dan benar digunakan

		dengan efisien dalam keseluruhan penulisan.	dengan sangat efisien dalam sebagian besar penulisan.	dengan sangat efisien dalam sebagian kecil penulisan.
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Melafalkan lirik dengan benar.</li> <li>✓ Menyanyikan lagu dengan notasi sesuai tinggi rendah nada.</li> <li>✓ Menyanyi lagu sesuai tempo.</li> <li>✓ Menyanyi dengan artikulasi yang jelas.</li> </ul>	Memenuhi 3 kriteria dari 4 kriteria yang ditetapkan.	Memenuhi 2 kriteria dari 4 kriteria yang ditetapkan.	Memenuhi 1 kriteria dari 4 kriteria yang ditetapkan.
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Tekun</li> <li>✓ Kerja keras</li> <li>✓ Tanggung jawab</li> <li>✓ Gigih</li> </ul>	Memenuhi 3 kriteria dari 4 kriteria yang ditetapkan	Memenuhi 2 kriteria dari 4 kriteria yang ditetapkan.	Memenuhi 1 kriteria dari 4 kriteria yang ditetapkan.
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Percaya diri.</li> <li>✓ Ekspresif</li> <li>✓ Sikap badan tegak</li> </ul>	Memenuhi 2 kriteria dari 3 kriteria yang ditetapkan.	Memenuhi 1 kriteria dari 3 kriteria yang ditetapkan.	Tidak memenuhi kriteria yang ditetapkan.

Mengetahui  
Kepala Sekolah SDN 38 Mataram

  
**U S M A N, S.Pd**  
NIP: 195112311983031457

Mataram, iuli 2020  
Guru Kelas (IV)

  
**W I L E D A**  
NIM. 116180085

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

### KELAS EKSPERIMEN

Satuan Pendidikan : SDN 38 MATARAM  
 Kelas / Semester : 4 / 2  
 Tema : 8. Daerah Tempat Tinggalku  
 Sub Tema : 1. Lingkungan Tempat Tinggalku  
 Muatan Terpadu : PPKn, Bahasa Indonesia, SBdP  
 Pembelajaran ke : 5  
 Alokasi waktu : 5X 35 Menit

#### A. KOMPETENSI INTI

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangga.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati [mendengar, melihat, membaca] dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas dan logis dan sistematis, dalam karya yang estetis dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

#### B. KOMPETENSI DASAR

##### Muatan: PPKn

No	Kompetensi Dasar	Indikator
1.3	Mensyukuri keberagaman umat beragama di masyarakat sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa dalam konteks Bhinneka Tunggal Ika.	1.3.2 Menerima dan menjalankan keberagaman agama yang dianutnya sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa dalam konteks Bhinneka Tunggal Ika.
2.3	Bersikap toleransi dalam keberagaman umat beragama di masyarakat dalam konteks Bhinneka Tunggal Ika.	2.3.1 Mendeskripsikan sikap toleransi dalam keberagaman umat beragama di masyarakat sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa dalam konteks Bhinneka Tunggal Ika. 2.3.2 Menunjukkan sikap toleransi terhadap keberagaman umat beragama di masyarakat sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa dalam konteks Bhinneka Tunggal Ika.

3.3	Menjelaskan manfaat keberagaman karakteristik individu dalam kehidupan sehari-hari.	3.3.1 Mendeskripsikan Manfaat keberagaman karakteristik individu dalam kehidupan sehari-hari.
4.3	Mengemukakan manfaat keberagaman karakteristik individu dalam kehidupan sehari-hari.	4.3.1 Mampu memberi argument tentang Manfaat keberagaman karakteristik individu dalam kehidupan sehari-hari

#### Muatan: Bahasa Indonesia

No	Kompetensi Dasar	Indikator
3.9	Mencermati tokoh-tokoh yang terdapat pada teks fiksi.	3.9.2 Mampu menyebutkan dan menjelaskan tokoh-tokoh yang terdapat pada teks fiksi.
4.9	Menyampaikan hasil identifikasi tokoh-tokoh yang terdapat pada teks fiksi secara lisan, tulis, dan visual	4.9.3 Menampilkan hasil pengamatan tentang karakteristik tokoh-tokoh yang terdapat pada teks fiksi. 4.9.4 Mampu mendeskripsikan tentang teks fiksi.

#### Muatan: SBdP

No	Kompetensi Dasar	Indikator
3.2	Mengetahui tanda tempo dan tinggi rendah nada.	3.2.1 Mampu memahami tanda tempo dan tinggi rendah nada.
4.2	Menyanyikan lagu dengan memperhatikan tempo dan tinggi rendah nada.	4.2.1 Mampu menampilkan lagu dengan memperhatikan tempo dan tinggi rendah nada.

### C. TUJUAN

1. Dengan kegiatan mengamati peta wilayah Kabupaten Lombok barat, siswa mengetahui letak daerah Gl. Asahan.
2. Dengan kegiatan mengidentifikasi gambar anggota keluarga, siswa mengetahui keberagaman karakteristik individu berdasarkan gambar.
3. Dengan kegiatan mengamati gambar kegiatan anggota keluarga, siswa dapat menjelaskan karakteristik individu di dalam keluarga.
4. Dengan kegiatan membaca teks cerita fiksi, siswa dapat mengetahui cerita rakyat pada suatu daerah dan mencermati tokoh-tokohnya.
5. Dengan kegiatan mengidentifikasi tokoh-tokoh pada teks cerita fiksi, siswa dapat menjelaskan tokoh protagonis dan antagonis dalam teks cerita fiksi.
6. Dengan kegiatan menyanyikan lagu daerah, siswa dapat menyanyikan lagu daerah dengan memperhatikan tempo dan tinggi rendah nada.
7. Dengan kegiatan mengidentifikasi lagu daerah, siswa dapat mengetahui tempo dan tinggi rendah nada dari notasi angka lagu daerah.
8. Dengan kegiatan mengidentifikasi, siswa dapat mengetahui jawaban dari soal menurun dan mendatar.

9. Dengan kegiatan mengamati media pembelajaran *Crossword Puzzle*, siswa dapat mengetahui beberapa huruf yang kurang pada media pembelajaran *Crossword Puzzle*, dan huruf apa saja yang cocok digunakan untuk menghubungkannya.

#### D. MATERI

1. Siswa mengetahui letak daerah Gl. Asahan di wilayah kabupaten lombok barat pada peta, .
2. Siswa mengetahui keberagaman karakteristik individu berdasarkan gambar.
3. Siswa dapat menjelaskan karakteristik individu di dalam keluarga.
4. Siswa dapat mengetahui cerita rakyat pada suatu daerah dan mencermati tokoh-tokohnya.
5. Siswa dapat menjelaskan tokoh protagonis dan antagonis dalam teks cerita fiksi.
6. Siswa dapat menyanyikan lagu daerah dengan memperhatikan tempo dan tinggi rendah nada.
7. Siswa dapat mengetahui tempo dan tinggi rendah nada dari notasi angka lagu daerah
8. Siswa mengetahui jawaban dari soal mendatar dan menurun sesuai materi Tema 8 subtema 1 Lingkungan Tempat Tinggalku.
9. Siswa dapat mengetahui beberapa huruf yang kurang pada media pembelajaran crossword puzzle, pada jawaban soal mendatar dan menurun sesuai materi Tema 8 subtema 1 Lingkungan Tempat Tinggalku.

#### E. PENDEKATAN & METODE

- Pendekatan : *Scientific*  
 Strategi : Penggunaan Media Pembelajaran *Crossword Puzzle*  
 Strategi : *Cooperative Learning*  
 Metode : Permainan, Penugasan, Tanya Jawab, Diskusi dan Ceramah

#### F. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Kegiatan Pendahuluan</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memberikan salam</li> <li>2. Kelas dilanjutkan dengan do'a dipimpin oleh salah seorang siswa. Siswa yang diminta membaca do'a adalah siswa yang hari ini datang paling awal. (<b>Menghargai kedisiplinan siswa/PPK</b>).</li> <li>3. Siswa diingatkan untuk selalu mengutamakan sikap disiplin setiap saat dan menfaatnya bagi tercapainya cita-cita.</li> <li>4. Menyanyikan lagu <b>Garuda Pancasila</b> <b>ataulagunasionallainnya</b>. Guru memberikan penguatan tentang pentingnya menanamkan semangat <b>Nasionalisme</b>.</li> </ol>	10 menit

	<p>5. Pembiasaan membaca 15 menit dimulai dengan guru menceritakan tentang kisah masa kecil salah satu tokoh dunia, kesehatan, kebersihan, makanan/minuman sehat, cerita inspirasi dan motivasi. Sebelum membacakan buku guru menjelaskan tujuan kegiatan literasi dan mengajak siswa mendiskusikan pertanyaan-pertanyaan berikut:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Apa yang tergambar pada sampul buku.</li> <li>• Apa judul buku</li> <li>• Kira-kira ini menceritakan tentang apa</li> <li>• Pernahkan kamu membaca judul buku seperti ini</li> </ul> <p>6. Melakukan komunikasi tentang kehadiran siswa.</p> <p>7. Guru menstimulus ide, gagasan, dan motivasi siswa dengan pertanyaan panduan yang ada di buku siswa. Oleh karena itulah, guru meminta siswa untuk mengungkapkan pendapatnya secara percaya diri.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Di mana kamu tinggal?</li> <li>2) Di pulau manakah kota tempat tinggalmu berada?</li> </ol> <div style="border: 1px dashed orange; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p><b>Catatan :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru membangun suasana belajar yang menyenangkan dan menantang dengan pendekatan interaktif.</li> <li>• Jadikan jawaban-jawaban siswa sebagai media untuk mengetahui seberapa jauh siswa dalam mengetahui tanggung jawab dalam kelompok.</li> <li>• Apresiasi semua jawaban siswa, termasuk jika ada jawaban yang nyeleneh.</li> </ul> </div> <div style="background-color: #f9cb9c; padding: 5px; margin: 10px 0; text-align: center;"> <p><b>Hasil yang diharapkan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa memiliki motivasi untuk belajar lebih jauh lagi.</li> <li>• Siswa memiliki kemampuan untuk berkomunikasi secara baik, benar, dan efektif.</li> <li>• Siswa mengetahui wilayah negara Indonesia.</li> <li>• Siswa mampu menyebutkan daerah tempat tinggalnya dalam peta Indonesia.</li> </ul> </div> <p>8. Siswa membaca narasi pada buku siswa.</p> <p>9. Guru mengajak siswa bertanya jawab mengenai nama pulau di wilayah negara Indonesia menggunakan peta Indonesia.</p>	
<b>Kegiatan Inti</b>	<p><b>AYO MENGAMATI</b></p> <p>1. Siswa mengamati peta wilayah kabupaten lombok barat. Kemudian, siswa diminta mencari daerah Gl. sAsahan lalu melingkari letak daerah tersebut pada peta.</p>	150menit



**Hasil yang diharapkan**

- Siswa mampu mengungkapkan pendapatnya secara lisan.
- Siswa mampu menunjukkan daerah tempat tinggalnya di dalam peta Indonesia.
- Siswa memiliki kemampuan untuk berkomunikasi secara baik, benar, dan efektif.

2. Siswa membacakan hasil lisan yang diamatinya pada buku kuis.

**AYO BERLATIH**

1. Setelah mengamati gambar, siswa diminta mengidentifikasi keragaman karakteristik individu pada gambar berdasarkan cirrifiknya.



2. Siswa menuliskan hasil identifikasinya pada kolom yang disediakan.
3. Selama proses kegiatan berlangsung, guru yang berkeliling memandu siswa-siswa yang mengalami kesulitan.

4. Guru memberikan penegasan tentang materi keberagaman karakteristik individu pada gambar, yakni keberagaman ciri fisik.

**Catatan :**

Guru memberikan penjelasan bahwa keberagaman ciri fisik merupakan anugerah Tuhan. Jadi, siswa harus dapat saling menghargai.

**Hasil yang diharapkan**

- Siswa mengetahui keberagaman karakteristik individu berdasarkan ciri fisik.
- Siswa mampu mengungkapkan pendapatnya secara lisan.
- Siswa mampu mengerjakan tugas secara mandiri dan bertanggung jawab.

5. Guru mengulang kembali materi tentang keragaman karakteristik individu.

**AYO MENGAMATI**

1. Siswa mengamati gambar pada buku siswa. Kemudian, siswa diminta menuliskan sifat orang sesuai gambar.



**Jawaban:**

1. Rajin
2. Malas
3. Pemarah
4. Suka menolong
5. jujur

*Guru bisa mengembangkan sendiri jawabannya*

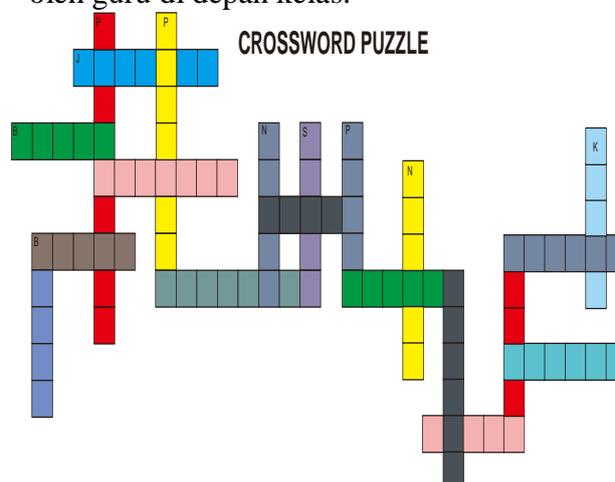
2. Guru memberikan penegasan dengan menjelaskan tentang keragaman karakteristik individu yang berpasif.

**Hasil yang diharapkan**

- Siswa mengetahui karakteristik individu berdasarkan sifatnya.
- Siswa mampu menuangkan pendapatnya secara tertulis.
- Siswa mampu mengerjakan tugas secara mandiri dan bertanggung jawab.

3. Siswa mengamati gambar lalu membaca narasi pada buku siswa.
4. Setelah membaca narasi, siswa diminta untuk membentuk kelompok diskusi.
5. Guru membagikan lembaran soal yang berisikan materi yang telah dipelajari siswa.
6. Siswa diminta untuk mengerjakan soal yang dibagikan. Lalu menjawab pada lembaran tersebut.

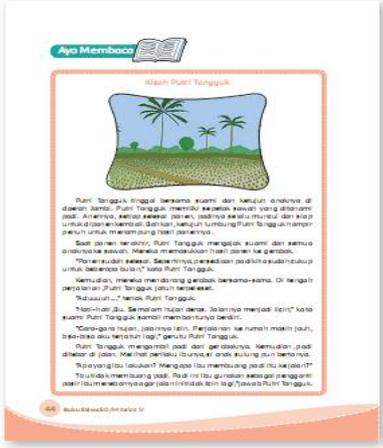
7. Siswa menyampaikan jawabannya dengan benar.
8. Guru dan siswa mengkomunikasikan hasil jawabannya secara bersama-sama.
9. Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya jawab.
10. Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk mengeluarkan pendapatnya tentang apa yang telah dipelajari.
11. Guru memberikan penegasan tentang apa yang telah dipelajari.
12. Setelah guru memeberi penegasan. Siswa diminta untuk mengamati media crossword puzzle (teka-teki silang ) yang telah sediakan oleh guru di depan kelas.



13. Siswa mengamati penjelasan dari guru tentang cara mengisi crossword puzzle (teka-teki silang ) dan mencocokkannya baik secara menurun ataupun mendatar.
14. Setelah mengamati penjelasan. Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya tentang penggunaan media *crossword puzzle* (teka-teki silang ).
15. Guru mengajak siswa bertanya jawab tentang *crossword puzzle* (teka-teki silang ).
16. Siswa menyampaikan jawabannya dengan santun dan percaya diri.
17. Guru dan siswa bertanya jawab tentang apa yang di ketahui media crossword puzzle.
18. Siswa diberi kesempatan untuk menyampaikan pendapatnya tentang *crossword puzzle* (teka-teki silang ).
19. Guru memberi penegasan tentang media *crossword puzzle* dan penggunaannya .

