

الفصل الرابع

الخاتمة

أ- الخلاصة

فيما يلي النتائج التي توصلت إليها هذه الدراسة فيما يتعلق بإدارة تعليم اللغة العربية في المدرسة الثانوية الإسلامية النجاح ساسيلا لومبوك الغربية العام الدراسي ٢٠١٩/٢٠٢٠.

١. تشير خطوات التصميم التي اتخذتها لنا أولفا فتيرياني إلى جمع وتحليل وصياغة الأهداف وتحديد الطريقة المستخدمة وتجميعها وتطبيقها. في عملية التجميع، تصبح المواد أو البيانات بداية الخطة. بهدف معرفة البيانات التي يجب استخدامها ووفقاً لاحتياجات الطلاب. عملية التحليل هي عملية تؤدي إلى استخدام البيانات أو المواد كمواد لصياغة الأهداف. في مرحلة صياغة الأهداف، يؤدي هذا إلى مشاكل يواجهها الطلاب، ووفقاً للاحتياجات الحالية. العملية التالية هي تحديد الطريقة المراد استخدامها، ويهدف استخدام هذه الطريقة إلى تسهيل المعلم في تسليم المواد الموجودة. بحيث يمكن أن يكون لاستخدام الأساليب المناسبة والجيدة تأثير على زيادة نجاح الطلاب. بينما في المرحلة الأخيرة، يتم تطبيق وتطبيق الأشياء التي تم إعدادها.

٢. في عملية تنظيم (تنظيم) التعليم، يقوم مدرسو اللغة العربية بعدة خطوات لتنظيم التعليم، وهي: البدء في صياغة أهداف تعليم اللغة العربية. لأن صياغة الأهداف هي جزء مهم والأساس الرئيسي في صياغة المواد التي سيتم تقديمها للطلاب، وهو أمر بالغ الأهمية للقيام به. والخطوة التالية هي التنفيذ، حيث يرتبط التنفيذ ارتباطاً وثيقاً بعملية التعليم والتعليم وإعطاء الطلاب مهام لمعرفة نتائج التعليم. ثم ترتبط النتائج بمستوى قدرة الطلاب على الإجابة وإكمال المهام المعطاة. وفي المرحلة النهائية هو التقييم، حيث يهدف إلى متابعة النجاحات الفشل التي يعاني منها الطلاب.

٣. في مرحلة التوجيه، ما يتم القيام به هو أولاً، أهمية الاتجاه في عملية بدء تعليم اللغة العربية. قدرة المعلم على إدراك مواقف وشروط التعليم الجيدة والمنظمة، اعتماداً على الاتجاه المنجز. ثانياً، الاتجاه في عملية تشجيع التعليم المتبادل باللغة العربية. في هذه العملية، تعتبر المعاملة بالمثل الفعالة قيمة إيجابية في رؤية نجاح أهداف التعليم. ثالثاً، التوجيهات التي تحفيزية أو تحفيزية. في هذا الموجز، لم يتم إعطاء الدافع للطلاب في كل اجتماع، ولكن تم إجراؤه بعد اجتماعين.

٤. بينما في شكل المراقبة نفذت أكثر من المراقبة الفردي والمراقبة الجماعي. حيث يتم ذلك من خلال: أولاً، يتم التركيز على المراقبة المباشر على مسألة مستوى قدرة الطلاب على المواد المقدمة. وهو ما يؤدي أيضاً إلى المراقبة في الفصل وفي البيئة المدرسية. ثانياً، لا يمكن الوصول إلى المراقبة غير المباشر، ولكن هناك أدوار الآخرين في توفير المعلومات. وهذا المراقبة يؤدي إلى المراقبة في البيئة الأسرية وفي المجتمع.

ب- اقتراحات

فيما يتعلق باقتراحات أو توقعات الباحثين لزيادة تعزيز حماسة وقدرات طلاب مدرسة الثانوية الإسلامية النجاح ساسيلا لومبوك الغربية على النحو التالي:

(١) بالنسبة للمدير مدرسة الثانوية الإسلامية النجاح ساسيلا لومبوك الغربية، يأمل الباحثة أن يتم تحسين إدارة التربية المنفذة، سواء في تنظيم المدارس أو توجيه المعلمين والإشراف على جميع العناصر في المدرسة.

