



البحث العلمي

تأثير استخدام الطريقة السمعية الشفوية على إتقان المفردات لدى طلاب المدرسة
المتوسطة المتكاملة الإسلامية أنك صالح ماترام العام الدراسي ٢٠٢١ -

٢٠٢٢

إعداد الطالبة

أيو كرسيما

الرقم الجامعي : ٧١٨١١٠٠٣٢T

تحت إشراف

المشرف الأول : حسنان الماجستير

المشرفة الثانية : نور جنة الماجستير

كلية الدينية الإسلامية

الجامعة محمدية ماترام

٢٠٢٢

التقرير عن أصالة البحث

أنا المتوقعة أديها:

الاسم : أبو كرما
الرقم الجامعي : ٧١٨١١٠٠٣٢T
القسم : تعليم اللغة العربية
الكلية : الدينية الإسلامية
الجامعة : جامعة محمدية ماترام

أقر أن مضمون البحث تحت العنوان: " تأثير استخدام الطريقة السمعية الشفوية على إتقان المفردات لدى طلاب المدرسة المتوسطة المتكاملة الإسلامية أنك صالح ماترام العام الدراسي ٢٠٢١-٢٠٢٢ . " كله أصلي من تأليف إلا ما نقلت من المراجع المذكورة في البحث، وإذا وجدت في هذا البحث العلمي غش في ما نقلت فأنا مستعدة للتنازل عن الشهادة الجامعية التي حصلت عليها من جامعة محمدية ماترام.

ماترام، ٢٢ يوليو ٢٠٢٢

الطالبة



أبو كرما لرقم الجامعي: ٧١٨١١٠٠٣٢T

صفحة الموافقة على مناقشة البحث

إن هذا البحث العلمي الذي أعدته الطالبة:

الاسم: أبو كرسيما

الرقم الجامعي: ٧١٨١١٠٠٣٢T

العنوان: تأثير استخدام الطريقة السمعية الشفوية على إتقان المفردات لدى

طلاب المدرسة المتوسطة المتكاملة الإسلامية أنك صالح ماترام العام

الدراسي ٢٠٢١-٢٠٢٢

صالحة للمناقشة وفق ما قررها المشرفان فضيلة الأستاذة : نور اللجنة الماجستير. الماجستير
وفضيلة الأستاذ حسنان الماجستير.

المشرفة الثانية

نور لجنة الماجستير

رقم التوظيف : ٨٠٣١٢٨٥٠٢

المشرف الأول

حسنان الماجستير

رقم التوظيف : ٠٨٠٧٠٤٨٠٠٢

الاعتماد

عميد كلية الدينية الإسلامية

سواندي الماجستير

رقم التوظيف : ٠٨١٤٠٦٧٠٠١

رسالة رسمية

الموضوع: طلبه المناقشة

حضرة السيد : رئيس جامعة محمدية ماترام بماترام

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

نفيدكم علما بأن البحث الذي أعدده الطالبية:

الاسم : أبو كرسيما

الرقم الجامعي : ٧١٨١١٠٠٣٢١

العنوان : تأثير استخدام الطريقة السمعية الشفوية على إتقان المفردات لدى

طلاب المدرسة المتوسطة المتكاملة الإسلامية أنك صالح ماترام العام

الدراسي ٢٠٢١-٢٠٢٢

صالح للمناقشة وأن الطالبية قد أجادت واستفادت من التوجيهات الأستاذ المشرف. من أجل ذلك نرجو موافقتكم لتقدم البحنة العلمي إلى لجنة المناقشة في كلية الدينية الإسلامية.

وفي انتظار موافقتكم تقبلوا مني فائق التقدير والإحترام

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

المشرفة الثانية

نورا جنة الماجستير

رقم التوظيف : ٨٠٣١٢٨٥٠٢

المشرف الأول

حسنان الماجستير

رقم التوظيف : ٠٨٠٧٠٤٨٠٠٢

الاعتماد من طرف لجنة المناقشة

إن هذا البحث العلمي الذي أعدها الطالبة:

الاسم: أيو كرسما

الرقم الجامعي: ٧١٨١١٠٠٣٢T

العنوان: تأثير استخدام الطريقة السمعية الشفوية على إتقان المفردات لدى

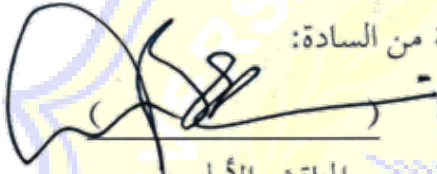
طلاب المدرسة المتوسطة المتكاملة الإسلامية أنك صالح ماترام العام

الدراسي ٢٠٢١-٢٠٢٢

قد دافعت الطالبة عن هذا البحث العلمي أمام لجنة المناقشة وتقدير قبولها بتاريخ

٢٩ يوليو ٢٠٢٢.

وتتكون لجنة المدارس من السادة:



الدكتور نصار دين الماجستير

رقم التوظيف: ٠٨٣١١٢٧٧١٤

المناقش الأول



الدكتور أحمد حلواني شافعي الماجستير

رقم التوظيف: ٠٨٠١١٢٧٨٠٣

المناقش الثاني



حسنان الماجستير

رقم التوظيف: ٠٨٠٧٠٤٨٠٠٢

المشرف الأول



نور جنة الماجستير

رقم التوظيف: ٠٨٠٣١٢٨٥٠٢

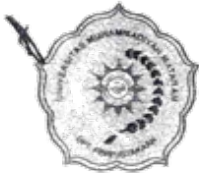
المشرفة الثانية

الاعتماد

عميد كلية الدينية الإسلامية

سواندي الماجستير

رقم التوظيف: ٠٨١٤٠٦٧٠٠١



MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI PENELITIAN DAN
PENGEMBANGAN PIMPINAN PUSAT MUHAMMADIYAH
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MATARAM
UPT. PERPUSTAKAAN H. LALU MUDJITAHID UMMAT

Jl. K.H.A. Dahlan No.1 Telp.(0370)633723 Fax. (0370) 641906 Kotak Pos No. 108 Mataram
Website : <http://www.lib.ummat.ac.id> E-mail : perpustakaan@ummat.ac.id

SURAT PERNYATAAN BEBAS
PLAGIARISME

Sebagai sivitas akademika Universitas Muhammadiyah Mataram, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ayu Karisma
NIM : 78110032T
Tempat/Tgl Lahir : Bima SAPE 07/11/1999
Program Studi : PBA
Fakultas : FAI
No. Hp : 082136598633
Email : asdinwaraas@gmail.com

Dengan ini menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Skripsi/KTI/Tesis* saya yang berjudul :

Pengaruh Penggunaan media audio-visual terhadap penguasaan kosakata bahasa arab siswa SMPIT Anwar Sholah Mataram 2021/2022

Bebas dari Plagiarisme dan bukan hasil karya orang lain. 15/9

Apabila dikemudian hari ditemukan seluruh atau sebagian dari Skripsi/KTI/Tesis* tersebut terdapat indikasi plagiarisme atau bagian dari karya ilmiah milik orang lain, kecuali yang secara tertulis disitasi dan disebutkan sumber secara lengkap dalam daftar pustaka, saya bersedia menerima sanksi akademik dan/atau sanksi hukum sesuai dengan peraturan yang berlaku di Universitas Muhammadiyah Mataram.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya tanpa ada paksaan dari siapapun dan untuk dipergunakan sebagai mana mestinya.

Mataram, 09. September 2022
Penulis

Mengetahui,
Kepala UPT Perpustakaan UMMAT



Ayu Karisma
NIM. 78110032T



Iskandar, S.Sos., M.A.
NIDN. 0802048904

*pilih salah satu yang sesuai



**MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI PENELITIAN DAN
PENGEMBANGAN PIMPINAN PUSAT MUHAMMADIYAH
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MATARAM
UPT. PERPUSTAKAAN H. LALU MUDJITAHID UMMAT**

Jl. K.H.A. Dahlan No.1 Telp.(0370)633723 Fax. (0370) 641906 Kotak Pos No. 108 Mataram
Website : <http://www.lib.ummat.ac.id> E-mail : perpustakaan@ummat.ac.id

**SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN
PUBLIKASI KARYA ILMIAH**

Sebagai sivitas akademika Universitas Muhammadiyah Mataram, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ayu Kartama
 NIM : 218110032T
 Tempat/Tgl Lahir : Bima, Sape 07/11/1999
 Program Studi : PBA
 Fakultas : FAI
 No. Hp/Email : 082136508633
 Jenis Penelitian : Skripsi KTI Tesis

Menyatakan bahwa demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Mataram hak menyimpan, mengalih-media/format, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Repository atau media lain untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama *tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta* atas karya ilmiah saya berjudul:

Pengaruh...Panggunaan mata dan audiolingual terhadap Penguasaan kosa...
 kata bahasa arab siswa SMPIT anas sholah Mataram 2021/2022

Pernyataan ini saya buat dengan sungguh-sungguh. Apabila dikemudian hari terbukti ada pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah ini menjadi tanggungjawab saya pribadi. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya tanpa ada unsur paksaan dari pihak manapun.