	<p><b>AYO BERLATIH</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>8. Siswa diminta untuk membentuk kelompok dan duduk sesuai anggota kelompoknya.</li> <li>9. Siswa diminta untuk menyelesaikan soal esain secara menurun dan mendatar.</li> <li>10. Siswa diminta untuk menuliskan jawabannya pada selembaran yang telah di bagikan.</li> <li>11. Setelah menjawab soal, Guru mengajak siswa bermain tepuk pramuka.</li> <li>12. Sebelum bermain, guru dan siswa membuat kesepakatan tentang aturan-aturan dalam bermain.</li> <li>13. Siswa diminta untuk menyampaikan jawabannya dengan tepat, santun, dan percaya diri.</li> <li>14. Siswa di minta untuk maju ke depan untuk mengisi dan melengkapi huruf yang kurang pada media crossword puzzle (teka-teki silang), dengan petunjuk yang telah di sampaikan sebelumnya. Dan setiap jawaban yang benar siswa di beri riword.</li> <li>15. Ketua kelompok atau anggota kelompok diminta untuk maju kedepan kemudian menempel huruf yang kurang pada media crossword puzzle (teka-teki silang ), baik secara menurun ataupun mendatar, sehingga huruf tersebut terhubung menjadi sebuah kata yang tepat.</li> <li>16. Guru akan melakukan permainan tersebut sampai waktu yang telah ditentukan. Jika waktunya tidak cupup, maka akan dikomunikasikan secara bersama-sama. sehingga dapat diketahui kata yang tepat yang ada pada bagian mendatar ataupun menurun pada media crossword puzzle (teka-teki silang).</li> <li>17. Guru dan siswa mengkomunikasikan hasil jawabannya secara bersama-sama.</li> <li>18. Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya jawab.</li> <li>19. Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk mengeluarkan pendapatnya tentang apa yang telah dipelajari.</li> <li>20. Guru mengajak siswa melakukan diskusi klasikal untuk membahas hasil jawaban siswa.</li> <li>21. Siswa menyampaikan jawabannya dengan</li> </ol>	
--	--	--

	<p>santun dan percaya diri.</p> <p>22. Guru memberikan penegasan tentang apa yang telah dipelajari.</p> <p>23. Siswa diminta untuk menuliskan hasil klarifikasi jawaban secara crossword puzzle (teka-teki silang ) pada lembaran yang dibagikan.</p> <p><b>AYO MEMBACA</b></p> <p>1. Siswa membaca cerita rakyat berjudul Kisah PutriTanggung.</p> <p><b>Alternatif kegiatan membaca:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Alternatif 1:</b> Guru memberikan waktu selama 5 sampai 15 menit dan siswa diminta membaca dalam hati.</li> <li>▪ <b>Alternatif 2:</b> Guru menunjuk satu siswa untuk membacakan bacaan tersebut dan meminta siswa lain menyimak.</li> <li>▪ <b>Alternatif 3:</b> Untuk Bacaan tersebut dibaca secara Bergantian dan bersambung oleh Seluruh siswa.</li> </ul>	
--	---	--



### Hasil yang diharapkan

- Siswa mengetahui cerita rakyat dari daerah Jambi.
- Siswa mampu memahami isi bacaan.
- Siswa mampu mencermati tokoh-tokoh cerita.
- Siswa mampu membaca dengan baik.

2. Guru mengajak siswa mengulang kembali materi tentang jenis-jenis teks fiksi, tokoh utama, dan tokoh tambahan dalam cerita.
3. Guru juga menjelaskan mengenai tokoh protagonis dan tokoh antagonis.

### AYO BERLATIH

1. Siswa mengidentifikasi cerita berjudul Kisah Putri Tangguk berdasarkan pertanyaan-pertanyaan pada buku siswa.
2. Siswa menuliskan jawabannya pada kolom yang tersedia pada buku siswa.

Tokoh protagonis = tokoh yang baik/baik hati.  
Tokoh antagonis = tokoh yang buruk/buruk hati.

**Ayo Berlatih**

Sawdikan dan Maryani beradu pendapatkan cerita berjudul Kisah Putri Tangguk di atas.

1. Apa jenis cerita fiksi berjudul Kisah Putri Tangguk?  
.....
2. Siapa saja tokoh dalam cerita berjudul Kisah Putri Tangguk?  
.....
3. Siapa tokoh utama dan tokoh tambahan dalam cerita di atas?  
.....
4. Siapa tokoh protagonis dalam cerita di atas? Jelaskan alasannya.  
.....

Buku Siswa Lingkungan Tempat Tingguku 47

#### Jawaban:

1. Cerita berjudul Kisah Putri Tangguk termasuk dalam cerita rakyat, yaitu legenda.
2. Tokoh dalam cerita berjudul Kisah Putri Tangguk, yaitu Putri Tangguk, Suami Putri Tangguk, dan Si sulung anak putri Tangguk.
3. Berikut tokoh utama dan tokoh tambahan dalam cerita berjudul Kisah Putri Tangguk:
  - a. Tokoh utama dalam cerita berjudul Kisah Putri Tangguk, yaitu putri Tangguk dan Suami Putri Tangguk.
  - b. Tokoh tambahan dalam cerita berjudul Kisah Putri Tangguk, yaitu Si sulung.

4. Tokoh protagonis dalam cerita berjudul Kisah Putri Tangguk adalah Suami Putri Tangguk dan Si Bungsu. Alasannya, tokoh tersebut bersifat baik. Mereka mau mengingatkan Putri Tangguk untuk tidak membuang-buang padi.
5. Tokoh antagonis dalam cerita berjudul Kisah Putri Tangguk adalah Putri Tangguk. Alasannya, tokoh tersebut bersifat jahat. Ia membuang-buang padi. Padi harusnya untuk bahan membuat nasi dan di makan bukan dibuang..

*Guru bisa mengembangkan sendiri jawabannya*

3. Guru mengajak siswa melakukan diskusi klasikal untuk membahas hasil jawaban siswa.
4. Guru memberikan pertanyaan kepada siswa sesuai materi yang telah di pelajari.
5. Siswa menyampaikan jawabannya dengan santun dan percaya diri.

#### Hasil yang diharapkan

- Siswa mampu mengidentifikasi jenis teks fiksi, tokoh utama, dan tambahan dalam sebuah cerita fiksi.
- Siswa mampu mengidentifikasi tokoh protagonis dan antagonis dalam cerita fiksi.
- Siswa mampu mengerjakan dan menyelesaikan tugas secara mandiri dan tanggung jawab.
- Siswa mampu menyampaikan jawabannya dengan santun dan percaya diri.

6. Siswa membaca narasi pada buku siswa.
7. Guru mengajak siswa bertanya jawab tentang lagu daerah di Indonesia.
8. Siswa mengamati teks lagu daerah berjudul "Injit-Injit Semut" sambil mendengarkan penjelasan guru.
9. Siswa menyampaikan jawabannya dengan santun dan percaya diri.
10. Guru mengajak siswa melakukan diskusi klasifikasi untuk membahas hasil jawaban dari beberapa pertanyaan yang telah di lontarkan atau yang di berikan.

#### Catatan :

Guru menjelaskan bahwa lagu "Injit-Injit Semut" dinyanyikan dengan nada dasar Do=C. Lagu ini memiliki birama 4/4. Itu menunjukkan bahwa dalam satu birama terdapat 4 ketukan. Lagu ini dinyanyikan dengan tempo *andante* yang berarti sedang.





**Catatan :**

1. Pada notasi angka lagu "Injil-Injil Semut" menggunakan nada tinggi, sedang, dan rendah.
2. Lagu "Injil-Injil Semut" menggunakan tempo agak cepat yang artinya sedang.

3. Siswa diminta menyampaikan hasil identifikasinya.
4. Guru memberikan kesempatan kepada siswa lain jika terdapat jawaban berbeda.
5. Guru mengonfirmasi dan mengapresiasi semua jawaban siswa.

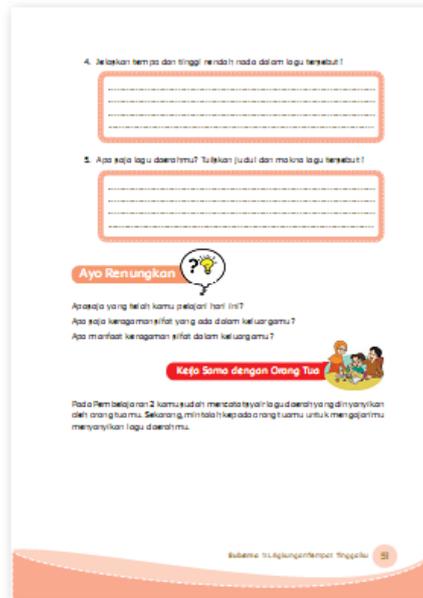
**Hasil yang diharapkan**

- Siswa mampu mengidentifikasi tempo dan tinggi rendah nada pada teks lagu daerah.
- Siswa mampu mengerjakan dan menyelesaikan tugas secara mandiri dan tanggung jawab.

**AYO RENUNGKAN**

1. Berdasarkan pertanyaan pada buku siswa:
  - 1) Apa saja yang telah kamu pelajari hari ini?
  - 2) Apa saja keragaman sifat yang ada dalam keluargamu?
  - 3) Apa manfaat keragaman sifat dalam keluargamu?
  - 4) Apa saja yang mereka ketahui tentang penggunaan crossword puzzle (teka-teki silang).

Secara mandiri siswa diminta untuk mengemukakan pendapatnya berdasarkan pemahaman yang sudah didapatkannya selama kegiatan pembelajaran berlangsung.



2. Guru mengidentifikasi dan menganalisa jawaban masing-masing siswa untuk mengetahui sejauh mana tingkat pemahaman siswa mengenai tanggungjawab sebagai warga masyarakat.

**Catatan :**

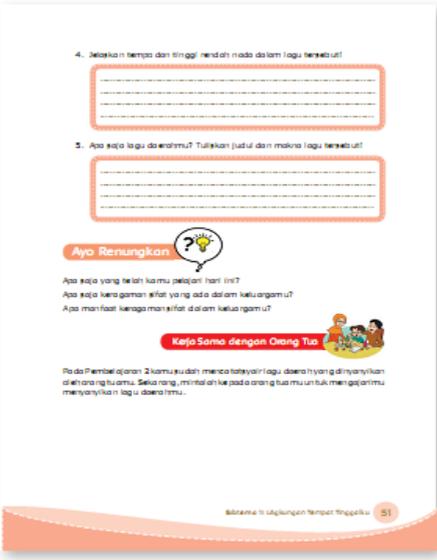
- Kegiatan ini merupakan media untuk mengukur seberapa banyak materi yang sudah dipelajari dan dipahami siswa.
- Pada aktivitas ini lebih ditekankan pada sikap siswa setelah mempelajari materi.
- Sebagai tindakan lanjut dari kegiatan ini, guru dapat memberikan **Remidial** dan **PENGAYAAN** sesuai dengan tingkat pencapaian masing-masing siswa.

**Hasil yang diharapkan**

- Siswa mengetahui keberagaman sifat dalam keluarganya.
- Siswa mengetahui manfaat keberagaman sifat dalam keluarganya.
- Siswa mengerjakan tugas secara mandiri dan bertanggung jawab.

**KERJA SAMA DENGAN ORANG TUA**

1. Siswa diminta mencari informasi tentang lagu daerah di lingkungan tempat tinggalnya.
2. Selesai mencari informasi, siswa dapat meminta bantuan orang tua untuk belajar menyanyikan lagu tersebut.

	<p>3. Untuk mengoptimalkan kerjasama, siswa dapat berbagai peran dan tugas dengan orang tuanya.</p>  <p><b>Hasil yang diharapkan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa mengetahui lagu daerah di daerah tempat tinggalnya.</li> <li>• Siswa memiliki rasa ingin tahu yang tinggi terhadap lagu daerah di daerah tempat tinggalnya.</li> <li>• Siswa mampu menyanyikan lagu daerah.</li> <li>• Siswa mampu bekerja sama dengan orang tuanya.</li> <li>• Siswa memiliki keterampilan mengumpulkan dan mengolah data atau informasi.</li> </ul>	
<p><b>Kegiatan Penutup</b></p>	<p>1. Guru menutup pelajaran dengan siswa melakukan refleksi kegiatan hari ini. 2. Kelas ditutup dengan doa bersama.</p>	<p>15 menit</p>

### G. SUMBER DAN MEDIA

1. Buku Pedoman Guru Tema 8 Kelas 4 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2017).
2. Buku siswa
3. Peta negara Indonesia
4. Buku cerita rakyat dari berbagai daerah
5. Media pembelajaran Crossword Puzzle (teka-teki silang )

### H. PENILAIAN

Penilaian terhadap proses dan hasil pembelajaran dilakukan oleh guru untuk mengukur tingkat pencapaian kompetensi peserta didik. Hasil penilaian digunakan sebagai bahan penyusunan laporan kemajuan hasil belajar dan memperbaiki proses pembelajaran dengan rubric penilaian sebagai berikut.

**Rubrik**

No	Aspek penilaian	Penilaian				Keterangan
1.	Pengetahuan tempo dan tinggi rendah nada. Lagu-lagu daerah. Makna lagu	1	2	3	4	
2.	Keterampilan penulisan					
3.	Keterampilan saat menyanyikan lagu.					
4.	Sikap saat mengerjakan					
5.	Sikap saat menyanyikan lagu					

**Keterangan**

No	Baik sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
	4	3	2	1
	Mampu menjawab kelima pertanyaan Pada Buku siswa dengan benar.	Mampu menjawab 4 dari 5 pertanyaan pada Buku siswa dengan benar.	Mampu menjawab 3 dari 5 pertanyaan pada Buku siswa dengan benar.	Mampu menjawab 1 atau 2 dari 5 pertanyaan pada Buku siswa dengan benar.
	Bahasa indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisiensi dan menarik dalam keseluruhan penulisan.	Bahasa indonesia yang baik dan benar digunakan dengan efisien dalam keseluruhan penulisan.	Bahasa indonesian yang baik dan benar digunakan dengan sangat efisien dalam sebagian besar penulisan.	Bahasa indonesia yang baik dan benar digunakan dengan sangat efisien dalam sebagian kecil penulisan.
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Melafalkan lirik dengan benar.</li> <li>✓ Menyanyikan lagu dengan notasi sesuai tinggi rendah nada.</li> <li>✓ Menyanyi lagu sesuai tempo.</li> <li>✓ Menyanyi dengan artikulasi yang jelas.</li> </ul>	Memenuhi 3 kriteria dari 4 kriteria yang ditetapkan.	Memenuhi 2 kriteria dari 4 kriteria yang ditetapkan.	Memenuhi 1 kriteria dari 4 kriteria yang ditetapkan.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Tekun</li> <li>✓ Kerja keras</li> <li>✓ Tanggung jawab</li> <li>✓ Gigih</li> </ul>	Memenuhi 3 kriteria dari 4 kriteria yang ditetapkan	Memenuhi 2 kriteria dari 4 kriteria yang ditetapkan.	Memenuhi 1 kriteria dari 4 kriteria yang ditetapkan.
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Percaya diri.</li> <li>✓ Ekspresif</li> <li>✓ Sikap badan tegak</li> </ul>	Memenuhi 2 kriteria dari 3 kriteria yang ditetapkan.	Memenuhi 1 kriteria dari 3 kriteria yang ditetapkan.	Tidak memenuhi kriteria yang ditetapkan.

Mengetahui

Kepala Sekolah SDN 38 Mataram


**U S M A N, S.Pd**

NIP: 195112311983031457

Mataram, Juli 2020

Guru Kelas (IV)


**W I L D A**

NIM. 116180085



### LAMPIRAN 3. LEMBAR KERJA SISWA

(LKS)

### EKSPERIMEN

Nama :

No Absen :

Amatilah gambar berikut. Identifikasilah keberagaman sifat individu berdasarkan gambar berikut. Tuliskan jawabanmu dibawah gambar.

1



.....

2



.....

3

Lihat ini. Gara-gara kamu mainan kakak jadi rusak.



.....

4

Kamu tidak apa-apa kan?



.....

5



.....

**JAWABAN**

1. Keberagaman sifat individu berdasarkan gambar
  - a. Rajin
  - b. Malas
  - c. Pemarah
  - d. Suka menolong
  - e. Jujur



Nama :

No Absen :

Jawablah soal dibawah ini dengan benar sesuai Kisah Putri Tanguk yang ada pada buku siswa!

1. Apa jenis cerita fiksi berjudul Kisah Putri Tanguk?

**JAWAB**

2. Siapa saja tokoh dalam cerita berjudul Kisah Putri Tanguk?

**JAWAB**

3. Siapa tokoh utama dan tokoh tambahan dalam cerita diatas?

**JAWAB**

4. Siapa tokoh protagonis dalam cerita di atas? Berikan alasanmu.

**JAWAB**

5. Siapa tokoh antagonis dalam cerita diatas? Berikan alasanmu.

**JAWAB**



### JAWABAN

1. Cerita berjudul “Kisah Putri Tangguk” termasuk dalam cerita rakyat, yaitu legenda
2. tangguk, dan si Tokoh dalam ceritaberjudul “Kisah Putri Tangguk”, yaitu putri tangguk, suami putri sulung anak si putri tangguk.
3. Berikut tokoh utama dan tokoh tambahan dalam cerita berjudul “Kisah Putri Tangguk”, yaitu
  - a. Tokoh utama dalam cerita berjudul Kisah Putri Tangguk, yaitu Putri Tangguk dan suami Putri Tangguk.
  - b. Tokoh tambahan dalam cerita berjudul kisah putri tangguk, yaitu Si sulung.
4. Tokoh protagonis dalam cerita berjudul “Kisah Putri Tangguk”, adalah suami Putri Tangguk dan Si bungsu. Alasannya, tokoh tersebut bersifst baik. Mereka mau mengingatkan Putri Tangguk untuk tidak membuang-buang padi.
5. Tokoh antagonis dalam cerita berjudul “Kisah Putri Tangguk” adalah Putri Tangguk. Alasannya tokoh tersebut bersifat jahat. Ia membuang-buang padi. Padi harusnya untuk bahan membuat nasi dan di makan bukan dibuang.