(٢) لمعلمي اللغة العربية في المدرسة الثانوية الإسلامية النجاح ساسيلا لومبوك الغربية. تبدي الباحثة المزيد من الأمل لدى معلمي اللغة العربية لزيادة تحسين ما تم إنجازه، ومع ذلك، من الضروري أيضاً بناء طرق أو استراتيجيات إدارة أخرى للعثور على تغييرات أفضل وتحقيقها.

٣. بالنسبة للطلاب الحاصلين على المدرسة الثانوية الإسلامية النجاح ساسيلا لومبوك الغربية، فيجب أن يكونوا طلاباً متعلمين، وليس لديهم حماس قوي لعالم التعليم

فحسب، بل يحتاجون أيضاً إلى أن يكونوا قادرين على تحسين مهاراتهم اللغوية بشكل أفضل. لأن هذا سيكون أحد العواصم الرئيسية للوصول إلى مستقبل أكثر إشراقاً.



المراجع

١ - المراجع العربية

علي أحمد مدكور ورشدي أحمد طعيمة وإيمان أحمد هريدي، المرجع في مناهج تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى. القاهرة: دار الفكر العربي، ٢٠١٠/٥١٤٣١ م
عمر الصديق عبد الله، تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها. إفريقية: الدار العالمية محمد منير مرسى، الإدارة التعليمية. القاهرة: عالم الكتاب، ١٩٨٣ م.
محضار، إدارة تعليم اللغة العربية دراسة الحالة في مدرسة خديجة الابتدائية الإسلامية بمالانج، كلية الدراسات العليا، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

٢ - المراجع الإندونيسية

Fauzan Almanshur, M.Djunadi Ghoni. Metode Penelitian Kualitatif. Jogyakarta: Ar-ruzz Media, ٢٠١٢.
Handoko T.Hani. Manajemen. Yogyakarta: BPEE-Yogyakarta, ٢٠٠٩.
Hermawan Acep. Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab. Bandung: PT.Remaja Rosdakarya, ٢٠١٤.
M.Kalilullah. Media Pembelajaran Bahasa Arab. Yogyakarta: Aswaja Pressindo.
Moleong, lexy J. Metodologi Penelitian Kualitatif. Bandung: PT Remaja Rosdakarya, ٢٠١٣.
Nasution. Metode Research. Jakarta: Bumi Aksara, ١٩٩٢.
Nuha, Ulin. Ragam Metodologi & Media Pembelajaran Bahasa Arab. Yogyakarta: Diva Pres, ٢٠١٦.
Priansa Donni Juni dan Sonny Suntani Setiana. Manajemen dan supervisi Pendidikan. Bandung: CV Pustaka Setia, ٢٠١٨.
Qoriah. Manajemen Pembelajaran Bahasa Arab Dengan Pendekatan Kontekstual(CTL) Di SMA IT Abu Bakar Yogyakarta Tahun Ajaran ٢٠١٢/٢٠١٣. Tarbiyah dan Keguruan, UIN Yogyakarta.
Rohman Fathur. Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab. Malang: Madani, ٢٠١٥.
Rusman. Manajemen Kurikulum. Jakarta: Rajawali Pers, ٢٠١٢.
Rusman. Model-model Pembelajaran Mengembangkan Profesionalisme guru. Jakarta: Rajawali Pres, ٢٠١٠.
Saiful Taurus Tumaji. Manajemen Pembelajaran Bahasa Arab. Jurnal Universitas Islam Darul Ulum Sampirituarus @unisda.ac.id
Sugiyono. Metode Penelitian Kualitatif R&D. Bandung: Alfabeta, ٢٠٠٩.
Sugiyono. Memahami Penelitian Kualitatif. Bandung: Alfabeta, ٢٠٠٥.
Sugiyono. Metode Penelitian Pendidik. Bandung: Alfabeta, ٢٠٠٨.
Wa Muna. Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab. Yogyakarta: teras, ٢٠١١



جامعة محمدية ماترام

كلية الدينية الإسلامية

الطريقة: كبي هج أحمد دحلا رقم ١. هاتف (٠٣٧٠) ٦٢٧١٠٥ ففسغن ماترام الغربية

بطاقة ضابط البحث

الإسم : جورينة السكنية

الرقم الجامعي : ٧١٥١١٨٠٠١٥

المشرف الثاني : نور جنة الماجستير

الموضوع: إدارة تعليم اللغة العربية في المدرسة الثانوية الإسلامية النجاح ساسيلا لومبوك