Mataram, 9.1. Saptambar 2022
 Penulis

Mengetahui,
 Kepala UPT. Perpustakaan UMMAT



Ayu Kartama
 NIM. 218110032T



Iskandar, S.Sos., M.A.
 NIDN. 0802048904

الشعار

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَعَسَىٰ أَنْ تَكْرَهُوا شَيْئًا وَهُوَ خَيْرٌ لَّكُمْ وَعَسَىٰ أَنْ تُحِبُّوا شَيْئًا وَهُوَ شَرٌّ لَّكُمْ وَاللَّهُ
يَعْلَمُ وَأَنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ

“Boleh jadi kamu tidak menyenangi sesuatu, padahal itu baik bagimu, dan boleh jadi kamu menyukai sesuatu, padahal itu tidak baik bagimu. Allah mengetahui, sedang kamu tidak mengetahui”

(QS. AL-BAQARAH : 216)



كلمة الشكر والتقدير

الحمد لله رب العالمين, والحمد لله رب العرش العظيم, والصلاة والسلام على رسوله الكريم، سيدنا ومولانا محمد صلى الله عليه والسلام, وعلى اله وأصحابه أما بعد.
والحمد لله وبإذنه استطعت الباحثة أن ينهى هذا البحث تحت الموضوع " تأثير استخدام الطريقة السمعية الشفوية على إتقان المفردات لدى طلاب المدرسة المتوسطة المتكاملة الإسلامية أنك صالح ماترام العام الدراسي ٢٠٢١-٢٠٢٢".

فأتسعد أن أقدم خالص شكري وتقديري بمناسبة نهاية كتابة رسالتي ومنهم :

١. فضيلة الدكتور أرشاد عبد الغني الماجستير كرئيس الجامعة محمديّة ماترام
٢. فضيلة درس سوندي الماجستير كعميد كلية الدين الاسلام
٣. فضيلة حسنان الماجستير كوصفه رئيس قسم تعليم اللغة العربية
٤. فضيلة حسنان الماجستير كالمشرف الأول
٥. فضيلة نور جنة الماجستير كالمشرفة الثانية
٦. أمي وأبي الحبيب الذين ضحوا بالكثير في نجاح عملية اكمال هذه البحث
٧. ولآجرين الذين يعطون مساعدة في كتابة هذا البحث علمي جزاكم الله خيرا, على مساعدة وتوجيهات
عسى الله أن يجعل أعمالهم خاصة لوجه الكريم يجزيهم الله خيرا كثيرا ويعطيهم هداية وتوفيقه ومغفرته ورضوانه.

ماترام،

أيو كرسيما

الرقم الجامعي: ٧١٨١١٠٠٣٢I

المستخلص

بحث علمي, أيو كرسيما: T٠٣٢٠٠١١٨٧١ بعنوان " تأثير استخدام الطريقة السمعية الشفوية على إتقان المفردات لدى طلاب المدرسة المتوسطة المتكاملة الإسلامية أنك صالح ماترام العام الدراسي ٢٠٢١-٢٠٢٢". المشرف الأول : حسنان الماجستير والمشرفة الثانية : نور جنة الماجستير

الهدف من هذا البحث هو معرفة استخدام الطريقة السمعية الشفوية تؤثر هاما على إتقان المفردات لدى طلاب المدرسة المتوسطة المتكاملة الإسلامية أنك صالح ماترام العام الدراسي. ومنهج هذا البحث باستخدام المدخل الكمي بالنوع الوصفي. ونتيجة هذا البحث t-test أن مستوى الأهمية كان .٠٠٥ I 025 ، مما يعني أن ٠,٠٢٥ أصغر من ٠,٠٥. وبالتالي ، يمكن التأكيد على وجود تأثير كبير بين المتغير باستخدام الطريقة السمعية اللغوية (المتغير X) على إتقان متغير المفردات العربية (المتغير Y). وبالمثل ، يُقال أن نتيجة عدد t ل ٢,٥٦٥ مهمة إذا كانت أكبر من جدول t ، و جدول t ل ١٤ هو ١,٧٨٢ عند مستوى التمايز ٠,٠٥. وبالمثل ، يوضح اختبار F أن مستوى الأهمية هو ٠,٠٠ ، أي ٠,٠٥ > ٠,٠٥ ، مما يعني أن هناك تأثيراً كبيراً بين متغير X ومتغير Y. ثم تظهر نتائج اختبار t أيضاً أن عدد t أكبر من جدول t ، أي ٦,٥٧٨ < ٤,٧٤٧ ، مما يعني أن هناك تأثيراً لاستخدام الطريقة السمعية اللغوية على إتقان المفردات العربية في الفئة VIII B. من نتائج اختبار t واختبار F ، تم قبول Ha الذي يقرأ أن هناك تأثيراً لاستخدام الطريقة السمعية اللغوية على إتقان المفردات ، والعكس صحيح تم رفض Ho.

الكلمات المفتاحية: الطريقة السمعية الشفوية ، إتقان المفردات

ABSTRAK

Skripsi, ayu karisma: 718110032T yang berjudul "*pengaruh penggunaan metode audiolingual terhadap penguasaan kosa kata bahasa arab siswa SMPIT Anak Sholeh mataram 2021/2022*". Pembimbing I: Husnan M.Pdi, Pembimbing II: Nurjannah M.Pdi.

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui penggunaan metode audiolingual berpengaruh penting terhadap penguasaan kosakata siswa SMPIT Anak Sholeh Mataram dan metode penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan tipe deskriptif. Hasil penelitian ini adalah uji t di dapatkan taraf signifikansinya adalah 0.025 yang artinya 0.025 tersebut lebih kecil dari 0.05. dengan demikian maka dapat dinyatakan bahwa ada pengaruh yang signifikan antara variabel penggunaan metode audiolingual (variabel x) terhadap variabel penguasaan kosa kata bahasa arab (variabel y). begitu pula hasil dari t hitung sebesar 2,565 dikatakan signifikan apabila lebih besar dari t tabel, dan t tabel dari 14 adalah 1.782 pada taraf deferensiasi 0.05. begitupun dengan uji f menunjukkan bahwa taraf signifikansi adalah 0.00 artinya $0.00 < 0.05$ yang berarti adanya pengaruh yang signifikan antara variabel x terhadap variabel y. Kemudian hasil uji t hitung juga menunjukkan bahwa t hitung lebih besar dari t tabel yaitu $6.578 > 4.747$ yang artinya ada pengaruh penggunaan metode audiolingual terhadap penguasaan kosa kata bahasa arab dikelas VIII B. Dari hasil uji t dan uji f tersebut maka H_a yang berbunyi ada pengaruh penggunaan metode audiolingual terhadap penguasaan kosa kata diterima, dan sebaliknya H_0 ditolak.

Kata Kunci: *Metode audiolingual, penguasaan kosa kata*

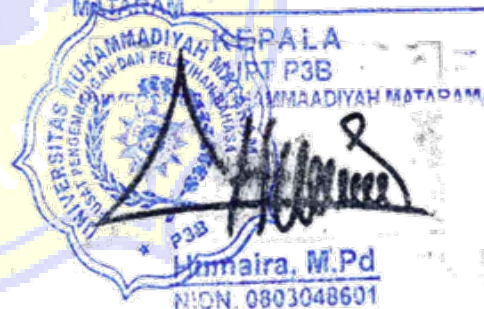
ABSTRACT

A Thesis, Ayu Karisma, NIM: 718110032T, entitled "**The Effect of Using Audiolingual Methods on Arabic Students Vocabulary Mastery of SMPIT Anak Sholeh Mataram in 2021/2022**". Supervisor I: Husnan, M.Pd.i, Supervisor II: Nurjannah, M.Pd.i.

The goal of this study was to assess whether or not SMPIT Anak Sholeh Mataram students' vocabulary knowledge was significantly impacted by their usage of the audiolingual method. To accomplish this, a quantitative approach with a descriptive kind of research design was used. The study's findings show that the significance level for the t-test is 0.1025, which indicates that 0.025 is less than 0.05. Thus, it can be said that there is a substantial relationship between the variable mastery of Arabic vocabulary (variable y) and the variable employing the audiolingual approach (variable x). The t-table of 14 is 1.782 at the level of differentiation of 0.05, and the result of the t-count of 2.565 is regarded to be significant if it is more than the t-table. Similar to the t test, the f test displays a significance level of 0.00, or $0.00 < 0.05$, indicating that there is a significant relationship between the x and y variables. The t-test results also indicate that the t-count is higher than the t-table, $6.578 > 4.747$, indicating that the audiolingual approach has an impact on class VIII B students' mastery of Arabic vocabulary. From the results of the t test and f test, H_a which reads that there is an effect of using the audiolingual method on vocabulary mastery is accepted, and vice versa H_o is rejected.