Bentuklah kelompok diskusi. Kemudian Jawablah soal menurun dan mendatar dibawah ini bersama anggota kelompok mu!

➤ Soal Mendatar

1. Lingkungan sehat ditandai dengan kondisi udaranya yang ...
2. Udara yang kotor dapat menyebabkan ...
3. Air yang bersih akan terlihat ...
4. Tempat berlindung dari panas dan hujan adalah ...
5. Sampah yang sudah menumpukbisa dibersihkan dengan cara di ...
6. Air limbah pabrik jika dibuang ke sungai bisa menyebabkan air sungai menjadi ...
7. Sampah yang berasal dari hewan dan tumbuhan dinamakan ...
8. Genangan air di selokan bisa menjadi sarang ...
9. Air yang keruh tandanya air tersebut adalah termasuk air yang ...
10. Tempat keluar masuk udara di rumah di antaranya adalah ...

➤ Soal Menurun

1. Air yang bersih dapat didapat dari ...
2. Polusi udara banyak terjadi di wilayah ...
3. Di halaman rumah akan terasa sejuk jika terdapat banyak ...
4. Sampah yang menumpuk akan mengeluarkan bau ...
5. Air yang kotor yang digunakan untuk mandi dapat menyebabkan penyakit ...
6. Kotoran dan sampah jika tidak dibuang bisa menjadi sumber ...
7. Membuang sampah ke sungai dapat menyebabkan ...
8. Sampah daun dapat dibuat menjadi pupuk ...
9. Rumah yang bersih membuat tinggal di dalamnya terasa ...
10. Bunga-bunga yang ditanam di depan rumah dapat menimbulkan bau ...

Tuliskan nama anggota kelompok mu dibawah ini. Kemudian tuliskan jawaban kalian pada soal mendatar dan menurun.

Nama Anggota Kelompok :

1. ....
2. ....
3. ....
4. ....
5. ....

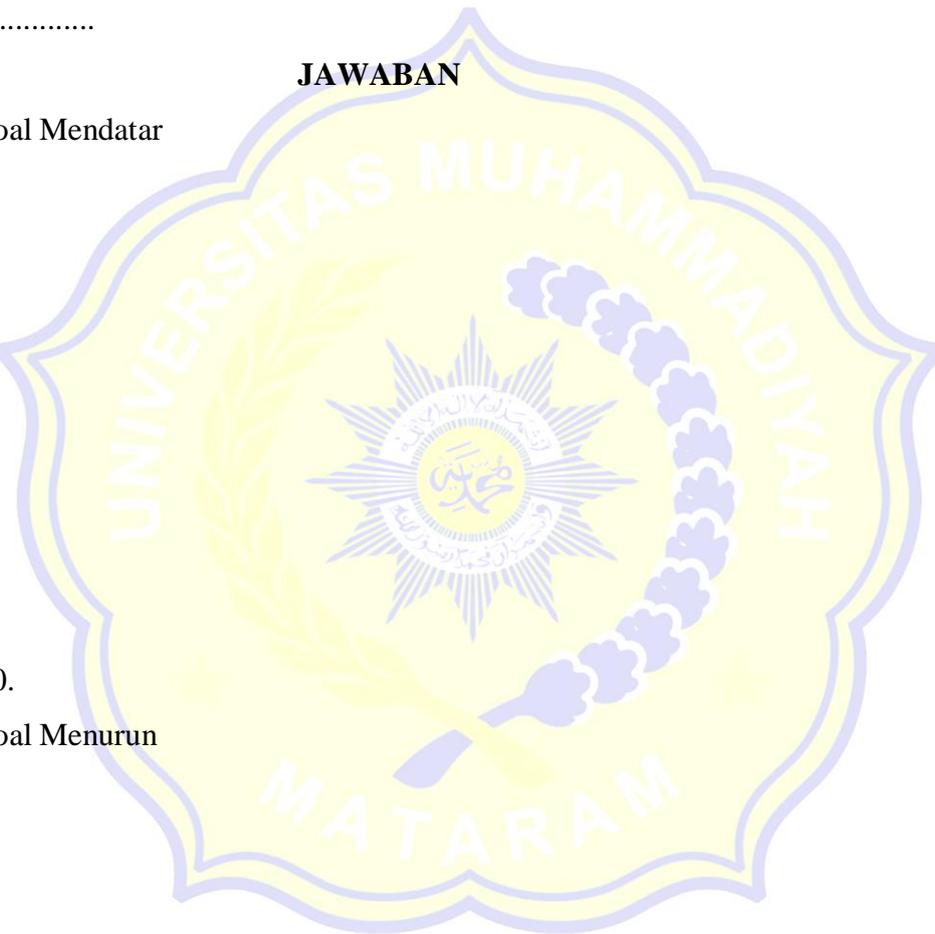
### JAWABAN

➤ Soal Mendatar

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.
- 8.
- 9.
- 10.

➤ Soal Menurun

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.
- 8.
- 9.
- 10.



## JAWABAN

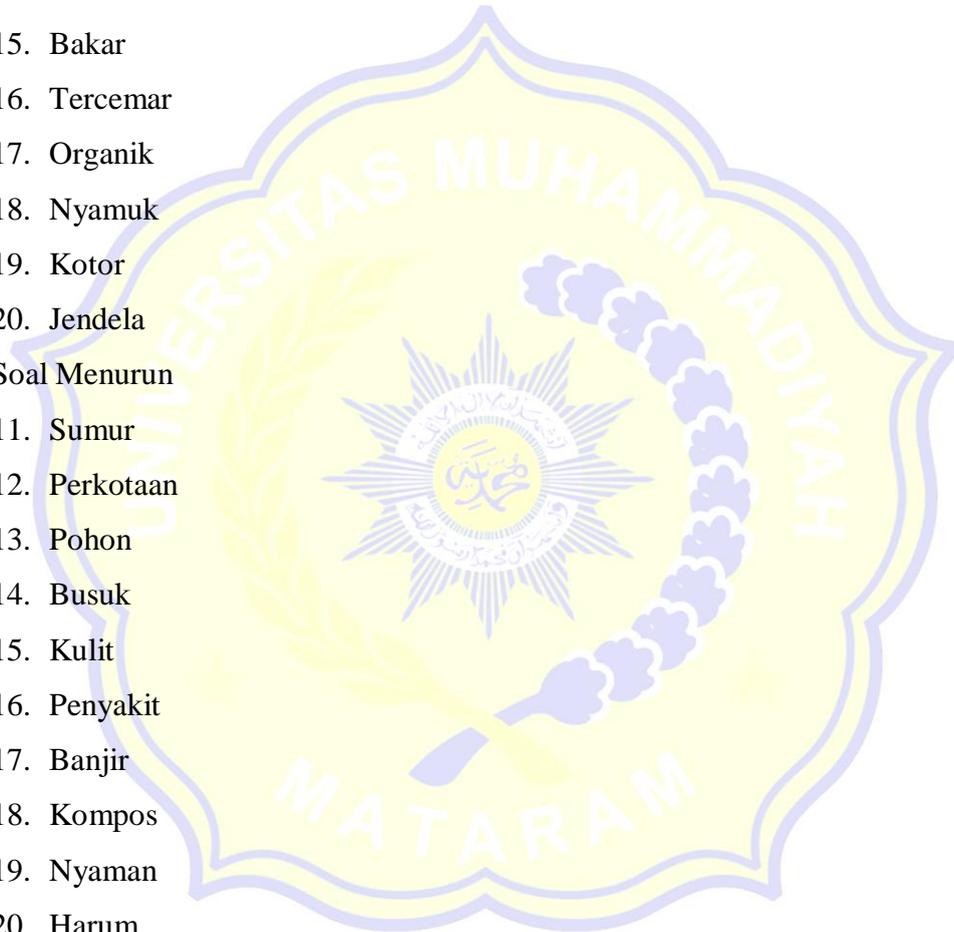
➤ Soal Mendatar

11. Bersih
12. Batuk
13. Jernih
14. Rumah
15. Bakar
16. Tercemar
17. Organik
18. Nyamuk
19. Kotor
20. Jendela

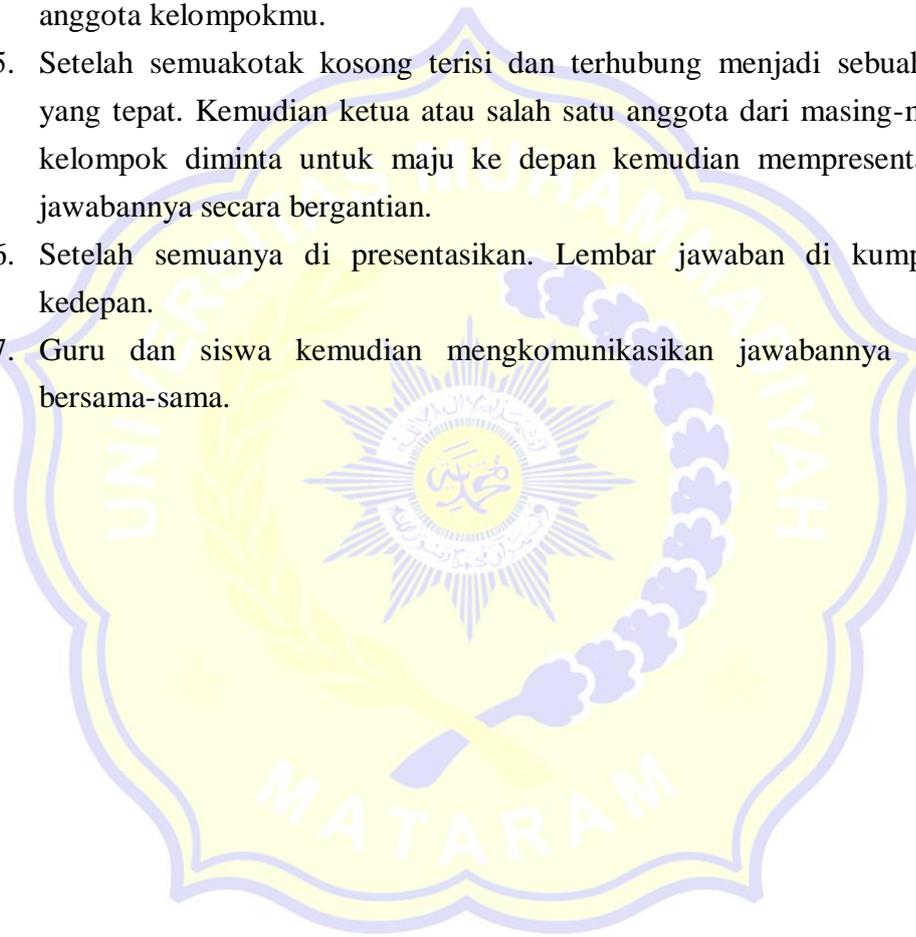
➤ Soal Menurun

11. Sumur
12. Perkotaan
13. Pohon
14. Busuk
15. Kulit
16. Penyakit
17. Banjir
18. Kompos
19. Nyaman
20. Harum

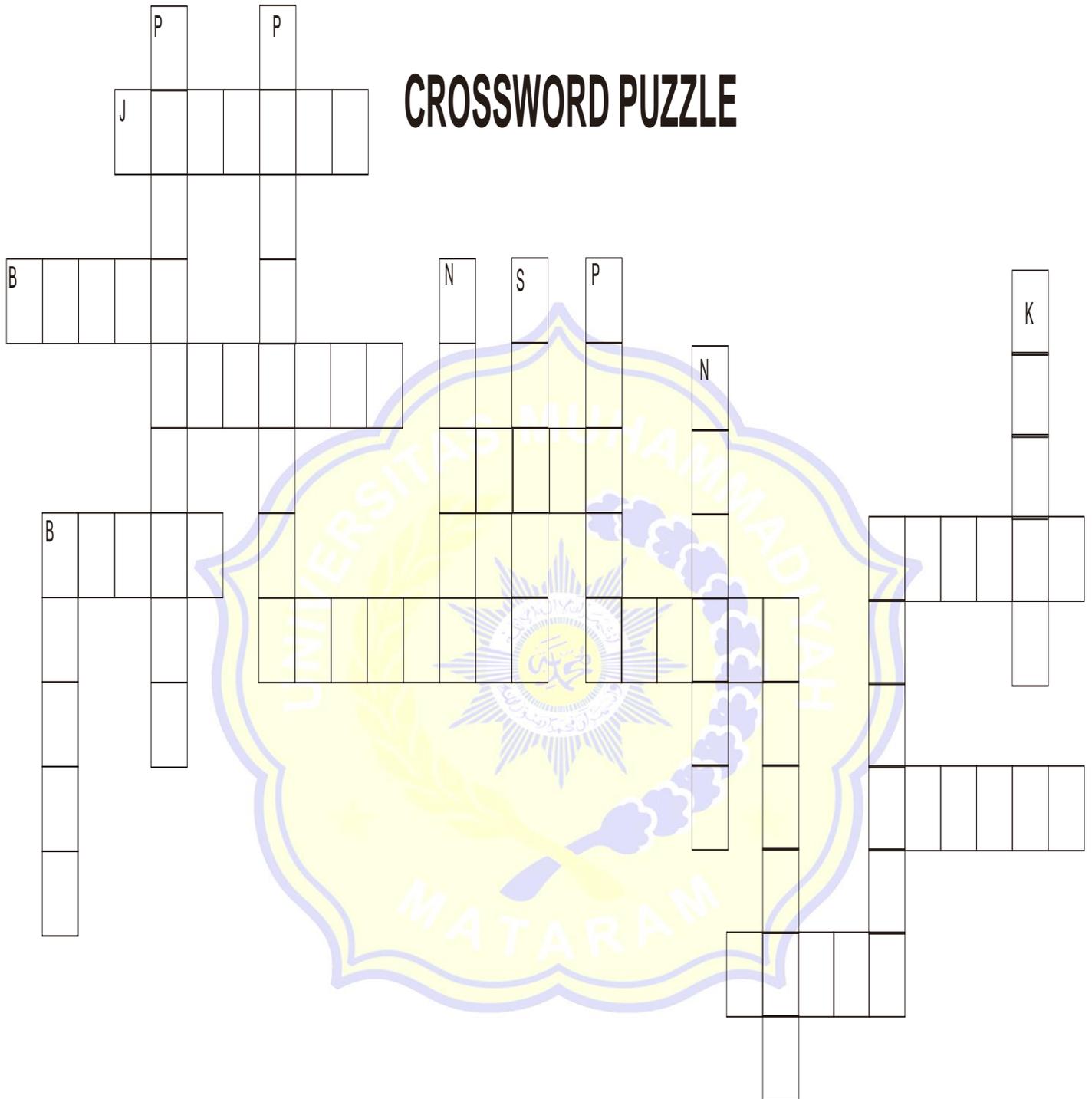
- Lengkapi dan cocokkanlah jawaban dari soal mendatar dan menurun kedalam gambar *crossword puzzle* (teka-teki silang) berikut ini bersamaanggota kelompokmu!
- Langkah-langkah
1. Terlebih dahulu jawablah soal mendatar dan menurun di atas bersama anggota kelompokmu.



2. Setelah menjawab, Perhatikan huruf yang sudah ada dengan yang tidak, dan perhatikan jumlah kotak yang kurang pada gambar *crossword puzzle* (teka-teki silang ) dibawah ini.
3. Cocokkanlah antara jawaban dengan huruf pertama, kemudian sesuaikan dengan jumlah kotak yang kosong pada gambar *crossword puzzle* (teka-teki silang ) bagian mendatar atau menurun.
4. Tuliskan jawaban kalian kedalam kotak kosong pada gambar *crossword puzzle* (teka-teki silang ) bagian mendatar atau menurun bersama dengan anggota kelompokmu.
5. Setelah semua kotak kosong terisi dan terhubung menjadi sebuah kata yang tepat. Kemudian ketua atau salah satu anggota dari masing-masing kelompok diminta untuk maju ke depan kemudian mempresentasikan jawabannya secara bergantian.
6. Setelah semuanya di presentasikan. Lembar jawaban di kumpulkan kedepan.
7. Guru dan siswa kemudian mengkomunikasikan jawabannya secara bersama-sama.



# CROSSWORD PUZZLE



**LEMBAR KERJA SISWA  
(LKS)  
KONTROL**

Nama :

No Absen :

Amatilah gambar berikut. Identifikasilah keberagaman sifat individu berdasarkan gambar berikut. Tuliskan jawabanmu di bawah gambar.

1



.....

2



.....

3

Lihat ini. Gara-gara kamu mainan kakak jadi rusak.



.....

4

Kamu tidak apa-apa kan?