الغربية العام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠١٩

الرقم	التاريخ	المواد الإنتشارية	الإقتراح الإشرافية	التوقيع
١	٢٠/٢٠/٢٠	عزيم البيانا	هامشي و زيادة الوثائق	[Signature]
٢	٢٠/٢٠/٢٠	— — —	مقابله والملاحظه	[Signature]
٣	٢٠/٢٠/٢٠	مناقشه البيانا	البيانا عن الجامه الاستاذة الجنت	[Signature]
٤	٢٠/٢٠/٢٠	— — —	تزيد من البيانا عن المحرمات الجنت	[Signature]
٥	٢٠/٢٠/٢٠	إلى المشرف الأهل	All	[Signature]

ماترم، يولي ٢٠١٩

الإتماد,

العميد



(عبد الوهاب الماجستير)

رقم التوظيف: ٠٨١٢٠٨٦٧٠١

المشرف الثاني



(نور جنة الماجستير)

رقم التوظيف: ٠٨٠٣١٢٨٥٠٢



جامعة محمدية ماترام

كلية الدينية الإسلامية

الطريقة: كبي هج أحمد بحلا رقم ١. هاتف (٠٣٧٠) ٤٢٧١٠٥ فوسفن ماترام الغربية

بطاقة ضابط البحث

الإسم : جورينة السكينة

الرقم الجامعي : ٧١٥١١٨٠٠١٥

المشرف الأول : حسنان الماجستير

الموضوع: إدارة تعليم اللغة العربية في المدرسة الثانوية الإسلامية النجاح ساسيلا لومبوك

الغربية العام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠١٩

الرقم	التاريخ	المواد الإنتشارية	الإقتراح الإشرافية	التوقيع
١		السا، الثالث	نص	
٢		السا، الرابع	در، أحسن	
٣			أحمد	
٤				

ماترم، أغسطس ٢٠١٩

الإتماد،

العميد



رقم التوظيف: ٠٨١٢٠٨٦٧٠١٠

المشرف الأول

(حسنان الماجستير)

رقم التوظيف: ٢٠٠٥٣١١٢٠٠٠١



المؤسسة التربوية الحليمية
YAYASAN PONDOK PESANTREN AL-HALIMY
MADRASAH ALIYAH ANNAJAH

TERAKREDITASI B / NOMER : 94 / BAPSM / KP / X / 2012

SESELA - GUNUNGSARI - LOMBOK BARAT - NTB KODE POS 83351

Nomer : 051/Ma.An/YPPH/VII/2019
Lampiran : _
Hal : **Balasan**

Kepada Yth:

Bapak

HUSNAN, M.Pd.I (Ketua Prodi)

Di Tempat

Dengan Hormat,
Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : MUHAMAD HUSNI, S.Pd.I
Jabatan : KEPALA MADRASAH MA

Menerangkan bahwa,

Nama : JURIANATUL SAKINAH

No. Mhs : 71513A0015

Telah kami setuju untuk mengadakan penelitian di MADRASAH ALIYAH ANNAJAH SESELA dengan permasalahan dan judul :

“ MANAJMAN PEMBELAJARAN BAHASA ARAB DI MA ANNAJAH SESELA LOMBOK BARAT TAHUN AJARAN 2019 / 2020”

Demikian surat ini kami sampaikan, dan atas kerjasamanya kami mengucapkan terima kasih.