Keywords: Audiolingual Method, Vocabulary Mastery

MENGESAHKAN
SALINAN FOTO COPY SESUAI ASLINYA
MATARAM



المحتويات

أ	صفحة العنوان الخارجية
ب	صفحة العنوان الداخلية
ج	التقرير عن أصالة البحث
د	صفحة الموافقة على المناقشة
هـ	رسالة رسمية
و	الاعتماد من طرف لجنة المناقشة
ز	Plagiarisme
ح	Publikasi Karya Ilmiah
ط	الشعار
ي	كلمة الشكر والتقدير
ك	المستخلص العربي
ل	ABSTRAK
م	ABSTRACT
ن	المحتويات
	الفصل الأول: أساسية البحث
أ	خلفية البحث
ب	أسئلة وتحديد المشكلات
ج	الأهداف والنوافع
د	حدود البحث
هـ	تحديد المصطلحات
و	الدراسات السابقة

الفصل الثاني: الإطار النظري

- أ. الإطار النظري ٩
- ب. الإطار الفكري ١٩
- ج. فروض البحث ١٩

الفصل الثالث: منهج البحث

- أ. منهج البحث ٢٠
- أ) تصميم البحث ٢٠
- ب) مجتمع والعينة ٢٠
- ت) أدوات البحث ٢٠
- ث) أسلوب جمع البيانات ٢٤
- ج) أسلوب تحليل البيانات ٢٤
- ح) تصحيح البيانات ٢٥

الفصل الرابع: إجراء البحث

- أ. صحيحة الأدوات ٢٧
- ب. جمع البيانات وعرضها ٣٠
- ج. تحليل البيانات ٣٨
- د. نتائج التحليل ٤٠

الفصل الخامس: نتائج البيانات ومناقشتها

- أ. وصفية الموقع والنتائج ٤٤
- ب. تجربة الفروض ٤٩
- ج. مناقشة البيانات ٥٢

الفصل الخامس: نتائج البيانات ومناقشتها

- أ. النتائج ٥٥
- ب. الإقتراحة ٥٥

المرفق

قائمة المراجع
الملاحق



الفصل الأول

أساسية البحث

١. خلفية البحث

اللغة هي أداة الاتصال الأكثر فعالية وكاملة لنقل الأفكار والرسائل والنوايا والمشاعر والآراء للآخرين ، منطوقة ومكتوبة.^١ تعلم اللغة هو محاولة لتحسين مهارات الطلاب اللغوية من أجل التواصل بشكل جيد، سواء لفظية أو المكتوبة. القدرة التي تم تطويرها في تعلم اللغة هي القدرة على التقاط المعنى والدور والتفسير والحكم والتعبير عن الذات باللغة. العربية كما نعرفها هي لغة متقدمة، حيث اللغة العربية هي لغة القرآن. تعلم اللغة العربية هو عملية تفاعل المتعلمين مع بيئتهم بحيث يكون هناك تغيير في سلوك الطلاب حيث يمكنهم وفهم وترقية مهارات اللغة العربية من حيث الكتابة والقراءة والإستماع والتحدث بشكل جيد وصحيح.^٢

في المهارات اللغوية هناك أربع مهارات، وهي مهارة الإستماع، ومهارة التحدث، ومهارة القراءة، ومهارة الكتابة. هذه الجوانب الأربعة هي جوانب مهمة في تعلم اللغة العربية لأنه لا يمكن فصلها وهذه المهارات الأربعة داعمة للغاية في تحقيق المهارات اللغوية.^٣ أربعة جوانب من المهارات اللغوية المستخدمة عادة للتواصل هي: مهارة الإستماع هي المهارة الأولى التي يؤديها الشخص في تعلم الكلام. الإستماع هو أداة قياس لمستوى الصعوبة التي يعاني منها شخص يتعلم اللغة العربية، لأنه من هذه المهارة يمكن لمتعلمي البهاسا العربية معرفة فهم اللهجات وأنماط النطق والهيكل اللغوية وما إلى ذلك. مهارة الكلام ضرورية لتكون قادرة على التعبير عن الأفكار أو الأفكار الموجودة فينا. ويمكن نقل الفكرة أو الفكرة، ويمكن هضمها بوضوح من قبل

¹ Literasi nusantara,4 keterampilan bahasa yang penting untuk dikuasai, <http://literasinusantara.com/4-keterampilan-berbahasa/>, mei 14,2020

² Syaikhutul Fairuzi Maulida, pembelajaran bahasa arab pada kelas VII di MTS mathlaur anwar tanggamus lampung, (yogyakarta: IAIN sunan kali jaga, 2016),hlm. 10

³ Taufik, pembelajaran bahasa Arab MI (metode aplikatif dan inofatif berbasis ICT), hlm. 43

متلقي المعلومات. يمكن أن تكون هذه المهارة في الكلام شفوية ومكتوبة.^٤ مهارة القراءة هي المهارة التي يمكن أن تساعدنا على تطوير أجزاء كاملة من اللغة، مثل المفردات والمجاء واللغة أو هيكل الجملة، والكتابة. عندما نقرأ دماغنا في محاولة لهضم المعلومات ثم سيتم تخزين المعلومات ويوم واحد يمكن استخدامها في الكلام أو الكتابة.^٥ مهارة الكتابة هي نشاط تنظيم وتخزين وجمع المعلومات في وسيلة للكتابة. المهارات اللغوية الأربعة أعلاه لها دور مهم في اللغة، وخاصة دور لغة الطلاب. سيواجه الطلاب صعوبات مختلفة في اللغة إذا كانت مهاراتهم اللغوية منخفضة.

إذا لم يكن لدى الطلاب مهارة الإستماع ثم يجدون صعوبة في فهم ما يعنيه المعلم، وإذا لم يكن لدى الطلاب مهارة الكلام سيكون لديهم صعوبة في نقل نواياهم وأفكارهم، وإذا لم يكن لدى الطلاب مهارة القراءة سيكون لديهم صعوبة في جمع واكتساب المعرفة في شكل كتابة، وإذا لم يكن لديهم مهارة الكتابة سيكون لديهم صعوبة في نسخ الكلمات والجمل في شكل كتابة. إنها بنية كتابة منظمة. لذلك، فإن دور المهارات اللغوية مهم جدا لمهارات الطلاب اللغوية.

لن يتمكن الطلاب من فهم وتطوير المعلومات التي ينقلها معلمهم بشكل مثالي وترقية المهارات الأربعة المذكورة أعلاه، كما أنهم غير قادرين على التفاعل بشكل مثالي مع بيئتهم. الشخص الذي لديه المهارة اللازمة للتحدث أو التحدث باللغة العربية بشكل جيد لا يحصل عليه بنفسه فقط. ومع ذلك، فإن الشخص تجربة عملية الزحف (ممارسة ومناقشة والقراءة والخبرة وجمع المفردات) للمواد المرجعية. إضافة المفردات هي جزء مهم من اللغة، حيث قبل التعبير عن الجملة يتطلب عددا من الكلمات المناسبة من أجل تشكيل جملة مثالية.

تعتبر المفردات من أهم العناصر في اللغة العربية. كل لغة لها مفردات لها وظيفة ودور وتأثير عظيم في تعلم اللغة، وخاصة اللغة العربية هي اللغة الثانية بعد اللغة

⁴ Literasi nusantara,4 keterampilan bahasa yang penting untuk dikuasai, <http://literasinusantara.com/4-keterampilan-berbahasa/>, may 14,2020

⁵ *ibid*

الأم للطلاب الإندونيسيين ، ومتطلبات الشخص الذي يتعلم إتقان لغة ثانية هو توسيع المفردات. إذًا من الضروري أن يتقن الطلاب الإندونيسيون المفردات.⁶

لا يتم ترقية المفردات تماما مثل الطريقة الصحيحة من أجل المساعدة في العملية. ويكمن التحدي الأساسي في تحسين نوعية التعليم في أساليب التعلم التي نطبقها. قد يكون الفشل في تحقيق الأهداف والغايات التعليمية راجعا إلى عدم تطبيق الأساليب التي تتوافق مع المواد التعليمية. وهكذا يصبح طريقة السمعية الشفوية واحدة من الطرق القليلة التي يمكن استخدامها لتحقيق أهداف التعلم.⁷

الطريقة السمعية الشفوية هي الطريقة الصحيحة بحيث يتمكن الطلاب من ترقية المفردات إلى أقصى حد في مجال التعليم العربي، لأنه في هذه الطريقة هناك أنشطة متكررة وما إلى ذلك لجعل الطلاب من خلال هذه الطريقة يمكن أن يثري مفرداتهم. تعتبر الطريقة السمعية الشفوية مهمة جدا لمعرفة وتطبيقها في تحقيق وخلق المتعلمين القادرين على التواصل باستخدام اللغة العربية. لأنه عندما يتحدث شخص ما قبل أن يخلق جملة يجب أن يكون أولا المفردات التي هي مناسبة لترتيب الجمل، والتي تبدأ في البداية فقط في عدد قليل من المفردات وشيئا فشيئا قادرة على خلق جملة.

