

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### 5.1 Simpulan

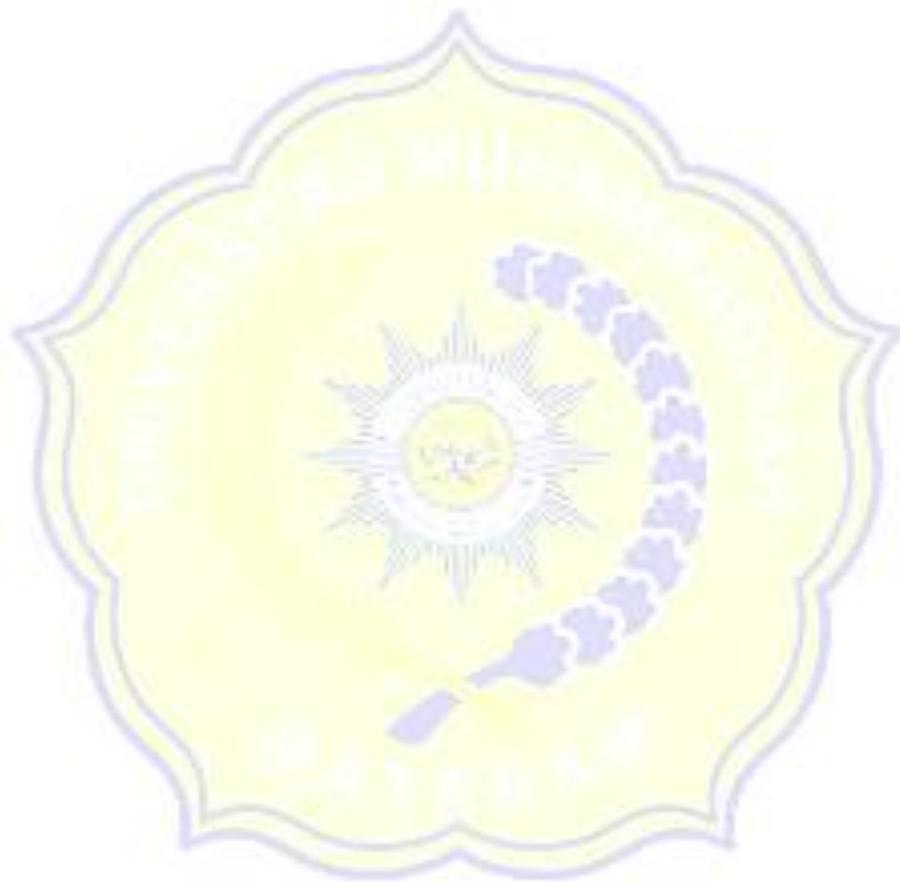
Berdasarkan hasil dari penelitian tentang analisis bahasa gaul antar tokoh dalam film remaja Indonesia “Get Married” dapat ditarik kesimpulan yaitu, terdapat 48 data bentuk bahasa gaul yang penulis temukan dan dianalisis dalam penelitian ini yang di ambil dari media sosial youtube. Adapun bentuk bahasa gaul yang di gunakan oleh tokoh pada film “Get Married” yaitu, terdiri dari bentuk afiksasi sebanyak 39 data dan bentuk akronim sebanyak 9 data.

Faktor penyebab yang melatarbelakangi munculnya Bahasa gaul yaitu, terjadi karena perkembangan media elektronik khususnya pada media pertukaran informasi berbasis *online* yang penggunaannya dari berbagai kalangan etnis dapat juga mempengaruhi munculnya bentuk-bentuk Bahasa gaul. Bahasa gaul yang dinilai lebih menarik dan dengan adanya alasan untuk membuat suatu Bahasa yang hanya dimengerti oleh kelompok mereka sendiri membuat Bahasa gaul terus berkembang. Keunikan Bahasa gaul yang banyak digunakan oleh kalangan remaja dapat membuat suatu ketertarikan bagi kalangan orang tua yang mempelajari arti dari setiap kosa kata yang digunakan oleh kalangan yang lebih muda.