.....

5



.....

**JAWABAN**

- Keberagaman sifat individu berdasarkan gambar
1. Rajin
  2. Malas
  3. Pemarah
  4. Suka menolong
  5. Jujur



Nama :

No Absen :

Jawablah soal dibawah ini dengan benar sesuai Kisah Putri Tanguk yang ada pada buku siswa!

1. Apa jenis cerita fiksi berjudul Kisah Putri Tanguk?

**JAWAB**

2. Siapa saja tokoh dalam cerita berjudul Kisah Putri Tanguk?

**JAWAB**

3. Siapa tokoh utama dan tokoh tambahan dalam cerita diatas?

**JAWAB**

4. Siapa tokoh protagonis dalam cerita di atas? Berikan alasanmu.

**JAWAB**

5. Siapa tokoh antagonis dalam cerita diatas? Berikan alasanmu.

**JAWAB**



### JAWABAN

1. Cerita berjudul “Kisah Putri Tangguk” termasuk dalam cerita rakyat, yaitu legenda
2. tangguk, dan si Tokoh dalam ceritaberjudul “Kisah Putri Tangguk”, yaitu putri tangguk, suami putri sulung anak si putri tangguk.
3. Berikut tokoh utama dan tokoh tambahan dalam cerita berjudul “Kisah Putri Tangguk”, yaitu
  - a. Tokoh utama dalam cerita berjudul Kisah Putri Tangguk, yaitu Putri Tangguk dan suami Putri Tangguk.
  - b. Tokoh tambahan dalam cerita berjudul kisah putri tangguk, yaitu Si sulung.
4. Tokoh protagonis dalam cerita berjudul “Kisah Putri Tangguk”, adalah suami Putri Tangguk dan Si bungsu. Alasannya, tokoh tersebut bersifst baik. Mereka mau mengingatkan Putri Tangguk untuk tidak membuang-buang padi.
5. Tokoh antagonis dalam cerita berjudul “Kisah Putri Tangguk” adalah Putri Tangguk. Alasannya tokoh tersebut bersifat jahat. Ia membuang-buang padi. Padi harusnya untuk bahan membuat nasi dan di makan bukan dibuang.

**LAMPIRAN 4.****LEMBAR OBSERVASI KETERLAKSANAAN PEMBELAJARAN  
(Kelas Eksperimen)**

Sekolah/Kelas : SDN 38 Mataram/IVB

Nama : Wilda

Pertemuan Ke : Pertama (1)

Pejuntuk pengisian lembar observasi

Berilah tanda (√) pada setiap kolom di bawah ini sesuai dengan pengamatan yang anda lakukan pada proses pembelajaran yang dilaksanakan dengan ketentuan sebagai berikut:

Ya : Apabila hasil pengamatan yang dilakukan memenuhi aspek

Tidak : Apabila hasil pengamatan yang dilakukan tidak memenuhi aspek

Kriteria Skor

a. Skor 4 = Sangat baik

b. Skor 3 = Baik

c. Skor 2 = Cukup baik

d. Skor 1 = Kurang baik

No.	Kegiatan Awal	Skor			
		1	2	3	4
1	Guru Mengucapkan salam dan meminta salah satu peserta didik untuk memimpin do'a				√
2	Guru Mengecek kehadiran peserta didik			√	
3	Pemberian <i>pre test</i>			√	
4	Guru memberikan motivasi kepada peserta didik			√	
5	Guru menyampaikan kompetensi yang ingin dicapai.			√	
	<b>Kegiatan Inti</b>				
6	Guru menjelaskan tentang daerah tempat tinggal dan lagu daerah.				√
7	Guru memberikan pertanyaan untuk mengetahui tingkat pemahaman peserta didik tentang lagu daerah.			√	
8	Peserta didik melakukan diskusi kelompok mengenai keunikan daerah tempat tinggal yang ada di daerah mereka.				√
9	Guru meminta peserta didik membaca teks tentang ragam daerah tempat tinggal.			√	
10	Peserta didik diajak bertanya jawab mengenai isi teks, misalnya adanya perbedaan lagu daerah di setiap daerah di Indonesia disebabkan oleh adanya perbedaan kondisi geografis wilayah Indonesia.			√	
11	Peserta didik berdiskusi kelompok mengenai daerah tempat tinggal.				√

12	Peserta didik membacakan hasil diskusi didepan kelas.			√	
13	Guru menerapkan media pembelajaran <i>crossword puzzle</i>				√
14	Guru memberikan sedikit contoh cara membuat penggunaan <i>crossword puzzle</i> .			√	
15	Setiap kelompok menulis kata atau kalimat yang menjelaskan hubungan antar konsep lainnya, sehingga memperjelas sifat hubungannya.			√	
16	Guru mengajak seluruh peserta didik untuk melakukan koreksi atau evaluasi terhadap peta-peta konsep yang dipresentasikan.			√	
17	Di akhir pembelajaran seluruh peserta didik merumuskan beberapa kesimpulan terhadap materi yang dipelajari melalui peta konsep tersebut.			√	
	<b>Kegiatan Penutup</b>				
18	Guru dan peserta didik melakukan refleksi mengenai kegiatan pembelajaran.				√
19	Kegiatan kelas diakhiri dengan doa bersama sesuai dengan agama dan kepercayaan masing-masing.				√
20	Menutup pembelajaran dengan memberikan salam.				√

Mataram.....2020

Observer

Sismin  
11411A0081

**LEMBAR OBSERVASI KETERLAKSANAAN PEMBELAJARAN  
(Kelas Eksperimen)**

Sekolah/Kelas : SDN 38 Mataram/IVA

Nama : Wilda

Pertemuan Ke : Kedua (2)

Pejuntuk pengisian lembar observasi

Berilah tanda (√) pada setiap kolom di bawah ini sesuai dengan pengamatan yang anda lakukan pada proses pembelajaran yang dilaksanakan dengan ketentuan sebagai berikut:

Ya : Apabila hasil pengamatan yang dilakukan memenuhi aspek

Tidak : Apabila hasil pengamatan yang dilakukan tidak memenuhi aspek

Kriteria Skor

- a. Skor 4 = Sangat baik
- b. Skor 3 = Baik
- c. Skor 2 = Cukup baik
- d. Skor 1 = Kurang baik

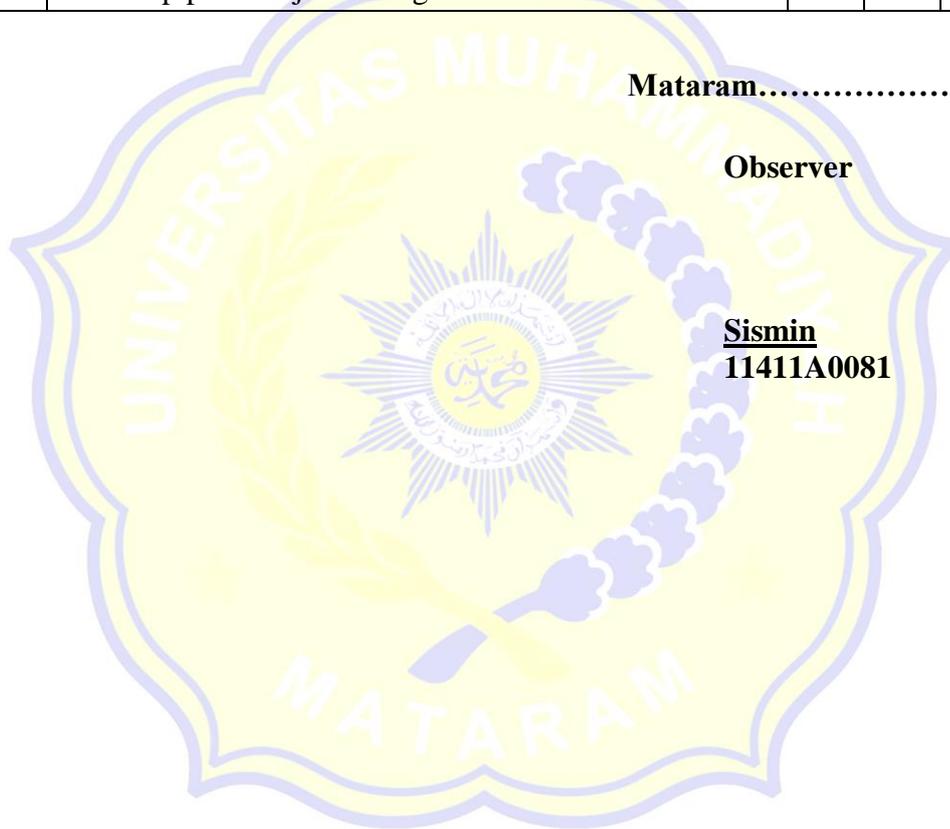
No.	Kegiatan Awal	Skor			
		1	2	3	4
1	Guru Mengucapkan salam dan meminta salah satu peserta didik untuk memimpin do'a				√
2	Guru Mengecek kehadiran peserta didik			√	
3	Guru memberikan motivasi kepada peserta didik			√	
4	Guru menyampaikan kompetensi yang ingin dicapai.			√	
	<b>Kegiatan Inti</b>				
5	Guru menjelaskan tentangkeunikan pakaian adat.				√
6	Guru memberikan pertanyaan untuk mengetahui tingkat pemahaman peserta didik tentang keunikan tempat tinggal dan lagu daerah.			√	
7	Peserta didikmelakukan diskusi kelompok mengenai keunikan daerah tempat tinggal yang ada di daerah mereka.			√	
8	Guru menerapkan metodepembelajaran <i>crossword puzzle</i>				√
9	Guru menyajikan materi secukupnya.			√	
10	Guru memberikan sedikit contoh cara penggunaan <i>crossword puzzle</i> .				
11	Setiap kelompok menulis kata atau kalimat yang menjelaskan hubungan antar konsep lainnya, sehingga memperjelas sifat hubungannya.				√
12	Guru mengajak seluruh peserta didik untuk melakukan koreksi atau evaluasi terhadap peta-peta konsep yang dipresentasikan.				√

13	Di akhir pembelajaran seluruh peserta didik merumuskan beberapa kesimpulan terhadap materi yang dipelajari melalui peta konsep tersebut.				√
14	Peserta didik diajak bertanya jawab mengenai isi teks, misalnya adanya perbedaan keunikan daerah tempat tinggal.				√
<b>Kegiatan Penutup</b>				√	
15	Guru dan peserta didik melakukan refleksi mengenai kegiatan pembelajaran				√
16	Memberikan <i>post test</i>				√
17	Kegiatan kelas diakhiri dengan doa bersama sesuai dengan agama dan kepercayaan masing-masing				√
18	Menutup pembelajaran dengan memberikan salam.				√

Mataram.....2020

Observer

Sismin  
11411A0081



**LEMBAR OBSERVASI KETERLAKSANAAN PEMBELAJARAN  
(Kelas Kontrol)**

Sekolah/Kelas : SDN 38 Mataram/IV B

Nama : Wilda

Pertemuan Ke : Pertama (1)

Pejuntuk pengisian lembar observasi

Berilah tanda (√) pada setiap kolom di bawah ini sesuai dengan pengamatan yang anda lakukan pada proses pembelajaran yang dilaksanakan dengan ketentuan sebagai berikut:

Ya : Apabila hasil pengamatan yang dilakukan memenuhi aspek

Tidak : Apabila hasil pengamatan yang dilakukan tidak memenuhi aspek

Kriteria Skor

- a. Skor 4 = Sangat baik
- b. Skor 3 = Baik
- c. Skor 2 = Cukup baik
- d. Skor 1 = Kurang baik

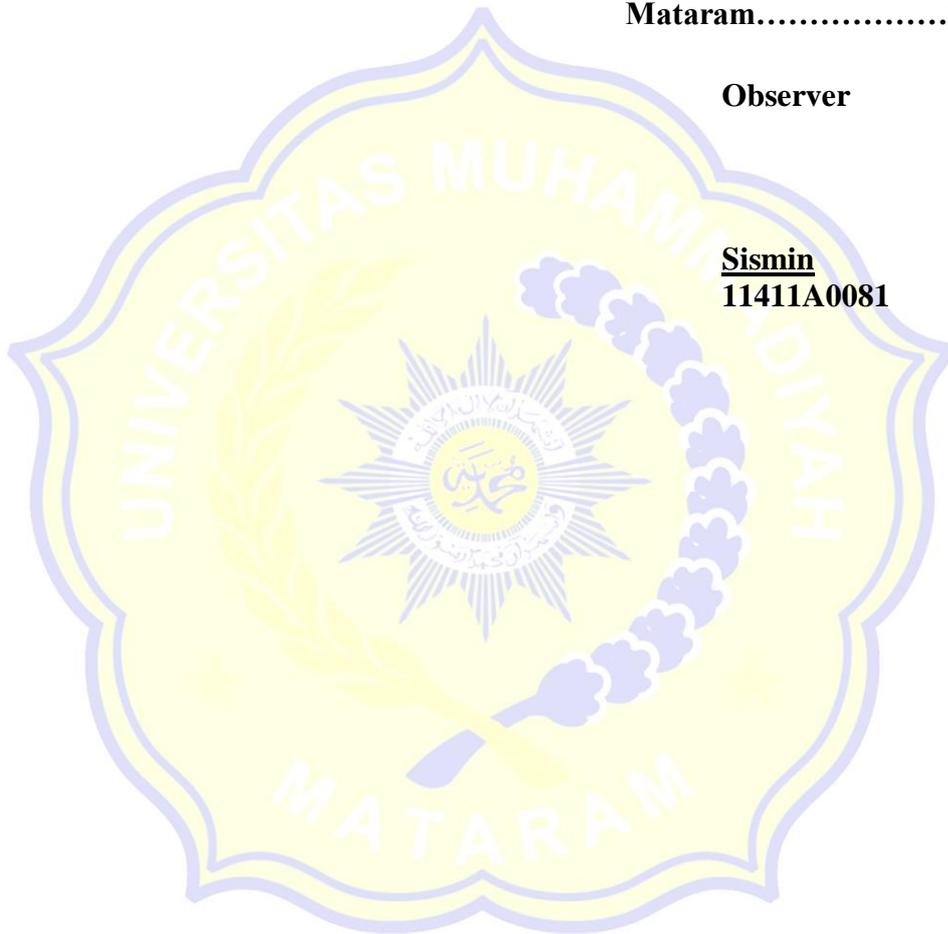
No.	Kegiatan Awal	Skor			
		1	2	3	4
1	Guru Mengucapkan salam dan meminta salah satu peserta didik untuk memimpin do'a				√
2	Guru Mengecek kehadiran peserta didik			√	
3	Pemberian <i>pre test</i>			√	
4	Guru memberikan motivasi kepada peserta didik			√	
5	Guru menyampaikan kompetensi yang ingin dicapai.		√		
	<b>Kegiatan Inti</b>			√	
6	Guru menjelaskan tentang daerah tempat tinggal di Indonesia.				
7	Guru memberikan pertanyaan untuk mengetahui tingkat pemahaman peserta didik tentang keunikan daerah tempat tinggal.			√	
8	Peserta didik melakukan diskusi kelompok mengenai keunikan daerah tempat tinggal yang ada di daerah mereka.		√		
9	Guru meminta peserta didik membaca teks tentang ragam daerah tempat tinggal di Indonesia.			√	
10	Peserta didik diajak bertanya jawab mengenai isi teks, misalnya adanya perbedaan daerah tempat tinggal di setiap daerah di Indonesia disebabkan oleh adanya perbedaan kondisi geografis wilayah Indonesia.			√	
11	Peserta didik berdiskusi kelompok mengenai keunikan daerah tempat tinggal di Indonesia.		√		

12	Peserta didik membacakan hasil diskusi didepan kelas.			√	
13	Guru menerapkan metode ceramah dan tanya jawab		√		
<b>Kegiatan Penutup</b>					
14	Guru dan peserta didik melakukan refleksi mengenai kegiatan pembelajaran.			√	
15	Kegiatan kelas diakhiri dengan doa bersama sesuai dengan agama dan kepercayaan masing-masing.				√
16	Menutup pembelajaran dengan memberikan salam.				√

Mataram.....2020

Observer

Sismin  
11411A0081



**LEMBAR LEMBAR OBSERVASI KETERLAKSANAAN  
PEMBELAJARAN  
(Kelas Kontrol)**

Sekolah/Kelas : SDN 38 Mataram/IV A

Nama : Wilda

Pertemuan Ke : Kedua (2)

Pejuntuk pengisian lembar observasi

Berilah tanda (√) pada setiap kolom di bawah ini sesuai dengan pengamatan yang anda lakukan pada proses pembelajaran yang dilaksanakan dengan ketentuan sebagai berikut:

Ya : Apabila hasil pengamatan yang dilakukan memenuhi aspek

Tidak : Apabila hasil pengamatan yang dilakukan tidak memenuhi aspek

Kriteria Skor

- a. Skor 4 = Sangat baik
- b. Skor 3 = Baik
- c. Skor 2 = Cukup baik
- d. Skor 1 = Kurang baik

