

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan analisis data bahwa pembelajaran menulis teks puisi rakyat menggunakan metode peta konsep pada siswa kelas VII SMPN 3 Bolo Tahun Pelajaran 2020/2021 berada pada kategori tinggi. Dengan ini rincian sebagai berikut.

1. Kemampuan individu siswa

1) Kemampuan tinggi = 17 orang $\frac{17}{23} \times 100\% = 73,19\%$

2) Kemampuan sedang = 6 orang $\frac{6}{23} \times 100\% = 26,08\%$

3) Kemampuan rendah = 0 orang $\frac{0}{23} \times 100\% = 0\%$

2. Kemampuan kelompok siswa atau Indeks Prestasi Kumulatif (IPK) dengan nilai 77,13 berada pada kategori tinggi dengan rentang 75-89.

3. Pembelajaran menulis teks puisi rakyat menggunakan metode peta konsep pada siswa kelas VII SMPN 3 Bolo Tahun Pelajaran 2020/2021 sudah mencapai kategori tinggi dan dapat dikatakan penggunaan metode peta konsep sangat cocok untuk pembelajaran menulis teks puisi rakyat, dengan nilai tertinggi 90 dan nilai terendah 60.

5.2 Saran

Berdasarkan kesimpulan di atas, saran dalam penelitian ini adalah.

- 1 Guru hendaknya menggunakan metode peta konsep sebagai salah satu metode alternatif dalam pembelajaran menulis teks puisi rakyat, karena metode peta konsep berpengaruh positif dalam meningkatkan menulis teks puisi rakyat siswa.

- 2 Hasil penelitian ini dapat dijadikan sebagai referensi untuk memperkaya ilmu pengetahuan pembaca, khususnya tentang penggunaan metode peta konsep dalam pembelajaran menulis teks puisi rakyat.
- 3 Hasil penelitian ini dapat dimanfaatkan sebagai bahan informasi penelitian, referensi, dan sebagai pembanding bagi penelitian-penelitian berikutnya dalam membahas terkait metode pembelajaran.



DAFTAR PUSTAKA

- Aminuddin. 2011. "Pengertian Puisi Menurut Para Ahli". Diambil tanggal 4 Mei 2021 dari <https://www.matrapendidikan.com/2016/11/pengertian-ahli.html?m=1>.
- .Arikunto, Suharsimi, 2010. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktir*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Aqib, Zainal dkk. 2010. *Penelitian tindakan kelas*. Bandung: CV. Yrama.
- Depdikbud. 2006. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- .2008. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Fitriyanti. 2018. "Keaktifan Model Tutor Sebaya Dalam Meningkatkan Kemampuan Menulis Puisi Rakyat Siswa Kelas VII Smp Negeri 1 Pandaan Tahun Pembelajaran 2017/2018". Diambil pada tanggal 20 Juni 2021 dari <https://jurnalmahasiswa.unessa.ac.id/index.php/bapala/article/view/27880>.
- Ghazali, Abdussyukur. 2010. *Pembelajaran Keterampilan Berbahasa Dengan Pendekatan Komunikatif-Interaktif*. Bandung: PT. Refika Aditama.
- Hadi, Amirul dan Haryono. 1998. *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Bandung: Pustaka Setia.
- Kusmaningsih. 2013. "Hakikat Menulis Menurut Para Ahli". Diambil pada tanggal 28 Juni 2021 dari <http://digilibadmin.unismuh.ac.id/upload/1651>.
- Ningtyas, "Pengembangan Media Teka-teki Terint egrasi Pantun Dalam Pembelajaran Puisi Rakyat Pada Siswa Kelas VII Smp Negeri Sugio Lamongan". Diambil pada tanggal 20 Juni 2021 dari <https://jurnalmahasiswa.unessa.ac.id/index.php/bapala/article/view/27880>.
- Rani, Abdul. 2006. Pengertian Ciri-Ciri, Struktur dan Jenis Pantun. Diambil pada tanggal 30 Juni 2021 dari <https://m.bola.com/raga/read/4468156/pengertian-pantun-ciri-ciri-struktur-jenis-dan-contohnya>.
- RPP. "Puisi Rakyat": Kelas VII SMP N 3 BOLO
- Sugiyono. 2013. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif*. Bandung: Afabeta
- Saputra (2020) yang berjudul. "Pengembangan Media Interaktif Berbasis pada Materi Puisi Rakyat Disekolah Menengah Pertama". Skripsi. Universitas Muhammadiyah Palembang.
- Suroto. 1989. "Pengertian dan Jenis-jenis Pantun". Diambil pada tanggal 21 Juni 2021 dari <http://tipsserbaserbi.blogspot.com/2014/11/pengertian-pantun-dan-jenis-jenis-pantun.html?m+1>

