

BAB V

SIMPULAN DAN SARAN

5.1 Simpulan

Dari hasil analisis secara garis besar terdapat tiga hal yang dapat disimpulkan, yakni tentang id, Ego, dan Super-ego. dalam novel *Di Bawah Lindungan Ka'bah* karya Hamka sebagai berikut:

1. Id yang terdapat pada novel *Di Bawah Lindungan Ka'bah* adalah bagaimana psikologi tokoh yang terdapat pada novel *Di Bawah Lindungan Ka'bah* karya Hamka, seperti bagaimana tokoh tersebut mengalami perasaan sedih, senang, kasihan, susah dan kebingungan dari beberapa kutipan percakapan yang ada di dalam novel
2. Ego yang terdapat pada novel *Di Bawah Lindungan Ka'bah* tersebut adalah bagaimana tokoh mengalami proses untuk berfikir dan menemukan cara untuk memecahkan suatu masalah yang dialami di dalam novel *Di Bawah Lindungan Ka'bah* tersebut.
3. Super-ego yang terdapat pada novel *Di Bawah Lindungan Ka'bah* adalah bagaimana cara tokoh menyesuaikan tingkah lakunya dengan perintah atau larangan orang tua seperti yang terdapat di dalam nilai-nilai tradisional dan cita-cita masyarakat tentang bagaimana larangan atau perintah dilakukan tokoh di dalam novel *Di Bawah Lindungan Ka'bah*.

Adapun faktor yang mempengaruhi Psikologi tokoh dalam novel *Di Bawah Lindungan Ka'bah*

1. Faktor Keluarga adalah salah satu faktor mempengaruhi psikologi tokoh di dalam novel *Di Bawah Lindungan Ka'bah*. Terlihat dari keluarganya Zainab yang melarang Zainab menikah dengan orang lain selain dari keluarganya sendiri dengan alasan agar semua harta dan kekayaannya dapat dikelola oleh keluarga sendiri. Itu adalah salah satu faktor yang mempengaruhi psikologinya hingga membuat Zainab tidak tau harus berbuat apa. Karena sakin tidak kuat membendung rasa cintanya yang begitu dalam kepada Hamid hingga menyebabkan ia sakit-sakitan hingga meninggal dunia. Begitupun Hamid dilarang oleh ibunya sendiri untuk mencintai Zainab hingga menyebabkan ia mulai sakit-sakitan dan berakhir dengan kematian. Karena tidak kuat menahan rasa cintanya yang begitu kuat kepada Zainab.

2 .Adat dan Budaya juga salah satu faktor yang mempengaruhi Psikologi tokoh di dalam novel *Di Bawah Lindungan Ka'bah* tersebut. Karena adat dan budaya di Minang Kabau pada masa itu masih kental dengan perjodohan. Jadi apa yang di perintahkan orang tua kepada anaknya si anak harus mematuhi perintah tersebut.

5.2 Saran

Berdasarkan temuan hasil penelitian ini, disampaikan saran-saran pada pihak-pihak sebagai berikut.

1. Kepada pembaca diharapkan bisa mengetahui psikologi tokoh dan faktor-faktor yang mempengaruhi psikologi tokoh yang terdapat pada novel *Di Bawah Lindungan Ka'bah karya Hamka*.
2. Kepada pendidik atau guru diharapkan hasil penelitian ini dapat digunakan sebagai bahan referensi untuk mengajar tentang novel.
3. Untuk peneliti selanjutnya, hasil penelitian ini dapat dijadikan acuan untuk menganalisis novel yang lebih luas lagi.

DAFTAR PUSTAKA

- Badrun, 2005. *Dasar-dasar Psikologi Sastra*. Mataram: Mataram University Prees
- Endraswara, Suwandi. 2013. *Metodelogi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: PT Buku Seru
- Hamka, 2010. *Di Bawah Lindungan Ka'bah*. Jakarta: PT Bulan Bintang
- Jalaluddin, 20S16. *Psikologi Agama*. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada
- Kosasih, 2008. *Apresiasi Sastra Indonesia*. Jakarta: Nobel Edumedia
- Marlina, Rini. 2016. *Analisis Kebutuhan Tokoh Utama Novel Aku Lupa Bahwa Aku Perempuan Karya Ihsan Abdul Quddus dan Relevansinya Dengan Pembelajaran Sastra di SMA: Kajian Humanistik Abraham Malow*. Skripsi. Fkip Unram: Program Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah
- Moleong, 2011. *Metode Penelitian Kualitatif(edisi Revisi)*. Bandung: Remaja Rosdakarya
- Nurgiantoro, Burhan. 2012. *Teori Pengkajian Fiksi*, Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Nurlelah. 2014. *Analisis Psikologi Humanistik Abraham Maslow Tokoh Ami Dalam Novel Postcard Neverland Karya Rina Suryakusuma Derta Kaitannya Dengan Pembelajaran Sastra Di SMA*. Skripsi. Fkip unram: Program Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia dan daerah.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2012. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Riski. 2016. *Analisis Psikologi Tokoh Aku Dalam Kumpulan Cerpen Di Tengah Keluarga Karya Ajup Rosidi dengan Kajian Psikologi Humanistic Abraham Masow dan Kaitannya Dengan Pembelajaran di SMA*. Skripsi. Fkip Unram: Program Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah.
- Semi, Atar. 2007. *Dasar-dasar Keterampilan Menulis*, Bandung: Angkasa Bandung.
- Siswanto. 2005. *Metode Penelitian Sastra: Analisis Psikologi*. Surakarta: Muhammadiyah University Press.
- Tarigan, Henry Guntur. 2008. *Menulis Sebagian Suatu Keterampilan Berbahasa*, Bandung: Angkasa.