طريقة السمعية الشفوية هي طريقة مثيرة للاهتمام وتساعد الطلاب حقا على تحسين مفرداتهم العربية حتى يتقوا اللغة. باستخدام الطريقة المناسبة ، يكون الطلاب قادرين على ترقية المفردات العربية التي يحصلون عليها من خلال الطريقة السمعية الشفوية التي يطبقها المعلم.

في هذه المدرسة ، لا يستخدم الكثير من الطلاب المفردات العربية على الرغم من أنها كلمة واحدة أو كلمتين من المفردات العربية. هذا هو السبب وراء رغبة الباحثة في إجراء بحث ورفع العنوان المتعلق بترقية المفردات لأن المهارات اللغوية يمكن أن تبدأ

⁶ Zahratun fajriah, *peningkatan penguasaan kosa kata bahasa arab melalui penggunaan media kartu kata bergambar* (lombok barat: MI nurul hakim kediri, 2015), hlm. 3

⁷ Musdalifah, *pengaruh metode audiolingual terhadap penguasaan mufrodad bahasa arab peserta didik kelas VIII* (punia pinrang: madratsah tsanawiyah muhammadiyah pondok pesantren darul arqom, 2016), hlm. 4

من أشياء صغيرة ، أي التعود على استخدام المفردات التي هي في البداية عملية تدريجية لإثراء المفردات بحيث يمكن أن تجعل اللغة العربية جمل. وهناك العديد من الطلاب في المدرسة المتوسطة المتكاملة الإسلامية أنك صالح ماترام الأتقياء الذين لا يأتون من خريجي الكوخ ولا يتقنون اللغة العربية كثيراً.^٨

لذلك، رفع الباحثة عنوان حول "تأثير استخدام الطريقة السمعية الشفوية على إتقان المفردات لدى طلاب المدرسة المتوسطة المتكاملة الإسلامية أنك صالح ماترام العام الدراسي ٢٠٢١-٢٠٢٢".

ب. الأسئلة وتحديد المشكلات

السؤال من هذا البحث هو هل استخدام الطريقة السمعية الشفوية تؤثر هاما على إتقان المفردات لدى طلاب المدرسة المتوسطة المتكاملة الإسلامية أنك صالح ماترام العام الدراسي ٢٠٢١-٢٠٢٢؟

ج. لأهداف والنوافع

الهدف من هذا البحث هو معرفة استخدام الطريقة السمعية الشفوية تؤثر هاما على إتقان المفردات لدى طلاب المدرسة المتوسطة المتكاملة الإسلامية أنك صالح ماترام العام الدراسي ٢٠٢١-٢٠٢٢.

والفوائد المتوقعة في هذه المناقشة هي:

(١) الفوائد النظرية

من الناحية النظرية ، من المتوقع أن يكون البحث الذي أجرته الباحثة مفيداً في تطوير المعرفة باللغة العربية. وقادر على اقتراح حلول لمشاكل تعلم اللغة العربية.

(٢) الفوائد التطبيقية

(أ) بالنسبة للمدارس ، من المتوقع أن يكون البحث مادة تقييمية أخرى تتعلق بتعلم اللغة العربية.

⁸ Hasil observasi

ب) بالنسبة للباحثين ، يتم إجراء البحوث لزيادة البصيرة والمعرفة وكمجموعة من المكتبات لجامعة المحمدية ماترام في شكل بحث في مجال التعليم.

ت) بالنسبة للقراء ، من المتوقع أن يوفر هذا البحث المعرفة ويمكن أن يضيف نظرة ثاقبة للقراء.

ث) بالنسبة للطلاب ، من المتوقع أن يوفر هذا البحث الطريقة الصحيحة لتحسين مفردات اللغة العربية للطلاب.

ج) بالنسبة للباحثين المستقبليين ، من المتوقع أن يساعد هذا البحث الباحثين المستقبليين على كيفية كتابة أطروحة وتقديم المعرفة في معالجة تأثير الطريقة السمعية اللغوية على زيادة المفردات العربية.

د. حدود البحث

(١) الحد الموضوعي

تختص هذه الدراسة "بتأثير طرق السمعية الشفوية لترقية المفردات العربية في طلاب الصف الثامن في المدرسة الثانوية الإسلامية المتوسطة المتكاملة الإسلامية أنك صالح ماترام.

(٢) الحد المكاني

تم إجراء البحث على طلاب الصف الثامن ب في مدرسة المتوسطة المتكاملة الإسلامية أنك صالح ماترام.

(٣) الحد الزمني

بدأ الباحثة الدراسة من مارس إلى أبريل ٢٠٢٢.

هـ. تحديد المصطلحات

شرح المتغير الأول والمتغير الثاني ، المتغير الأول:

أ. الطريقة السمعية الشفوية هي طريقة مكثفة تعتمد على العرض الشفوي أو الكلام من خلال الإستماع إلى أصوات اللغة في شكل كلمات أو جمل ثم نطقها قبل القراءة والكتابة.^٩

ب. ثم المتغير الثاني ، وهو المفردات هو مجموعة من الكلمات التي يعرفها شخص ما أو هي جزء من لغة معينة. تُعرَّف مفردات الشخص على أنها مجموعة من جميع الكلمات التي يفهمها أو يفهمها ذلك الشخص ومن المرجح أن تُستخدم لبناء جمل جديدة للتواصل. تعتبر ثروة مفردات الشخص بشكل عام انعكاسًا لذكائه أو مستوى تعليمه.^{١٠}

و. الدراسات السابقة

١. بحث علمي من المسدلفة بعنوان أثر الأسلوب السمعي في إتقان اللغة العربية لطلاب الصف الثامن بمدرسة التسنوية المحمدية الداخلية الإسلامية دار الأرقم بونيا بينانج عام ٢٠١٦.

أهداف البحث: تهدف هذه الدراسة إلى التعرف على أثر الأسلوب السمعي في تحسين إتقان اللغة العربية لدى طلاب الصف الثامن بمدرسة التسنوية الداخلية الإسلامية دار الأرقم بونيا بينانج. هذا البحث وصفي كمي باستخدام تقنية تحليل بيانات الارتباط اللحظي للمنتج.

منهج البحث: الأسلوب المستخدم في هذا البحث هو استخدام استبيان ثم تحليله باستخدام الارتباط اللحظي للمنتج.

النتائج: أظهرت هذه الدراسة أن الطريقة السمعية اللغوية لها تأثير كبير على إتقان المفردات العربية لدى الطلاب وطريقة السؤال والجواب تؤثر على إتقان المفردات العربية لدى الطلاب والتأثير في فئة قوية جدا.

⁹ <https://amaliaelfanani.Wordpress.com/2012/05/28/november-2015/> (13 طريقة القراءة وطريقة السمعية الشفوية

¹⁰ Suharno, *Pembelajaran Kosak Kata Bahasa Arab*, (Online), diakses melalui situs: <http://nanoazza.wordpress.com/2008/07/03/pembelajaran-kosakata-bahasa-arab/> , 26 Maret 2012.

يقوم كل من البحث السابق والأبحاث الحالية بالبحث في نفس الموضوع بالضبط. الفرق بين البحث السابق والبحث الحالي هو أن مكان البحث مختلف والبحث السابق أجرى بحثاً في موقع البحث ، بينما البحث الحالي لا يزال في مشكلة البحث.

٢. البحث الذي أجراه ماسبالا بعنوان الطريقة السمعية الشفوية في تعلم اللغة العربية لتحسين مهارات التحدث في المدرسة الثانوية الحكومية ١ سيكوروغ سوكابومي في ٢٠١٤.

أهداف البحث: تهدف هذه الدراسة إلى دراسة تأثير استخدام الأسلوب السمعي في تعلم اللغة العربية على تحسين مهارات التحدث لدى الطلاب.
طريقة البحث: الطريقة المستخدمة هي البحث العملي في الفصل الذي تم إجراؤه على دورتين مع موضوعات البحث لطلاب الفصل الحادي عشر ٢ من المدرسة الثانوية الحكومية ١ سيكوروغ سوكابومي في ٢٠١٤.

نتائج البحث: أظهرت النتائج أن استخدام الأسلوب السمعي في تعلم اللغة العربية يمكن أن يحسن جودة العملية ونتائج تعلم الطلاب. يمكن رؤية جودة العملية من زيادة مشاركة الطلاب في التعلم ، بينما يمكن رؤية جودة النتائج من الزيادة في قيمة مخرجات التعلم التي تظهر قدرة الطلاب على التحدث في الدورة الأولى من ٨٠,٩٦ والدورة الثانية من ٨٣,٥٩. تبلغ نسبة مشاركة الطلاب في التعلم في الحلقة ١ ٨٦,٨٪ وفي الحلقة ٢ ٩٢,١٪.

قام كل من البحث السابق والدراسة الحالية بفحص طريقة السمعية الشفوية، في حين أن الاختلاف بين الدراسات السابقة والأبحاث الحالية هو أن الدراسات السابقة ركزت على تحسين قدرات التحدث لدى الطلاب والأبحاث الحالية التي ركزت على تحسين المفردات.