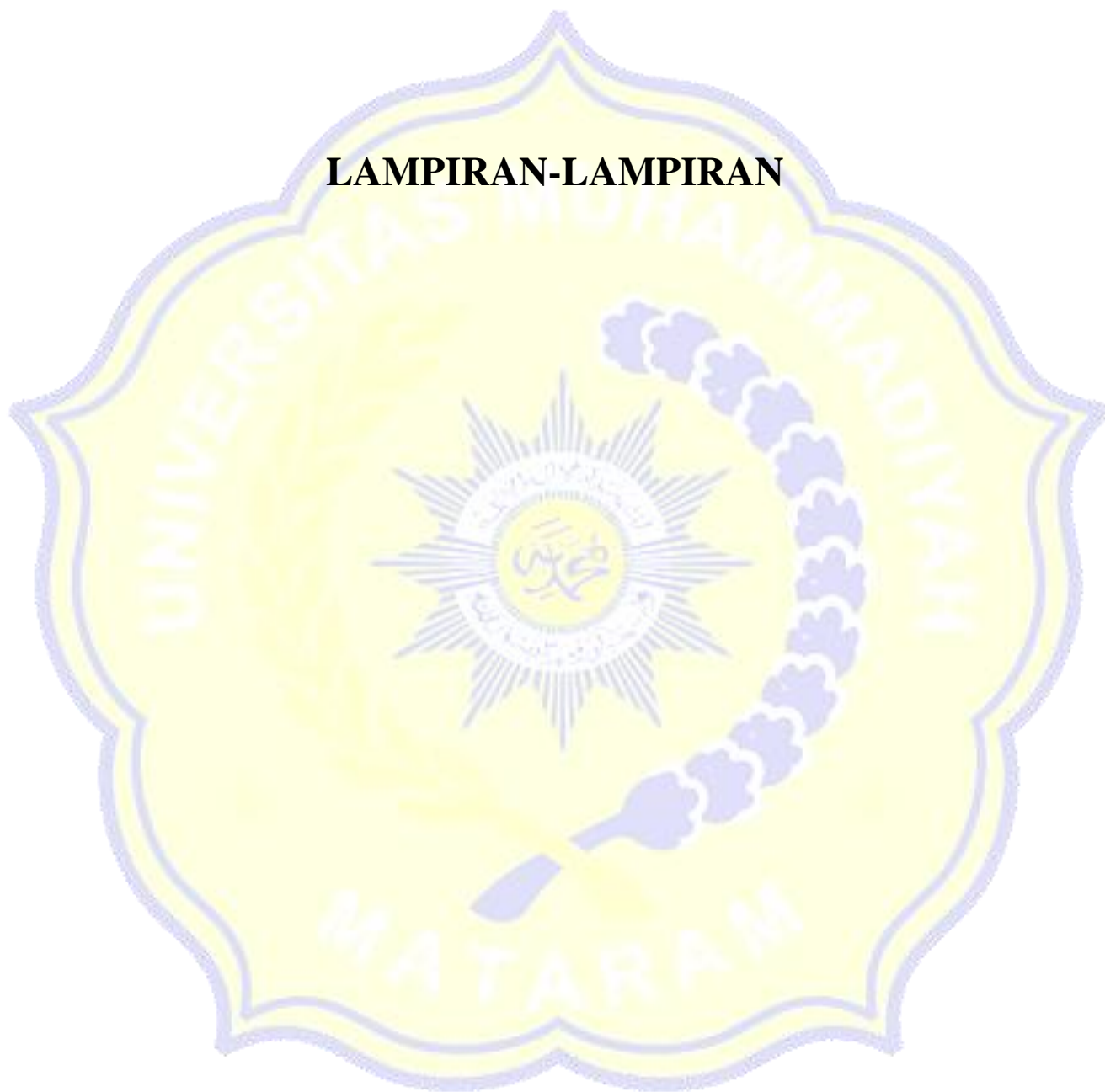
Suyatno. 2004. “ Penggunaan Metode Pembelajaran Yang Mneyenangkan dan Bermotivasi”.Diambil pada tanggal 25 juni 2021 dari <http://journal.lppmunindra.ac.id/index.php/Deiksis/article/view/447>.

Tarigan, Henry Guntur. 1994. *Menulis Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Penerbit Angkas.

—1994. *Membaca Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*.Bandung: Penerbit Angkasa.