#### 5.2 Saran

Berdasarkan hasil yang ditemukan dari penelitian ini, penulis mengemukakan beberapa hal, setelah melakukan penelitian tentang penggunaan kosa kata Bahasa gaul ini, peneliti menyarankan agar masyarakat penutur Bahasa Indonesia tidak menutup diri terhadap perkembangan Bahasa gaul karena dapat

memperkaya perbendaharaan Bahasa Indonesia. Untuk peneliti selanjutnya, diharapkan dapat mengkaji penggunaan kosa kata Bahasa gaul pada alat atau media yang lain, misalnya teks scenario film, atau naskah drama. Melalui penelitian tersebut diharapkan dapat ditemukan penggunaan kosa kata Bahasa gaul.



## DAFTAR PUSTAKA

- Abdullah, Achmad. 2012. *Linguistik Umum*. Jakarta: PT. Erlangga.
- Arikunto, S. 2002. *Prosedur Penelitian suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: Rineka Cipta
- Meleong, Lexy. 2002. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Bachman , 1990. *Keragaman Bahasa Dalam Pembelajaran*. Bandung: FPBS-UPI.
- Chaer, Agustina. 1995. *Sosiolinguistik : Suatu Pengantar*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Chaer, 2008. *Morfologi Bahasa Indonesia (Pendekatan Proses)*. Jalarta: Rineka Cipta.
- \_\_\_\_\_, 2003. *Linguistik Umum*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Chaer., 2015. *Morfologi Bahasa Indonesia: Pendekatan Proses*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Charles F. Hockett (dalam Mulyana), 2007. *Ilmu Komunikasi: Suatu Pengantar*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Fishman, Joshua. 1968. *Readings in the Sociology of Language*. The Hague: Mouton.
- Gunawan, 2011. *Remaja dan Permasalahannya*. Yogyakarta: Hanggar Kreator.
- Kridalaksana, Harimurti. 1993. *Kamus Linguistik*. Jakarta: Gramedia.
- Aminuddin,. 1985. *Semantik: Pengantar Studi Tentang Makna*. Bandung: Sinar Baru.
- Mahsun., 2012. *Metode Penelitian Bahasa: Tahapan Strategi, Metode, dan Tekniknya*. Jakarta: Rajawali pers.
- \_\_\_\_\_, 2013. *Metode Penelitian Bahasa: Tahapan Strategi, Metode, dan Tekniknya*. Jakarta: Rajawali pers.
- \_\_\_\_\_, 2014. *Metode Penelitian Bahasa*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Muhajir, 2006. *Pendidikan Jasmani Teori dan Praktik 1*. Jakarta: Erlangga.
- Muslich, 2013. *Melaksanakan Penelitian Tindakan Kelas itu Mudah*. Jakarta: Bumi Aksara.