٣. بحث علمي لنور الحناني بعنوان فاعلية استخدام الأساليب السمعية في تعلم اللغة العربية في باري كديري عام ٢٠١٦.

أهداف البحث: تهدف هذه الدراسة إلى فحص فاعلية استخدام الأسلوب السمعي اللغوي في تعلم اللغة العربية.

منهج البحث: استخدمت هذه الدراسة المنهج الوصفي النوعي. الأساس النظري للنهج المستخدم هو دراسة حالة. دراسة الحالة هي نوع من البحث النوعي الذي يفحص بالتفصيل مقابل بيئة أو شخص أو وثيقة أو حدث. طريقة جمع البيانات في هذا البحث هي المقابلة ، الملاحظة ، التوثيق ، تحليل البيانات.

نتائج الدراسة: كانت النتيجة أن تطبيق الأسلوب السمعي في تعلم اللغة العربية بلغة باري كديري قد استخدم لسنوات وأنتج العديد من الطلاب الذين يتمتعون بمهارات جيدة في اللغة العربية.

هناك أوجه تشابه بين البحث السابق والأبحاث الحالية ، وهما البحث في طريقة السمعية الشفوية، والفرق هو أن الدراسات السابقة درست مدى فعاليتها في تعلم اللغة العربية بينما تبحث الدراسة الحالية في كيفية تأثير طريقة السمعية الشفوية لترقية المفردات العربية.

الفصل الثاني الإطار النظري

أ. الإطار النظري

(١) فهم التعلم

فهم التعلم هي عملية أو جهد يتم تنفيذه كل الفرد للحصول على تغيير في السلوك ، جيد في شكل معرفة ومهارة ومواقف وقيم إيجابية كتجربة المواد المختلفة التي تم دراستها.^{١١}

يمكن أيضاً تفسير تعريف التعلم على أنه كل شيء النشاط النفسي الذي يقوم به كل فرد بحيث السلوك مختلف بين قبل وبعد دراسة. التغييرات في السلوك أو الاستجابة ، لأن الخبرات الجديدة والذكاء والمعرفة بعد ذلك أنشطة التعلم والممارسة.^{١٢}

(٢) طرق التعليم

في اللغة العربية الطريقة تأتي من الكلمة مصدره طريق وهي ما يعني المسار والطريقة والأسلوب والنظام.^{١٣}

طريقة التعليم هي الطريقة أو المسار الذي يسلكه المعلم الذي يتم إعداده قبل دخول الفصل ، ويتم تطبيقه بعد دخول الفصل ، بحيث يتم استيعاب الموضوع بسهولة من قبل الطلاب ، وفهمه بحيث يتم تحقيق الأهداف على النحو الأمثل. من أجل تحقيق أهداف التعلم التي تمت صياغتها ، يجب أن يعرف اختصاصي التوعية معرفة طبيعة الأساليب المختلفة حتى يتمكن المعلم من تحديد الطريقة الأكثر ملاءمة للموقف والظروف بسهولة أكبر.

¹¹ Ahdar djamaluddin dkk, *belajar dan pembelajaran* (Pare-pare: CV kaaffah learning center, 2019) hlm 6

¹² *ibid*

¹³ A.W Munawir, *Kamus al-Munawir Arab Indonesia Terlengkap* (Yogyakarta: al-5 Munawir, 1984), h. 1395, di akses pada tanggal 15 januari 2021 pukul 09:00 wita

طريقة التعليم هي مصطلحات تتعلق بالتخطيط الشامل لتقديم الموضوع على أساس منتظم. الأساليب إجرائية حيث يتم تطبيق طريقة في التعلم مع خطوات منتظمة تبدأ من إعداد تخطيط التعلم، وعرض المواد التعليمية، وعملية التدريس والتعلم، وتقييم نتائج التعلم.^{١٤}

(٣) طرق تعليم اللغة العربية

طرق تعليم اللغة العربية هي المسار المتبع لتقديم مواد تعلم اللغة العربية بحيث يتم قبولها واستيعابها وترقيتها بسهولة من قبل الطلاب بطريقة جيدة وممتعة.^{١٥} طريقة تعليم اللغة العربية هي الطريقة أو المسار الذي يسلكه مدرس اللغة العربية الذي يتم إعداده قبل تدريس دروس اللغة العربية، وتطبيقه بعد دخول الفصل الدراسي، بحيث يتم استيعاب اللغة العربية بسهولة من قبل المتعلمين، وفهمها وتحقيق الهدف على النحو الأمثل.

هناك حاجة إلى استراتيجية في تحقيق النجاح تامبا وجود استراتيجية والتخطيط لن يتحقق النجاح. وبالمثل، يحتاج المعلم إلى أساليب استراتيجية وتعليمية في الفصول الدراسية، حيث يحتاج إلى طرق مناسبة يمكن تطبيقها في التعلم من أجل تحقيق هدف التعلم.

قبل أن يقوم المعلم بتدريس مادة يجب على المعلم تصميم أنشطة التعلم في شكل اختيار أساليب التعلم الصحيحة يمكن أن تزيد من الكفاءة والفعالية في عملية التعلم.

(٤) أنواع طرق التعليم اللغة العربية

١. طريقة الترجمة

¹⁴ Andayani, *problem dan aksioma dalam metodologi pembelajaran bahasa indonesia* (yogyakarta: deepublish, 2015).hlm 84

¹⁵ Ahmad Izzan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: Humaniora, 2009), hlm. 72

تهدف هذه الطريقة إلى القدرة على قراءة الأعمال الأدبية باللغة الهدف وترقية التركيز على تطوير مهارات القراءة والكتابة والترجمة باستخدام اللغات الأجنبية. اللغة الأم هي وسيلة لتعلم لغة ثانية. تولي هذه الطريقة مزيداً من الاهتمام لقواعد اللغة ولا يؤدي استخدامها إلا إلى تحليل الجمل النحوية في اللغة الهدف. يتم عرض القواعد أو اللغة العربية النحوية بشكل استنتاجي.^{١٦}

هذه الطريقة هي نشاط لترجمة القراءات الواردة في الكتب المدرسية، وهي ترجمة اللغة العربية إلى لغة المتعلمين أو العكس بالعكس. والغرض من هذه الطريقة هو تدريب المتعلمين على ترجمة وفهم محتويات القراءات العربية التي يقرأها لاحقاً.

٢. طريقة مباشرة

وقد تم تطوير هذه الطريقة من قبل شارلتس بيتز، الخبير في تدريس اللغة العربية، في ألمانيا بحلول القرن التاسع عشر.^{١٧}

الطريقة المباشرة هي طريقة لعرض المادة العربية حيث يستخدم التعليم المباشر اللغة العربية كمواد تمهيدية، ودون استخدام لغة الطلاب على أقل حال.

٣. طريقة القراءة

طريقة القراءة هي نشاط لفهم محتويات مكتوبة، وتدرس هذه الطريقة في المدارس التي تهدف إلى تعليم مهارات القراءة في ممارسة لغة أجنبية.

طريقة القراءة هي كيفية تقديم الدروس من خلال قراءة كل من القراءة باستخدام الصوت والقراءة في القلب. مع هذه الطريقة من المتوقع أن يكون المتعلمون قادرين

على تلاوة الكلمات والجمل باللغة العربية بطلاقة وفقاً للقواعد المنصوص عليها.^{١٨}

٤. طريقة مجتمعة

¹⁶ Diah rahmawati as'ari, *strategi dan metode pembelajaran bahasa arab* (malang: universitas negeri malang: 2015). Hlm 118

¹⁷ Acep, hermawan. *Metodologi pembelajaran bahasa arab*, (bandung: remaja rosdakarya, 2011). Hlm 192

¹⁸ Muh alwi, *penerapan metode qiro'ah dalam pembelajaran bahasa arab siswa*, (makassar: universitas muhammadiah makassar, 2017), hlm 6,7

الطريقة المشتركة لا تجمع بين جميع الأساليب ، وهذا يعني أن طريقة واحدة ينظر إليها على أنها قادرة على التغلب على أوجه القصور في أساليب أخرى. وهكذا فإن ظهور طريقة مشتركة هو إبداع معلمي اللغات الأجنبية لتبسيط عملية تعلم تعليم اللغات الأجنبية. هذه الطريقة في نفس الوقت يعطيهم الحرية لخلق اختلافات في الأساليب.

٥. طريقة الألعاب

طريقة الألعاب هي طريقة عملية وممتعة لتعلم المواد الرئيسية في تعلم اللغة العربية. والهدف هو كيف أن المتعلمين لا يشعرون المشبعة في التعلم والبهجة في تلقي الدروس بحيث في وقت عملية التعلم أنها لا تشعر بالتوتر والضجر في تلقي الدرس الذي يحدث.