No.	Kegiatan Awal	Skor			
		1	2	3	4
1	Guru Mengucapkan salam dan meminta salah satu peserta didik untuk memimpin do'a				√
2	Guru Mengecek kehadiran peserta didik				√
3	Guru memberikan motivasi kepada peserta didik			√	
4	Guru menyampaikan kompetensi yang ingin dicapai.		√		
	<b>Kegiatan Inti</b>				
5	Guru menjelaskan tentangkeunikan daerah tempat tinggal.			√	
6	Guru memberikan pertanyaan untuk mengetahui tingkat pemahaman peserta didik tentang keunikan daerah tempat tinggal.			√	
7	Peserta didikmelakukan diskusi kelompok mengenai keunikan daerah tempat tinggal yang digunakan di daerah mereka.		√		
8	Guru menerapkan metode ceramah dan tanya jawab.			√	
9	Peserta didik diajak bertanya jawab mengenai isi teks, misalnyaadanya perbedaan keunikan daerah tempat tinggal.		√		
10	<b>Kegiatan Penutup</b>				
	Guru dan peserta didik melakukan refleksi mengenai kegiatan pembelajaran			√	
11	Memeberikan <i>post test</i>			√	

12	Kegiatan kelas diakhiri dengan doa bersama sesuai dengan agama dan kepercayaan masing-masing			√	
13	Menutup pembelajaran dengan memberikan salam.				√

**Mataram.....2020**

**Observer**

**Sismin**  
**11411A0081**



\* kelas eksperimen

$$\begin{aligned} \text{Skor I} &= \begin{array}{l} 3 \times 12 = 36 \\ 4 \times 8 = 32 \\ 1 \times 20 = 20 \end{array} \left. \vphantom{\begin{array}{l} 3 \times 12 = 36 \\ 4 \times 8 = 32 \\ 1 \times 20 = 20 \end{array}} \right\} 68 \\ &= \frac{68}{80} \times 100 \\ &= 85,00\% \text{ (baik)} \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} \text{II} &= \begin{array}{l} 3 \times 7 = 21 \\ 4 \times 10 = 44 \\ 9 \times 18 = 72 \end{array} \left. \vphantom{\begin{array}{l} 3 \times 7 = 21 \\ 4 \times 10 = 44 \\ 9 \times 18 = 72 \end{array}} \right\} 65 \\ &= \frac{65}{72} \times 100 \\ &= 90,27\% \text{ (sangat baik)} \end{aligned}$$

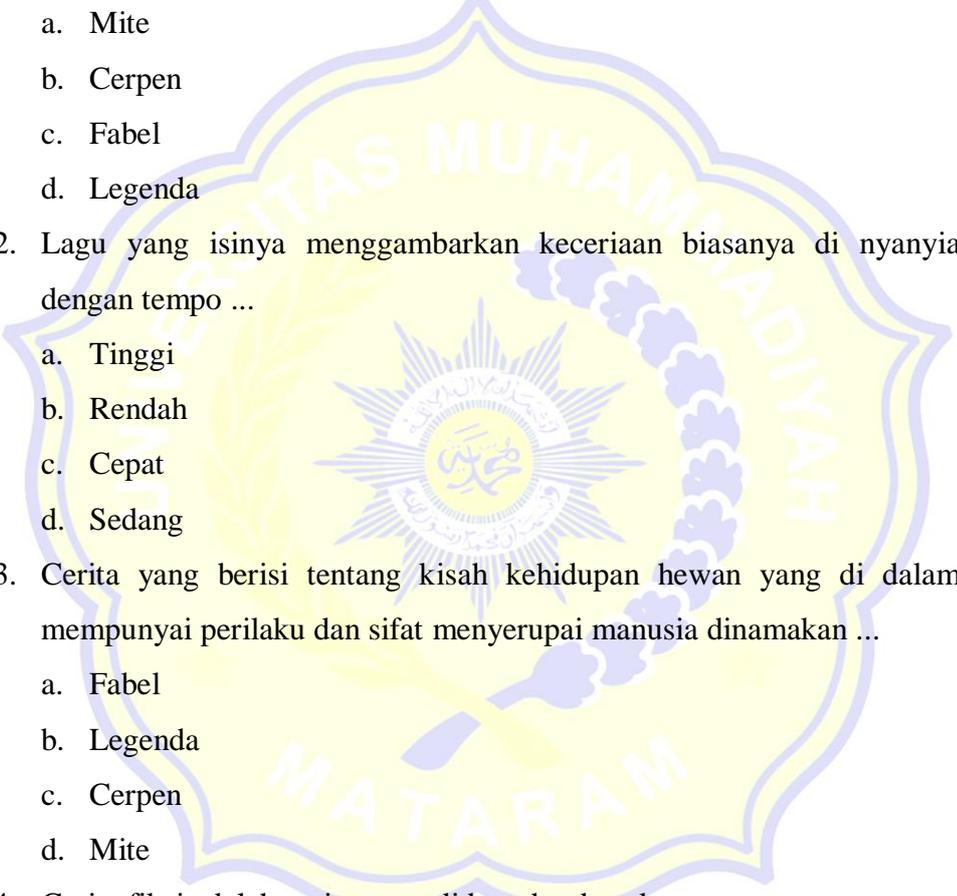
\* kelas kontrol

$$\begin{aligned} \text{Skor I} &= \begin{array}{l} 2 \times 4 = 8 \\ 3 \times 9 = 27 \\ 4 \times 5 = 12 \\ 4 \times 16 = 64 \end{array} \left. \vphantom{\begin{array}{l} 2 \times 4 = 8 \\ 3 \times 9 = 27 \\ 4 \times 5 = 12 \\ 4 \times 16 = 64 \end{array}} \right\} 47 \\ &= \frac{47}{64} \times 100 \\ &= 73,43\% \text{ (cukup baik)} \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} \text{II} &= \begin{array}{l} 2 \times 3 = 6 \\ 3 \times 7 = 21 \\ 4 \times 3 = 12 \\ 4 \times 13 = 52 \end{array} \left. \vphantom{\begin{array}{l} 2 \times 3 = 6 \\ 3 \times 7 = 21 \\ 4 \times 3 = 12 \\ 4 \times 13 = 52 \end{array}} \right\} 42 \\ &= \frac{42}{52} \times 100 \\ &= 80,76\% \text{ (baik)} \end{aligned}$$

**LAMPIRAN 5. SOAL****SOAL PILIHAN GANDA**

BERILAH TANDA SILANG (X) PADA HURUF A, B, C, DAN D PADA JAWABAN YANG BENAR !

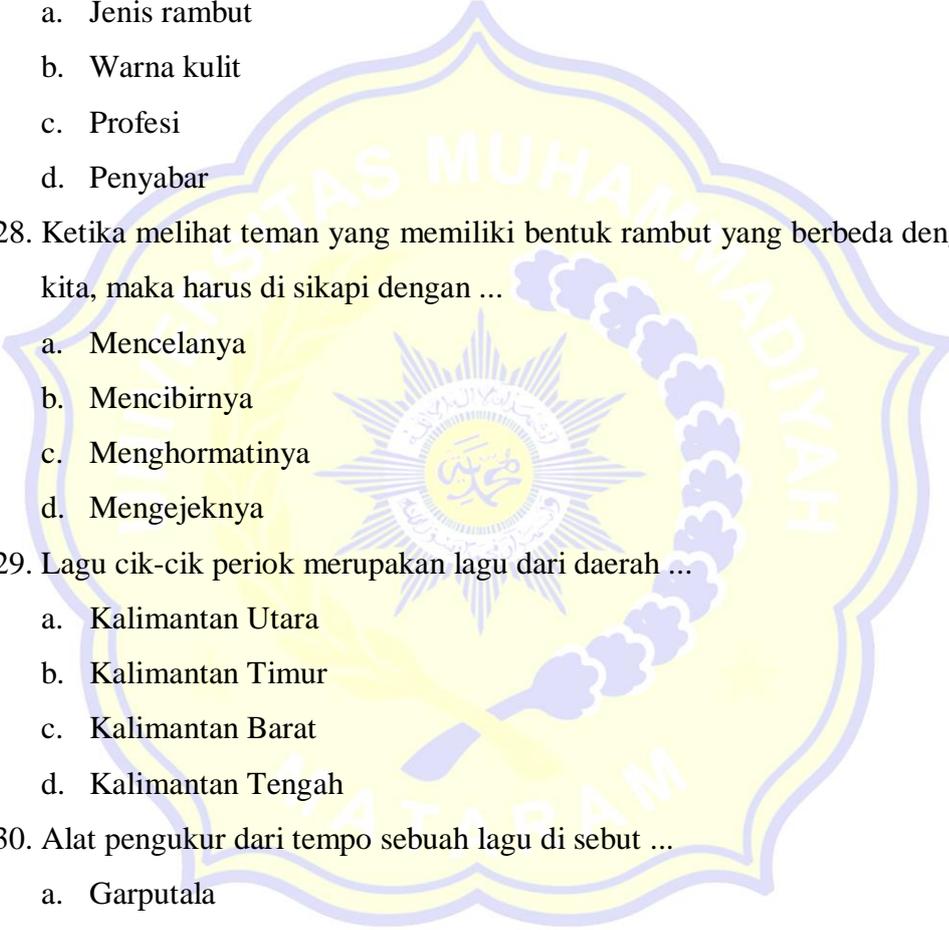
1. Di bawah ini yang merupakan salah satu jenis karya fiksi yang berupa cerita dengan jumlah tulisan yang pendek dinamakan...
    - a. Mite
    - b. Cerpen
    - c. Fabel
    - d. Legenda
  2. Lagu yang isinya menggambarkan keceriaan biasanya di nyanyiakan dengan tempo ...
    - a. Tinggi
    - b. Rendah
    - c. Cepat
    - d. Sedang
  3. Cerita yang berisi tentang kisah kehidupan hewan yang di dalamnya mempunyai perilaku dan sifat menyerupai manusia dinamakan ...
    - a. Fabel
    - b. Legenda
    - c. Cerpen
    - d. Mite
  4. Cerita fiksi adalah cerita yang di buat berdasarkan ...
    - a. Imajinasi atau karangan penulisnya
    - b. Kisah nyata yang telah terjadi pasti
    - c. Cerita misteri yang menakutkan
    - d. Mitos dan kejadian aneh di dunia
  5. Cerita fiksi banyak di nikmati oleh pembaca sebagai sarana ...
    - a. Penelitian
    - b. Sumber data
- 
- The image contains a large, semi-transparent watermark logo in the center. It is a circular emblem with a scalloped border. Inside the circle, there is a central sunburst or star-like symbol with Arabic calligraphy. The text 'UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH' is written in an arc across the top, and 'MATARAM' is written in an arc across the bottom. The logo is light blue and yellow.

- c. Undang-undang
  - d. Hiburan
6. Contoh di bawah yang bukan berupa fiksi adalah ...
    - a. Novel
    - b. Cerita rakyat
    - c. Buku sejarah
    - d. Roman
  7. Cerita fiksi yang berisi kisah yang bisa membuat orang mudah tertawa dinamakan ...
    - a. Cerita misteri
    - b. Cerita tragedi
    - c. Cerita horor
    - d. Cerita humor
  8. Di Indonesia memiliki berbagai macam perbedaan agama. Untuk itu, sebagai makhluk Tuhan yang taat dan beriman, sebaiknya kita ...
    - a. Menerima dan menjalankan ibadah dengan baik sesuai agama yang di anutnya
    - b. Saling percaya diri sesuai dengan agama yang di anutnya
    - c. Menjalankan ibadah dari beberapa agama yang ada
    - d. Menerima dengan sepenuh hati dan tidak menjalankan ibadah sesuai agama yang di anutnya
  9. Berikut ini merupakan sikap toleransi terhadap umat beragama, kecuali ...
    - a. Menghormati antar umat beragama
    - b. Membantu orang yang sedang mengalami musibah
    - c. Bersikap acuh tak acuh dengan masalah yang ada
    - d. Menghormati antar perbedaan suku
  10. Di bawah ini yang termaksud nilai Pancasila yang menuntut untuk menjalankan ibadah sesuai agama yang di anutnya, di tunjukkan pada sila ke ...
    - a. 1
    - b. 2

- c. 3
- d. 4
11. Doni berasal dari bali dan Alfin berasal dari surabaya. Doni beragama katolik dan Alfin beragama islam. Doni dan Alfin berteman baik. Suatu ketika Doni dan Alfin pergi bersama untuk mengunjungi tempat wisata di surabaya. Setelah berkunjung ke tempat wisata, mereka akhirnya duduk sejenak untuk melepas lelah. Tidak lama kemudian mereka terbangun dari tempat duduk dan berjabat tangan untuk berpisah. Tidak lama dari itu Alfin melihat dompet di tempat duduk Doni, ternyata dompet tersebut milik Doni. Tidak lama kemudian Alfin mengejar Doni dan mengembalikan dompet tersebut kepada Doni.
- Dari teks di atas menunjukkan bahwa sikap Doni yang ...
- Ramah
  - Jujur
  - Sopan
  - Jahat
12. Dalam lagu terdapat 3 macam istilah tanda tempo. Di antaranya : tanda tempo lambat, tanda tempo sedang, dan tanda tempo cepat.
- Di bawah ini yang merupakan bagian dari pada tanda tempo sedang adalah ...
- Grave dan Adante
  - Vivace dan presto
  - Presto dan Grave
  - Adante dan Moderato
13. Cepat lambatnya lagu yang di nyanyikan dinamakan ...
- Tempo
  - Irama
  - Sajak
  - Nada
14. Susunan nada yang berurutan naik atau berurutan turun disebut ...
- Nada oktaf tinggi

- b. Nada oktaf rendah
  - c. Tangga nada
  - d. Not balok
15. Lento, Adagio, dan Largo adalah contoh tempo ...
- a. Cepat
  - b. Sedang
  - c. Syahdu
  - d. Lambat
16. Lagu-lagu daerah di bawah ini yang bertempo lambat adalah ...
- a. Ampar-ampar pisang
  - b. Bubui bulan
  - c. Gundhul-gundhul pacul
  - d. Yamko rambe yamko
17. Keragaman yang ada antara penduduk tidak menjadi masalah, jika setiap penduduk bisa bersikap ...
- a. Egois
  - b. Besar kepala
  - c. Saling menghargai
  - d. Saling membandingkan
18. Sandi suka bermain catur, Deni suka bermain bola, dan Susi suka bermain badminton. Mereka bertiga mempunyai keragaman ...
- a. Kegemaran
  - b. Fisik
  - c. Budaya
  - d. Agama
19. Contoh di bawah ini yang merupakan keragaman fisik di antara teman adalah ...
- a. Bayu suka bermain bola dan Dika suka bermain basket
  - b. Santi berkulit putih dan Riska berkulit sawo matang
  - c. Ali berasal dari Aceh dan Budi dari Bali
  - d. Deni rajin menabung dan Budi suka jajan

20. Kisah sangkuriang dan Dayan sumbi dalam cerita terjadinya gunung Tangkuban perahu, termaksud jenis cerita fiksi yang di sebut dengan ...
- Mite
  - Novel
  - Fabel
  - Legenda
21. Tanda tempo moderato mempunyai arti lambat, yaitu setiap menitnya terdiri dari ...
- 60 ketukan
  - 70 ketukan
  - 80 ketukan
  - 100 ketukan
22. Cerita kancil dan buaya termaksud ...
- Fabel
  - Legenda
  - Misteri
  - Mite
23. Tokoh dalam cerita yang mempunyai sifat baik dinamakan ...
- Tokoh antagonis
  - Tokoh tritagonis
  - Tokoh melankolis
  - Tokoh protagonis
24. Cerita kancil dan buaya termaksud...
- Fabel
  - Legenda
  - Misteri
  - Mite
25. Yang termaksud lagu anak-anak di bawah ini adalah ...
- Indonesia Raya
  - Menghenigkan cipta
  - Lihat kebun ku

- d. Satu nusa satu bangsa
26. Keberagaman individu merupakan anugerah dari ...
- Orangtua
  - Leluhur
  - Nenek moyang
  - Tuhan yang Maha Esa
27. Berikut ini suatu keberagaman individu di lihat dari sifatnya adalah ...
- Jenis rambut
  - Warna kulit
  - Profesi
  - Penyabar
28. Ketika melihat teman yang memiliki bentuk rambut yang berbeda dengan kita, maka harus di sikapi dengan ...
- Mencelanya
  - Mencibirnya
  - Menghormatinya
  - Mengejeknya
29. Lagu cik-cik periok merupakan lagu dari daerah ...
- Kalimantan Utara
  - Kalimantan Timur
  - Kalimantan Barat
  - Kalimantan Tengah
30. Alat pengukur dari tempo sebuah lagu di sebut ...
- Garputala
  - Metronome
  - Tumer
  - Dawai
- 
- A large, semi-transparent watermark logo is centered on the page. It features a yellow shield with a blue border, containing a sunburst emblem and the text 'UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH KALIMANTAN BARAT' in blue and yellow.