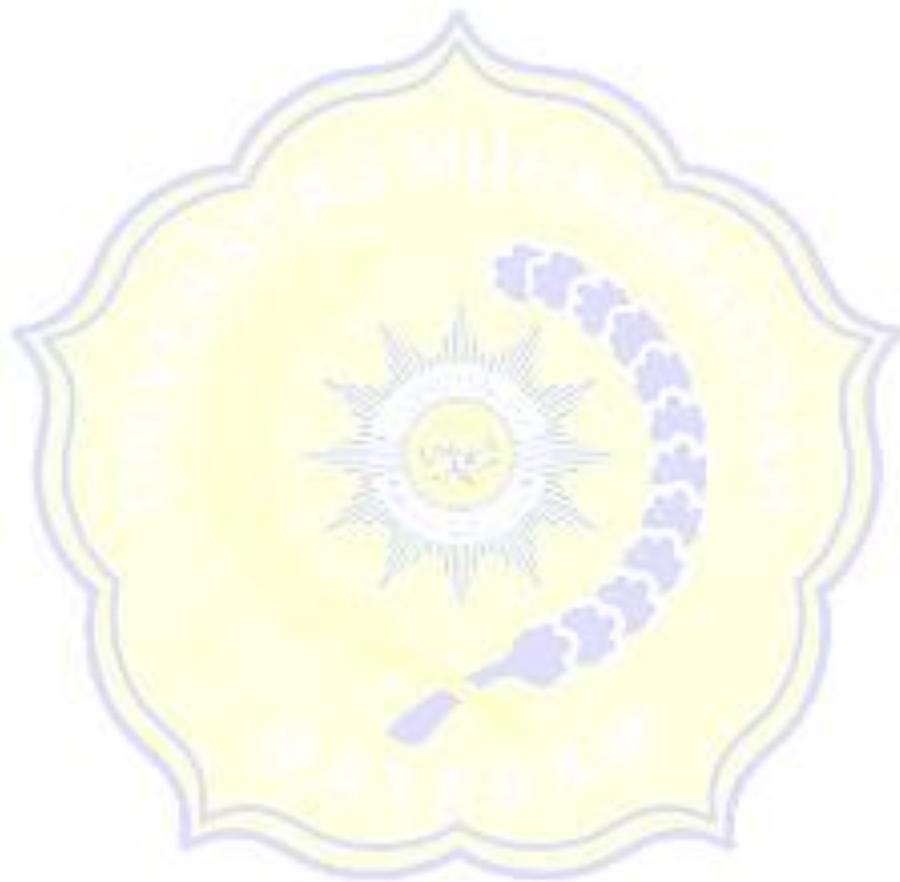


Wisadirana, 2005. *Metode Penelitian & Pedoman Penulisan skripsi untuk ilmusosial*. Malang:UMM Press

Yana, dkk. 2018. *Kosa Kata Bahasa Gaul Siswa Sekolah Dasar Kelas Tinggi*. Jurnal Handayani, 9(1), 1-10. Universitas Negeri Medan (Unimed).

Zuldafrial, 2012. *Penelitian Kualitatif*. Surakarta: Yuma Pustaka.

[https://id.m.wikipedia.org/wiki/Film\\_remaja\\_diaksespadatahun\\_2018](https://id.m.wikipedia.org/wiki/Film_remaja_diaksespadatahun_2018)





**LAMPIRAN-LAMPIRAN**

## LAMPIRAN























## LEMBAR KONSULTASI

### ANALISIS PENGGUNAAN BAHASA GAUL ANTAR TOKOH DALAM FILM REMAJA INDONESIA *GET MARRIED* (KAJIAN MORFOLOGI)

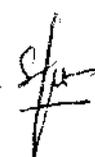
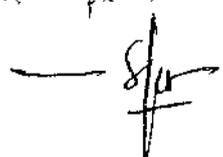
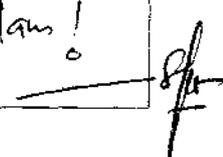
Nama : Hijratul Arafah  
NIM : 116110034  
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
Dosen Pembimbing : 1. Sri Maryani, S.Pd., M.Pd.  
2. Ahyati Kurniamala N., M.Pd.

No	Hari / Tanggal	Materi	Paraf
1.	senin/17-6-21	Perbaikan hasil <del>skripsi</del> #	Yes
2.	kamis/17-6-21	Perbaikan hasil & pembahasan	Yes
3.	rabu/23/6-21	Perbaikan penulisan, tanda baca, & analisis	Yes
4.	sabtu/26/6-21	ACC	Yes

**LEMBAR KONSULTASI**

**ANALISIS PENGGUNAAN BAHASA GAUL ANTAR TOKOH DALAM FILM  
REMAJA INDONESIA GET MARRIED**

Nama : Hijratul Arafah  
 Nim : 116110034  
 Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
 Dosen Pembimbing : 1. Sri Maryani, S.Pd., M.Pd.  
 2. Ahyati Kurniamala N., M.Pd.

No	Hari/Tanggal	Materi	Paraf
①	2/juli/2021	<p>Stripis perbaikan :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ejan, sistematis stripis</li> <li>- Uhat pedoman!</li> </ul>	
2.	6/7/2021	<p>analisis data belum menguraikan                      dan belum menjawab apa                      yang menjadi rumusan permasalahannya                      pakarti di stripisnya!</p>	
3.	19/juli/2021	<p>perbaiki pembahasan</p>	
④	2/8/2021	<p>perbaiki sesuai Catatan di dalam!</p>	

⑤ 9/agustus/2021 Stripis dapat diujikan