٦. طريقة السمعية الشفوية

طريقة السمعية الشفوية هي طريقة مكثفة وتستند إلى عرض شفوي أو خطابي من خلال الإستماع إلى أصوات اللغة في شكل كلمات أو جمل ثم قولها قبل القراءة والكتابة.^{١٩}

٥) طريقة السمعية الشفوية

١. فهم طريقة السمعية الشفوية

طريقة السمعية الشفوية هي طريقة مكثفة وتستند إلى عرض شفوي أو خطابي من خلال الإستماع إلى أصوات اللغة في شكل كلمات أو جمل ثم قولها قبل القراءة والكتابة.^{٢٠}

كما أن الإجراءات الأساسية والتدريسية في هذه الطريقة مستمدة على نطاق واسع من الأساليب الموجودة من قبل التي هي أساليب مباشرة. بالإضافة إلى ذلك ، فإن الغرض من طريقة السمعية الشفوية لا يختلف أيضا عن الطريقة المباشرة التي

¹⁹ [https:// amaliaelfanani. Wordpress.com/2012/05/28/ طريقة القراءة وطريقة السمع الشفوية](https://amaliaelfanani.wordpress.com/2012/05/28/طريقة-القراءة-وطريقة-السمع-الشفوية/) (13 november 2015)

²⁰ *ibid*

تهدف إلى خلق الكفاءة التواصلية لدى الطلاب. وكما هو معروف، فإن النطق والترتيب والجوانب الأخرى بين اللغات الأجنبية واللغة الأم مختلفة جدا. لذلك، يطلب من الطلاب في تعلم اللغات الأجنبية أن يقولوا أو يقرأوا مرارا كلمة كلمة من قبل المعلم حتى لا يتأثروا باللغة الأم قدر الإمكان.

التكرار الذي يتم مع مرور الوقت سوف تصبح عادة. وبالمثل، من حيث تلاوة الكلمات بلغة أجنبية، إذا أصبح عادة، والطلاب تلقائيا وردود الفعل يمكن أن تفعل ذلك. بحيث يمكن أن توفر تحسينات تتعلق بالمفردات العربية. في تنفيذها، من أجل الأعمال التجارية بسلاسة، هناك حاجة إلى الجدية من المعلمين والطلاب على حد سواء.

لتطبيق هذه طريقة السمع الشفوية، يجب أن يكون لدى اختصاصي التوعية العربية ثلاثة أشياء على الأقل:

- أ. يجتنب أن يكون اختصاصي التوعية مثلا يحتذى به لتعليمهم في التحدث وفي استخدام اللغة بشكل صحيح وصحيح.
- ب. يجب على اختصاصي التوعية تقديم تبرير لما يقوم به متعلمهم وتصحيح أخطائهم عندما يرتكبون أخطاء.
- ج. يجب أن يكون المرابي مثل "موصل" في الاحوركيس سيمفوني في الفصول الدراسية ثم يطلب من المتعلمين لتقليد واتباع ما هو تعليمات من قبل المعلم.

٢. مزايا ونقصا طريقة السمع الشفوية

مزايا طريقة السمع الشفوية:

١. يصبح الطلاب المهرة في صنع أنماط الجملة حفر.
٢. الطلاب لديهم النطق جيدة وصحيحة.

٣. الطلاب عند الحوار ، لا يبقون ساكنين ولكن يجب عليهم الاستجابة باستمرار للتحفيز الذي يقدمه المعلم ، بحيث يصبح جو الفصل الدراسي على قيد الحياة.^{٢١}
 نقصا طريقة السمعية الشفوية هي:

١. يميل الطلاب إلى الاستجابة في وقت واحد (أو بشكل فردي) وغالبا ما لا يعرفون ما يعنيه ذلك.

٢. لا يتم تدريب الطلاب على المعاني الأخرى للجمل التي يتم تدريبها على أساس السياق.

٣. لا يلعب الطلاب دورا نشطا ولكنهم يستجيبون فقط للتحفيز الذي يقدمه المعلم. أن يكون المعلم الذي

يحدد جميع التدريبات والموضوع في الفصول الدراسية. إنه يعرف الإجابات على جميع الأسئلة التي طرحت في الصف. وبعبارة أخرى، يمكن أن يسمى ترقية الأنشطة في الفصول الدراسية "يتقن تماما من قبل المعلم".^{٢٢}

٣. تقنيات التعلم المستخدمة في طريقة السمعية الشفوية هي:

أ. حفظ الحوار

في هذه التقنية يحفظ المتعلمون حوارا أو محادثة قصيرة بين شخصين في بداية الدرس. في الممارسة العملية يلعب المتعلمون دورا واحدا في الحوار ، في حين يلعب المعلمون شخصية شريكهم. بعد أن يتعلم المتعلمون المحادثات أو الحوارات من شخصية واحدة، يغير المعلمون والمتعلمين أدوارهم. ثم يحفظ المتعلم حوارا جديدا. طريقة أخرى يمكن استخدامها هي تقسيم المتعلمين إلى مجموعتين. تلعب كل مجموعة دورا واحدا وتحفظ الحوار. وبعد أن تمكنت كل مجموعة من حفظ الحوار، طلب منها تغيير الأدوار. بعد أن يحفظ جميع المتعلمين الحوار، يطلب المعلمون من المتعلمين ممارسة الحوار في أزواج أمام الصف.

²¹ Acep hermawan, *metodologi pembelajaran bahasa arab....*hlm. 191

²² *Ibid*

ب. إلى الوراثة المتابعة (التوسع) حفر

يتم استخدام الحفر عندما يواجه المتعلمون صعوبة في حفظ الحوارات الطويلة. الخدعة هي أن يقسم اختصاصيو التوعية الحوارات الطويلة إلى أجزاء من الأقسام. يقدم اختصاصيو التوعية أمثلة ثم يقلدون جزء الجملة (يمكن أن يكون في العبارة الأخيرة).

مثل:

مدرس: يكتب أحمد المدرس

تلميذ: يكتب أحمد

مدرس: يكتب أحمد المدرس

تكرار الحفر

يطلب من المتعلمين تقليد المعلم بدقة وبأسرع وقت ممكن.

مثل:

مدرس: القلم جديد

تلميذ: القلم جديد

ج. سلسلة الحفر

يتم إجراء هذا التمرين من خلال مطالبة الطلاب بالجلوس في دائرة في الفصل ثم يقوم الطلاب بطرح الأسئلة والإجابة عليها واحدًا تلو الآخر. يبدأ المدرس التمرين بسؤال أحد الطلاب ويطلب المربي على السؤال ، ثم يسأل الطالب الصديق بجانبه. الطالب الذي سئل قبل ذلك أجاب وسأل مرة أخرى إلى الصديق بجانبه وهكذا.^{٢٣} طريقة الصوت واللغوية هو الأداء العاكس / السلوك : المتعلمين تعكس فقط مرة أخرى ما يلقي من قبل المعلمين ، وهي محاكاة كلمة واحدة الكلام ، وتمارين الاستبدال ، وتمارين التحول. وهذا يتعارض إلى حد ما مع الأداء الإنتاجي؛ لا

²³ http://aginista.blogspot.co.id/2013/01/Metode-Pembelajaran_20.Html. (30 agustus 2021)

يطلب من المتعلمين اتباع اللغة التي يوفرها التعليم أو الكتاب النصي ، ولكن المتعلمين يخلقون نموذجهم الخاص من داخل أنفسهم لجعل وجهة نظرهم.

(٦) المفردات

المفردات هي مجموعة من الكلمات أو المفردات التي يعرفها الشخص أو هي جزء من لغة معينة.^{٢٤} يتم تعريف مفردات الشخص على أنها مجموعة من جميع الكلمات التي يفهمها ذلك الشخص أو جميع الكلمات التي من المحتمل أن يستخدمها هذا الشخص لبناء جمل جديدة.^{٢٥}

المفردات هي مجموعة من الكلمات التي تشكل اللغة المعروفة للشخص، وأن مجموعة من الكلمات سوف تستخدم لختان الجمل أو التواصل مع المجتمع. ثروة الشخص هي عموماً لمحة عامة عن ذكائه أو مستوى تعليمه.

(٧) تعليم المفردات

تعلم المفردات هو نشاط تعليمي يقوم به المعلمون على النحو الأمثل بحيث يقوم الطلاب الذين يتم تعليمهم اللغة العربية بأنشطة التعلم بشكل جيد. بحيث يكون من شأنه أن يؤدي إلى تحقيق هدف تعلم اللغة. تعلم المفردات هو عملية تقديم الكلمات في شكل غمر الكلمة التي يقوم بها المعلمون بحيث يمكن للطلاب القيام بأنشطة التعلم بشكل جيد.

تعلم المفردات هو جهد بحيث المتعلمين قادرون على ترقية المفردات، وترجمتها وتكون قادرة على استخدامها في العدد الصحيح أو الجملة. لا يحفظ المتعلمون المفردات المعطاة فحسب، بل يستطيع المتعلمون تطبيقها في التواصل الشفوي والمكتوب على حد سواء.