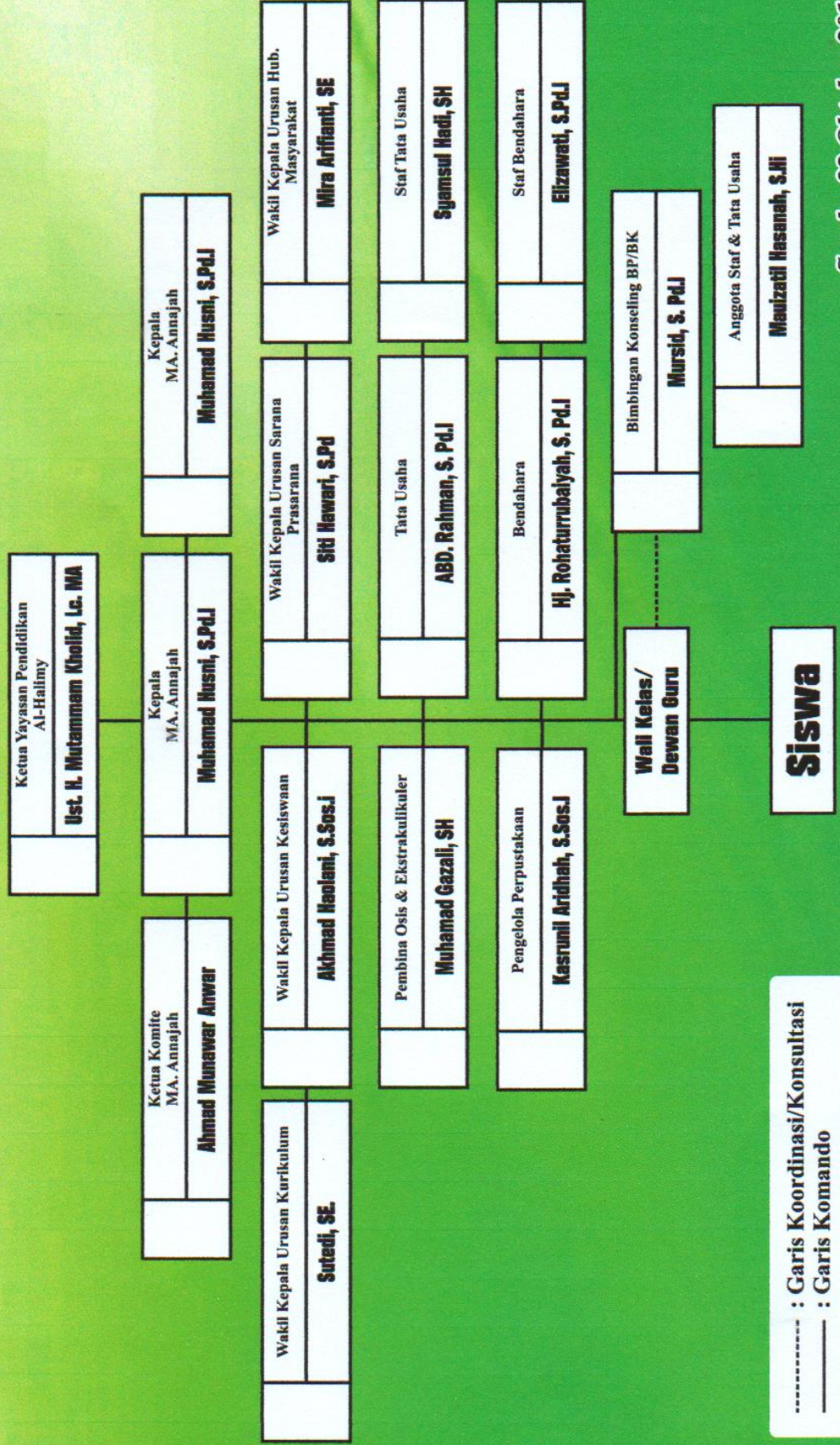
STRUKTUR ORGANISASI

MADRASAH ALIYAH ANNAJAH YAYASAN PENDIDIKAN AL-HALIMY SESELA

TAHUN PELAJARAN 2019 / 2020



Pelindung/Penasehat : Kemenag. Pendiri dan Pembina YP. Al-Halimy



Sesela, 22 Oktober 2018



VISI MISI MA.ANNJAH PONPES AL-HALIMY

MISI MADRASAH

MEMBENTUK MANUSIA YANG BERILMU, BERIMAN DAN BERAMAL

Misi madrasah

1. Menyiapkan sarana prasarana pembelajaran yang lengkap
2. Menyiapkan Pendidik Dan Tenaga Kependidikan Yang Professional
3. Memfasilitasi Pembelajaran Ilmu Agama Dan Ilmu Umum
4. Membina Peserta Didik Untuk Selalu Berahlakul Karimah
5. Membina Peserta Didik Untuk Selalu Beramal

TUJUAN MADRASAH

1. Membantu pemerintah mewujudkan tujuan pendidikan nasional
2. Membantu masyarakat memperoleh pendidikan formal