**LAMPIRAN 6. JAWABAN SOAL****KUNCI JAWABAN PILIHAN GANDA**

1. b. Cerpen
2. c. Cepat
3. a. Fabel
4. a. Imajinasi atau karangan penulisnya
5. d. Hiburan
6. c. Buku sejarah
7. d. Cerita humor
8. a. Menerima dan menjalankan ibadah dengan baik sesuai agama yang di anutnya
9. c. Bersikap acuh tak acuh dengan masalah yang ada
10. a. 1
11. b. Jujur
12. d. Adante dan Moderato
13. a. Tempo
14. c. Tangga nada
15. d. Lambat
16. b. Bubui bulan
17. c. Saling menghargai
18. a. Kegemaran
19. b. Santi berkulit putih dan Riska berkulit sawo matang
20. d. Legenda
21. a. 60 Ketukan
22. a. Fabel
23. b. Tokoh utama
24. a. Fabel
25. c. Lihat kebun ku
26. d. Tuhan Yang Maha Esa
27. d. Penyabar
28. c. Menghormatinya
29. c. Kalimantan Barat
30. b. Metromone

## LAMPIRAN 7. HASIL BELAJAR SISWA

NO.	NAMA SISWA	KELAS KONTROL		NO.	NAMA SISWA	KELAS EKSPERIMEN	
		<i>Pre-test</i>	<i>Post-test</i>			<i>Pre-test</i>	<i>Post-test</i>
1	ALR	40	60	1	AAD	74	95
2	DKP	50	60	2	CPP	70	85
3	HA	70	78	3	GARP	70	84
4	IGGO	55	70	4	IRSDP	65	78
5	IGA	35	65	5	IKPA	68	75
6	IGBA	60	70	6	INMG	68	80
7	IMA	45	63	7	IGSA	65	75
8	IPA	50	60	8	KW	68	85
9	IWR	35	64	9	MF	75	86
10	IWS	45	60	10	MHF	70	82
11	IWSP	45	65	11	MI	70	85
12	KAT	60	70	12	NDS	64	83
13	IQ	55	60	13	NA	74	85
14	MNI	70	75	14	NKCK	76	90
15	MAK	40	60	15	NKESR	64	85
JUMLAH		755	980	JUMLAH		1041	1253
RATA-RATA		50,33	65,33	RATA-RATA		69,4	83,53
NILAI RENDAH		35	60	NILAI RENDAH		64	75
NILAI TINGGI		70	75	NILAI TINGGI		76	95

**LAMPIRAN 8. ANALISIS BUTIRAN SOAL**

NO SOAL	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	TOTAL
1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	5
2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	5
3	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	23
4	1	1	0	0	0	1	1	0	1	1	0	0	0	1	1	0	0	1	1	0	1	0	0	0	1	0	0	1	1	1	15
5	0	0	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4
6	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	6
7	1	1	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	1	1	1	11
8	1	1	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	1	0	0	0	1	0	1	0	0	1	0	0	1	1	1	1	12
9	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	20
10	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	0	0	1	1	0	1	0	0	0	1	0	0	1	1	1	16
11	1	1	0	0	0	1	1	0	1	1	0	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	1	0	0	1	1	1	13
12	1	1	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	1	0	9
13	1	0	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	22
14	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	30
15	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	30
TOTAL	12	9	6	5	6	8	8	5	9	9	6	6	8	12	8	6	6	6	8	6	9	5	4	5	14	5	5	8	9	8	221

## LAMPIRAN 9. UJI VALIDITAS SOAL

		Soal1	Soal2	Soal3	Soal4	Soal5	Soal6	Soal7	Soal8	Soal9	Soal10	Soal11	Soal12	Soal13	Soal14	Soal15	Soal16	Soal17	Soal18	Soal19	Soal20	Soal21	Soal22	Soal23	Soal24	Soal25	Soal26	Soal27	Soal28	Soal29	Soal30	Total	
Soal1	Pearson Correlation	1	.612	.068	.354	.408	.200	.200	.000	.468	.535	.068	.068	-.134	1.000	.535	.068	.408	.408	.408	.068	.535	.302	.302	.354	.167	.000	.000	.468	.468	.468	.578	
	Sig. (2-tailed)		.015	.810	.196	.131	.474	.474	1.000	.079	.040	.810	.810	.635	.000	.040	.810	.131	.131	.131	.810	.040	.275	.275	.196	.553	1.000	1.000	.079	.079	.079	.024	
	N	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15
Soal2	Pearson Correlation	.612	1	-.167	.000	-.167	.055	.055	.000	.764	.873	-.167	-.167	-.218	.612	.327	-.167	.111	.389	.667	-.167	.327	-.123	-.123	.000	-.068	-.289	.289	.764	.764	.764	.248	
	Sig. (2-tailed)	.015		.553	1.000	.553	.847	.847	1.000	.001	.000	.553	.553	.435	.015	.234	.553	.693	.152	.007	.553	.234	.662	.662	1.000	.810	.297	.297	.001	.001	.001	.373	
	N	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15
Soal3	Pearson Correlation	.068	-.167	1	.866	.722	.491	.491	.289	-.491	-.327	.722	.722	.491	.068	.218	1.000	.722	.167	-.389	.722	-.055	.739	.739	.866	-.612	.577	.577	-.218	-.491	-.218	.550	
	Sig. (2-tailed)	.810	.553		.000	.002	.063	.063	.297	.063	.234	.002	.002	.063	.810	.435	.000	.002	.553	.152	.002	.847	.002	.002	.000	.015	.024	.024	.435	.063	.435	.034	
	N	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15
Soal4	Pearson Correlation	.354	.000	.866	1	.866	.378	.378	.400	-.378	-.189	.866	.866	.661	.354	.378	.866	.866	.289	-.289	.866	.094	.853	.853	1.000	-.354	.700	.700	-.094	-.378	-.094	.794	
	Sig. (2-tailed)	.196	1.000	.000		.000	.165	.165	.140	.165	.500	.000	.000	.007	.196	.165	.000	.000	.297	.297	.000	.738	.000	.000	.000	.196	.004	.004	.738	.165	.738	.000	
	N	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15
Soal5	Pearson Correlation	.408	-.167	.722	.866	1	.218	.218	.289	-.491	-.327	.722	.722	.491	.408	.491	.722	.722	.167	-.389	.722	.218	.739	.739	.866	-.272	.577	.577	-.218	-.491	-.218	.669	
	Sig. (2-tailed)	.131	.553	.002	.000		.435	.435	.297	.063	.234	.002	.002	.063	.131	.063	.002	.002	.553	.152	.002	.435	.002	.002	.000	.326	.024	.024	.435	.063	.435	.006	
	N	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15
Soal6	Pearson Correlation	.200	.055	.491	.378	.218	1	1.000	.378	-.196	-.071	.218	.218	.196	.200	-.071	.491	.218	.764	-.055	.218	-.071	.262	.564	.378	-.468	.378	.378	.071	-.196	.071	.604	
	Sig. (2-tailed)	.474	.847	.063	.165	.435	.000	.165	.483	.800	.435	.435	.483	.474	.800	.063	.435	.001	.847	.435	.800	.346	.029	.165	.079	.165	.165	.800	.483	.800	.017		
	N	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15
Soal7	Pearson Correlation	.200	.055	.491	.378	.218	1.000	1	.378	-.196	-.071	.218	.218	.196	.200	-.071	.491	.218	.764	-.055	.218	-.071	.262	.564	.378	-.468	.378	.378	.071	-.196	.071	.604	
	Sig. (2-tailed)	.474	.847	.063	.165	.435	.000	.165	.483	.800	.435	.435	.483	.474	.800	.063	.435	.001	.847	.435	.800	.346	.029	.165	.079	.165	.165	.800	.483	.800	.017		
	N	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15
Soal8	Pearson Correlation	.000	.000	.289	.400	.289	.378	.378	1	-.378	-.189	.577	.289	.661	.000	-.189	.289	.289	.289	-.289	.289	.289	-.189	.213	.533	.400	-.354	.700	.400	-.094	-.378	-.094	.688
	Sig. (2-tailed)	1.000	1.000	.297	.140	.297	.165	.165		.165	.500	.024	.297	.007	1.000	.500	.297	.297	.297	.297	.297	.297	.500	.446	.041	.140	.196	.004	.140	.738	.165	.738	.005
	N	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15
Soal9	Pearson Correlation	.468	.764	-.491	-.378	-.491	-.196	-.196	-.378	1	.875	-.491	-.491	-.464	.468	.071	-.491	-.218	.055	.873	-.491	.339	-.262	-.564	-.378	.468	-.661	.661	.732	1.000	.732	-.170	
	Sig. (2-tailed)	.079	.001	.063	.165	.063	.483	.483	.165	.000	.063	.063	.081	.079	.800	.063	.435	.847	.000	.063	.216	.346	.029	.165	.079	.007	.007	.002	.000	.002	.000	.002	.545
	N	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15
Soal10	Pearson Correlation	.535	.873	-.327	-.189	-.327	-.071	-.071	-.189	.875	1	-.327	-.327	-.339	.535	.196	-.327	-.055	.218	.764	-.327	.464	-.342	-.342	-.189	.200	-.472	.472	.875	.875	.607	.037	
	Sig. (2-tailed)	.040	.000	.234	.500	.234	.800	.800	.500	.000		.234	.234	.216	.040	.483	.234	.847	.435	.001	.234	.081	.211	.211	.500	.474	.075	.075	.000	.000	.016	.897	



Soal23	Sig. (2-tailed)	.275	.662	.002	.000	.002	.346	.346	.446	.346	.211	.002	.002	.029	.275	.346	.002	.002	.662	.510	.002	.887		.008	.000	.789	.041	.041	.346	.346	.887	.015
	N	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15
	Pearson Correlation	.302	-.123	.739	.853	.739	.564	.564	.533	-.564	-.342	.739	.739	.564	.302	.262	.739	.739	.431	-.492	.739	-.040	.659	1	.853	-.452	.853	.853	-.262	-.564	-.262	.820
Soal24	Sig. (2-tailed)	.275	.662	.002	.000	.002	.029	.029	.041	.029	.211	.002	.002	.029	.275	.346	.002	.002	.109	.062	.002	.887	.008	.000	.091	.000	.000	.346	.029	.346	.000	
	N	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	
	Pearson Correlation	.354	.000	.866	1.000	.866	.378	.378	.400	-.378	-.189	.866	.866	.661	.354	.378	.866	.866	.289	-.289	.866	.094	.853	.853	1	-.354	.700	.700	-.094	-.378	-.094	.794
Soal25	Sig. (2-tailed)	.196	1.000	.000	.000	.000	.165	.165	.140	.165	.500	.000	.000	.007	.196	.165	.000	.000	.297	.297	.000	.738	.000	.000	.196	.004	.004	.738	.165	.738	.000	
	N	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	
	Pearson Correlation	.167	-.068	-.612	-.354	-.272	-.468	-.468	-.354	.468	.200	-.272	-.272	-.134	.167	-.134	-.612	-.272	-.272	.408	-.272	.200	-.075	-.452	-.354	1	-.354	.354	.134	.468	.134	-.254
Soal26	Sig. (2-tailed)	.553	.810	.015	.196	.326	.079	.079	.196	.079	.474	.326	.326	.635	.553	.635	.015	.326	.326	.131	.326	.474	.789	.091	.196	.196	.196	.635	.079	.635	.362	
	N	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	
	Pearson Correlation	.000	-.289	.577	.700	.577	.378	.378	.700	-.661	-.472	.866	.577	.661	.000	.094	.577	.577	.289	-.577	.577	-.189	.533	.853	.700	-.354	1	.700	-.378	-.661	-.378	.688
Soal27	Sig. (2-tailed)	1.000	.297	.024	.004	.024	.165	.165	.004	.007	.075	.000	.024	.007	1.000	.738	.024	.024	.297	.024	.024	.500	.041	.000	.004	.196	.004	.165	.007	.165	.005	
	N	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	
	Pearson Correlation	.000	-.289	.577	.700	.577	.378	.378	.400	-.661	-.472	.577	.866	.661	.000	.094	.577	.577	.289	-.577	.577	-.189	.533	.853	.700	-.354	.700	1	-.378	-.661	-.378	.582
Soal28	Sig. (2-tailed)	1.000	.297	.024	.004	.024	.165	.165	.140	.007	.075	.024	.000	.007	1.000	.738	.024	.024	.297	.024	.024	.500	.041	.000	.004	.196	.004	.165	.007	.165	.005	
	N	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	
	Pearson Correlation	.468	.764	-.218	-.094	-.218	.071	.071	-.094	.732	.875	-.218	-.218	-.196	.468	.071	-.218	.055	.327	.873	-.218	.339	-.262	-.262	-.094	.134	-.378	.378	1	.732	.732	.130
Soal29	Sig. (2-tailed)	.079	.001	.435	.738	.435	.800	.800	.738	.002	.000	.435	.435	.483	.079	.800	.435	.847	.234	.000	.435	.216	.346	.346	.738	.635	.165	.165	.002	.002	.644	
	N	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	
	Pearson Correlation	.468	.764	-.491	-.378	-.491	-.196	-.196	-.378	1.000	.875	-.491	-.491	-.464	.468	.071	-.491	-.218	.055	.873	-.491	.339	-.262	-.564	-.378	.468	-.661	.661	.732	1	.732	-.170
Soal30	Sig. (2-tailed)	.079	.001	.063	.165	.063	.483	.483	.165	.000	.000	.063	.063	.081	.079	.800	.063	.435	.847	.000	.063	.216	.346	.029	.165	.079	.007	.007	.002	.002	.545	
	N	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	
	Pearson Correlation	.468	.764	-.218	-.094	-.218	.071	.071	-.094	.732	.607	-.218	-.218	-.196	.468	.071	-.218	.055	.327	.873	-.218	.071	.040	-.262	-.094	.134	-.378	.378	.732	.732	1	.130
Total	Sig. (2-tailed)	.079	.001	.435	.738	.435	.800	.800	.738	.002	.016	.435	.435	.483	.079	.800	.435	.847	.234	.000	.435	.800	.887	.346	.738	.635	.165	.165	.002	.002	.644	
	N	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	
	Pearson Correlation	.578	.248	.550	.794	.669	.604	.604	.688	-.170	.037	.686	.584	.604	.578	.253	.550	.669	.618	-.078	.584	.153	.613	.820	.794	-.254	.688	.582	.130	-.170	.130	1

## LAMPIRAN 10. UJI REABILITAS

### Reliability

#### Scale: ALL VARIABLES

**Case Processing Summary**

		N	%
Cases	Valid	15	75.0
	Excluded <sup>a</sup>	5	25.0
	Total	20	100.0

a. Listwise deletion based on all variables in the procedure.