²⁴ Harimurti kridalaksana, kamus linguistik (jakarta:pt. gramedia pustaka utama, 1983)h. 137

²⁵ Silfi Eka Juliani, *efektifitas permainan "im drierpack" untuk meningkatkan penguasaan kosakata bahasa jerman* (Universitas Pendidikan Indonesia, perpustakaan.upi.edu 2014)h.

تعلم المفردات لا يقف بمفرده ، المفردات لا تدرس كموضوع مستقل بل ترتبط ارتباطاً وثيقاً بتعلم المثلية والاستقامة والإنسيا والمحاضرة.^{٢٦}

٨) تقنيات تعلم المفردات

بعد أن نتعرف على المفردات ، سنناقش أساليب أو استراتيجيات تعلم المفردات مع إدراك أن التقنيات التي سيتم استخدامها في إيصال المفردات للطلاب تتعلق بمواد المفردات.

في تعلم المفردات ، من الأفضل البدء بمفردات أساسية ليس من السهل تغييرها ، مثل مصطلحات القراءة وأسماء أجزاء الجسم والضمائر والأفعال الرئيسية وبعض المفردات الأخرى التي يسهل تعلمها.^{٢٧}

وأوضح أفندي بمزيد من التفصيل حول مراحل وتقنيات تعلم المفردات أو تجارب الطلاب في التعرف على الكلمات والحصول عليها على النحو التالي:^{٢٨}

١. الاستماع إلى الكلمة

هذه هي المرحلة الأولى من خلال إعطاء الطلاب الفرصة للاستماع إلى الكلمات التي يتحدث بها المعلم أو وسائل الإعلام الأخرى ، سواء وحدها أو في الجمل. إذا كان الطلاب يتقنون عنصر الصوت في الكلمة. فسيتمكن الطلاب في المرة التالية من الاستماع بشكل صحيح.

٢. قول الكلمات

في هذه المرحلة ، يعطي المعلم الطلاب الفرصة ليقولوا الكلمات التي سمعوها. إن قول كلمة جديدة سيساعد الطلاب على تذكر الكلمة لفترة أطول.

٣. الحصول على معنى الكلمة

²⁶ Nurul inayah, dkk. *Peningkatan penguasaan kosa kata (mufrodat) untuk memahami wacana bahasa arab melalui media kartu bergambar (bith ogotu ash-shuroh) pada siswa kelas XI SMA negeri 2 gowa.*6

²⁷Umi hijriyah, *analisis pembelajaran mufrodat dan struktur bahasa arab di madrasah ibtidaiyah* (surabaya:cv gemilang 2018) h. 137

²⁸ A. Fuad Effendi, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab* (Malang: Misykat, 2005), hal. 100

في هذه المرحلة , يجب على المعلم أن يتجنب الترجمة ليعطي كلمة تعني للطلاب , لأنه إذا تم القيام بذلك فلن يكون هناك تواصل مباشر في اللغة التي يتم تعلمها , بينما سيتم نسيان معنى الكلمة بسرعة من قبل الطلاب.
٤. قراءة الكلمة

بعد المرور بمراحل الإستماع والقول وفهم معنى الكلمات الجديدة (المفردات) , يقوم المعلم بكتابتها على السبورة. ثم يتم إعطاء الطلاب الفرصة لقراءة الكلمة بصوت عال.
٥. كتابة الكلمات

سوف يتم مساعدة إتقان مفردات الطلاب بشكل كبير إذا طلب منه كتابة الكلمات التي تعلمها للتو (سماع , قول , فهم , قراءة) مع الأخذ بعين الاعتبار خصائص الكلمة لا تزال حية في ذكريات الطلاب.
٦. تركيب الجملة

المرحلة الأخيرة من أنشطة تعلم المفردات هي استخدام هذه الكلمات الجديدة في جملة كاملة , سواء شفهيًا أو كتابيًا.^{٢٩}

٩) ترقية المفردات

المفردات هي قدرة الشخص على فهم لغة معينة وتعكسها في مهارات الكلام أو الكتابة كمهارة منتجة.^{٣٠}
المفردات هي عامل اللغة التي يجب أن يتقنها الطلاب من أجل التحدث باللغة العربية بشكل صحيح وصحيح. قدرة الشخص اللغوية هي انعكاس لقدرته على تصنيف وإشارة معنى كلمة معينة.

²⁹ فنجي فوسفونو غورا , فعالية تعليم اللغة العربية بالطريقة المباشرة. معهد در السلام كونتور ٩ للتربية الإسلامية الحديثة (لامبونج الجنوبية: ٢٠١٨) ٣٢-٣٠

³⁰ Nurul inayah, dkk. *Peningkatan penguasaan kosa kata (mufrodat) untuk memahami wacana bahasa arab melalui media kartu bergambar (bithoqotu ash-shuroh) pada siswa kelas XI SMA negeri 2 gowa.*7

الطلاب الذين هم غنية في ترقية المفردات سوف تظهر كفاءتهم في المهارات اللغوية، إما الكتابة أو التحدث كالمهارات الإنتاجية.

ب. الإطار الفكري

استنادا إلى الواقع الذي حصل عليه الباحثة، فإن طلاب المدرسة المتوسطة المتكاملة الإسلامية أنك صالح ماترام لديهم مفردات منخفضة نسبيا، حيث نادرا ما يستخدم الطلاب الجمل العربية عند الاختلاط. المفردات المنخفضة للطلاب ترجع إلى عدة عوامل، وهي أن الكثيرين لا يأتون من خريجي الكوخ والكثير منهم لا يتقنون اللغة العربية في بعض الأحيان هناك أيضا طلاب لا يجنون اللغة العربية.

الغرض من طريقة السمعية الشفوية هو خلق قدرات التواصل في الطلاب. طريقة السمعية الشفوية هي طريقة يركز تنفيذها على الأنشطة التدريبية والتدريبات والحوار وحفظ المفردات وقراءة النص، حيث يتم دعوة هذه طريقة السمعية الشفوية في تطبيقها الطلاب لتعلم اللغة العربية مباشرة. وبالتالي فإن الطلاب قادرون على تجربة ترقية المفردات من خلال الأنشطة في هذه طريقة السمعية الشفوية.

ج. فروض البحث

الفروض من هذا البحث فيما يلي:

١. الفروض العملي (Ha): استخدام الطريقة السمعية الشفوية تؤثر هاما على إتقان

المفردات لدى طلاب المدرسة المتوسطة المتكاملة الإسلامية أنك صالح ماترام

العام الدراسي ٢٠٢١-٢٠٢٢

٢. الفروض الصفري (Ho): استخدام الطريقة السمعية الشفوية لا تؤثر هاما على

إتقان المفردات لدى طلاب المدرسة المتوسطة المتكاملة الإسلامية أنك صالح

ماترام العام الدراسي ٢٠٢١-٢٠٢٢

الفصل الثالث

منهج البحث

أ. منهج البحث

تستخدم الباحثة طريقة بحث ذات منهج كمي ، من النوع الوصفي ، أي طريقة تتعلق بالظواهر المعاصرة بهدف البحث عن تأثيرها. وقال سوهارسامي أركانتو: "الطريقة الوصفية تنقسم إلى خمسة أجزاء ، وهي البحث المسحي ، والبحوث الارتباطية ، والبحث شبه المقارن ، والبحوث التكميلية ، وبحوث التقييم.³¹ في هذه الدراسة ، يعتمد الباحثة على البحث الارتباطي ، بينما البحث الارتباطي هو بحث يهدف إلى تحديد ما إذا كانت هناك علاقة بين متغيرين أو أكثر ، ثم تحديد درجة العلاقة بين الاثنين.

أ) تصميم البحث

متغير البحث في موضوع " أثر طريقة السمعية الشفوية لترقية المفردات العربية في الطلاب " باستخدام متغيرين على النحو التالي:

١. المتغير المستقل يعني الطريقة السمعية الشفوية كمتغير X
٢. المتغير التابع يعني أثر طريقة السمعية الشفوية لترقية المفردات العربية كمتغير Y

ب) مجتمع والعينة

أجرى الباحثة بحثًا على طلاب الصف الثامن ، والذي تألف من ٤٠ طالبًا ، تم تقسيم الطلاب الأربعة إلى فصلين ، ٢٦ طالبًا في الفصل أ و ١٤ طالبًا في الفصل ب. أخذت الباحثة عينة من طلاب الصف ٨ ب بنسبة ١٠٠٪ لهذه الدراسة لأن عدد الطلاب كان أقل من مائة.