LAMPIRAN



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MATARAM
FAULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Jalan KH Ahmad Dahlan No. 1 PAGESANGAN MATARAM TELP (0370) 630755 NTB

LEMBAR KONSULTASI

Judul

**TOKOH UTAMA DALAM NOVEL *DI BAWAH LINDUNGAN KA'BAH*
KARYA HAMKA: KAJIAN PSIKOLOGI SASTRA**

Nama : Merta Prayitna
NIM : 11411A0033
Jurusan : Pendidikan Bahasa Indonesia
Program studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Pembimbing I : Siti Lamusiah, S.Pd., M.Si
Pembimbing II : Linda Ayu Darmurtika, S.S., M.Si

No	Hari/Tanggal	Materi Konsultasi	Paraf
1	3/9-19	judul diganti, isi dll juga diubah dgn judul	sesuai
2.	22/10-19	isi sinopsis diperbaiki dgn hasil koreksi	sesuai
3	22/11-19	Acc	



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MATARAM
FAULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Jalan KH Ahmad Dahlan No. 1 Pagesangan Mataram Telp (0370) 630755 NTB

LEMBAR KONSULTASI

Judul

**TOKOH UTAMA DALAM NOVEL *DI BAWAH LINDUNGAN KA'BAH*:
KAJIAN PSIKOLOGI SASTRA**

Nama : Merta Prayitna
NIM : 11411A0033
Jurusan : Pendidikan Bahasa Indonesia
Program studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Pembimbing I : Siti Lamusiah, S.Pd., M.Si
Pembimbing II : Linda Ayu Darmurtika, S.S., M.Si

No	Hari/Tanggal	Materi Konsultasi	Paraf
1.	Jumat, 16/8/19	Perbaiki tugas pustaka, pedoman kern psikologi 55 km	
2.	senin, 19/8/19	Jelaskan secara detail bagaimana pedoman tokoh Hamid, kern tokoh utam adl smpul cant.	
3.	Jumat 23/8/19	Latir belahay ditela diperbaiki: tulis alasan/referensikan and ps objek kaji	

4.	Sabtu 31/8/19	Acc.	
----	------------------	------	--



BERITA ACARA SEMINAR PROPOSAL

Pada hari Kamis, 12 Desember 2019 tanggal telah diadakan seminar proposal skripsi atas nama:

Nama : Merta Prayitna
NIM : 11411A0033
Prodi : Pendidikan Bahasa Indonesia
Angkatan Masuk : 2014
Judul : Psikologi Tokoh Utama dalam Novel di Bawah Lindungan Ka'bah Karya Hamkah

Dalam seminar tersebut dihadiri oleh :

No	NAMA	NIM	TTD
1.	Agustawan	11511A0009	
2.	Jinto Soares Pinto	11511A0031	
3.	Anastasia Irvan	116110013P	
4.	Rita Nedi	116110024	
5.	Nita Pusati	116110016	
6.	Lusa Damu	11511A0083	
7.	Guinem	11511A0024	
8.	Diyah Arwinda	11411D0009	
9.	Noviana Kabungkul	11511A0084	
10.	Irfan Efendi	11911A0119	

Catatan revisi hasil seminar:

.....
.....
.....
.....
.....

Mengetahui,
Dosen Pembimbing seminar,



(N. Darmiwati, M.pd.)
NIDN 0819098601

Catatan:

Berita acara seminar diarsip bersamaan dengan kartu kontrol seminar proposal



FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

E-mail : um_mataram@telkom.net Website : <http://unnuhmataram.com>
Alamat : Jln. K.H. Ahmad Dahlan No. 1 Telp. (0370) 630775 Fax. (0370) 641906 Mataram

FORMULIR JUDUL SKRIPSI

NAMA : Merta Prayitno
NIM : 11911A0033
JURUSAN : PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI
PROGRAM STUDI : PEND. BAHASA INDONESIA

JUDUL YANG DIUSULKAN

Totok Upama dalam Novel dibawah Lindungan
ka'bal : fajian psitologi sastra
Ace *[Signature]* 24/02/2019

Dosen Pembimbing I : *[Signature]* Siti Lamutiah, M.Fi.

Dosen Pembimbing II : Linda Ayu Darumutika, M.Fi.

Disetujui
Ketua Program Studi,

[Signature]
Habiburrahman, S. Pd., M. Pd.
NILN. 0811038701

Mataram, 29 Juli 2019
Mahasiswa Yang Bersangkutan,

[Signature]
Merta Prayitno

Catatan :

1. Asli untuk Prodi. Pendidikan Bahasa Indonesia
2. Fotocopy untuk vana bersangkutan