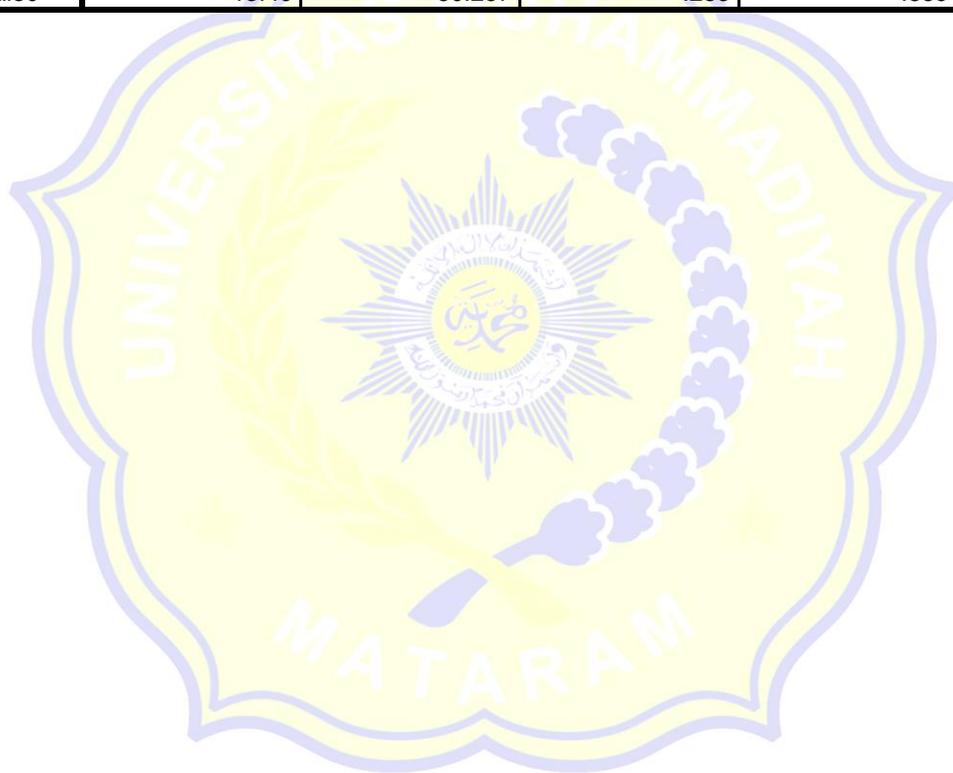
**Reliability Statistics**

Cronbach's Alpha	N of Items
.889	30

**Item-Total Statistics**

	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
Soal1	13.07	48.495	.624	.882
Soal2	13.27	49.495	.352	.887
Soal3	13.47	47.838	.595	.882
Soal4	13.53	46.410	.845	.877
Soal5	13.47	47.552	.637	.881
Soal6	13.33	48.810	.442	.885
Soal7	13.33	48.810	.442	.885
Soal8	13.53	49.838	.318	.888
Soal9	13.40	52.257	-.034	.895
Soal10	13.33	50.810	.162	.891
Soal11	13.47	47.695	.616	.881
Soal12	13.47	47.695	.616	.881
Soal13	13.33	48.667	.463	.885
Soal14	13.07	48.495	.624	.882
Soal15	13.33	49.238	.381	.886
Soal16	13.47	47.838	.595	.882
Soal17	13.47	46.838	.745	.879

Soal18	13.47	48.267	.531	.883
Soal19	13.47	51.552	.063	.893
Soal20	13.47	47.695	.616	.881
Soal21	13.33	50.238	.241	.889
Soal22	13.60	47.829	.668	.881
Soal23	13.60	47.686	.691	.880
Soal24	13.53	46.410	.845	.877
Soal25	13.07	53.781	-.278	.897
Soal26	13.53	48.981	.446	.885
Soal27	13.53	48.981	.446	.885
Soal28	13.40	50.114	.258	.889
Soal29	13.40	52.257	-.034	.895
Soal30	13.40	50.257	.238	.889



## LAMPIRAN 11. UJI NORMALITAS

**Case Processing Summary**

<i>Presttest</i>	Cases					
	Valid		Missing		Total	
	N	Percent	N	Percent	N	Percent
Eksperimen	15	100.0%	0	0.0%	15	100.0%
Kontrol	15	100.0%	0	0.0%	15	100.0%

**Descriptives**

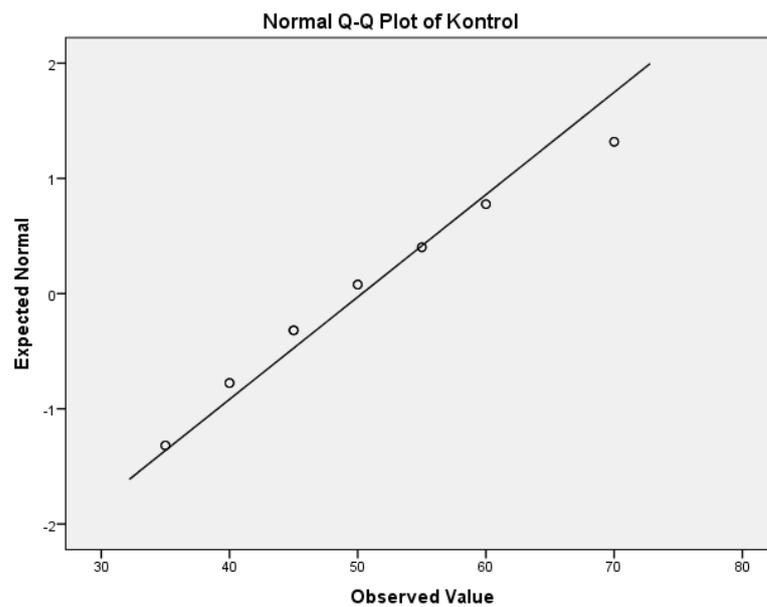
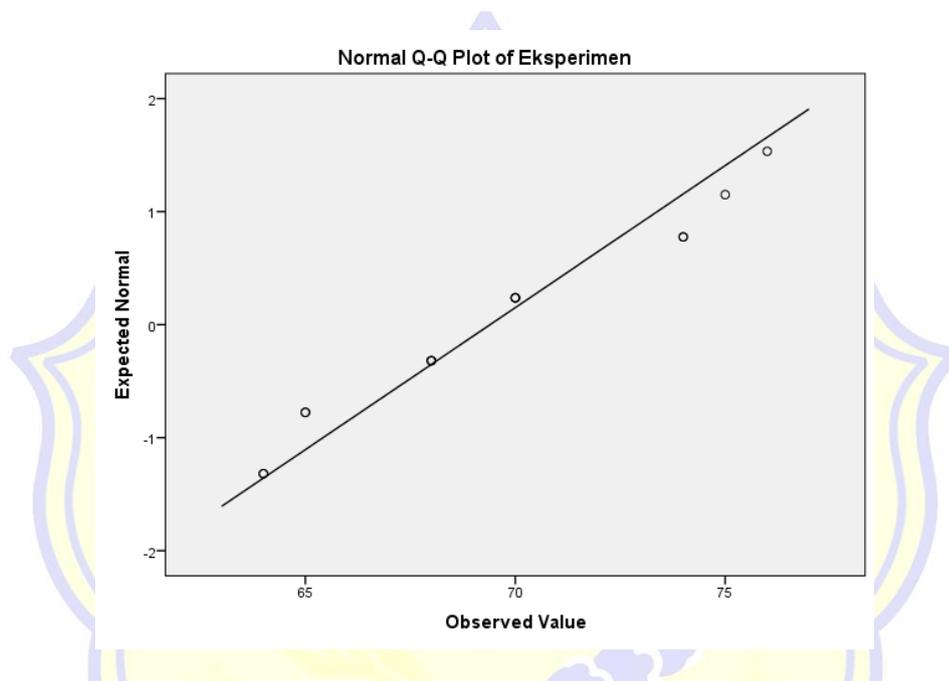
			Statistic	Std. Error
Eksperimen	Mean		69.40	1.027
	95% Confidence Interval for Mean	Lower Bound	67.20	
		Upper Bound	71.60	
	5% Trimmed Mean		69.33	
	Median		70.00	
	Variance		15.829	
	Std. Deviation		3.979	
	Minimum		64	
	Maximum		76	
	Range		12	
	Interquartile Range		9	
	Skewness		.216	.580
	Kurtosis		-1.033	1.121
	Mean		50.33	2.906
Kontrol	95% Confidence Interval for Mean	Lower Bound	44.10	
		Upper Bound	56.57	
	5% Trimmed Mean		50.09	
	Median		50.00	
	Variance		126.667	
	Std. Deviation		11.255	
	Minimum		35	
	Maximum		70	
	Range		35	
	Interquartile Range		20	
	Skewness		.425	.580
	Kurtosis		-.664	1.121

### Tests of Normality

Presttest	Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup>			Shapiro-Wilk		
	Statistic	Df	Sig.	Statistic	df	Sig.
Eksperimen	.173	15	.200 <sup>*</sup>	.921	15	.199
Kontrol	.149	15	.200 <sup>*</sup>	.939	15	.364

\*. This is a lower bound of the true significance.

a. Lilliefors Significance Correction



## Case Processing Summary

Posttest	Cases					
	Valid		Missing		Total	
	N	Percent	N	Percent	N	Percent
Eksperimen	15	100.0%	0	0.0%	15	100.0%
Kontrol	15	100.0%	0	0.0%	15	100.0%

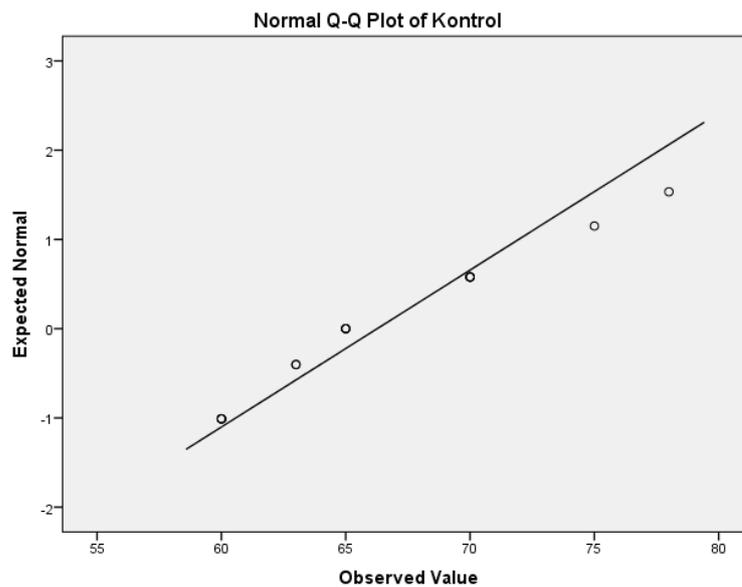
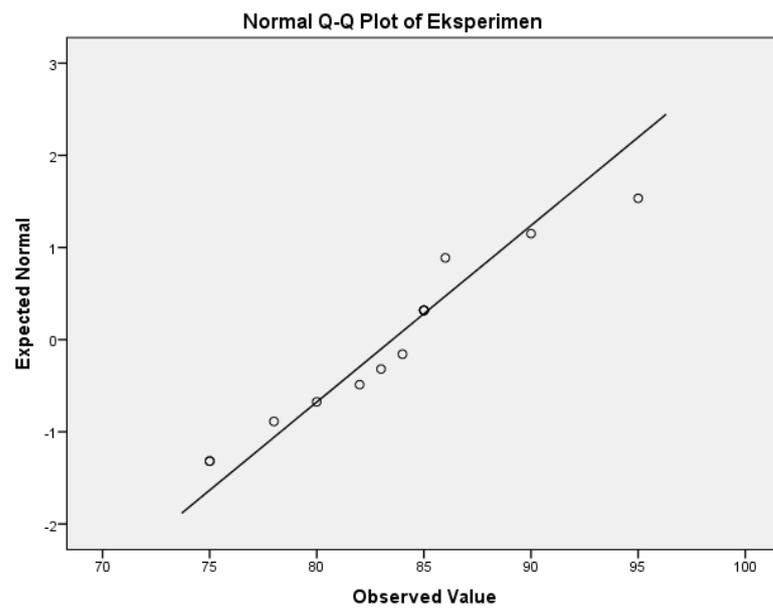
## Descriptives

		Statistic	Std. Error
Eksperimen	Mean	83.53	1.348
	95% Confidence Interval for Mean		
	Lower Bound	80.64	
	Upper Bound	86.43	
	5% Trimmed Mean	83.37	
	Median	85.00	
	Variance	27.267	
	Std. Deviation	5.222	
	Minimum	75	
	Maximum	95	
	Range	20	
	Interquartile Range	5	
	Skewness	.202	.580
	Kurtosis	.783	1.121
Kontrol	Mean	66.27	1.469
	95% Confidence Interval for Mean		
	Lower Bound	63.12	
	Upper Bound	69.42	
	5% Trimmed Mean	65.96	
	Median	65.00	
	Variance	32.352	
	Std. Deviation	5.688	
	Minimum	60	
	Maximum	78	
	Range	18	
	Interquartile Range	10	
	Skewness	.640	.580
	Kurtosis	-.415	1.121

### Tests of Normality

Posttest	Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup>			Shapiro-Wilk		
	Statistic	Df	Sig.	Statistic	df	Sig.
Eksperimen	.189	15	.153	.928	15	.254
Kontrol	.188	15	.160	.898	15	.089

a. Lilliefors Significance Correction



## LAMPIRAN 12. UJI HOMOGENITAS

### Case Processing Summary

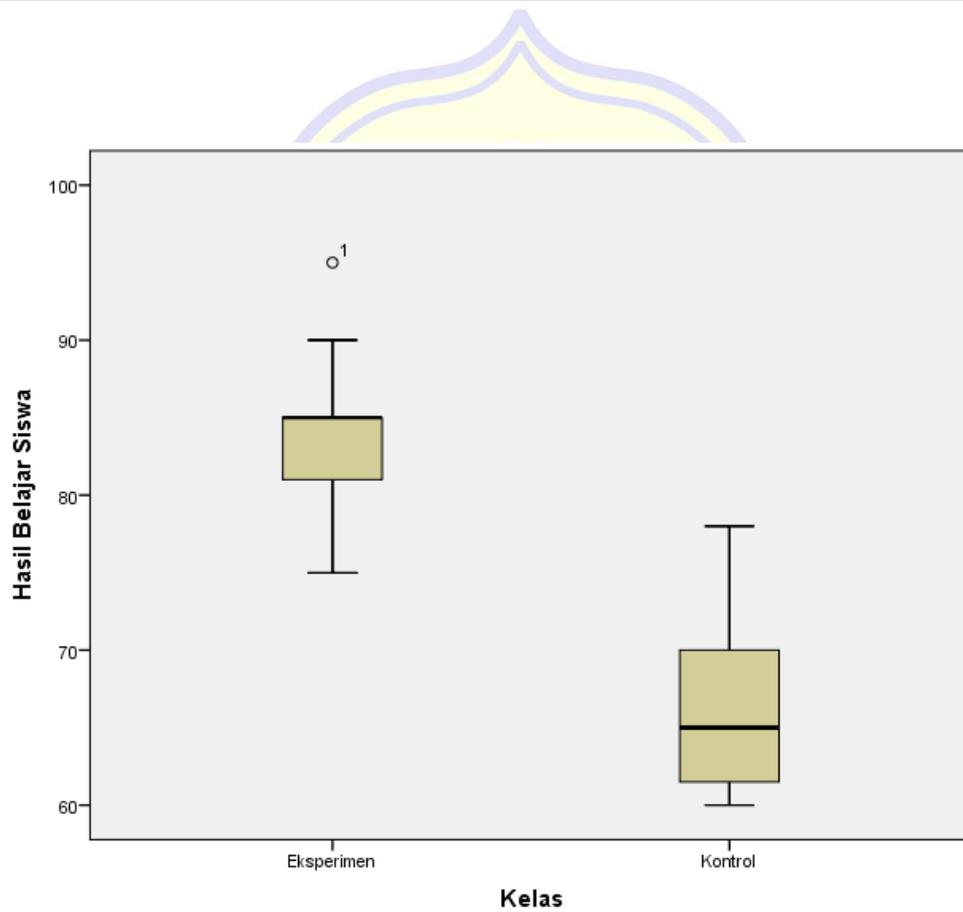
	Kelas	Cases					
		Valid		Missing		Total	
		N	Percent	N	Percent	N	Percent
Hasil Belajar Siswa	Eksperimen	15	100.0%	0	0.0%	15	100.0%
	Kontrol	15	100.0%	0	0.0%	15	100.0%

### Descriptives

	Kelas	Statistic	Std. Error				
Hasil Belajar Siswa	Eksperimen	Mean	83.53	1.348			
		95% Confidence Interval for Mean	Lower Bound	80.64			
			Upper Bound	86.43			
		5% Trimmed Mean		83.37			
		Median		85.00			
		Variance		27.267			
		Std. Deviation		5.222			
		Minimum		75			
		Maximum		95			
		Range		20			
		Interquartile Range		5			
		Skewness		.202	.580		
		Kurtosis		.783	1.121		
		Kontrol	Kontrol	Mean	66.27	1.469	
				95% Confidence Interval for Mean	Lower Bound	63.12	
					Upper Bound	69.42	
				5% Trimmed Mean		65.96	
Median				65.00			
Variance				32.352			
Std. Deviation				5.688			
Minimum				60			
Maximum				78			
Range				18			
Interquartile Range		10					
Skewness		.640	.580				
Kurtosis		-.415	1.121				

**Test of Homogeneity of Variance**

		Levene Statistic	df1	df2	Sig.
Hasil Belajar Siswa	Based on Mean	.671	1	28	.420
	Based on Median	.397	1	28	.534
	Based on Median and with adjusted df	.397	1	27.693	.534
	Based on trimmed mean	.535	1	28	.471



### LAMPIRAN 13. Hipotesa

#### Kelas

Case Processing Summary

	Kelas	Cases					
		Valid		Missing		Total	
		N	Percent	N	Percent	N	Percent
NGain_Score	Eksperimen	15	100.0%	0	0.0%	15	100.0%
	Kontrol	15	100.0%	0	0.0%	15	100.0%

Descriptives

	Kelas	Statistic	Std. Error		
NGain_Score	Eksperimen	Mean	.4676	.03601	
		95% Confidence Interval for Mean	Lower Bound	.3904	
			Upper Bound	.5448	
		5% Trimmed Mean		.4625	
		Median		.4667	
		Variance		.019	
		Std. Deviation		.13948	
		Minimum		.22	
		Maximum		.81	
		Range		.59	
		Interquartile Range		.16	
		Skewness		.591	.580
		Kurtosis		1.713	1.121
		Mean		.2877	.02523
		95% Confidence Interval for Mean	Lower Bound	.2336	
			Upper Bound	.3418	
		5% Trimmed Mean		.2879	
Median		.2727			
Kontrol	Kontrol	Variance	.010		
		Std. Deviation	.09770		
		Minimum	.11		
		Maximum	.46		
		Range	.35		
		Interquartile Range	.13		
		Skewness	.111	.580	
		Kurtosis	-.269	1.121	