LAMPIRAN-LAMPIRAN







UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MATARAM
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

E-mail: fkp@ummat.ac.id Website: <http://fkp.ummat.ac.id>

Jalan KH. Ahmad Dahlan No.1 Telp (0370) 630775 Mataram

Nomor : 094/II.3.AU/FKIP-UMMat/F/V/2021
Lamp. : 1 (Satu) Eksemplar
Perihal : **Permohonan Rekomendasi Penelitian**

Kepada
Yth. Kepala Sekolah SMP Negeri 3 Bolo
di
Tempat

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dengan hormat, mohon kiranya mahasiswa yang tersebut namanya di bawah ini dapat diberikan rekomendasi penelitian dalam rangka penulisan skripsinya dengan penjelasan sebagai berikut:

Nama : Suryani Kurniawati
NIM : 117110010
Jurusan/ Program Studi : Pendidikan/ Pend. Bahasa Indonesia
Judul : Pembelajaran Menulis Teks Puisi Rakyat Menggunakan Metode Peta Konsep Pada Siswa Kelas VII SMPN 3 Bolo Kecamatan Bolo Kabupaten Bima Tahun Pelajaran 2020/2021
Tempat Penelitian : SMP Negeri 3 Bolo

Demikian untuk maklum dan atas kerjasama yang baik diucapkan terima kasih.

Wabillahitaufiq Walhidayah
Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Mataram, 31 Mei 2021

Ap. Dekan,
Wakil Dekan I



Sri Maryani, S.Pd., M.Pd.
NIDN 0811038701

Tembusan:

1. Rektor UMMAT (sebagai laporan)
2. Ketua Jurusan/ Program Studi
3. Yang bersangkutan
4. Arsip



PEMERINTAH KABUPATEN BIMA
DINAS PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN PEMUDA DAN OLAH RAGA
SMP NEGERI 3 BOLO



Alamat : Jalan Raya Lintas Sila-Donggo Desa Rada Kec. Bolo Kab Bima - email: smpnegeri3bolo@gmail

SURAT KETERANGAN PENELITIAN

Nomor: 004/Q&S/01.1/08-SMP.3 Bolo/2021

Kepala SMP Negeri 3 Bolo menerangkan :

Nama : SURYANI KURNIAWATI
NIM : H17110010
Universitas : Muhammadiyah Mataram
Fakultas/Jurusan : FKIP/Bahasa Indonesia

Telah melaksanakan penelitian di SMP Negeri 3 Bolo Kabupaten Bima Provinsi Nusa Tenggara Barat. Pada 2 Juni 2021 untuk melengkapi penyusunan Skripsi dengan Judul :

“ PEMBELAJARAN MENULIS TEKS PUISI RAKYAT MENGGUNAKAN METODE PETA KONSEP PADA SISWA KELAS VII SMP NEGERI 3 BOLO ”

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.


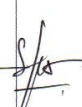
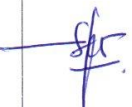
Rada-Bolo, 6 Juni 2021
Kepala Sekolah,

Sulastri, S.Pd
Nip. 19691124 200604 2 009

KARTU KONSULTASI
PEMBELAJARAN MENULIS TEKS PUISI RAKYAT MENGGUNAKAN METODE
PETA KONSEP PADA SISWA KELAS VII SMPN 3 BOLO
KABUPATEN BIMA TAHUN
PELAJARAN 2020/2021

Nama : Suryani Kurniawati
 Nim : 117110010
 Jurusan : Bahasa Indonesia
 Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
 Dosen Pembimbing : I : Sri Maryani, M.Pd
 Dosen Pembimbing : II : Nurmiwati, S. Pd. M. Pd

No	Tanggal	Materi	Paraf
	6/7 2021	- perbaiki sesuai arahan pembimbing - lihat satu-satu (per lembar) perbaiki kesalahan berdasarkan hasil koneksi	NKZ
	7/7 2021	perbaiki sesuai arahan	NKZ

3.	22/7/2021	<ul style="list-style-type: none"> - lengkapi berkas lampiran, surat penelitian dan dokumentasi. - perbaiki pembahasan 	
4.	26/Jul/2021	<p>perbaiki skripsi sesuai catatan di dalam!</p>	
5.	27/Jul/2021	<p>skripsi: dapat syjukan.</p>	



8/7/2021	Aee skripsi	Nisa
1. 12/juli/2021	skripsi perbaikan: → Ejaan, tata aturan penulisan skripsi → Sistematika → Abstrak → Daftar isi → Longkopi <u>lampiran</u> Sfr	
2. 15/juli/2021	perbaikan analisis data - cek ulang perhitungan nilai Sowa disesuaikan dengan indikator penelitian. Sfr	

Proses Pembelajaran, Kelas VII-1 SMPN 3 BOLO



Proses Mengerjakan Tugas Siswa Kelas VII-1 SMPN 3 Bolo