ت) أدوات البحث

³¹ Suharsimi Arikunto, *Prosedur penelitian suatu pendekatan praktik*, [Jakarta, Rineka Cipta, 2013]. 119

والمراد بأدوات البحث هي الوسيلة التي تجمع بما المعلومات اللازمة لإجابة أسئلة البحث أو اختيار الفروض. واما الأدوات البحث لجمع البيانات في هذا البحث هي؛

(أ) توزيع الاستبيان

تم توزيع الاستبيانات التي قام بها الباحثة من خلال توزيع طلاب الصف ٨ب المدرسة المتوسطة المتكاملة الإسلامية أنك صالح ماترام ، في توزيع الاستبيانات أعطى الباحثة توجيهات مسبقة بشأن كيفية ملء نظام الاستبيان على الطلاب حتى يفهموا. الإجابات التي قدموها. فيما يلي استبيان يستخدمه الباحثة على الطلاب:

تأثير الطريقة السمعية الشفوية

تهدف هذه الدراسة إلى تحديد أثر الطريقة السمعية الشفوية لترقية المفردات العربية في

Anak Sholeh (SMPIT) ماترام.

الرقم	الأسئلة	SS	S	N	TS	STS
١.	مدرسو اللغة العربية أكثر نشاطاً من الطلاب في الفصل.					
٢.	يجب مدرس اللغة العربية في الفصل ممارسة محادثة الطلاب.					
٣.	أشعر بالملل من التدريب على مهارات اللغة العربية العديدة التي يقدمها المعلم.					
٤.	قام المعلم ذات مرة بتشغيل حوار باللغة العربية باستخدام متحدث تم الاستماع إليه للطلاب بشكل متكرر.					
٥.	يعطي المعلم دائماً عددًا من المفردات ثم يحفظها					

					الطلاب في اليوم التالي أمام الفصل.
					٦. يحفظ الطلاب الحوارات أو المحادثات العربية القصيرة ثم يمارسونها في أزواج أمام الفصل.
					٧. يحفظ الطلاب المفردات التي قدمها المعلم ثم يمارسونها أمام الفصل.
					٨. في الفصل ، يصحح المعلم دائماً كل خطأ مفروض يقوله الطلاب
					٩. أمام الفصل يذكر المعلم المفردة العربية ثم يتبعها الطلاب معاً.
					١٠. أحياناً لا أسمع بوضوح المفردة التي قالها مدرس اللغة العربية في المقدمة.
					١١. كثيراً ما أرتكب أخطاء عند ترديد المفردة التي قالها المعلم أمامنا.
					١٢. يجب المعلم أن يطلب من الطلاب في الفصل تقليد طريقة نطق المفردات بشكل صحيح.
					١٣. غالباً ما يطلب المعلمون من الطلاب في الفصل قراءة المادة الموجودة في الكتاب.
					١٤. يجب المعلم أن يطلب من الطلاب أن يقولوا المفردات التي يتم كتابتها على السبورة في وقت واحد وبشكل متكرر.

تهدف هذه الدراسة إلى تحديد أثر الطريقة السمعية الشفوية لتزقية المفردات العربية في
 (SMPIT) Anak Sholeh ماترام.

الرقم	الأسئلة	SS	S	N	TS	STS
١	غالبًا ما أستخدم اللغة العربية في البيئة المدرسية					
٢	غالبًا ما أستخدم المفردات العربية عند التحدث إلى الأصدقاء في المدرسة					
٣	بسبب التدريب يمكنني نطق المفردات العربية بالنطق الصحيح					
٤	لأنني غالبًا ما أمارس المحادثة ، يمكنني معرفة المفردات التي لم أكن أعرفها من قبل.					
٥	أحيانًا أقول مفردة بالعربية بشكل عفوي عند التحدث إلى الأصدقاء في المدرسة					
٦	بعد انتهاء درس اللغة العربية ، ما زلت أتذكر ما حصلت عليه في الفصل					
٧	أنا دائما أحفظ المفردة العربية التي قدمها المعلم					
٨	كثيرا ما يجعلني حفظ المفردات العربية أشعر بالملل.					
٩	أنا دائما أحصل على مفردات جديدة من المعلم					
١٠	عندما يقرأ المعلم الحوارات العربية أحيانًا يمكنني تفسير القليل من الحوارات التي أسمعها.					
١١	مفرداتي العربية آخذة في الازدياد					
١٢	أعرف الكثير من المفردات بالعربية.					

٥ = تيجة من :موافق جدا

٤ = موافق

٣ = محايدة

٢ = أقل موافق

١ = غير موافق

متغير X = تأثير للطريقة السمعية اللغوية (السؤال = رقم ١-١٢)

متغير Y = ترقية في المفردات العربية (السؤال = الأعداد ١-١٠)

ثم قامت الباحثة بإدخال بيانات الاستبيان في الجداول وميزت بين المتغير X والمتغير Y.

ث) أسلوب جمع البيانات

البيانات هنا الفاصلة فترة: هي البيانات التي البيانات الفاصلة فترة هي البيانات التي تملك صفة تصنيف، تسلسل، والقيمة. مثلا البيانات عن اصابة اختبارات الطلاب، وتحصيل الدراسي.^{٣٢} وطريقة تحليل البيانات التي يستخدمها الباحثة هي لتسهيل الباحثة تحليل البيانات التي جمعها بصحيح. ثم قبل تحليل البيانات، يفعل الباحثة بعملية التحرير، وهي التحقق من اكتمال وتمأ الاستبانة التي تم جمعها.^{٣٣}

ج) أسلوب تحليل البيانات

³² S.Margono, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, (Jakarta; Rineka Cipta. 2011). 156

³³ S.Margono, *Metodologi Penelitian*, 192

ثم طريقة تحليل البيانات الأخرى هي فعل الإصابة، وهي تحدد مرحلة الإصابة من نتيجة البحث. ولتقي يم جواب الأسئلة الإستبانة يعتمد الباحثة على أساس كما يلي:^{٣٤}

١. إذا أجاب الطلاب موافق جدا فالدرجة: ٥
٢. إذا أجاب الطلاب موافق فالدرجة: ٤
٣. إذا أجاب الطلاب محايدة فالدرجة: ٣
٤. إذا أجاب الطلاب أقل موافق فالدرجة: ٢
٥. إذا أجاب الطلاب غير موافق فالدرجة: ١

ثم طريقة تحليل البيانات تليها باستخدام الجدول، أي تملأ الإجابة التي تم جمعها في جدول التي قدمت.^{٣٥} ثم افتعل الباحثة الاختبار نتيجة ضبط الفائل (طبيعية البيانات هي الذي يختبرها بحدف تقي يم البيانات علمجموعة من البيانات أو المتغيرات هل كان البيانات يتم توزيع فائل أو لا. تحليل البيانات باستخدام طريقة النصية المنوية تقنية العرض لقياس قوة العلق بين متغيرين معدل باستعمان SPSS 1.6

ح) تصحيح البيانات

١. اختبار الصلاحية

اختبار صلاحية الأداة هو أداة قياس تدعم مستوى الدقة والقرب وصلاحية أداة القياس لإجراء القياسات.^{٣٦} وفي الوقت نفسه ، صرحت ترسيان أن الصلاحية هي مقياس يوضح مستوى صلاحية أو صلاحية الأداة.^{٣٧} يقال أن الأداة صالحة إذا كانت ذات صلاحية عالية وصلاحية عالية سيتم العثور عليها إذا كانت أداة القياس المستخدمة بها أوجه تشابه بين البيانات التي تم جمعها والبيانات التي تحدث بالفعل

³⁴ Ibid. Hlm 192

³⁵ Ibid. Hlm 192

³⁶ Arikunto suharsimi, *penelitian kualitatif dan kuantitatif* (jakarta: persada, 2014) hlm 187

³⁷ Tersiana djalali, *prosedur penelitian ilmiah* (bandung: cv irama widia, 2018) hlm 96

في الكائن قيد الدراسة. يستخدم اختبار الصلاحية في هذه الدراسة الارتباط اللحظي للمنتج باستخدام تطبيق SPSS 1.6.

٢. اختبار الموثوقية

الموثوقية هي مقياس لطبيعة أداة القياس التي توضح مستوى نجاح القياس. الموثوقية هي مؤشر يوضح إلى أي مدى يمكن الوثوق بأداة القياس أو الاعتماد عليها.^{٣٨} لتوضيح الفهم أعلاه ، أضاف صفاوان أنه يمكن الوثوق بنتيجة القياس إذا تم الحصول على نفس النتائج نسبيًا في عدة مرات ، طالما أن الجوانب التي تم قياسها في الموضوع لم تتغير.^{٣٩}

من الفهم أعلاه يمكن القول أن اختبار ما إذا كانت البيانات موثوقة أم لا يتم اختبارها أولاً. لاختبار ما إذا كانت أداة القياس موثوقة أم لا ، عادةً ما يتم اختبار أداة القياس على شخص آخر غير العينة مرة أو مرتين لنفس الموضوع في أوقات مختلفة ، ويتم الاحتفاظ بشروط القياس كما هي نسبيًا. تمامًا مثل اختبار الصلاحية لاختبار الموثوقية في هذه الدراسة باستخدام تطبيق SPSS 1.6.

³⁸ Arikunto suharsimi, *penelitian kualitatif dan kuantitatif* (jakarta: persada, 2014) hlm 189

³⁹ Safawan darmawan, *prosedur penelitian lapangan* (makassar: cv tawadda, 2010) hlm 204