## NGain\_Score

### Stem-and-Leaf Plots

NGain\_Score Stem-and-Leaf Plot for  
Kelompok= Eksperimen

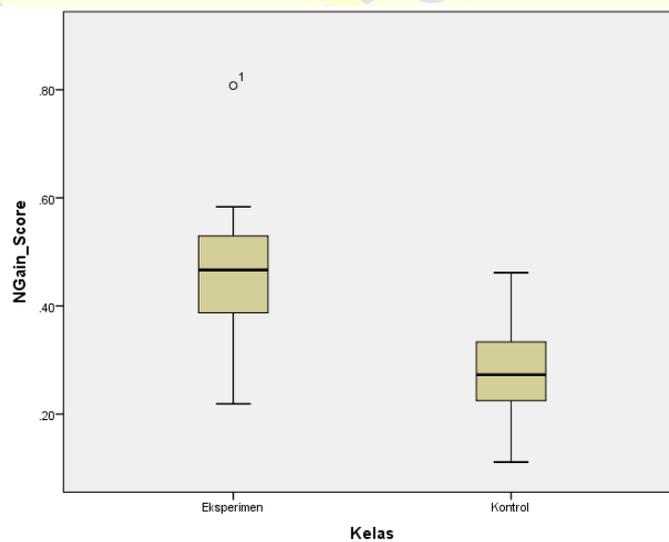
Frequency	Stem &	Leaf
2.00	2 .	18
2.00	3 .	77
4.00	4 .	0246
6.00	5 .	002388
1.00	Extremes	(>=.81)

Stem width: .10  
Each leaf: 1 case(s)

NGain\_Score Stem-and-Leaf Plot for  
Kelompok= Kontrol

Frequency	Stem &	Leaf
2.00	1 .	16
6.00	2 .	005567
5.00	3 .	23336
2.00	4 .	46

Stem width: .10  
Each leaf: 1 case(s)



## Group Statistics

	Kelas	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
NGain_Score	Eksperimen	15	.4676	.13948	.03601
	Kontrol	15	.2877	.09770	.02523

## Independent Samples Test

	Levene's Test for Equality of Variances	t-test for Equality of Means								
		F	Sig.	t	df	Sig. (2- tailed)	Mean Difference	Std. Error Difference	95% Confidence Interval of the Difference	
									Lower	Upper
NGain_ Score	Equal variances assumed	.716	.405	4.091	28	.000	.17988	.04397	.08982	.26995
	Equal variances not assumed			4.091	25.072	.000	.17988	.04397	.08934	.27043

LAMPIRAN 14. TABEL UJI VALIDITAS

Tabel nilai kritis untuk Pearson Product Moment								
dk=n-2	Probabilitas 1ekor							
	0,10	0,05	0,025	0,01	0,005	0,0025	0,001	0,0005
	Probabilitas 2ekor							
	0,20	0,10	0,05	0,02	0,01	0,01	0,002	0,001
1	0,951	0,988	0,997	1,000	1,000	1,000	1,000	1,000
2	0,800	0,900	0,950	0,980	0,990	0,995	0,998	0,999
3	0,687	0,805	0,878	0,934	0,959	0,974	0,986	0,991
4	0,608	0,729	0,811	0,882	0,917	0,942	0,963	0,974
5	0,551	0,669	0,754	0,833	0,875	0,906	0,935	0,951
6	0,507	0,621	0,707	0,789	0,834	0,870	0,905	0,925
7	0,472	0,582	0,666	0,750	0,798	0,836	0,875	0,898
8	0,443	0,549	0,632	0,715	0,765	0,805	0,847	0,872
9	0,419	0,521	0,602	0,685	0,735	0,776	0,820	0,847
10	0,398	0,497	0,576	0,658	0,708	0,750	0,795	0,823
11	0,380	0,476	0,553	0,634	0,684	0,726	0,772	0,801
12	0,365	0,458	0,532	0,612	0,661	0,703	0,750	0,780
13	0,351	0,441	0,514	0,592	0,641	0,683	0,730	0,760
14	0,338	0,426	0,497	0,574	0,623	0,664	0,711	0,742
15	0,327	0,412	0,482	0,558	0,606	0,647	0,694	0,725
16	0,317	0,400	0,468	0,543	0,590	0,631	0,678	0,708
17	0,308	0,389	0,456	0,529	0,575	0,616	0,662	0,693
18	0,299	0,378	0,444	0,516	0,561	0,602	0,648	0,679
19	0,291	0,369	0,433	0,503	0,549	0,589	0,635	0,665
20	0,284	0,360	0,423	0,492	0,537	0,576	0,622	0,652
21	0,277	0,352	0,413	0,482	0,526	0,565	0,610	0,640
22	0,271	0,344	0,404	0,472	0,515	0,554	0,599	0,629
23	0,265	0,337	0,396	0,462	0,505	0,543	0,588	0,618
24	0,260	0,330	0,388	0,453	0,496	0,534	0,578	0,607
25	0,255	0,323	0,381	0,445	0,487	0,524	0,568	0,597
26	0,250	0,317	0,374	0,437	0,479	0,515	0,559	0,588
27	0,245	0,311	0,367	0,430	0,471	0,507	0,550	0,579
28	0,241	0,306	0,361	0,423	0,463	0,499	0,541	0,570
29	0,237	0,301	0,355	0,416	0,456	0,491	0,533	0,562
30	0,233	0,296	0,349	0,409	0,449	0,484	0,526	0,554
35	0,216	0,275	0,325	0,381	0,418	0,452	0,492	0,519
40	0,202	0,257	0,304	0,358	0,393	0,425	0,463	0,490
45	0,190	0,243	0,288	0,338	0,372	0,403	0,439	0,465
50	0,181	0,231	0,273	0,322	0,354	0,384	0,419	0,443
60	0,165	0,211	0,250	0,295	0,325	0,352	0,385	0,408
70	0,153	0,195	0,232	0,274	0,302	0,327	0,358	0,380
80	0,143	0,183	0,217	0,257	0,283	0,307	0,336	0,357
90	0,135	0,173	0,205	0,242	0,267	0,290	0,318	0,338
100	0,128	0,164	0,195	0,230	0,254	0,276	0,303	0,321

**LAMPIRAN 15. TABEL UJI NORMALITAS**

**Nilai Kritis L Untuk Uji Lilliefors**

Ukuran Sampel (n)	Taraf Nyata ( $\alpha$ )				
	0,01	0,05	0,10	0,15	0,20
4	0,417	0,381	0,352	0,319	0,300
5	0,405	0,337	0,315	0,299	0,285
6	0,364	0,319	0,294	0,277	0,265
7	0,348	0,300	0,276	0,258	0,247
8	0,331	0,285	0,261	0,244	0,233
9	0,311	0,271	0,249	0,233	0,223
10	0,294	0,258	0,239	0,224	0,215
11	0,284	0,249	0,230	0,217	0,206
12	0,275	0,242	0,223	0,212	0,199
13	0,268	0,234	0,214	0,202	0,190
14	0,261	0,227	0,207	0,194	0,183
15	0,257	0,220	0,201	0,187	0,177
16	0,250	0,213	0,195	0,182	0,173
17	0,245	0,206	0,189	0,177	0,169
18	0,239	0,200	0,184	0,173	0,166
19	0,235	0,195	0,179	0,169	0,163
20	0,231	0,190	0,174	0,166	0,160
25	0,200	0,173	0,158	0,147	0,142
30	0,187	0,161	0,144	0,136	0,131
> 30	$\frac{1,031}{\sqrt{n}}$	$\frac{0,886}{\sqrt{n}}$	$\frac{0,805}{\sqrt{n}}$	$\frac{0,768}{\sqrt{n}}$	$\frac{0,736}{\sqrt{n}}$

Sumber: Sudjana, *Metoda Statistika*, Bandung, Tarsito, 1989.

## LAMPIRAN 16. TABEL UJI HIPOTESA

**TABEL II**  
**NILAI-NILAI DALAM DISTRIBUSI t**

$\alpha$ untuk uji dua pihak ( <i>two tail test</i> )						
	0,50	0,20	0,10	0,05	0,02	0,01
$\alpha$ untuk uji satu pihak ( <i>one tail test</i> )						
dk	0,25	0,10	0,005	0,025	0,01	0,005
1	1,000	3,078	6,314	12,706	31,821	63,657
2	0,816	1,886	2,920	4,303	6,965	9,925
3	0,765	1,638	2,353	3,182	4,541	5,841
4	0,741	1,533	2,132	2,776	3,747	4,604
5	0,727	1,486	2,015	2,571	3,365	4,032
6	0,718	1,440	1,943	2,447	3,143	3,707
7	0,711	1,415	1,895	2,365	2,998	3,499
8	0,706	1,397	1,860	2,306	2,896	3,355
9	0,703	1,383	1,833	2,262	2,821	3,250
10	0,700	1,372	1,812	2,228	2,764	3,165
11	0,697	1,363	1,796	2,201	2,718	3,106
12	0,695	1,356	1,782	2,178	2,681	3,055
13	0,692	1,350	1,771	2,160	2,650	3,012
14	0,691	1,345	1,761	2,145	2,624	2,977
15	0,690	1,341	1,753	2,132	2,623	2,947
16	0,689	1,337	1,746	2,120	2,583	2,921
17	0,688	1,333	1,743	2,110	2,567	2,898
18	0,688	1,330	1,740	2,101	2,552	2,878
19	0,687	1,328	1,729	2,093	2,539	2,861
20	0,687	1,325	1,725	2,086	2,528	2,845
21	0,686	1,323	1,721	2,080	2,518	2,831
22	0,686	1,321	1,717	2,074	2,508	2,819
23	0,685	1,319	1,714	2,069	2,500	2,807
24	0,685	1,318	1,711	2,064	2,492	2,797
25	0,684	1,316	1,708	2,060	2,485	2,787
25	0,684	1,315	1,706	2,056	2,479	2,779
27	0,684	1,314	1,703	2,052	2,473	2,771
28	0,683	1,313	1,701	2,048	2,467	2,763
29	0,683	1,311	1,699	2,045	2,462	2,756
30	0,683	1,310	1,697	2,042	2,457	2,750
40	0,681	1,303	1,684	2,021	2,423	2,704
60	0,679	1,296	1,671	2,000	2,390	2,660
120	0,677	1,289	1,658	1,980	2,358	2,617
$\infty$	0,674	1,282	1,645	1,960	2,326	2,576

**LAMPIRAN 17. DOKUMENTASI****KEGIATAN KELAS KONTROL**

**KEGIATAN KELAS EKSPERIMEN**



Gambar Media pembelajaran *Crossword Puzzle*





**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MATARAM**  
**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

E-mail : [fkip.um.mataram@telkom.net](mailto:fkip.um.mataram@telkom.net). Website <http://fkip.ummat.ac.id>

Jalan KH. Ahmad Dahlan No.1 Telp (0370) 630775 Mataram

Nomor : 0145/II.3.AU/FKIP-UMMat/F/VIII/2020  
 Lamp. : 1 (Satu) Eksemplar  
 Perihal : **Permohonan Izin Penelitian**

**Kepada**  
**Yth. Kepala Sekolah SDN 38 Mataram**  
**di**  
**Tempat**

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Dengan hormat, mohon kiranya mahasiswa yang tersebut namanya di bawah ini dapat diberikan izin penelitian dalam rangka penulisan Skripsinya dengan penjelasan sebagai berikut:

Nama : Wilda  
 NIM : 116180085  
 Jurusan/ Program Studi : Pendidikan / PGSD  
**Judul : Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran Crossword Puzzle Terhadap Hasil Belajar Siswa Kelas IV di SDN 38 Mataram**  
**Tempat Penelitian : SDN 38 Mataram**

Demikian untuk maklum dan atas kerjasama yang baik diucapkan terima kasih.

*Wabillahitaufiq Walhidayah*  
*Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*

Mataram, 29 Agustus 2020  
 An. Dekan,  
 Wakil Dekan I,

**Sri Marvani, S.Pd., M.Pd.**  
**NIDN 0811038701**

Tembusan:

1. Rektor UM Mataram (sebagai laporan)
2. Ketua Jurusan/ Program Studi
3. Yang bersangkutan
4. Arsip



**DINAS PENDIDIKAN  
KOTA MATARAM  
SEKOLAH DASAR NEGERI 38 MATARAM  
Jl. Gajah Mada No. 41 Telp. (0370) 640474 Mataram**

---

**SURAT IZIN PENELITIAN**

Nomor : 64/421.2/SD 38 MTR/VIII/2020

Yang bertanda tangan di bawah ini Kepala Sekolah Dasar (SD) Negeri 38 Mataram, Kecamatan Mataram, Kota Mataram, Provinsi Nusa Tenggara Barat, dengan ini menerangkan bahwa :

Nama : WILDA  
NIM : 116180085  
Jurusan : Pendidikan / PGSD  
Perguruan Tinggi : Universitas Muhammadiyah Mataram

Memang benar yang tersebut namanya di atas telah melaksanakan penelitian di SDN 38 Mataram dari tanggal 7 Juli s/d 10 Juli dengan judul dengan judul : “Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran Crossword Puzzle Terhadap Hasil Belajar Siswa Kelas IV Di SDN 38 Mataram”.

Demikian Surat keterangan ini dibuat dan diberikan kepada yang bersangkutan untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Mataram, 19 Agustus 2020

Kepala Sekolah

  
Usman, S.Pd  
NIP. 19611231 198503 1 45



## LEMBAR VALIDASI SOAL INSTRUMEN AHLI BAHASA

Judul Penelitian : EFEKTIFITAS PENGGUNAAN MEDIA CROOSWORD PUZZLE  
UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SISWA KELAS IV DI  
SDN 38 MATARAM

Peneliti : WILDA

Prodi : PGSD

Nama Validator : *NURMIWATI, M.Pd*

### Petunjuk Pemakaian

- Berikan tanda centang (✓) pada kolom yang sesuai untuk menilai kesesuaian kualitas kebahasaan pada instrument
- Gunakan indikator penilaian sebagai pedoman penilaian

### Keterangan :

4 : Sangat baik

3 : Baik

2 : Kurang baik

1 : Sangat kurang

No	Aspek Penilaian	Skala Penilaian			
		4	3	2	1
1.	Menggunakan kaidah bahasa yang baik dan benar		✓		
2.	Menggunakan peristilahan yang sesuai dengan konsep pada pokok bahasa	✓			
3.	Bahasa yang di gunakan lugas dan mudah di pahami oleh siswa		✓		
4.	Menggunakan bahasa yang komunikatif		✓		
5.	Ketetapan pemilihan bahasa dalam menguraikanmateri		✓		

6.	Kalimat yang di gunakan mewakili isi pesan atau informasi yang ingin di sampaikan	✓		
7.	Kalimat yang di pakai sederhana dan langsung ke sasaran		✓	
8.	Ketepatan ejaan		✓	
9.	Konsisten dalam menggunakan istilah	✓		
10.	Kalimat soal tidak mengandung arti ganda		✓	

### SARAN

- \* perhatikan penggunaan Ejaan dan gunakan Ejaan sebagaimana dalam aturannya (penggunaan Ejaan)
- \* Bahasa yang sederhana akan lebih gampang dipahami oleh siswa.

Kesimpulan :

Layak selanjutnya di gunakan tanpa revisi	✓
Layak selanjutnya di gunakan dengan revisi banyak	
Layak selanjutnya di gunakan dengan revisi kurang	
Tidak layak di gunakan dan perlu revisi total	

Mataram.....2020

Penilaian

*Nurminati*  
 NURMINATI, M.Pd  
 NIDN. 0817098601



**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MATARAM  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

E-mail : [ummataram@telkom.net](mailto:ummataram@telkom.net).

Website : <http://unmuhmataram.com>

Jl. K. H. Ahmad Dahlan No. 1 Telp. (0370) 633723 Mataram

**KARTU KONSULTASI**

**Nama** : WILDA  
**NIM** : 116180085  
**Jurusan** : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
**Prog. Studi** : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
**Pembimbing I** : Haifaturrahmah, M.Pd, M.Pd  
**Pembimbing II** : Sintayana Muhardini, M.Pd  
**Judul** : Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran *Crossword*  
*Puzzle Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas IV*  
*di SDN 38 Mataram*

No	Tanggal	Materi	Pembimbing	
			I	II
1	22/7/2020	Buat Rpp kelas rendah, per- baiki Rpp kls ekspresi - dokumentasi		Sy
2	27/7/2020	Ace		Sy
3	27/7/2020		✓	
4	29/7/2020		✓	
5	1/8/2020		✓	
6	3/8/2020		✓	

7	10/8/2020	Arto	✓	
8				
9				
10				
11				
12				

Mataram, 20 Juli 2020  
Ketua Program Studi Pendidikan  
Guru Sekolah Dasar

  
Haifaturrahmah, M.Pd  
NIDN. 0804048501